

1979

**T.E.D.
ankara koleji
lise kısmı
yıllığı**



T. E. D. ANKARA KOLEJİ TARİHÇESİ

Büyük Atatürk'ün 1925 yılı Türkiye Büyük Millet Meclisini açış nutkunda, Millî Eğitim işlerinde özel teşebbüsün de bir varlık göstermesine işaret buyurması üzerine kurulan Türk Maarif Cemiyeti (bugünkü adı ile Türk Eğitim Derneği), hazırlıklarını tamamladıktan ve faaliyete geçtikten sonra, 1930 - 1931 ders yılında öğretime başlattığı ana okulu ile okul açma çalışmalarına başlamış ve 1931 - 1932 ders yılında Millî Eğitim Bakanlığının 11.11.1931 tarih ve 4616-89 sayılı açış ruhsatı ile de ilkokul birinci sınıfını açmıştır. Okulun her iki bölümü Gazi Mustafa Kemal Bulvarı üzerinde Derneğe ait olan ve sonradan Özel İdare olarak kullanılan binada öğretime başlamışlardır. 1931-1932 ders yılında, Ana Okulunda 54, ilkokul birinci sınıfta ise 35 öğrenci bulunuyordu. Okulun ilk müdürü Niyazi Berkes olup, İngilizce öğretimini plânlamak üzere Amerikalı Miss. Parker yanına müşavir olarak verilmişti.

Ankara Kolejinin nüvesini teşkil eden Ana Okulu ve ilkokul Atatürk'ün himaye ve teşvikleri, Türk Eğitim Derneği'nin gösterdiği büyük gayret sayesinde kısa zamanda gelişmiş ve çevrenin ihtiyacına cevap verecek bir duruma gelmiştir. 1933-1934 ders

yılında Orta birinci sınıf 15 öğrenci ile, 1936-1937 ders yılında Lise birinci sınıf 25 öğrenci ile öğretime başlamıştır. Okulun bu gelişmesi sırasında en önemli problemi, bina ihtiyacı teşkil ediyordu. 1935 yılında Ana Okulu kapatılarak ilkokul ve Ortaokula daha geniş yer ayrılması sağlanmış, Lise sınıflarının açılması ile de, şimdiki Etibank binasının işgal ettiği yerde bahçe içerisinde bulunan büyük bina kiralanarak Orta Kısım da oraya taşınmış ve okula (Türk Maarif Cemiyeti Lisesi) adı verilmiştir. Okulun inkişafında en büyük faktör olan bina ihtiyacı geçici tedbirlerle giderilemezdi. 1936 yılında, Kolejin İlk ve Orta Kısım binalarının halen işgal etmekte olduğu arsalar, Dernek tarafından satın alınarak yeni ve modern okul binalarının inşaatına başlanmış ve "Refet Ülgen Pavyonu" olarak adlandırılan bugünkü İlk Kısım binası 27.1.1937 tarihinde öğretime açılmıştır. 1938 yılında da B bloku olarak adlandırılan şimdiki Orta Kısım binası tamamlandı. 1938-1939 ders yılında okul, Türk Maarif Cemiyeti Yenışehir Koleji adını aldı ve Kız Koleji, Erkek Koleji diye iki kısma ayrıldı. Kız Koleji Refet Ülgen Pavyonunda, Erkek Koleji ise B Blokunda bir süre öğretime devam etti. 1949 ve 56 sayılı kararı ile okulda Fen derslerinin İngilizce okutulması kabul edilmiş ve 1951-1952 ders yılında da hazırlık sınıfları açılmak suretiyle İngilizce öğre-



timine başlanmıştır. Bu yenilik ile birlikte okulun adı da "T.E.D. Ankara Koleji" olarak değiştirilmiştir. Türk Eğitim Derneği, sahibi bulunduğu Bursa Kız Lisesi binası ile Ankara'daki bir kısım arsalarını satarak 1956 yılında bugünkü Lise binalarının bulunduğu arsayı satın almış ve sağlanan borç para ile 1957 yılında şimdiki Ortaokul merkez binası olan "Mümtaz Tarhan Pavyonu"nu, 1958 yılında da Lise binasını inşa etmiştir.

Bu gelişmeye paralel olarak öğrenci sayısının her yıl biraz daha artmasına rağmen bina yatırımlarının getirdiği borçlar sebebiyle malî sıkıntı başlamış, dolayısıyla idarî yönden güçlükler ortaya çıkmıştır. 1963 yılı Mayıs ortasında Ankara'da yapılan Dernek Olağanüstü Genel Kurul toplantısında okulun durumu ele alınmış, neticede 1.7.1963 tarihinden itibaren "T.E.D. Ankara Koleji Vakfı"nın kurulması ve Dernek gayrimenkullerinin intifa hakkının Vakfa tahsis edilmesi kararlaştırılmıştır. Ayrıca, 1965 yılında Büyük Millet Meclisince kabul edilen 666 sayılı Kanun uyarınca Dernek borçları, 20 yılda, faizsiz ve taksitlerle ödenmek üzere, Maliye Bakanlığına devredilmiştir.

Kolej idaresinin Vakfa bırakılması ve borçların taksite bağlanmış olması okulu her bakımdan istik-

rara kavuşturmuş ve kendi kendini idare eder duruma gelmiştir.

1963-1964 ders yılından itibaren Kız ve Erkek kolejleri birleştirilerek, okulda karma öğretime geçilmiş, bu tarihten sonra okul, karma eğitim yapan İlk, Orta ve Lise kısımlarından müteşekkil tek bir kolej halinde öğretime devam etmiştir. Okulun her yıl artan öğrenci mevcudu 1963-1964 ders yılında 5200'e ulaşmıştır. Öğrenci sayısı müteakip yıllarda da bir miktar artma göstermişse de son dört yıl içinde bu sayı 6000 civarında dondurulmuş bulunmaktadır.

Okul, tecrübeli öğretmenlerden müteşekkil kuvvetli bir öğretmen kadrosuna sahiptir. 1973-1974 ders yılı başında kadrolu Türk öğretmenlerinin sayısı 250, yabancı öğretmen sayısı ise 18'dir.

Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Dairesinin 10 Ocak 1972 gün ve 3 sayılı kararı ile kabul edilen yönetmelik gereğince okul, Kolej Müdürü ile İlk, Orta ve Lise kısımlarının sorumlu ve yetkili müdürleri tarafından yönetilmektedir. Müdürler dahil yöneticilerin toplam sayısı 32'dir.

T.E.D. Ankara Koleji bugün 10 ayrı binada öğretim yapmakta, derslikleri, laboratuvarları, atölyeleri, spor ve konferans salonları, pansiyon ve kafeteryaları ile geniş imkânlara sahip bulunmaktadır.

kolej marşı

Bozkırda yeşil bir yuva, bilgi yuvası
Orda gönüllere dolar dostluk havası
Kız, erkek bütün çocuklar vermiş el ele
Yarın hepsi de yurt için birer meşale.

Türkiye'de okulumuzun yoktur bir eşi,
Nur saçar zihinlere ANKARA KOLEJİ

Kolej bize doğru yolu gösteren yıldız,
Orda geçen günleri hasretle anarız,
Zamanla herşey değişir belki gün gelir,
Fakat yine gönlümüzde ismin yükselir.

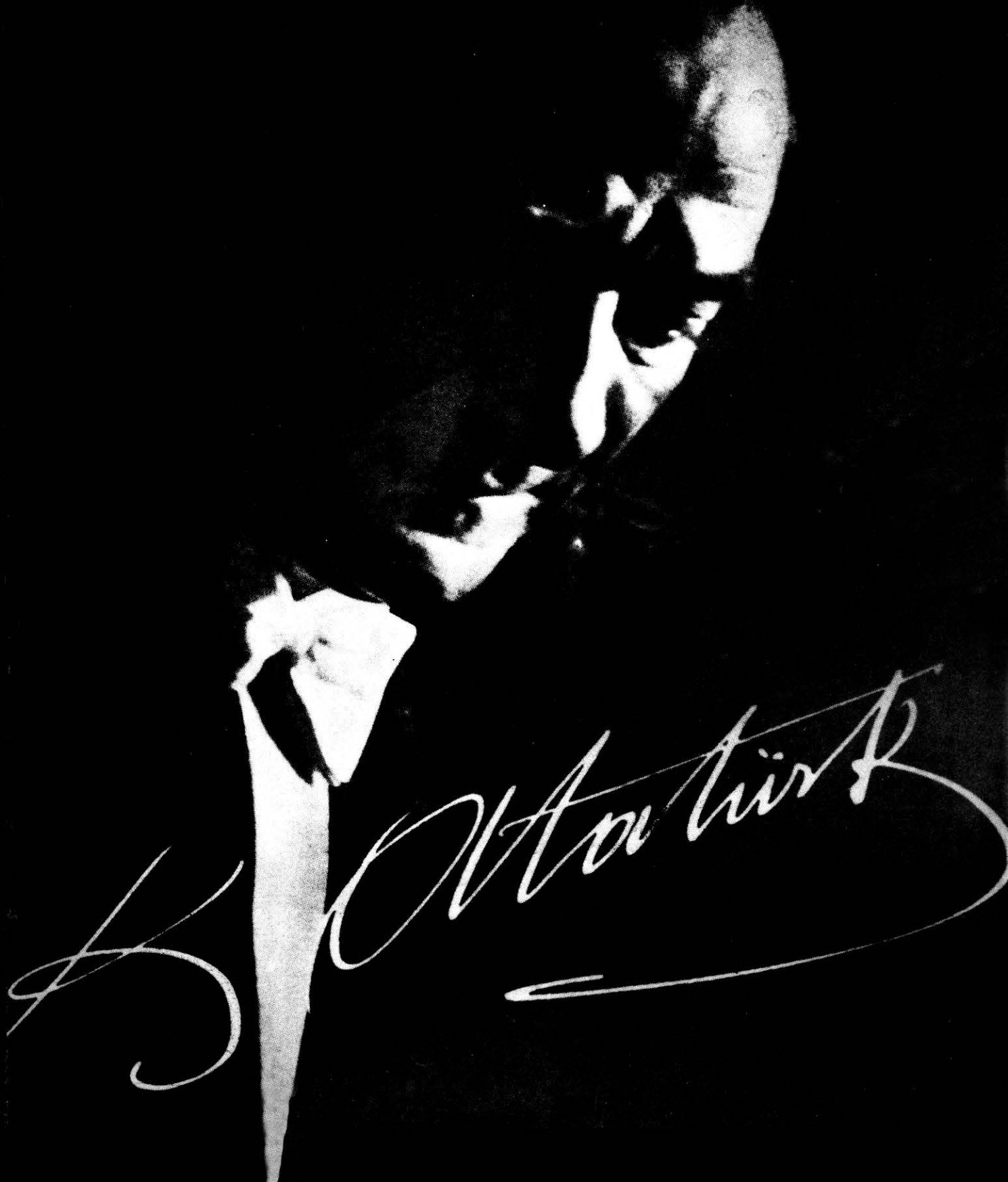
Türkiye'de okulumuzun yoktur bir eşi,
Nur saçar zihinlere ANKARA KOLEJİ.

Yusuf MARDİN

«MİLLETLERİ
KURTARANLAR
YALNİZ
VE
ANCAK
ÖĞRETMENLERDİR.»
K. ATATÜRK

«CUMHURİYETİ
BİZ
KURDUK,
ONU
YÜKSELTECEK
SİZSİNİZ.»
K. ATATÜRK

atam, her zaman izindeyiz...



acı kaybımız



ahmet özsoy

(1922 — 1979)

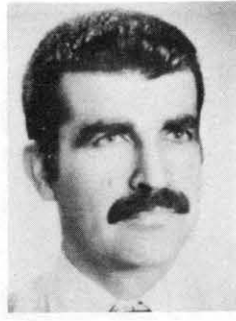
T.E.D ANKARA KOLEJİ VAKFI
YÖNETİM KURULU ÜYESİ

BÜYÜK İNSAN SAYIN AHMET ÖZSOY'U KAYBET-
MENİN ÜZÜNTÜSÜ İÇİNDEYİZ. KİŞİLİĞİ İLE HERKESİN
GÖNLÜNDE MÜMTAZ BİR YERİ OLAN MERHUMA TAN-
RIDAN RAHMET ACILI AİLESİNE VE KOLEJ CAMİASINA
SABIR DİLERİZ.

ANISI YAPTIĞI HİZMETLERDE YAŞAYACAKTIR.

T.E.D.
ANKARA KOLEJİ
LİSE KISMI

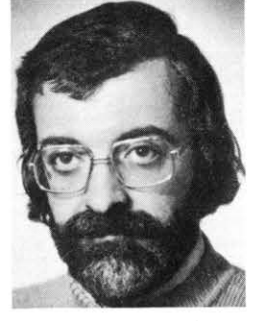
**T.E.D.
merkez
yönetim
kurulu**



Doç. Dr. Rüştü YÜCE
Genel Başkan



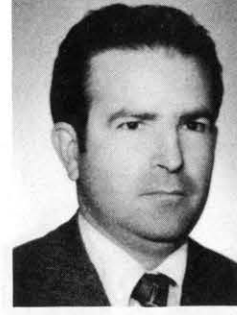
Fazıl KINCAL
Genel Başk Yardımcısı



Doç. Dr. Nurkut İNAN
Genel Sekreter



Ayhan BİLGÜTAY
Genel Sayman



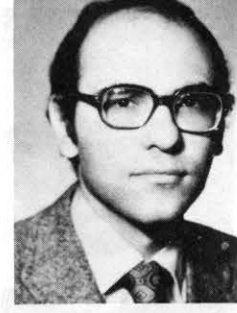
Kaya DEMİRKAN
Üye



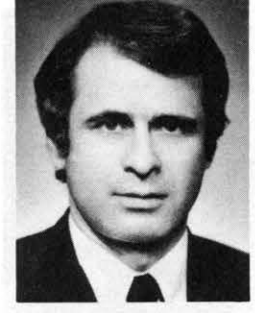
Cahit AYDOĞAN
Üye



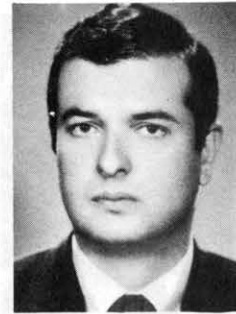
Selâmi SARGUT
Üye



Ergün ALKAN
Üye



Savaş ALDOĞAN
Üye



Peyami KARABONCUK
Üye

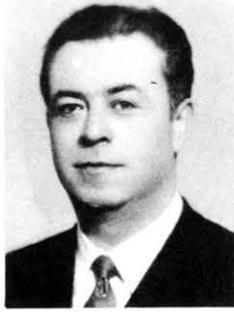


Ertan SOLİM
Üye

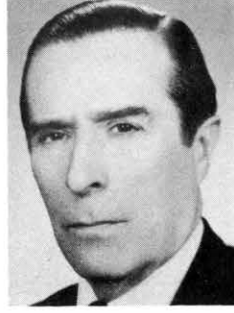
**T.E.D.
genel
merkez
denetleme
kurulu**



Seydi DİNÇTÜRK
T.E.D. Genel Müdürü :



İbrahim BAYMAN
Başkan :



Sururi ÖZBAY
Başkan Yardımcısı



Dr. Ali ASENA
Üye :



Suat ÇELEBİ
Üye :



İbrahim KASAPOĞLU
Üye :



Semra AYDIN
Büro Şefi :

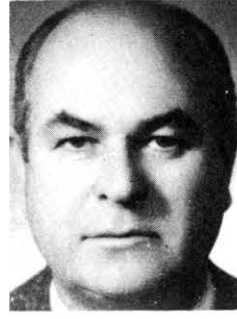


Figen SUYÖK
Sekreter :

**T.E.D.
ankara
koleji
vakfı
yönetim
kurulu**



Prof. Dr. Ali BOZER
Başkan



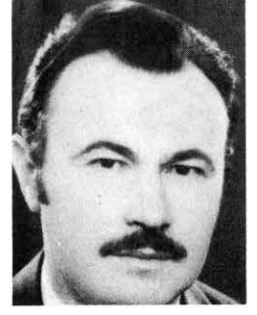
M. Rifat AKINCI
II. Başkan



Doç. Dr. Nurkut İNAN
Sekreter üye



Dr. Mazhar HİÇŞAŞMAZ
Sayman üye



Prof. Dr. İlhan ÖZTRAK
Üye



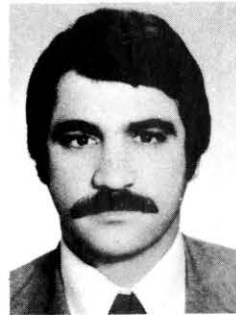
Ahmet ÖZSOY
Üye



Adnan DURUARI
Üye



Öcal BENİNGTAN
Üye



Hakkı KİTAPÇIGİL
Üye

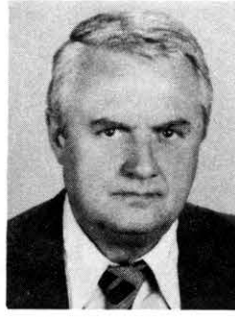


Şeniz MAYDA
Vakıf Yön. K. Sek.

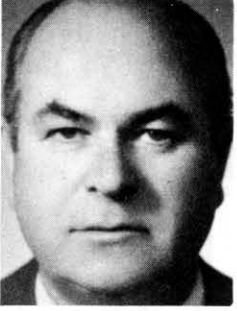


Hülya ALTINTAN
Genel Md. Sek.

**T.E.D.
ankara
kolejliler
spor
klübü**



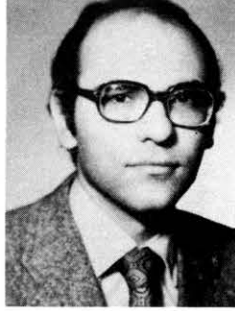
Fazıl KINCAL
Başkan :



Rifat AKINCI
2. Başkan :



Selâmi SARGUT
Sekreter :



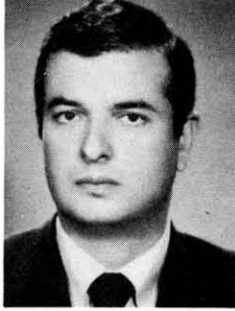
Ergün ALKAN
Sayman :



Kaya DEMİRKAN
Genel Kaptan :



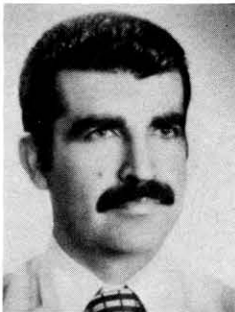
Erdem TULGAR
Genel Kaptan Yrd :



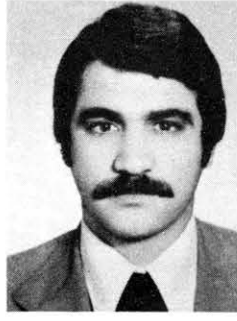
Peyami KARABONCUK
Genel Kaptan Yrd :



Feridun ALPAY
Üye :



Rüştü YÜCE
Üye :



HAKKI KİTAPÇIGİL
Başkan

ÜMIT GÜRKAN
Başkan Yardımcısı

UGUR KILCI
Sekreter Üye

NURİ ÖZGİRGİN
Sayman Üye

PEYAMİ KARABONCUK
Üye

HATİCE ÜNLÜ
Üye

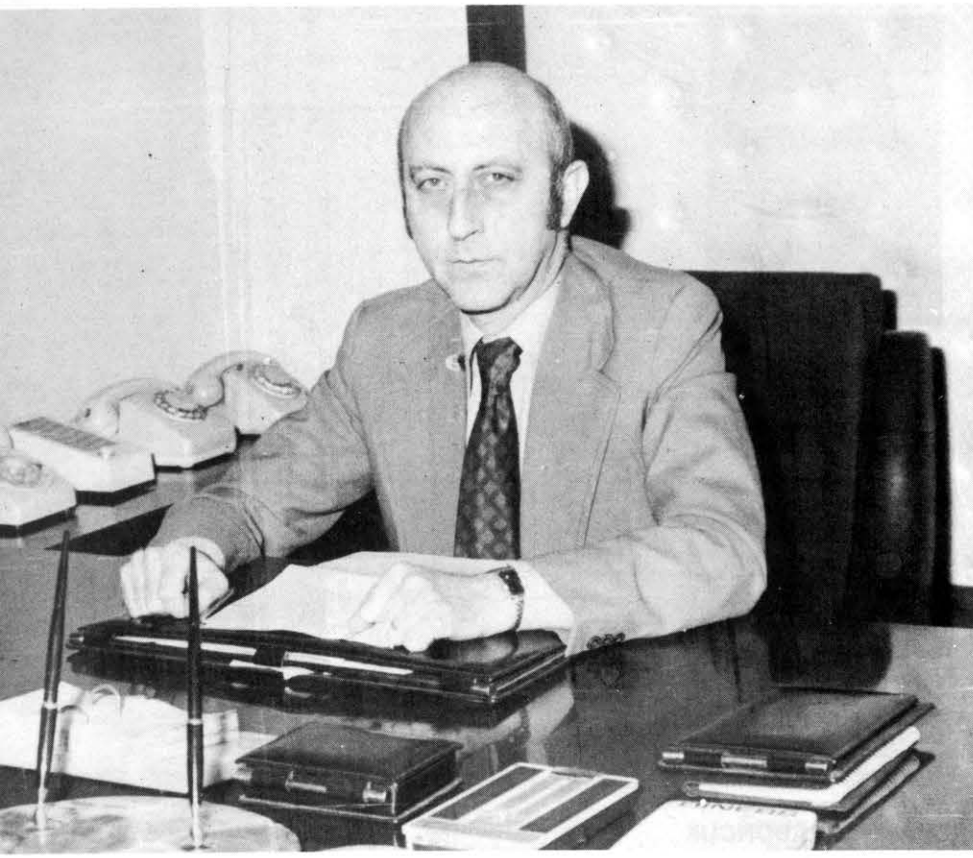
ZÜMRAY DİNÇER
Üye

İSMAİL ATAÇ
Üye

TURGAY GEYİK
Üye

Feridun Alpay

T. E. D.
ANKARA
KOLEJİ
GENEL
MÜDÜRÜ



Değerli mezunlar;

Sizlere hayatınızın dönüm noktalarından sayılabilecek bu mutlu ve önemli gününüzde sizden biri, bir mezun olarak hitabetmenin mutluluğu içindeyim.

Bu gün sizin için mutlu ve önemli bir gün, mezun olmuş bulunuyorsunuz. Bu kolejden, yuvanızdan ayrılmak demek değil. Aradaki maddi bağ kopmuş olsa bile manevi bağ, Kolejli olmanız ömür boyu devam edecek, siz Kolejlilik sıfatını gururla taşıyacak her yerde onunla iftihar edecek, Kolejliye yakışır davranışlarda bulunacak ve Kolejlilik ruhunu sizden önce mezun olan ağabey ve ablalarınız gibi yaşatmağa, güçlendirmeğe devam edeceksiniz.

Kolejden ayrılırken ömür boyu hatırlanacak tatlı anılar, her gün biraz daha güçlenerek devam edecek dostluklar yanında değerli öğretmenlerinizden edindiğiniz bilgi, prensip ve ilkeleri de beraberinizde götürüyorsunuz. Bu prensip ve ilkeler Ulu Önderimiz Büyük Atatürk'ün belirttiği prensip ve ilkelerdir. Size hayat boyu rehberlik edecek, yol gösterecektir. Onda herşeyi bulacak ve fikirlerini yaşatacaksınız. Büyük Ata'nın Türkiye Cumhuriyetini sizlere emanet ettiğini ve siz genç nesillere ne büyük değer verdiğini bir an bile aklınızdan çıkarmayarak büyük lidere lâyık birer insan olmağa çalışınız.

Yarın Türkiye'nin yönetici kadrolarını oluşturacak olan sizleri bu düşünce içinde göreceğimiz inancı ile gelecekteki yaşantınızda başarı ve mutluluklar dilerim.

Feridun ALPAY
T.E.D. ANKARA KOLEJİ VAKFI
Genel Müdürü



Dersimiz; VEDÂ

**«Dindirmez, anladım, bunu hiçbir güzel kıyı,
Bir bitmeyen susuzluğa benzer bu ağrımı.»**

Y. K. BEYATLI

Vedâ günümüzde de ders yapalım. Çünkü yaşam, sürekli bir derstir. Vedâ, bu süreklilik içinde, gönlümüzü sızlatan halkalardan biri; aktaran ve ağlatan...

Başlamak heyecan verir; bitirmek de mutluluk. Ne var ki, "bitirmek", vedâyı da birlikte getiriyor Kolejimizde. Ne yazık!

"Olursa bir şikâyet ölümden olsun!" diyen şair, hiç vedâ etmemişe benziyor. Oysa koca Mevlâna, ölümden değil, "ayrılıklardan şikâyet etmede..." Ölüm çözülmekse, vedâ kopmaktır. Mezarsız fakat kanatan... Ve sadece anıları miras bırakan. Tek tesellimiz de bu: anılar. Acı ve tatlı... Üzdüklerimizin ve üzüldüklerimizin anıları. Zaten, anılarımızın çoğu, üzdüğümüz halde sevenlerimizle, üzdükleri halde sevdiklerimizden oluşmakta değil midir? Aradan zaman geçince ve düze çıkınca anılıyor insan bunu.

Evet, vedâ düze çıkıştır. Dolana dolana ve köpüre köpüre akan ırmakların denize çıkışı gibi. Geçmişteki burgaçlar ve çağlayanlar yok artık. Sular durulmuş ve özdeşleşmiştir. Çok çeşit "çalkantı", fakat tek çeşit "düz" oluşu bundan. İhtiraslar tüm ağırlığını yitirir ve silinir.

"Gel, kurtul o dar varlığının hendesesinden!" diyen evrensel çağrısını işitiyor musunuz denizin?

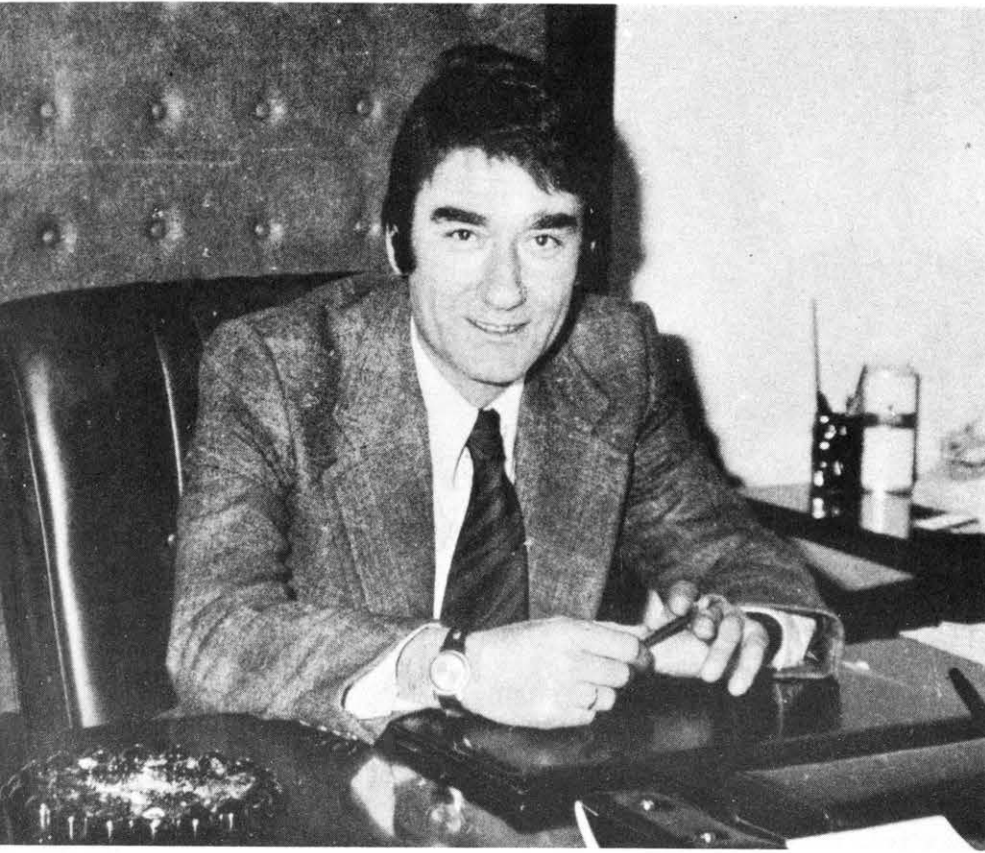
Bu kıyıda sizler bir kez, bizler her yıl mendil sallarız. Gözlerimizde bulut... Şimdi, yelkenlerinizi açınız.

Ve gitmemek olmaz ey dost! Bu kuralı biz koymadık. Bize, karınca kade-rince, sadece dua etmek düşüyor:

— Yolunuz açık olsun! En güzel kıyılar sizin olsun!

Kıvılcım ÖZKÖK

Lise Kısmi Müdürü



İSMAİL
DAL
ORTA
KISIM
MÜDÜRÜ



EBRİZE
DİÑER
İLK
KISIM
MÜDÜRÜ

**müdür
yardımcılarımız**



**SACİDE
CUBURİ
MÜDÜR
BAŞ
YARDIMCISI**



**NEVZAT
ÖZGÜL
BÜRO
MÜDÜR
YARDIMCISI**



**YILDIZ
DOYRAN
MÜDÜR
YARDIMCISI**

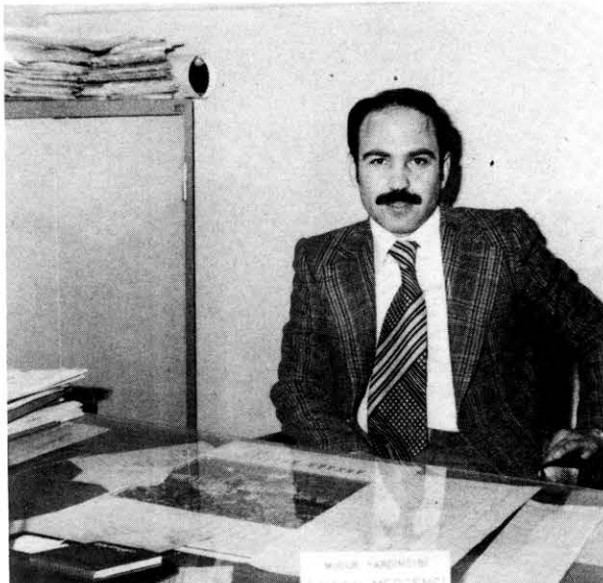
**NADİDE
ÇANMAN**
MÜDÜR
YARDIMCISI



**İNAL
MAGNET**
MÜDÜR
YARDIMCISI



**İ. HAKKI
MERGENCİ**
MÜDÜR
YARDIMCISI



**müdür
yardımcılarımız**

**müdür
yardımcılarımız**



**RUHİSER
MERGENCİ
MÜDÜR
YARDIMCISI**

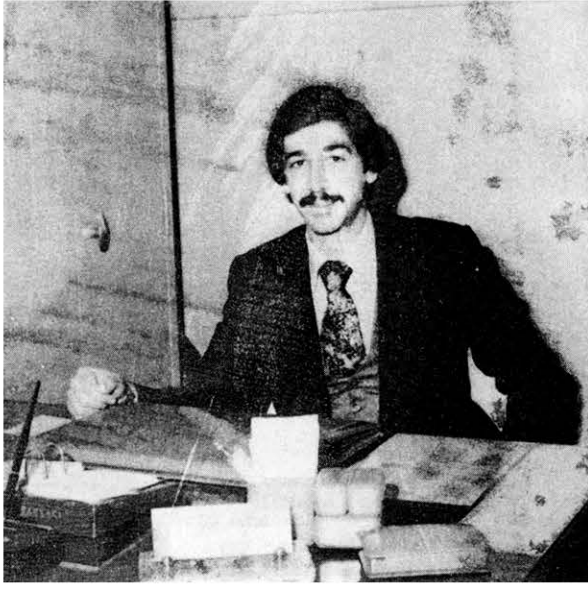


**MUSTAFA
ÇAKIR
MÜDÜR
YARDIMCISI**



**BAHATTİN
MİRAN
MÜDÜR
YARDIMCISI**

**YAŞAR
AKTUĞ
MÜDÜR
YARDIMCISI**



**müdür
yardımcılarımız**

**GÜLGÜN
ERDEMLİ
MÜDÜR
YARDIMCISI**



**NESRİN
GÜRSEL
MÜDÜR
YARDIMCISI**



**müdür
yardımcılarımız**



**TÜLİN
COŞKUN
MÜDÜR
YARDIMCISI**

**CEMALETTİN
ERKİN**

İDARE VE
PERSONEL İŞLERİ
GENEL
MÜDÜR
YARDIMCISI



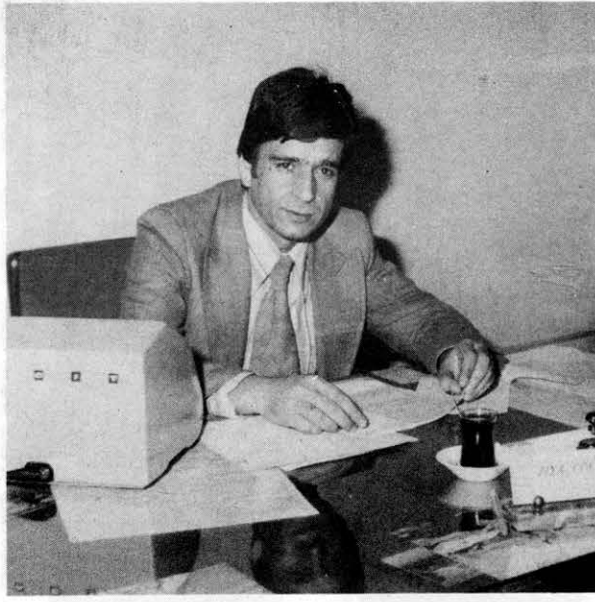
idarî
personelimiz

**BAHAEDDİN
ÇİZMECİOĞLU**
MUHASEBE
MÜDÜRÜ



**FUAT
BİNBAY**
LEVAZIM
MÜDÜRÜ





**ZİYA
GÖKÇE**
PERSONEL
MÜDÜR YRD.



**SÜLEYMAN
ÇİFTÇİOĞLU**
HUKUK
MÜŞAVİRİ



**Dr. CEMAL
ERKMEN**
KOLEJ
TABİBİ

**AVNİ
ERDEM**
DAİRE VE
İÇ HİZMETLER
MÜDÜRÜ
SİVİL
SAVUNMA
UZMANI



idarî
personelimiz

**FETHİ
İNCE**
MUHASEBECİ



**HALİL
DÖNER**
KAFETERİYALAR
AMİRİ





**AYTEN
BAYTAŞ**



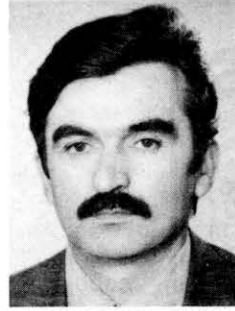
**GÜLSEN
SAYINER**



**ÖLKER
DUYAR**



**YURDAGÜL
BELEN**



**AHMET
SEZGİN**



**NESLİHAN
ŞENDAL**



**SABAHAT
ÇAĞLAYAN**



Genç dostlarım,

Sizi büyük bir içtenlikle kutluyoruz. Çalışmalarınızın çabalarınızın başarılı sonucunu aldınız. Bundan sonraki öğrenim yaşamınızda da başarılı olmanız en büyük dileğimizdir.

Yaşamınızı kendi kazanma dönemine geldiğinizde, öğrenim yıllarında edindiğiniz bilgi, beceri ve çalışma alışkanlığınız mesleğinizde sizleri başarılı kılacak, toplum içinde önemli kişi yapacaktır.

Edindiğiniz bu bilgi ve beceriler yanında ve en az bunlar kadar önemli olan da kuşkusuz, moral yetenekleriniz, insancıl davranışlarınız olacaktır. Sizler yaşamınıza, yaşitlarınızdan bir çoklarının erişemediği mutlu bir ortamda başlama olanağını buldunuz. Bu, sizlere bir çok sorunlarınızı, bu olanağı bulamayanlara göre daha kolay çözümüleme şansını vermektedir. Bu şansa sahip olmanız, sahip olmayanlara elinizi uzatmanıza engel olmamalı, tersine el uzatma moral zorunluğunu duyurmalıdır. Duyurmalıdır ki, yaşamınızın en uğraşlı yıllarında, toplumdaki gerilimler, bunalımlar, insancıl ilgi ve sevgi ile enaz düzeye insin, toplumumuz çalkantılara sürüklenmesin.

Bundan sonraki öğrenim, yaşamı kazanma dönemlerinde insan sevgisini ön planda tutunuz, yakınınızda, çevrenizde ve toplumdaki insanlarla ilişkilerinizde insan olma onurunu yüksek tutma ilkesini kendinize yol gösterici kabul ediniz.

Gönlünüz insan sevgisiyle dolsun, mutlu yarınlar sizin olsun aziz gençler.

**Okul-Aile Birliği Başkan Yardımcısı
Adnan DURUARI**

öğretmenlerimiz



NÜKET
KAYSERİLIOĞLU



AYSEL
ÇEYHUN



TÜRKAN
ÇOPUROĞLU



RÜKAN
GÜNAYSU



FEVZİYE
UGUR



SEMİRAMİS
YAZICI



RAZAN
BİLMEN



RÜÇHAN
KAPTAN (Ek)



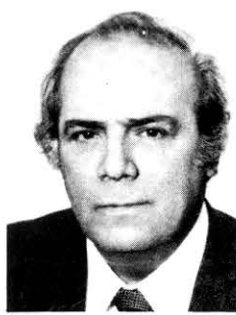
ÇAĞLAYAN
KELEŞ



İRFAN
YILDIRIM



HALİT
TURAN



ÖZDEMİR
SARICA (Ek)

edebiyat



SEMRA
SAGNAK



SAADET
ULÇUGÜR (Ek)



NECLA
ÇELEBİ (Ek)

tarih



MUZEHHER
KUŞCULUOĞLU



H. NERMİN
GÜL



MUNEVVER
ŞENOYMAK



SAYGI
EKİNCİ



Dr. CELALETTİN
YÜCEL (Ek)



MUALLA
AKMAN



İLKNUR
KARAOVA



PINAR
DİRİKER

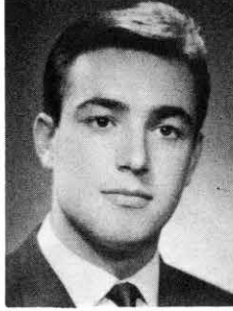


MELEK
CANPINAR

sanat
tarihi



MERAL
AŞKIN (Ek)



DURU
BAŞARIR



TANJU
ALKAN

felsefe
psikoloji



SERPİL
ŞEN



P. GÜL
ONAT



SACİDE
CUBURİ



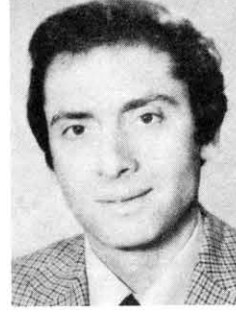
VEHBİYE
GİRİŞMEN



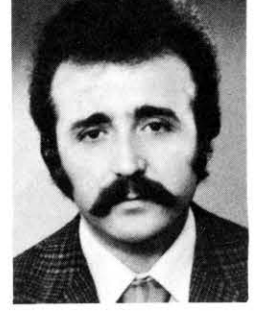
LEMİYE
TOYDEMİR



TOMRİS
AFSAR



İNAL
MAGNET

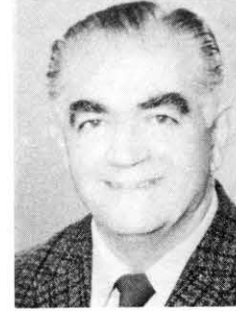


HASAN
TÜRE

beden
egitimi



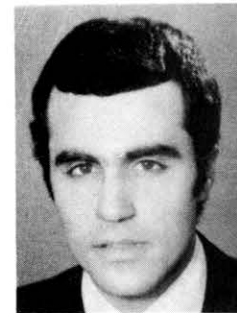
ASİYE
YETKİN



NURİ
TURAN



MÜZEYYEN
LOÇ



GÜNAL
ENSARİ



NURTEN
SARGUT



NECATİ
YILMAZ (Ek)



OLCAY
KIR



ŞERİFE
YILDIZ

almanca

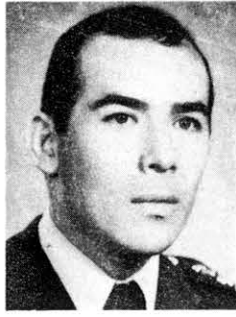


AYTEN
TACAL (Ek)



YILDIZ
DOYRAN

fransızca



KAPTAN
GÖKDENİZ (Ek)



HAYDAR
ATAK (Ek)



YALÇIN
ERER (Ek)



YAŞAR POLAT



MEHMET
KARABUDAK (Ek)



EROL
TUNCAK (Ek)



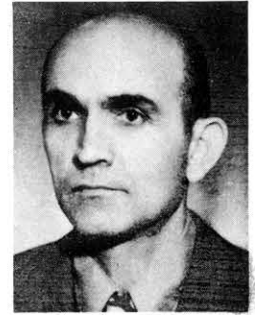
CEVDET AYOL



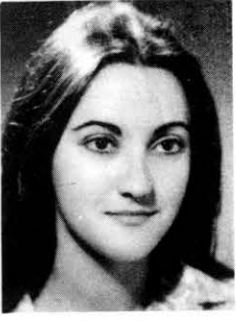
NEVZAT
ÖZGÜL



GÖNÜL
OYMAN



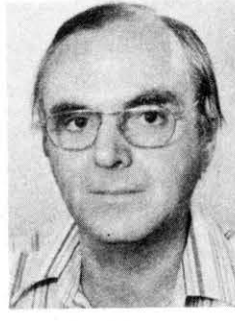
MUAMMER
ALTINOK



GÜZİN
İNALTONG



Ö. SELÇUK
GÖKER



Mr. WRIGHT



İNCİ
TUNALI



TULİN
ÇOŞKUN



SEYHAN
ERGÜN



DİLEK
BAŞAR



NEZİHE
ERPİ



KIVILCIM
ÖZKÖK



MERAL
UZGÖREN



NADİDE
ÇANMAN



NESRİN
GÜRSEL



HÜLYA
ONAL



GÜLGÜN
ERDEMLİ



NEVİN
ÜRFİOĞLU



RUHİSER
MERGENCİ



MEVLÜDE
YARGUCU



HÜLYA
KURAN (Ek)



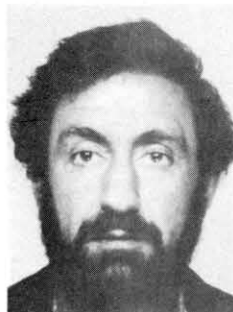
AYTÜL
ÇÖLÖK



ELMAS
ÇETİZ



NURTEN
AKSOY



Mr. T. Mc.
NAMARA



Mr. P.
SCHOOLEY



Miss A.
DAVİES

ingilizce



NİLGÜN
GÖKÇORA (Ek)

biyoloji
jeoloji



CAN
CANKAT



AHMET
YAŞINKILIÇ (Ek)



AYŞE
ÖCALAN

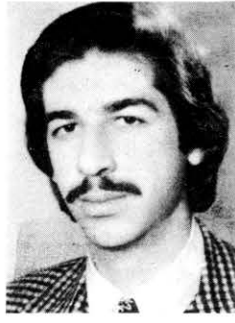


ÖZEN
İBRAHİM

resim



YILDIZ
GÜRBÜZ



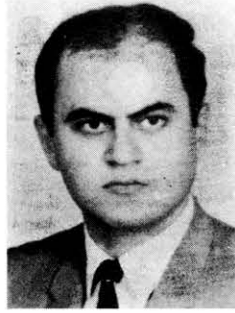
YAŞAR
AKTUĞ



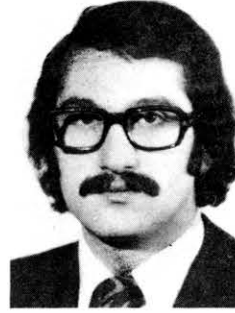
ZEYNEP
TURAN



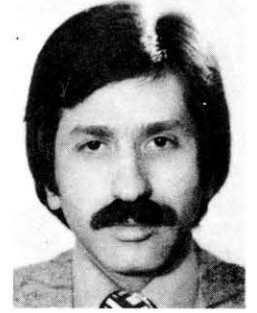
AYTEN
BÜYÜKDUMAN



SERVET
BAHÇELİ



HİLMİ
SELBES



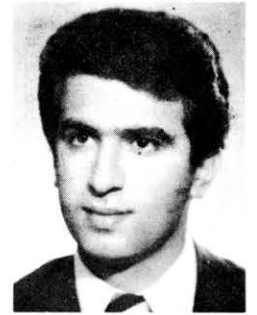
EROL
KIRANTA (Ek)



NEŞE
BÖLÜĞİRAY



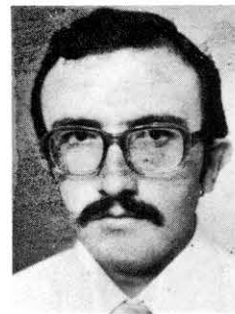
NEYİRE
ÖZTÜRK



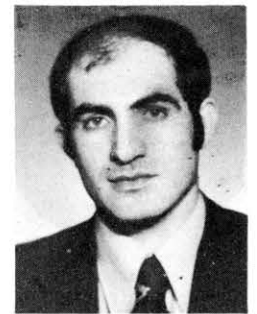
AYDIN
AYDOĞAN



ÜMİT
AKTUĞ



İRFAN
GÜRSOY



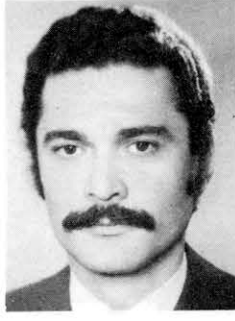
HÜSEYİN
AYDIN



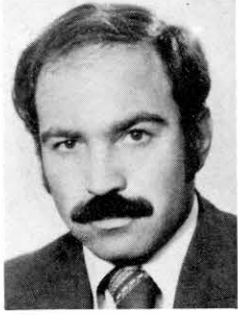
KIYMET
ULUCAN



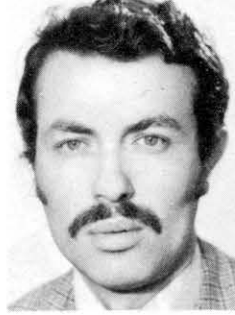
BAHATTİN
MİRAN



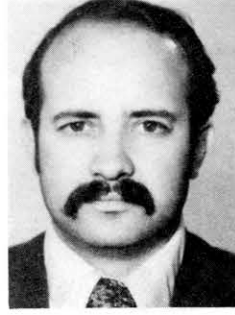
MUSTAFA
ÇAKIR



İ. HAKKI
MERGENCİ



ŞADI
MARAL



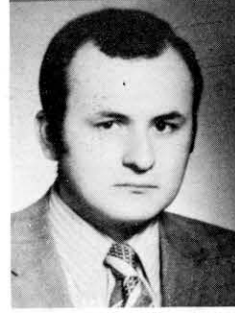
TUNCAY
ULAŞ



KADRIYE
ÖZKAZANÇ (Ek)



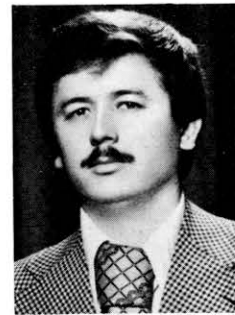
SÜLEYMAN
ŞİHLANOĞLU (Ek)



MEHMET
POLAT (Ek)



OSMAN
ZÜMRÜT (Ek)





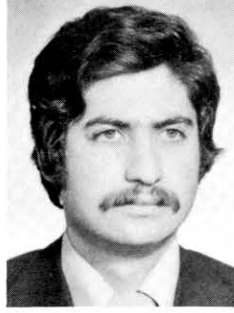
**SUNA
TARHAN**



**DOĞAN
ÖCALAN**



**OYA
AKBULUT**



**M. FATİH
YILMAZ**



**ONUR
TURUNÇ (Ek)**



**EMEL
AYGÜN**



3 - A DUASI

Bizleri görünür görünmez kaza ve sözlülerden koru imtihanlarda cambaz eyle. Okulun barajını kuş gibi uçarak asmak nasib eyle Yarabbi.

Haziran aylarında imtihan kapılarında hoca karşısında bizim neşemizi sabrımızı devam ettir Yarabbi.

Ey ulu Tanrım mezun olmaya azmetmiş biz fakirlere sabır ve azim murad eyle. Şu mübarek okul günlerinin yüzü hürmetine bizi duy Yarabbi.

Sen büyüksün Tanrım bizi Serpil Şen'in sözlülerinden, Saygı Ekinci'nin yazılılarından, Kıvılcım Özkök'ün öfkesinden koru Yarabbi.

Bugüne kadar sayende sağ kaldık şu gününde sözlüye kalkmadan geçirmemizi sağla. Bizim de ailemiz var sen bize acı Yarabbi.

«Dün akşam işim vardı çalışamadım» deyince hocaların bizi anlamasını sağla ayrıca hocaların sohbetini koyulaştır. Yarabbi.

Sen bizi derste konuştuğumuz zaman da koru dışarı atılmamızı önle Yarabbi.

Sayende bugüne kadar geldik bundan sonrada bizi hocaların, derslerin eline bırakma, bize sık sık kopya ver Yarabbi.

Sen bizim hayırlısı ile Liseden tahliye olup üniversite'ye ite kakada olsa girmemizi sağla Yarabbi.

AMİN!

I know that
We are separated
by many days walking
but
distance can never weaken
our relationship for what
is in our mind and hearts
is stronger then any
outside force
and when we are together again
our relationship
will be
that much more
intense and beautiful

sınıf
öğretmenimiz
serpil
sen

71 - ÖZLEN
BALKAN



Arka sıraların değişmez müşterisidir. İlkur bir elemanın yarısı ise diğer yarısı olan, kendine özgü havası ile haksızlıkların karşısında olan sevimli kız, bizim cici arkadaşlarımızdan Özlen'dir.

Lise II de İlkur'la yaptığı hareketli sohbetlerden dolayı adı gevezeye çıkan, ancak genellikle sessiz olan Özlen mantık derslerinde tahtaya kalka kalka neredeyse tümel niceleyici haline gelecekti.

Özlen, mühendis olunca birsürü şeyler yapacak, hatta televizyona bilem çıkar, belki bizde göstererek, «aaaa bak bu benim sınıf arkadaşım» deriz. Dileğimiz Özlen'in mühendis olmasa bile mutlu bir yaşam sürmesidir.

Bahar gelince bir top ediveren Özlen, ayrıca bizim hamlığını yenip spora yönelmemize de büyük katkılarda bulunup, her teneffüs hiç üşenmeden bizi 3 kat aşağıya indirip çıkartmıştır. (Sağlam kafa top oynayan vücutta bulunur) sözünde bunun üzerine söylenmiştir.

Felsefe derslerinde öne taşınmanın zorluğu yüzünden bir nakliyat şirketine başvurmasını önerdiğimiz sevgili arkadaşımıza yaşamını mutluluk ve başarı ile dopdolu olarak geçirmesini temenni ederiz.

163 - GÜLNUR
YÜCEL



Bu sene başında bir de baktık paat! sınıfımıza cici bir kız geldi. Biz öyle herkesi sevmeyiz ama Gülnur bize hemen kendini sevdirdi.

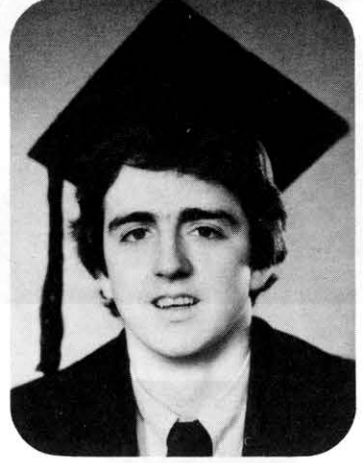
Birkere sevmememize imkan yoktu ki; cin gibi bakıyor, teneffüslerde pat çips yiyip, cincin cikleti çiğniyordu, bu iyi yönlerin üstüne Sedef'i derslerde konuşturmayı başarmazmı! gelde sevmeye yumurcağı!

«Dün akşam gene nişandaydım» yada «Bugün bir akrabam evleniyor» cümlesini 1978 senesinde sık sık tekrarlayan Gülnur 1979 senesinde hiç sesini çıkartmadı hayırdır inşallah?

Gülnur boş zamanlarını Nil ile değerlendirmekte çok ustadır. Birbirini çok seven ancak genellikle birbirine zıt fikirleri savunan Nil ve Gülnur bize orta okulda yapılan basket maçlarını aratmamak yüzünden çok faydalı ve eğlenceli olmuştur. Mersi.

Bize kalırsa Gülnur en kısa zamanda bir çampuan firmasına müracaat etmeli ve güzel saçlarını reklamlarda göstererek herkesin güzel saç görmesini sağlamalıdır. Gülnur'umuza mutluluklar ve başarılar dileriz.

274 - ATA YILMAZ
Mc KINLEY



Ankara yollarını hala öğrenemediği için devamlı olarak (özellikle okula gelirken) yolunu kaybeden Ata ayrıca I. dönemde ortalığa saçtığı harika kokular (Paco Rabanne) yüzünden de sabahları uykumuza devam etmemizi sağlamıştır.

«Kahrol trafik hep senin yüzünden geç kalıyorum» diyen Ata mezun olunca trafik polisi olmaya karar vermiştir. Ama bize göre Kızılayda bir kürsü yapılmalı. Ata bu kürsünün üstüne çıkmalı ve hiç durmadan İngilizce konuşmalıdır, böylece herkez donup kalacağından trafik iyice tıkanacak ve hiç bir sorun kalmayacaktır. Ama hayatını kazanmak için bunların hiçbirini yapmasına gerek yoktur. Eski gömleklerini ve pabuçlarını Vakko'ya satarak bir sürü para kazanabilir.

Çok zayıf olmasına rağmen kendini ağır satmaya bayılan Ata sıcak günlerde sınıfın soğuk kalmasını sağlamakta çok ustadır.

Fransızca dersinde yaptığı sululuklarla Aydan ve İpek'in tansiyonlarını yükseltmekle kalmamış, Alain'le derslere çok sıkı çalışmalarından dolayı notlarını da yükseltmiştir. Bu cana yakın arkadaşımıza yaşamında başarılar ve mutluluklar dileriz.

1465 - NİL
GİR MEN



«Ay, napıcam ben hiç bir-şey bilmiyorum eeehhee» diye ağlayan sizin küçük kardeşiniz değil bizim sevgili arkadaşımız NİL'dir. «Gülmedim doya doya dersler al-dattı beni» diyen NİL gene de sınıfımızın en çalışkan talebeleri aarsındadır.

Lenslerini ilk taktığı günler daima gözleri yaşlı olduğundan çeşitli kişiler çeşitli tahminler yürütmüşler ancak NİL bunları duyunca hüngür hüngür ağlamaya başladığından hep bir ağızdan «Ağlama yarım ağlama lenslerini al sağlama» şarkısını söyleyerek onu neşelendirmişlerdir.

Laf aramızda aslında uzun zaman NİL'in talebe kılığına girmiş bir kaplumbağa olduğuna falan inanmıştık ama baktık ki beyaz atı üzerinde bir prensin gelip onu eski haline çevireceği yok O'nun adını «yavaş hareket eden yavaş geyik» koyduk.

NİL'in en büyük isteği Boğaziçi üniversitesine girmek, ancak bahçede yürürken denize düşer diye bir O'nun İstanbul'a gitmesini istemiyoruz. Eh, haksız da sayılmazız hani. Ne yaparız bir sevgili NİL'imiz olmazsa di mi ama?

1503 - AYDAN
ERSÖZ



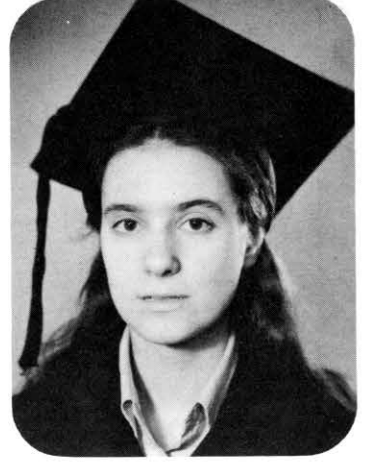
«Babam da öyle diyordu» cümlesinin mucidi, genellikle hepimizden çok eğlendiği halde daima çalışkan olan yanında oturan İpeğin hergün onu tanıdığı güne lanet ettiği medâr-ı iftiharımız kimdir bilir misiniz? aaa bildiler ya! Aydan'dı tabii.

Atalarımız ne demişler zaten «Aydan ise eğger koy elsepeet!» Biz de öyle yaptık Aydan'ı en sevdiğimiz arkadaşlarımızın sepetine koyduk. Bunu bize yaptıran nedir efeem tabi ki yılların verdiği güven.

Aydan'ın şüphesiz en ilginç yönlerinden biri de kendine özgü iltifatlarıdır. «Kız seni abime alıcam hadi gene iyisin» ya da «Tüh bugün gene çok güzelim hadi hadi dağılın» gibi.

Gazino açtınız Showman'ınız mı yok hemen müracaat edin, size Aydan'ı yollayalım. Bütün sanatçıları kaçı-rır ve en tane komik adam rolü yapar siz de iflas edersiniz. Ağlamayın canım tamam Aydan'ı tabi ki bu kadarla anlatamayız. O kadar hayat dolu ve sevimlidir ki. Bizlerin dileği Aydan'ın bu iyi nitelikleri ile tüm bir yaşam boyunca mutlulukla dolmasıdır». Zaten bu kadar sevimli bir kızın mutlu ve başarılı olamaması için bir neden göremiyoruz. Bilen varsa gazeteye ilan versin.

1651 - ŞULE
ÇOBANLIOĞLU



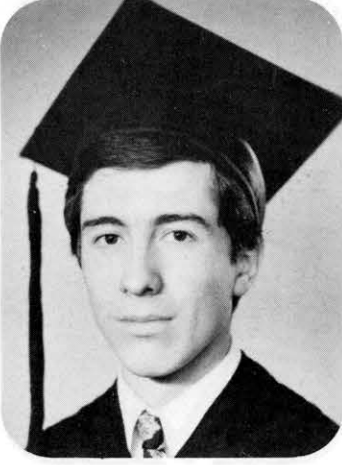
«Ben vurdummu uzatırım» diye söylenen bir ses duyarsanız işte o 3-A'nın cici Şule'sidir. Tatlılığıyla ön sıraları neşelendiren, fakat aynı zamanda illallah dedirten Şule'nin bir çok alışkanlıkları vardır. Bunların başında en büyük zevki eline bir kalem geçtiği an Feza'nın kitaplarını küçük bir çocuk gibi «cici Şule» yazarak karalamaktadır. İşte boş vakitlerini nasıl geçirirsin diye sorarsanız herhalde «kitap karalıyarak geçiririm» der.

Şule sene başında önde oturduğu halde arkaya geçince çok kızdı, fakat 1 hafta sonra tekrar öne geçmesi ve Tarih dersinde yağmura tutulmasından! sonra önde oturduğuna bin pişman olmuştur, ve arkadan gelen «bir kese iki sabun» laflarını dinlemek zorunda kalmıştır.

Saçlarında değişik modeller uygulamaktan hoşlanan Şule zannedildiği gibi mezun olunca berber değil doktor olacak. İnsanların saçlarını değil, kendilerini kesecektir.

Biz yıllardır Şule'ye çok alıştık ve onu çok sevdik. Umarız O'da bizi sevmiştir ve birgün gelipte büyük adam olunca (yürekten inanıyoruz) bizi unutmaz. Sevgili Şule'ye tüm yaşam boyunca mutluluklar ve başarılar dileriz.

1704 - SEDAT
SUNGUR



«Hatasız kul olmaz», «Beni böyle sev seveceksen», «Bir gülüş» ve «Bir öptüm» şarkıları uzmanı Profesör Doktor Sedat Gencebay geliyor. «Tamam kızlar yerime oturayım imzalı resim yollarım» diyerekten.

Kafanız mı bozuk, notlarınız mı kötü yoksa birinden azarmı işittiniz hemen Sedat'ın yanına giderek «la» sesi çıkartın gerisi gelir. Bir anda kendinizi şarkılar arasında bulur ve derdiniz her neyse unutursunuz.

Sedat'ın en büyük merakı boş zamanlarında sınıf hocamız Serpil Şen ile aynı fikirde olduğu zaman el sıkışmaktır. Sadece sınıfımızın değil başta Felsefe hocamız ve Turizm hocamız olmak üzere büyüklerimizin de sevgilisi olan Sedat bir tek kere bile birimizi kırmamıştır.

Sedat «Ben şarkımı söyleyim, dinleyen dinler, dinlemeyen kendi söyler» vecizesi ile tarihe geçmiştir. Seninle övünüyoruz ey Sezar. Ayrıca bu kadarla kalmamış ve «Dersler hoştur gerisi boştur» diyecek kadar olgunlaştığını 30 kişi önünde ispatlamıştır. Bunları yazıyoruz ve yazarken gözlerimiz doluyor çünkü Sedat 3-A bağrında yetişen bir vatan evladıdır.

Varol ve de Nuro! Sedat!

1839 - SERRA
ERARSLAN



En büyük hobisi boş zamanlarında Edebiyat sözlülerine kalkmak olan Serra hatasını yapmış, yani Zerrin'i sinirlendirmiş ve uzun bir süre alçılar içinde yatmıştır. Kendisine götürdüğü müz çiçeklerle de bir çiçekçi dükkanı açmaya karar vermiştir.

İkiz olması dolayısıyla başı çok kez derde girmiştir. Hocalarımız sık sık «Bugün okuldaydı niye derse girmiyor?» diye araştırmalar yapmışlar ve durumu anlatıncaya kadar dilimizde tüy bitmiştir.

Kendisinin en büyük zevklerinden biri tenis oynamaktır.

Kızdırıldığı zaman karşındakine aldrış etmeden girişen Serra'yı boksör mü, güreşçi mi yapaalım diye düşünmekten kendimizi alamadık doğrusu.

İmtihanların sonunda göz yaşları arasında «İşte yine sınıfta kalacağım» diyen Serra aldığı notlarla bizi hayretler içinde bırakmıştır.

Saçlarını garip şekillere sokarak tüm hocalarımızın hayranlığını kazanmış ve çeşitli iltifatlar almıştır. Ayrıca devamlı hayallere dalmış ve bir gün boğulacak diye hepimizin yüreğini hoplatmıştır. Umarız bütün hayallerin gerçekleşir sevgili Serra'cımız.

2151 - ESRA
TENBEKÇİ



Tatlı, güzel, candan olan Esra'mızı bu kadarlık yere nasıl sığdıralım? Çok vefakar, çok dürüst bir arkadaş olan Esra'mızın en büyük amacı en sevdiği arkadaşlarından biri olan Bağdagül ile Hukuğa girip avukat olmaktır.

Sonra Bağda ile bir yazıhaneye açacak olan Esra hâkikaten çok zeki bir kızdır.

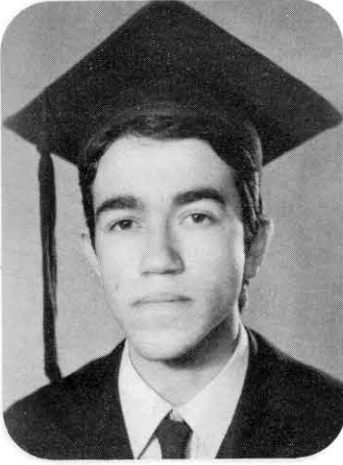
Ancak nedense bu tatlı arkadaşımız derslerde gerçek bir hazine olan zekasını işletmekten çekinir. Çok iradeli ve azimli olan Esra'nın en büyük zevki Oya, Aysun, Bağdagül ile birlikte kantin turlarına çıkmaktır.

Tam bir iyilik timsali olan Esra dert dinliye dinliye dert anası olmuştur. Bu konuda elinden tutulup bir atılımda bulunulsa «Güzin Ablayı» bile geçeceğine inanıyoruz. Çünkü sesi ve konuşma tarzı gayet teskin edici ve inandırıcıdır.

Derslere geç girmekten çok hoşlanan arkadaşımız tüm geç kağıdı stoklarını tüketmesine rağmen gene de hocaları hoşnut edememiş ve kendisine geç kalma özel ödülü verilmiştir.

Tüm güzelliklerin ve başarıların senin olmasını diliyoruz.

2172 - VEFA
TEZEL



«Ben mezun olunca Florence Nightingale Hemşirelik okuluna kaydolacağım» yada «Arkadaşım lütfen yerinize oturmusunuz» gibi «akıllı» lafları bizde genellikle Vefa söyler. Bizde dinleriz. (Ne sabır dimi?)

Son zamanlarda edindiği kahredici mor tesbihi ile kızların başını fıldır döndürmekle kalmayan Vefa bestelediği şarkılarla herkesin sevgisini kazanmıştır. Gerçekten güzel bir sesi olan Vefa «Tut-i mucize gu-yem, ben Tarih dersini severim» ve «Dağlardan kar getirin, gene buzdolabı bozulmuş» şarkılarının bestecisidir.

Hocalara olan saygısı yüzünden onları yormamak için sözlü ve yazılılarda sessiz ve çok çok derinden gitmeği tercih etmiş ve herkesin taktirini kazanan notlar almıştır. Bu iş herkesin kolaylıkla başaracağı bir iş olmadığı için kendisine diplomayı bizim vereceğimiz tahmin edilmektedir. Başka yorum yok!

Vefa gazetelere ilan vererek bir araba alacağını bildirmiştir, çünkü geçenlerde yolda üzerine sinek konduğu için arabasını yolda bırakmıştır. Bize göre çok haklı çocuk.

Bu neşeli arkadaşımıza neşe dolu bir yaşam geçirmesini dileriz.

2187 - ZERRİN
GÜDÜLLÜOĞLU



Sınıfta sessiz, sakın görünen Zerrin aslında sinirlenince çok tehlikeli bir hal alır. Bir kez Serra kızdırdı da kızcağız hala ayağı alçıda yatıyor. Şaka bir yana bunca yıl bizim sululuklarımızı çekmiş tüm sempatiği ile kendini bize sevdirmiştir. Ayrıca hocalarımızda Zerrin'e büyük sempatisi vardır. Bunun için onu daha yakından görebilmek amacıyla sık sık sözlüye çağırırlar. Zavallı kızcağız. Devcamlı tekrardı «Delimi bunlar ne» lafı yüzünden kendimizi deli gibi görmeğe başladık.

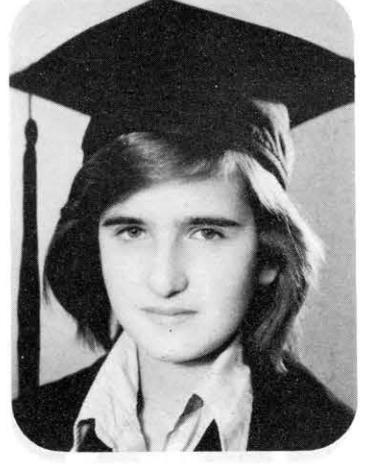
Okul dışında giydiği kıyafetlerle hepimizin gözlerini dışarı fırlatır. Onu her dakika kaçıracaklar diye korkudan rahat rahat gezemiyoruz.

Stratejik durumu dolayısıyla Ata ve Alain'in soğuk esprilerini çekmek zorunda kalmış ve artık hiç bir espriden anlamaz hale gelmiştir.

Laboratuvar derslerinde sık sık Şükran'la çıktıkları Boğaz gezileride bizi Sarayburnundan denize atlamaya teşvik etmiştir. Neden bilinmez (laboratuvar son ders olduğu halde) bugün öğlen Bebek'e yemeğe gidelim mi? diye sormaktan kendini alamaz.

Acil şifalar ve mutluluklar dileriz...

2247 - SEDEF
KAYAALP



Böylesine bir sınıfta bile yüzündeki tatlı tebessümüyle oturabilen Sedef'e hayranlığımız sonsuzdur. Sedef'in 3-A'nın kapısına bir heykeli dikilmeli ve gülen, laubalileşen öğrenciler heykelin altında tek ayak cezasına kaldırılmalıdır. (Müdüriyet)

Suya sabuna dokunmayan ancak hiçte pis olmayan Sedef'i sınıfımızda sevmeyen bir tek kişi yoktur.

Sedef sayesinde hepimiz sanatkar olduk. Nasıl mı? Dinleyin örneğin kimimiz «Onun gözleri çok güzel benimki niye değil kader utansın» gibi şiirler yazdık yada «Tanrım beni baştan yarat Sedef'e benziyelim» gibi şarkılar besteledik.

Ne zaman parası olupta fantazi bir ayakkabı almaya çıkca ertesi günü elinde bir çift hushpuppy ile dönen Sedef'in geniş bir bot koleksiyonu vardır. Kutlarız.

Bu arada bunca sakinliğine rağmen bazı hocalarımızda mesleğinde gözü vardır. Örneğin resim hocasını yaptığı resimlerle baştan çıkartıp mesleğini bırakmaya zorlamıştır.

Sedef'in parlak bir yönünde izciliğidir. Bu yüzden hergün bir iyilik yapmayı amaç edinmiş ve öğrencilik yaşamı boyunca hiçbir hocayı sözlüde yormamıştır. Mutluluklar ve başarılar.

2349 - ŞÜKRAN
KURMUŞ



Bizler için sevgili Şükran'ın iki günde bir gidip-te o güzelim sarı saçlarını kestirmesinden başka hiçbir kusuru yok. Başkalarında bir kusur bulabileceğini hiç sanmıyoruz.

Şükrancık yıllardır hiç sinirlenmeden, bir kerecik bile bağırmadan bizim kahrimızı çekti ama bizde bunu onu çok çok severek hak ettik yaa!...

Genç bir annenin üstelik Aydan ve Hakan gibi iki yavrusunun analığını yüklenmek ne zordur bilir misiniz?

Arabalara olan aşırı tutkusu yüzünden ona doğum gününde bir tane almak istedik ama paramız çıkmayınca bizde sonunda 'Şükran'a bir araba, yürünmez yolda yaya' vakfını kurduk.

Şükrancık herkese karşı daima anlayışlı ve iyi niyetlidir. Bundan dolayı söyleyeceklerinizi 78 kere tekrarlamamız gerekir. 78 kere tekrarlayınca şirketimiz bir ciklet ve 79 uncuda anlıyaçağına dair garanti belgesi vermektedir. Para ödenmesi rica olunur.

Şüküfcüğümüz olmasa mezun olurken 31 kişi yerine herhalde birbirini öldürenler yüzünden 5 kişi falan kalırdı. Şükran'a şükran borçluyuz. Tüm bir yaşam boyu mutluluklar.

2365 - ECE
SAN



Bütün sene «şen ola düğün şen ola» türküsünü söylettirerek tiğ işi yapan Ece derslerdeki başarısı ile de hepimizi şaşırtmış ve hüngür hüngür ağlatmıştır. (tiğ işi örgü çok güzel oldu)

Ayrıca Ece ile Nil'i ders çalışmaktan fırsat bulabildikleri zamanlarda pat-cips almak için kantine doğru koşarken görebilirsiniz. Bir pat-cips yeme rekortmeni olan Ece sınıfta açlık yüzünden meydana gelebilecek her türlü faciayı önlemiş, birbirine saldırmak üzere olan pek çok kişi sadece Ece'nin cipsine saldırmakla yetinmiştir. Bu yüzden Ece'ye (açları doyurma cemiyeti) başkanlığı verilmiştir. Ayrıca derslerde devirdiği pepsi şişeleri yüzünden «şişeleri devirme vakfı»nın fahri başkanlığı için teklif gelmiştir, kutlarız.

Pekçok izci arkadaşı olan Ece başarılı bir izci göğsümüzü kabartmış ve izcilikte öğrendiği oyunları derste bozdurup bozdurup harcayarak folklor hocamızın gözüne girmiş, yüzümüzü kara kırmamıştır.

Sevgili Ece'miz tüm yaşıntının bizlerle olduğu zamanki gibi neşe içinde tatlı günlerle dolmasını ve mutluluktan başını kaşıyacak vaktinin kalmamasını dileriz.

2438 - ALAIN
SOLAGAN



Kendisi Her ne kadar kendisi takvimde mezun olacağı günleri saymaktan yorulduysa biz yıllar boyu Alain'e sevgi göstermekten yorulmadık. (Ay ne kadar iltifatkarız valla)

«Hayat bir gemi yoktur yelkeni, bir elimde dümen bir elimde hamburger» türküsünü bütün sene ısıklıkla çala çala içindeki tüm havayı boşaltmış ve boşalan havanın yerine hava doldurmaktan yorgun düşmüştür. Bu yüzden derslere pek eğilemedi ama hocalar bu cins talebelerin sonuncusu olan Alain'in üzerine iyice eğildiler.

Üstün zekası sayesinde beş dakika içinde bütün tarih konularını ezberlemiş ancak iyi niyeti bizi sadece ikinci dönemin başına kadar korumaya yetmiştir.

Gelecekteki idealleri yüzünden hergün iki üç tane evlenme teklifi alan ancak aile babası olmak için çok genç olduğunu söyleyen Alain «Baba beni everme» demiştir. Artık Alain'le evlenmek için gazetelere ilan verilmemesi rica olunur.

Alain makina mühendisi olursa hepimiz Boğaz Köprüsüne çıkıp atlamaya karar vermiş bulunuyoruz. Duyrulur. Sevgili Alain'e tüm bir yaşam boyu mutluluk ve başarılar dileriz.

2457 - BAHAR
ÜNSAL



«Hoca gelmemiş!» İşte Bahar yine sınıftan içeri giriyor. Tatlı sözleri muziplikle dolu olarak sınıfa bakıyor. Bütün sene boyunca hoca-nın gelmediğini iddia ederek sınıfı deli etti. Onun sözüne güvenenler hoca ile karşılaşınca neler hissettiler düşünün artık.

Hazırlıktan lise sona ikmalsiz bir eğitim yapmayı başarmış olan Bahar'ımız derslere olan ilgisini uyuyarak belirtir. Her zaman, gece çok geç yattığını ve çılgınlar gibi uykusu olduğunu iddia eder.

En samimi arkadaşıyla buldukları, inandıkları meşhur bir sözü vardır. «mutluluğun en yüksek noktası ağlamak, mutsuzluğun en yüksek noktası ise ağlayamamaktır.»

Arasira kendinden geçerek söylediği aryların hepimizin ruhunu dinlendirmesi gerekirken... nede.nse hiçbirimiz onun güzel sesine alışamadık. Ama nasılsa sesinin güzelliği bir gün ortaya çıkacaktır.

Derslerde oldukça sessiz olduğu halde teneffüste ani bir değişiklik göstererek ortalığı birbirine katar.

Gerçek bir dost ararsanız size tavsiye edebileceğimiz dostların en tatlısıdır.

Tüm yaşamın boyunca neşeni, canlılığını, temizliğini korumanı dileriz.

2539 - YEŞİM
GÜRCAN



Okula giydiği şenlikli kıyafetler nedeni ile KIVILCIM hanım tarafından sık sık «This is not the school uniform» sözlerini duymuş ancak yinede kıyafetlerinden vazgeçmemiştir. Helal olsun kıza.

Jale ile turduğu için sık sık depresyonlara giren Yeşimin en büyük zevki Jale ile başbaşa verip bilhassa derslerde uyumaktır. Sınıfını çok sevdiği için kesinlikte terketmeme kararı almış ve teneffüslerde bile dışarı çıkmamıştır.

Gözleri oldukça bozuk olduğundan? kendisine göre bir gözlük bulamamış, devamlı gözlük değiştirmiş, hatta bazen gözlüksüz bile gelmiştir.

Bilgisayar programlayıcısı olmak istediğini söylemiş ve bizi telaşa düşürmüştür. Onun programladığı bilgisayarlar herhalde camdan aşağı atarlar. Zavalıcıklar.

Nedense sınav olduğu günlerden bir gün önce öğleden snraları çok ağır hastalanarak okula devam edememiştir. (Kendisine bayağı hak veriyoruz. Bu sınavlar bizi de hasta ediyor. Ne olmuş yani)

Sevgili Yeşim'e tüm yaşıantısı boyunca mutluluklar dileriz.

2609 - İPEK
DJAFER

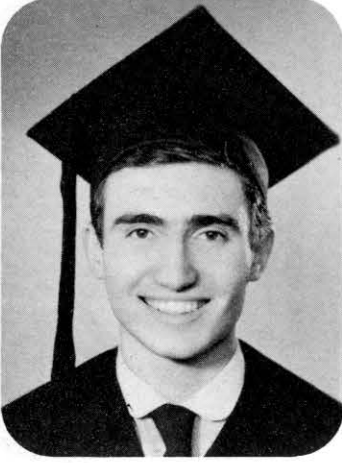


Bir ilkokul çağındaki çocuğun muzurluğunun ve lise çağındaki insanın olgunluğunun onda iyi bir bileşim yaptığını görebiliriz. Sevgili İpekciğimiz arkadaşlarının gözyaşlarına ve gülümsemelerine ortak olur. Sınıfta tüm muzurluklar onun başının altından çıkar dersek yalan olmaz. Ama sevimliliği ve tatlı davranışları yüzünden tüm hocalarımızın ve bizlerin gözbebeğidir.

Tüm bir sene sırtının bir köşesini gösterip kaşımamızı istemiş ve bizleri delirtmiştir. Ayrıca sosyal faaliyetlere verdiği önem yüzünden bizi adam etmeğe çalışmış ve bir sınıf gazetesi çıkarmaya mahkum etmiştir. Zavalı bizler onun korkunç tehditleri karşısında gazete-yeye yazı yazmaya mecbur kalmışızdır.

Ders çalışmaya olan korkunç hevesi! yüzünden Spor Toto yerine onun karnesini doldurabilirsiniz. Sevdiklerine karşı son derece toleranslı, sevmediklerine karşı ise son derece vahşidir. Sevgili İpekciğimiz seni anlatmaya kitaplar yetmez. Umarız hayat boyu kendin gibi sevgi dolu kişilerin arasında mutlu yaşarsın. Bizleride unutma olur mu?

2656 - HAKAN
SAATÇİ



Sınıfımızın 5 erkeğinden biri olan Hakan birçok kişi tarafından dış görünüşüne bakılarak yanlış değerlendiriliyor ve soğuk diye nitelen-diriliyorsa da aslında belki de herkesten fazla arkadaş canlısıdır. Onu yakından tanıyan bir kişinin sevmeyip, takdir etmemesi olanaksızdır. Tüm hocaların gözdesi olan Hakan'ın bu duruma gelmesi sınıf tarafından en ön sırada oturup hocalarla yakın ilişkilerde bulunmasına bağlanmaktadır. Voleybolla çok eskiden beri ilgilenen ve okulumuzun genç voleybol takımında bulunan Hakan'a bu sporun en büyük yardımcı bu sayede hem uzun süreli hemde sık sık okulu asmasıdır. Tüm sah-tekarlıklardan ve özellikle kopyadan hoşlanmayan bu arkadaşımız bütün sınıfa dürüst hareketleriyle örnek olmaya çalıştığı halde çabaları hep başarısızlıkla sonuçlanmıştır.

Teneffüslerde ve özellikle folklor derslerinde güzel sesiyle bize konser veren Hakan sınıfımızın bir numaralı müzik temsilcisidir. Onu her zaman güzel ve bakımlı görünüşü, sıcak espirileri ve dürüst hareketleriyle hatırlayacak olan 3-A sınıfını hiç unutmamasını diler, herşeyin gönlünce olmasını temenni ederiz.

2657 - NUR MELTEM
TANRIDAĞLI



İşte sınıfımızın en cici, en sempatik kızlarından biri daha. Hiçbir şeyin bozmadığı neşesiyle daima gülyüzlü olan ve en efkârlı animızda bile bizi neşelendirebilen bu cici kız, ileride ne olmak istediğini kendisi bile bilememektedir. Sınıfımızın şen rakkesesidir. Boş derslerde sınıfımızın söylediği oynak şarkılarla dayanamaz.

Nur kızınca tam bir tatlı cadı olur. Nur'un kızdığını anlar anlamaz yapacağınız en iyi iş ufak, ufak deli fişegin menzilinın dışına çıkmaktır. Sevgili hocalarımız bile Nur'un bize bağırmasını engelleyemezler. Zavallı Sedat bütün sene boyunca Nur'un yanında sesini bile çıkartmadan oturmuş ve sınıfca kahramanlık madalyasına layık görülmüştür. Ama tatlı Nur'umuzun kızgınlığı yağ yağmuru gibidir. 10 dakika sonra bir bakarsınız Nur yine tüm neşesi, tüm canlılığıyla size gülümsüyor.

İyi niyeti ve sabrı ile bütün sene Bağdagül'ün yaptığı buz gibi espirilere katlanmıştır. Güzel üyemizin hayatta hiç yapmadığı şeylerden biriside çalışmaktır. Onu bir kere çalışırken görürsek tavuk keseceğiz. Gerçekten çok cici, çok sempatik olan neşe kaynağımız Nur'umuzun kendisi gibi güzel, neşeli, sağlıklı bir yaşam geçirmesini diliyoruz.

2757 - FEZA
UYŞAL



Sevgili Feza, bu sene «come from İskoçya», iyiki geldi hoş geldi. Çok memnun olduk. Biz onsuz napardık? Thanks.

İngilizce dersinde eğer bütün başlar Feza'ya dönmüşse bilinki hocamız zor bir soru sormuştur. Harika telaffuzu ve geniş kelime bilgisi ile Kıvılcım hanımın sevgilisi olan Feza bize de pek çok yardımlarda bulundu. (keh keh)

Ece'nin patcipslerinin en büyük düşmanı olan Feza cips paketini görür görmez karşı tatbikata geçip sıralara mevzilenir. Ece kapıdan girer girmez «hyda bre» naları arasında saldırır ve yapılan anlaşma sonucu paketin yarısını tüketir.

Feza, hoca gelince morardığından mor gazoz içer. Ama bu kadar cipse ve gazozla rağmen genede incecik ve zarif kalarak bizi şaşkınlığa boğar.

Üç abisiyle beraber (Ala-in, Ata, Vefa) İpeğin kızı olan Feza her yaramazlık yapışında kulaklarının çekilmesi sonucu bir çift gayet uzun kulağa sahiptir. (Bunlar Midas'ın kulaklarından değildir).

Bu sevimli dostumuza yaşamı boyunca mutluluklar ve başarılar dileriz.

2915 - AYSUN
ÖZAGAÇ



En arka sıranın en gözde kızlarından olan Aysun oldukça mütevazı bir karaktere sahip olduğu için boyuna 119 yaşında olduğunu söyler. Edebiyat ve tarih derslerine aşırı bir ihtimam gösterir.

Birazcık inatçı olduğu için Mogan'a gitmeyi kabul etmemiştir. Çıkış zili çaldıktan 5-10 dakika sonra hazırlanmaya başlandı. Aysun bu yüzden her zaman acelesi olan Esra ile kavga eder ve bir beş dakikayıda böyle geçirir.

Sinirleri bozulduğu zaman devamlı güler ve her zamanda sinirleri bozuk olduğu için (özellikle İngilizce dersinde) hocaların kötü bakışlarına hedef olur.

Aysun eğer dersten hoşlanmıyorsa hemen Eskişehirdeki Seval ablasına mektup yazmaya başlar. Her Cumartesi günü Orduvi sinemasına giden Aysun Pazartesi günü bütün filmi anlatır.

En büyük özelliklerinden biride her yağmur yağışında çoraplarını yıkamak zorunda olmasından dolayı hep şikayet etmesidir.

BİZ ÜÇ A SINIFI olarak aramıza bu sene katılan bu sevimli cana arkadaşımıza sevimli cana yakın arkadaşımıza tüm yaşantısı boyunca mutluluk ve başarılar diliyoruz.

3011 - GÜLAY
AKLAR



İşte bizim yüzümüzü diğer sınıflar arasında ders bakımından ağırtan tek arkadaşımız Gülay! Hiç sesini soluğunu çıkartmadan yerinde oturan, her zaman sınıfta olan Gülay batmakta olan 30 kişilik bir geminin tek cankurtaran simididir.

Gülay doktor lunca tekrar sınıfcak toplanacağız ve bizi toplu halde tedavi edecek sonra bizi tedavi etmekten kendi hasta olacağından aramızda para toplayıp onu tedavi ettireceğiz.

Okul müdüriyeti, «Daha çalışmaya doymadım bırakında çalışayım» diye yalvarmasına rağmen onu iyi bir derece ile ve zorla mezun etmiş ve okula almama kararı vermiştir. Bravo val-la!

Sözlülerde tek çare Gülay'a dönük bir şekilde oturmak ve acıklı gözlerle yalvararak ona bakmaktır. Eğer hoca halimizden nlarda Gülay'ı sözlüye kaldırırsa oh ne âlâ, kaldırmazsa buyrun cenaze namazına!

Gülay zil çalınca sınıftan çıktığı ve derse 15 saniye kala geri döndüğü için kendisinin sulu olup olmadığını bir türlü anlayamadık, anlayan varsa lütfen müracaat etsin. Bu çalışkan ve iyi yürekli arkadaşımıza tüm bir yaşam mutluluk ve başarı dileriz.

3079 - FULYA
ÖZENÇ



Fulya, sanki göbekleri doğuştan beraber kesilmiş gibi kesinlikle ne Jale'den ne Yeşim'den ayrılır. Ufukta bir tanesini görseniz, kendinizi üçünü birden görmüş sayabilirsiniz.

Sosyoloji dersine olan sonsuz sevgisi, onu sık sık konuyu anlatmaya yöneltmiş ancak kitaptan kopya almaya çalışırken şaşı kalmıştır.

Vakitlerini pencereden aşağıyı dikizlemekle geçirmiş ve bir gün aşağı yuvarlanacak diye ödümüzü ko-parmıştır.

İlerde arkeoloji dalında çalışmak istediğini söylemiş ve bu kararı da bizleri de onun kazdığı yerleri ağaçlandırmaya çalışmaları yapmaya zorlamıştır.

Resme olan sonsuz kabiliyeti yüzünden Mona Lisa tablosunu Leonardo de Vinci'den daha güzel ve manalı yapmıştır. (iyiki Leonardocuk ölmüş, yoksa kendini damdan aşağı atardı)

Fulya her kantine inişinde sipariş almış ve kendisinden başka 3 kat inip çıkmayı göze alamayanları doyurmuştur.

Bu iyi kalpli, kendine özgü bir güzelliğe sahip olan tatlı arkadaşımıza sonsuz mutluluklar ve mesleğinde bitmeyen kazılar yapmasını dileriz.

**3085 - MELİS
CİVELEK**



Sınıfımızın arka sıralarından birini kendine yer edinmiş olan arkadaşımız, en arkadan bütün sınıfa kolayca yetişebilir. Sözlüleri, özellikle İngilizce sözlülerini yerinde dua edip, titremekle geçirir. Dersin bitmesine birkaç dakika kala neredeyse saliseleri sayacak hale gelen Melis, zilin çaldığı anı kendine «Mutluluk Vakti» olarak seçmiştir.

7 senelik yatılı hayatı boyunca tatillere bir hafta önceden başlayıp Antakya'ya giden Melis dönüşünde de hiç bilet bulamadığı (!!!) için birkaç günü daha atlatarak kendisine iyi bir tatil olanağı sağlamış olur. Tutkusu olan çayından tenefüslerin kısa olması nedeniyle uzak kalan arkadaşımız, bu tutkusunu öğle tenefüslerinde bol bol giderir. Tabii buda öğle tenefüsünün çaycıda geçmesine neden olur. Oya'yı kızdırma tutkusunu da boş derslerde ya defter çekerek ya da mektup yazarak kolayca gerçekleştirebilir. Az çalışmasıyla birçok derslerinde başarılı olmasının sırrını kimseye söylemeyen bu gülyüzlü tatlı arkadaşımıza hayatı boyunca mutlu, neşeli günler temenni eder, 3-A sınıfını hiç unutmamasını dileriz.

**3087 - JALE
MEKİŞ**



Mantık dersine olan sonsuz sevgisi, dersi dinlemesi hele anlaması bizi oldukça büyük aşağılık komplekslerine sürüklemiştir. Sık sık maçları dolayısıyla kendi kendisine tatil vermesine rağmen derslerinin bayağı iyi olmasının nedenini sordüğümüzda «Bilmem» dedi. O bilmiyorsa kim bilecek Allah Allah.

Arasıra okul bahçemizde takım olarak yaptıkları maçlarda sadece Jale'mizin voleybol bildiğini görmekle hem büyük kıvanç hem de üzüntü duyuyoruz.

Boyunun çok kısa olduğunu sanıp en ön sıraya oturmakla arkadaşlarına tahtadaki sıkıcı yazıları değil, kendi saçlarını göstermiştir. Teşekkür ederiz.

Tarih dersine ve hocasına sonsuz sevgi ve saygısı bizleri oldukça şaşırtmıştır. Nadir ders dinleyenlerimizden biri olduğu için hocalarımızın takdir ve sevgilerini toplamıştır. Aslında horul horul uyduğunu çaktırmaması onun en takdir edilecek yönüdür.

Kendisine ne olmak istediğini sordüğümüzda 18 tercihini birden saydı. Delimi ne. Her neyse güya hukukçu olacakmış. Allah tüm hukukçulara sabır versin. On kişilik yemek yemesine rağmen incecik kalabilen Jale'ciğimize mutluluk ve başarılar.

**3089 - OYA
BÜYÜKHANLI**



En arka sıranın değişmez bir ferdi olan Oya kadın haklarının ve az çalışmanın sağlığı daha yararlı olduğunun en ateşli savunucularındandır. Kendi deyimi ile uçar gibi yürür ve bu yüzden herkesin gıpta dolu bakışlarına hedef olur. Neşe artı mutluluk onun hayat felsefesidir. Hem ders dinleyip hem defter çekmesi başlıca meziyetlerinden birisidir. Ayrıca çok yardımsever olduğundan bazen arkadaşlarının defterlerini de çeker.

Sene başında büyük bir hevesle etek giyiyorduyssada sonunda oda formaya boyun eğenlerdendir. Kısa saçları ve ince sesiyle havallı olduğuna kendisi de inanır. Boynundan geçirip beline astığı çantası yüzünden «postacı», çok akıllı olduğundan da «uyanık» takma adlarına sahiptir. Esra ile şakalaşmadığı yada kavga etmediği günler onun keyfini yerinde olmadığını hemen anlarız.

Teneffüslerin beş dakikaya inmesine rağmen her zil çalışmada aşağı inen Oya mutlaka Aysan, Bağdagül ve Esra'yı da peşinden sürükler.

Bu bağımsızlığa çok düşkün arkadaşımıza tüm yaşantısını istediği gibi düzenlemesini tavsiye ediyor ve mutluluklar diliyoruz.

3111 - BAĞDAGÜL
KIRAN



Hassas ve ince arkadaşı-
mız Bağdagül'e ne yazsak
az gelir. Tüm şarkıları ezbe-
re bilen Bağdagül sınıfımız
tarafından assolist seçilmiş-
tir.

Sinirlendiği zaman yapı-
lacak en iyi hareket çaktır-
madan yanından ayrılmaktır.
Bağdagül'ü kızdıran şeyle-
rin başında haksızlık gelir.
Haksızlığa uğrayanların bir
numaralı savunucusudur.
Derdi olanlara yardım et-
mekten büyük zevk duyan
Bağdagül dinler dinler ve
sonunda o kendine özgü ha-
vası ile şipşak herşeyi çö-
zümler. Çaresi olmayan bir
sorununuz dahi olsa sizinle
canla başla ilgilenen Bağda-
nın yanında neşelenirsiniz.

«Hatasız kul olmaz, hata-
larımızla da idare ediyorsu-
nuz» diyen Bağdagül hep-
mize karşı gösterdiği ilgi ve
yakınlıkla hepimizin sevgisi-
ni kazanmıştır.

Mezun olunca Hukuk Fa-
kültesine gitmek isteyen
Bağda sonra avukat olacak
ve aramızdan çıkacak katil-
leri savunacaktır. Ne de olsa
eski sınıf arkadaşımız yani.

En büyük dileğimiz sevgi-
li arkadaşımız Bağda'nın
düşlerinde yaşattığı gibi ba-
şarılı bir avukat olması ve
yaşamını mutluluk ve başa-
rılı ile doldurmasıdır. Bundan
sonra ki yaşamında bu cici
kızın bizi unutmaması da di-
liyoruz. Hadi hayırlısı.

3119 - OYA
EBCİM



Esprî ve kahkahalarıyla sını-
fımızda özel bir yeri olan bu
yatılı arkadaşımızın İngiliz-
ce sözlülerindeki heyecanı
görünmeye değerdir.

Sınıf gazetesine olan özel
merakı yüzünden devamlı
çöp tenekesinin yanında du-
rur. Adeta gazetenin televiz-
yon ve esprî sayfalarını oku-
mayı kendine görev edinmiş-
tir.

Boş derslerdeki en büyük
zevki şarkı söylemek olan
Oya'mızın repertuarında çok
zengindir. Yatılı olmasına
rağmen uykuya olan düş-
künlüğünden genellikle sa-
bahları geç kalır. Edebiyata
karşı olan büyük sevgisi
onun bu derste çok başarılı
olmasına sebep olmuştur.
**Her derse bu kadar ilgi du-
yarsa okul birincisi olabile-
ceğine inanıyoruz.**

Orhan Gencebay'ı çok se-
ver, bu yüzdende sırasının
üstü onun şarkılarıyla dolu-
dur. Sınıfımızın arka köşe-
sinde oturan Oya'nın, yeri-
ne olan aşırı düşkünlüğünün
sebebi henüz sınıf sakinleri
tarafından çözülmemiş-
tir. En büyük zevki Me-
lis'i kızdırmaktır, ve bunda
da çok başarılı olur. Hoca-
lara karşı olan saygılı dav-
ranışları ile arkadaşlarına
gösterdiği yardımseverliği ve
iyimserliği onun herkes ta-
rafından sevilmesini sağla-
mıştır. Oya'mıza ömür boyu
mutluluklar dileriz.

3127 - İLKNUR
SAĞLAM



Günler geçipte derslerin
içine iyice düştüğümüz za-
man sıkıntılarımızdan kur-
tulmak için başka neşe kay-
nağı aramamıza lüzum var-
mı, İlknur yanımızdayken?
İşte bizim sevgili pinokyo-
muz, elma yanaklı, kiraz du-
daklı arkadaşımız ve bol
kahkaha patlattıran espiri-
leri ile yüksek moralleri, on-
dan aldığımız bu güçle ders-
lerimize dört elle sarılarak...

Sabah akşam, sevgili oku-
lumuzun tahta sıralarında
oturmaktan artık gına ge-
len pinokyomuz günlerini
bir sevgili İstanbul'una ka-
vuşmak hayaliyle geçirir. İn-
gilizce dersleriyle Macbeth
rüyaları görerek o günlerde
heyecandan dilini çıkararak
heyecanını belli etmemeye
çalışır. Onun en önemli me-
ziyetlerinden biride İstan-
bul'dan masallar başlığı al-
tında anlattığı birtakım ma-
sallarda sınıf sakinlerini
uyutur.

Hayata mutlu ve mutlu
gözlerle bakan İlknurcuk di-
leriz mutluluk denizinin en-
ginliklerinde boğulsun. (Fi-
likaları indirin denize adam
düştü)

Yatılı sporun bir numaralı
elemanı olan İlknur yaptığı
voleybol maçları sonucunda
hepimizi spora ısındırmış-
tır. (henüz soğunmadık)

Cici kız hayatın sevinçler-
le dolu olsun...

3147 - MÜGE
ÖZGENEL



Formasının içine saklanıp gülmekten mor olmuş, kim-senin kendisinin farsına var-madığını sanan, sevimli yüz-lü bir üyemizdir. Sık sık Ay-dan ve İpek tarafından tu-tulduğu çöp bombaları do-layısıyla onlara çeşitli teh-ditler savurduysa da sadece dövmekle yetinmiş öldür-mek gibi falan kötü işler yapmamıştır. (tanrı bizi ko-rudu.)

Kendisi milli teniscimiz olup sınıfımızın eli raketli disco çocuğudur. Bütün se-ne spor salonuna milli spor-cuların arasına asmak için bir resim uğruna Nuri Tu-ran'ı peşinden koşturdu da vermedi helal olsun valla!

«Bildiğinden şaşma, inat-çılıktaki aşama» tezinin en güçlü savunucusu olan Mü-ge ayrıca «Tenis raketim elimde giderim yadellere» şarkısının da bestecisidir.

Tüm boş vakitlerini ders çalışmakla geçirdiği için hiç boş vakti yoktur (!) Bu yüz-den de dereceye girmekten kıl payı kurtardık sevgili ar-kadaşımızı. O da puan tuttu-ramadığından falan değil de derecenin kaldırılmasından oldu. Dereceyi kaldırınca ha-va da soğudu burada.

Sınıfımızın bu iyi yürekli ve sempatik üyesine tüm bir yaşam boyu mutluluk ve ba-şarılar dileriz.



3-A

FORGET ALL YOUR

HOPES WHILE YOU ARE

ENTERING !..

Birlikte olmak ne güzel ---

NE MUTLU

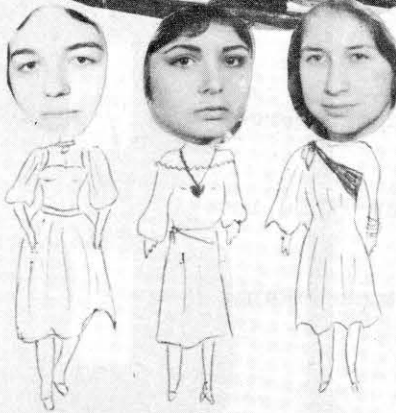


Kaçak



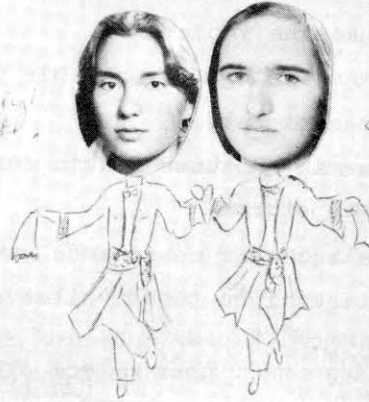
Tarih
hocamız
Saygı Ekin

Bağdagil yazılıya gir dedim,
kaç demedim.



Hadî bize eyvallah,
artist olmaya gidiyoruz

Bağdagil
Lise



Ah, bir folklor
← dersi gelsede
oynasak



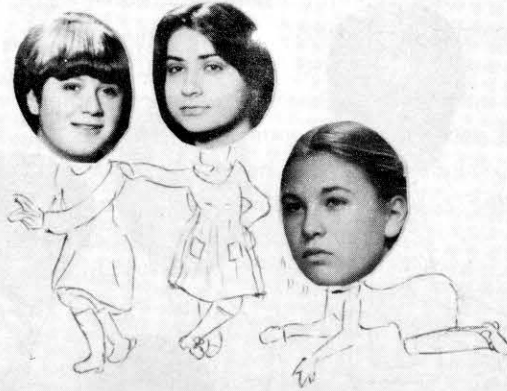
YATILI SPOR

MACBETHSPOR : 10

YATILI SPOR : 0

Macbeth sporla bene maç yapan
yatılıspor sandıkla adını
pentansporla çevirtmeye karar
kennmiştir.

A. A. İ. A. S.



İPEL - Bırak beni
hain kadın! Yava-
ma dönüyorum.
AYDAK - Wajir
mılamaz oledemersen
sen benim asolistim
sin.
MUGE - Bırak onu
oğlun galvarım
(hüsnü müslüm)

SERAT - Anlatıyor oluyorum
bene de güllüm (Elin kahr) ⇒

ne sınıf ne sınıf





"The one who sacrificed
herself to Macbeth"
CIVILIM ÖZEL



YORGUN DOĞMUŞLAR KULÜBÜ TÜZÜĞÜ

- 1_ İnsan yorgun doğar ve dinlenmek için yaşar.
- 2_ Yatağını kendini sever gibi sev.
- 3_ Gündüz dinlenki gece rahat uyuyabilesin.
- 4_ Dinlenen birini görünce ona yardım et.
- 5_ Çalışmak yorar.
- 6_ Yarın yapabileceğin işi bugün yapma.
- 7_ Mümkün olduğu kadar az çalış ve yapman gereken şeyi başkasına yaptır.
- 8_ Çalışma isteği duyunca bir yere otur ve bu isteğin geçmesini bekle.
- 9_ Oturmak mümkünse ayakta durma, yatmak imkanın varsa

Bunlar hocalarından sakın oturma.
bile not alamamıyolar
biz niçin.

10_ Çalışkanlar cehennemde yanar.

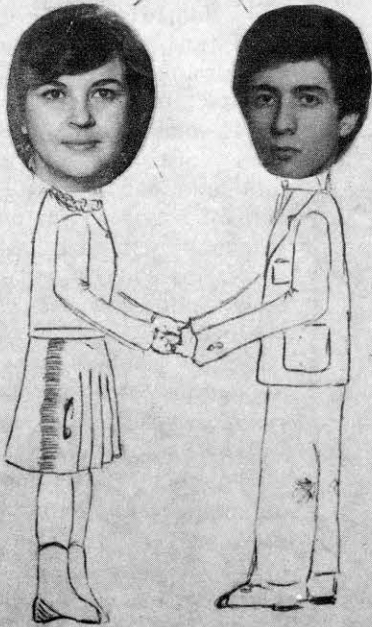
11_ İlişkini bu tüzüğü bilmeyenlerle kur ki rahat edesin.

Biz el sıkışmayı severiz.

Kolay değil benim boyu
beceremiyorum!



Hakkın kardeş bunlar
dersden anlamaz!..



cek kardeş
aile poru olsun -



Zaten bapta hediye olmazdı!



B

İşte, ayrı karakterlerdeki kişilerin dersler karşısında kader birliği yapmak zorunluğunda olduğu 3—B sınıfı..... Daima eksik kadrosuyla ders yapan 3—B..... Hocaların kimi zaman yediği, kimi zaman övdüğü, dayanışmanın en büyük başarıyla sürdürüldüğü 3—B... Bizi upuzun bir senenin kopmaz bağlarla yaklaştırdığı 3—B.....

Zamanla, yaşantımızda derin izler bırakan, aynı üzüntülü ve sevinçli günleri yeniden yaşamak isteyeceğiz; işte o zaman buradaki resimlere bakarak, o anıları, acıları ve sevinçleri dünmüş gibi hatırlayacağız.

Bir yeni başlangıçtır sonu herşeyin
Güzel günler yaşadık
Küçük yüreklerimiz sevdana sebil
Allahaismarladık.....

sınıf
öğretmenimiz
semiramis
yazıcı

1985 — NİSAN AYININ İLK CUMARTESİ GÜNÜ SAAT
15.00'TE ANKARA OTELİ (ANKARA PUB)'NDE BULUŞMAK
ÜZERE.

**422 - İSKENDER
SARIGÖZ**



Listenin başında olmak-
tan ve başka hiç bir suçu
olmadığı halde sırf bu yüz-
den bütün sözlülerde başı
çekmekten hiç mi hiç mem-
nu.ı olmayan İskoç'umuz bu
zorlu mücadeleden neyse
ki herseferinde zaferle çık-
mayı başarır.

Tüm vaktini elektronik ci-
hazlarla dolu odasına kapa-
nıp, kulaklarında güzel bir
müzik, içinde doğayla kay-
naşma özlemi ile yeni bu-
luşlar yapma yolunda harıl
harıl çalışarak geçirdiği hal-
de hala kafası bulanmamış;
neşesinden, hoş sohbetliğin-
den espiri kabiliyetinden hiç-
bir şey kaybetmemiştir. Se-
ne başından beri, sınıfta bir
oturduğu yere bir daha otur-
mamış ve gittiği her yerde
çevresindekileri kendine uy-
durmaktan geri kalmamıştır.

Derslerde «Sen mevsim-
ler gibisin, değişirsin İs-
koç»'u oynar. Çatık kaşlar,
keskin bakışlar ve büyük bir
ciddiyetle ders dinlerken
aniden esnemeye, uyukla-
maya, uyuklarken bir anda
cin kesilip konuşmaya, çev-
resine laf yetiştirmeye, son-
ra gene devolup hayaller
kurmaya başlar. Bu hayalle-
ri arasında büyük bir yeri-
de 56 Ford tutar.

Senin için yeni buluşlarla
dolu, sakın mutlu, doğayla
ve müzikle iç içe bir yaşam
diliyoruz. Seni hiç unutma-
yacağız.

**1516 - KAYA
CEVİZOĞLU**



Arka sıraların değişmez
ve renkli simalarından olan
Kaya, «sessiz ve derinden
git» felsefi akımının öncüle-
rindendir.

Yapılan şamataların her
zaman içinde olduğu halde,
hiç bir gün açık veripte azar
işitmedi. Sıkıldığı derslerde
ayaklarını sıraya uzatıp
uyurken bile yakalanmadı.

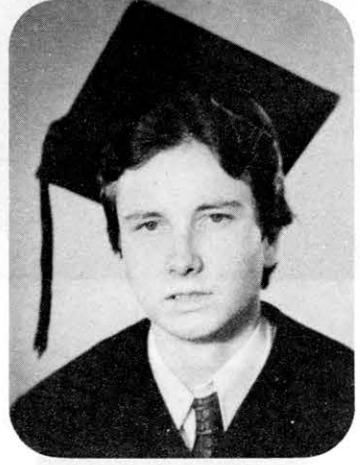
Eğer, 69 model Chevrolet
iyle birlikte hafta sonları
yaptığı çapkınlıklar duyma-
saydık belki buna bizde ina-
nabilirdik. Zira arkadaşları-
na olan sevgisinde, saygı-
sında bir gün kusur edip,
bizleri kırmadı.

«Çapkınlık» dedik. Evet,
bu konuda Kayamızın üstü-
ne yoktur. Yakışıklılığı ile kız-
ların dikkatine kırmızı ışık
yakar. Aramızda da 8 nume-
ralı çapkın bakışıyla ün yap-
mıştır.

Kaya, hızlı bir atom çağı
çocuğudur, ama bu onun
eski araba ilgisine engel ola-
maz. Özellikle 8 silindirli 56
Ford gördüğü zaman ortalı-
ğı birbirine katar; o zaman
onu yerinde tutmak iyice
zorlaşır.

İyi araba kullanan, arka-
daşlarıyla iyi ilişkiler kuran,
iyi maceralara konu olup
bunları en iyi şekilde anla-
tan, iyi Ankara havası oyna-
yan «çakal şöför»'ümüze bol
cünbüşlü, hareketli bir ya-
şam dileklerimizle.

**1736 - HAKAN
RENDİ**



Sınıfımızın yakışıklı jönle-
rinden olan Hakan, her ha-
liyle kendini bize sevdirmiş-
tir. Derslerde önceleri sessiz
ve sakın olan Hakan, sonra-
ları dört yapraklı gül gibi
açılmıştır. O da herkes gibi
sınıfın geleneksel havasına
uymuş, yaptığı, espirilerle
sınıfa renk katmıştır.

Araba sürmeye çok me-
raklı olan arkadaşımız, ara-
bayı aldığı ilk gün ilk buluş-
mayı yoldaki bir direkyle yap-
mıştır.

Derslerde sürekli olarak
önündeki kağıtları karala-
mayı bir alışkanlık haline
getirmiş olan Hakan 4'e yak-
laşma, 5'den şaşma, 6'yı aş-
ma felsefesinin en ileri gel-
en uygulayıcılarından.

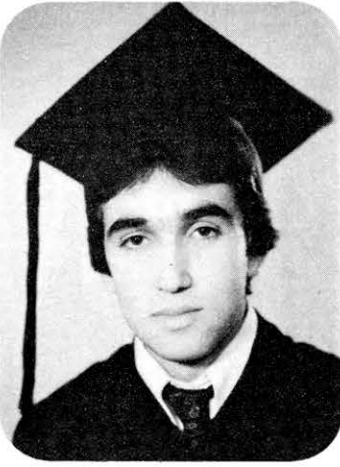
Sözlülerde öndeki arka-
daşının arkasına saklanarak
sözlüye kalkmayacağını ü-
mit eder (deve kuşu misali).
Sanırsız arkadaşımızın en bü-
yük hobesi Cuma günleri
öğleden sonra okulda bu-
lunmamaktır.

Hakan aklına koyduğu her
şeyi mutlaka yapmak ister,
yani «İnadım inad, mura-
dım onkat» der.

Müziğe olan aşırı tutkusunu
çoğu kez gizleyemez, ile-
ri bir pop bilgisine sahip ol-
duğunu da söylemeden ge-
cemeyeceğiz.

İlerde doktor olmayı ar-
zulayan bu arkadaşımıza
tüm hayatı boyunca başarı
ve mutluluklar dileriz.

1792 - ABDULLAH
ERTAŞ



Ona Apo demekten gerçek adını neredeyse unuttuk. Yıllıkta «Abdullah» adını görenler «bu da kim» demesinler. Bu bizim centilmen delikanlımız APO

Derslere olan sevgisi, çalışkanlığı nedeniyle biz ona «Hafız Apo» da deriz. Ona daha neler deyip neler yapmayız ki.

5 yıllık voleybol yaşantısına bu sene derslerin çokluğu nedeniyle son vermek zorunda kalmış fakat sınıftaki kızların en yakın ilgisiyle üzüntüsünü kısa zamanda unutmuştur. «Severiz Apo'yu, centilmendir, yakışıklıdır, bizle nasıl konuşulacağını bilir.» İşte bu sınıf kızlarımızın Apo için ortak kanısıdır. Ama o kızlar yerine pırıl pırıl bir Volvo'nun hayali ve onu alabileceği günün özlemiyle yaşar.

Sınıfımızın usta şoförleri arasındaki yeri küçümsenemez. Ehliyeti almak için döktüğü kovclar dolusu tere borçludur bunu.

Beyimiz akşamüstü okul çıkışları, hepimizin havağlara taş çıkartacak şekilde çevresinde dolandırıp, hizmet ettiri.

Ne diyelim, beye hizmeteli, tertipli, düzenli bir yaşamış olurda bizleri çok fazla aramazsın inşallah çok saygıdeğer asil beyzade paşamız.

2102 - CÜNEYT
ARKAN



İşte 3 - B'nin şamata kaynağı gücümüz. Derslerde yaptığın şamataların bizi gülmekten kırıp geçirirken; verdiğin o masumane cevaplar, takındığın çocuksu poslar sayesinde, yaptığınız muzurluklara en az dayanıklı hocamız Saygıhanıma bile kendini sevdirmeyi ve bütün hocalarımızı için için güldürmeyi başardın.

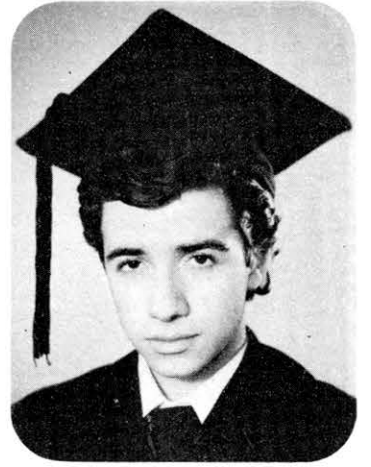
Sanırsız öğretmenler odasında en çok sözü geçen öğrencilerden biri sendin.

Tahtaya yazı yazarken altına bir iskemle çekip oturmuş, tarih derslerinde büyük mücadeleler sonucu Ayşen'i yenerek kazandığın kitap okuma iznini tüm iyi niyetinle kötüye kullanarak satırları 3'er 5'er atlayışın ve bunu Saygı hanıma farkettermeyişin, Arzuyla yaptığın ceket kavgaların, yazılı önceleri sınıfta en çok çalışsan kişiyi bulma ve sonra da yanında oturmak için tavlama çalışmaların ve tipik saç düzeltişlerinle yıllar sonra bile bizi güldürecek sin.

Başarılı sportif çalışmalarınla sınıfımızın medarı iftihar, Nuri beyin gözdesi ve devamsızlık fişinin rekortmeni oldun.

Can gücümüz, dürüstlüğü, temiz kalbin, yakışıklılığın ve inşallah doktor gömleğinle çok kalpler fethedip, çok canlar yakma emi.

2112 - LEVENT
ÜNALAN



Sınıfımızın sessiz (!) sınımlarından olan Levent, seyyarlığıyla tanınmıştır. Sabit bir yeri olmayan arkadaşımızı çoğunlukla Orhanla birlikte görebilmeniz mümkündür. İkisi birlikte sakinlikleriyle(!) dikkatleri üzerlerine toplarlar. Hocaların ihtarlarını cevapsız geri çevirmeyen Levent, bu işte çok cesareti olmasına rağmen, yerine her zaman kıpkırmızı bir suratla oturur.

Taktik yapmaktaki mecresi, özellikle İlhan İrem taklitleri epey boş dersimizi doldurmuş, zaten hep hazır durumda olduğumuz, gülme krizlerimizin başlamasına neden olmuştur.

Bir zamanlar okulumuzun futbol takımında oynayan Levent, kızlar tarafından fazla rahatsız edildiği için futbolu bırakmak zorunda kalmıştır (!!!!)

Okula ve özellikle derslere olan büyük sevgisinden olsa gerek, sınıfa sabah ezanıyla birlikte en önce o gelir ve hepimizi karşılar.

Müziğe olan tutkusu, eline aldığı her müzik aletini rahatlıkla çalabilmesi onu da orkestra kurma fikrine itmiş ve Orhanla bu işin plânlarını çoktan yapmışlardır.

Bu çok yönlü arkadaşımıza tüm isteklerinin gerçekleşmesini dileriz.

**2135 - DESTAN
ÖZKAYA**



Aramıza bu sene katılmasına rağmen kendini bizlere kısa zamanda sevdirmeyi başarmıştır. Ayrıca her öylen sınıfa taşıdığı ayçekirdeği, çukolata ve gofretleriyle hepimizi ihya etmiştir.

Derslerine çok çalışır ve oldukça başarılıdır. Bütün hocalarla dostluk kurmayı başarabildiğinden, onlarla konuşmaya daima onu yollarız.

En büyük isteği Ankara Tıp Fakültesi'ne girmek olan bu arkadaşımız amacına ulaşabilmek için yorulmadan çalışır. Sınıf arkadaşlarından bazıları Destan'ı doktor olunca aramayacaklarını çünkü neşter elinde kendilerini kovalayacağını söyleyerek onu kızdırırlar. Şaka bir yana, onun büyük azmiyle bu işin üstesinden geleceğine inanıyoruz.

Müzik dinlemeyi ve beğendiği resimleri kesip bir albümde toplamayı da ihmal etmez. Bu aralar uğraştığı başka bir iş de ehliyet alabilme çabalarıdır. Arkadaşları bunun içinde onlar dalga geçerler ve ehliyet aldığı zaman değil sokağa, balkona bile çıkamayacaklarını söylerler. Ama Destan çok iyi şaka kaldırır, onun iyi huylarından biri de budur zaten.

Bu cici arkadaşımıza da ömür boyu mutluluklar dileriz.

**2214 - ORHAN
ONURSAL**



3-B sınıfının en güler yüzlü elemanlarından olan Orhan, mavi gözleriyle arkadaşlarımız içinde ayrı bir yer kazanmıştır. Onun en belirgin özelliği durmadan etrafa gülücükler saçması, tebessümünü yüzünden hiç eksik etmemesidir.

Oldukça hareketli olan Orhan boğuşmayı gerçekten çok sever. Her teneffüs, etrafı toza dumana boğarak, bitmeyen bir enejiiyle doğuşur; bu arada da gülücüklerini eksik etmez tabi.

Ancak Güle ve Betil'e takılan arkadaşımız, «Betil'in örgülü saçları karşısında kendini kaybeder, özellikle ve onu bir gün saçına bir teneke bağlayıp koşturacağını söyleyerek kızdırır.

Resme karşı olan büyük kabiliyeti yüzünden, gelecekte iyi bir ressam olacağına, inanıyoruz.

Derslerde, ders dışında herşeyle ilgilenen, olaylar karşısında başarı sağlamak ve gülmekle yetinen bu sempatik arkadaşımız; bazende olmadık şeyler yaparak bizleri şaşkına çevirir.

İleride büyük adam olmak isteyen, fotoğraflarını «smiling jace» çıkartmaları yerine kullanmayı düşündüğümüz sevgili Orhan'a başarı ve mutluluklar dileriz.

**2263 - NESLİHAN
SEZERGİL**



Bir sene önceki Nesli ve şimdi ki... «İşte yine geç kaldı, bir türlü öğretemedim dakik olmayı!» Nasıl, zor di mi? O günden bugüne dek süren yaşamındaki değişim, arkadaşımızın yıllardır hayalini kurduğu kilo kaybında başarıya ulaşmasını sağlamıştır. Nedense kısa bir zaman içinde tüm farklı duyguları birden yaşar. Lorll ve Hardy'nin bile kalbini kırarak kadar somurtuk bir yüz ile sınıfa giren arkadaşımız, beş dakikalık teneffüslerde ve özellikle her ayın dokuzunda onlara taş çıkartacak derecede neşelidir. Ayşen'in sandalyesiyle birlikte kendini Saygı Hanım'ın önünde buluvermesinde büyük katkısı bulunan Nesli, rüyalarına giren dişçi korkusunu unutarak attığı harika (!) kahkahalarıyla, diş reklâmlarından bol bol teklif almıştır. Derslerde büyük bir zevkle Cristof Colomb'luk taşıyarak Arzu'yu kızdırırken, sözlüye çağırılması, bu kalemunlar gibi renk değiştirmesine, neden olur. Üniversite yolundaki çalışmalarını son günlerde daha da yoğunlaştıran, devamlı gözünde büyüttüğü bu sınavda istediği yere gideceğine tüm kalbimizle inanıyorum. Unutlmayacaksın Nesli...

**2280 - ATILA
YEŞİLYAPRAK**



Sınıfımızın medarı iftihar, okul orkestramızın değişmez yeyecilerinden elektrogitarist Atilla'yı Lorel'e benzetiriz. Lorel gülüşüyle herkesin dikkatini çeker.

Müziğe karşı aşırı bir tutkusu vardır, bu tutku yüzünden müzik çalışmalarına uğraşısı haline getirmiştir. Onu çok nadir aramızda görürüz, ama haberleri sık sık gelir. Başarılı müzik çalışmaları göğüslerimizi kabartır.

Barboros Hayrettin Paşa'nın torunlarından olan Atılâ, bu büyük denizci atasına ihanet ederek havacılığa merak sarmıştır. Müzikten orta kala zamanlarını model uçak yapımıyla geçirir.

Okulun geç kalma rekorunu elinde tutar. Atila, evinin 5 dek uzaklıkta olduğunu herkezden saklamaya çalışır. Hocaların lâflarını sık sık keserek söze girmesi ve ilginç fikirlerini öne sürmesi bizim dinlememizi, kendisinin de ayakta kalarak uzun süre hocaların açıklamalarını dinlemesini sağlar.

Sevimli Atilla'ya hayallerini süsleyen ilgisine bir an önce kavuşmasını ve hayat dalında başarılı ve mutlu olmasını dileriz.

**2509 - PETEK
BALCI**



Arkadaşlarına olan sevgisi yüzünden hiç eksilmeyen tebessümü ile Peteği her zaman hatırlayacağız.

Kendine özgü ders anlatışıyla insanları güldürmedeki başarısı hocalarımız tarafından da takdir edilmektedir. Hatta Burcu'nun ders sırasında gülmesi hemen Petek'in ona birşeyler anlattığına yorulmaktadır.

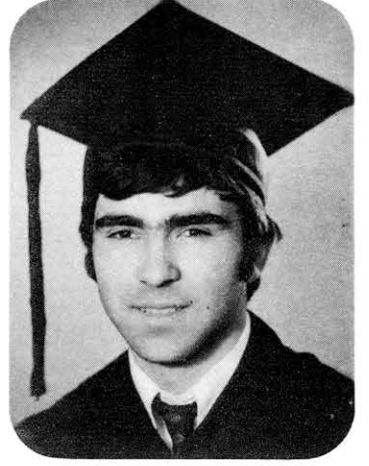
Olaylar karşısında aniden karamsarlığa kapılmasına rağmen kısa zaman sonra eski güleryüzlü kişiliğini buluverir. Caz rocka olan tutkusu herşeyin başında gelmektedir.

Derslerde çok fazla konuşması yüzünden birçok kereler dışarı atılmış fakat her atılışında soluğu kantinde aldığı için tarihçimizle arası bozulmuştur.

Bir başka tutkusuda futboldur. Öyle ki dünya kupasını hiç kaçırmadan izlemiş ve maç sonları üzerine girdiği iddealarda büyük vurgunlar yapmıştır. Bu büyük futbol otoritesi Türk takımlarının oynadığı futbolu ise fazla tutmamakta ve izlenmeye değer bulamamaktadır.

En büyük ideali Boğaziçi Turizm'e girmek olan tatlı, şirin Peteğimizin Burcu'yle olan köklü arkadaşlarının ilerde de devam etmesi, yaşamında aradıklarını bulması ve mutlu olması dileğiyle.

**2538 - UFUK
TAVKUL**



Derslerin atmosferinden sıkılıp etrafa bakanlar arka sıralarda tek başına oturan bu pek ciddi arkadaşımızla karşılaşılır. Ciddidir ciddi olmasına, güldüğünü çok nadir görürüz. Ama bu ciddi ifade altında kafası musevluğa işler. Yaptığı espiriler sık sık dersin kesilmesine ve bol bol gülmemize, Hocalarla yaptığı konuşmalarda gösterdiği cesaret ise çok kez hayretlerimizin şaşmasına neden olur.

Karaçay dilinde «dağ adamı» anlamına gelen soyadından da anlaşılacağı gibi doğaya ve özellikle dağlara büyük bir sevgisi vardır. Dağlarına ve çok sevdiği atlara duyduğu özlemi fırsat buldukça, köyüne giderek gidermeye çalışır.

Akordiyonla çaldığı Karaçay ve gitarla çaldığı İspanyol melodilerini zaman zaman bizlere de dinleterek kulaklarımızın pasını giderir, ancak bu arada nöbetçi hocaların gazabına gelmekten kurtulamaz.

Sağlam bir kişiliği olan Ufuk, arkadaşlığa ve arkadaşlarına çok değer verir.

Hergün okula yüzünde bir karış sakalla gelen bu arkadaşına dağlarıyla ve atlarıyla başbaşa bir yaşam dileriz.

2560 - FİKİRİ
BAKIR



Güzel gözleri, kırmızı ya-
nakları, atletik vücudu ve
şık giyimiyle sınıfın en bi-
yakışıklı delikanlısıdır.

Her sabah sınıfa elinde
spor çantası ve tipik yürü-
yüşüyle etrafa kokular sa-
çarak girer ve akşam yine
aynı şekilde çıkışına dek,
gün boyunca, olmadık şey-
ler yaşayarak ortalığı kırıp
geçirir. Yaptığı espirilere,
ani hareketlere ve şekilden
şekile soktuğu yüzüne gül-
memek çok zordur.

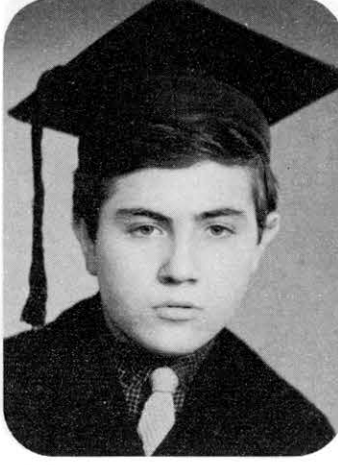
Büyük bir özlemle, gözleri
parlayarak anlattığı Çeşme
ve İzmir adalarıyla, Çeşme'
deki evlerinin plân sizimle-
riyle ve güzel fıkralarıyla ka-
tıldığı arka sıra sohbet top-
antılarının ayrılmaz bir par-
çasıdır.

Ömrü ders notu çekmek-
le geçer ama bunları bir gün
olsun çalışmak zahmetine
katlandığı görülmemiştir. O,
güzel yaz günlerini ve hafta
sonlarını düşünmeyi ders
çalışmaya daima yeğ tutar.

Dergen disko'yu kendine
adres seçmesiyle dans et-
meyi ne kadar çok sevdiğini
ve tenefüslerde gösterdiği
yeni figürlerle de bu konu-
da ne kadar iddialı ve ba-
şarılı olduğunu kanıtlamış-
tır.

Tatlı Rikomuz; hepimiz se-
nin çok başarılı bir avukat
olacağına inanıyoruz. Sana
da, bu yolda sonsuz başarı-
lar diliyoruz.

2620 - EFE
GÜLEY



«636 sefer sayılı Tarih
hcamız şu anda perona gir-
mek üzeredir. Herkesin yeri-
ne oturması rica olunur». İş-
te bu sözler sınıfımızın esp-
ri kaynağı Efe'ye aittir. 3 - B
ferdi kopya dalında yaptığı
ihtisas ve bitirdiği 4 kopya
'nin bu çok neşeli ve espiril
üniversitesi sayesinde sene
içinde sıkıntıya düşmemiş-
tir. İngilizce derslerinde çok
başarılıdır??? Bu başarısını
İngilizce derslerinde uyuma-
sına borçlu olduğunu söy-
ler. Derslerde genellikle not
tutma alışkanlığı olmayan
Efe imtihan öncesi o bitmek
tükenmez T.B.M.M. kâğıtla-
rına not çekerken görülür.
Tenefüslerde Fikriyle birlik-
te Betül'ü kızdırmaktan ayrı
bir zevk ve haz duyuyor. Sını-
fımızın arka sıralarını başa-
rı ile değerlendiren bu arka-
daşımızın çici-bici bir öğren-
ci görünümünün altında ne-
denli başarı, yaramaz ve
zeki bir kişilik yattığını he-
pimiz biliriz. Yaptığı yerin-
de espirilerle bizi güldür-
mekte üstüne yoktur. Tüm
bunların yanında Efe'nin
sporlarda arası iyidir. Futbol
ve Basketbol oynar. Yazın'
da yüzer. Bütün hocalarımı-
zın ve hepimizin büyük sem-
patisini kazanmış olan neşe-
li arkadaşımıza hayat boyu
başarı ve mutluluklar dile-
riz.

2641 - BETÜL
TURGAY



— Betülcüğüm felsefe ya-
zılısını attırsana

— Pşikk

Bir dolu kitap, sevimli bir
tebessüm ve Einstein'ımsı
bir eda ile Betül arz-ı endan
eder ve başlar soruları ce-
vaplamaya. Yazılı niye attı-
racakmışız biz o kadar saat
boşuna mı çalıştık yani? A-
dana'nın yolları taştan, taş
tan değil sanki muknatıstan.
Spora kabiliyetsiz, sosyal
uğraşlara ilgisiz Betül'ün
Adana sevdası, durup du-
rupta şu son senede dep-
resinde bu sevgi haliyle ilk
dönem 18 gün devamsızlığa
malolmuştur.

Allah khretsin! Serseri!
Eğer bunları duyarsanız an-
layın ki Betül yine gazaba
gelmiştir, tabii bunun sonu-
cunda elindeki kitapları ke-
sinlikle birilerinin kafasına
indirir.

Betülcük seni şu bir kaç
satırda anlatmaya çalıştık.
Hepimiz biliyoruz ki seni ta-
nımadan, arkadaşlığını tat-
madan kimse gerçek değe-
rini anlayamaz. Tatlı espri-
lerin, kendine has hareket-
lerinden dolayı yıllar geçse-
de seni hatırlamamak inan-
ki bizler için imkânsız.

Yıllar sonra anılarımızdan
bahsederken vaz geçemeye-
ceğimiz bir eleman olaca-
sın. Sana ne dileyebiliriz ki
iyiliklerin, mutlulukların en
güzeline layıksın. Her şey
gönlünce olsun.

2659 - ARZU
KIRATLI



Alınız Etimeği, elmayı, şekeri çayı ve besleyiniz tombikasyonu, çıkacak sonuç Twiggy'e rakip olacaktır herhalde.

Damları örten karlar gibi (!) dertlerini neşesiyle örten arkadaşımız, hiç birimizin başaramadığı İngilizce hocamızın sevgisini kazanarak, hamburgerlerle dolu bir sofraya oturtulmayı hak etmiştir. Sesinin tonunu ayarlayamadığını göz önünde bulundurarak. Ama Nesli, ben konuşamamki» diye girdiği yazılarda, kopya alışverişini kalem ve kağıtlarla sürdürmeye çalışır.

Gelecekteki arkadaşları için bir uyarımız var. Arzuya birlikte gideceğiniz yer için yarım saat önceden yola çıkmanız yararınıza. Tenefüs dakikalarındaki coşkunluğunun ve şen kahkahalarının önüne geçemeyip ders başlarında Vesliyle birlikte oluşturdukları kahkaha korusuyla hocaların şimşeklerini üzerine çeker. «Kahverengi gördüm, kahverengi sevdim, unutamıyorum» sözünü hangi tarihte söylediği tartışılmalı... Senden ayrılanlar, seni çok arar. Senin gibi güvenilir iyi bir arkadaş tekrar sahip olamamanın burukluğuyla ayrılıyor. Hiç ayrılmamacasına.....

2667 - NÜKHET
EYÜBOĞLU



Hiç bir derste ders dinlemeye imkân olmayan, boş derslerde okulu yerinden oynatan bir sınıfta, hiç sesi çıkmadan sakın sakın oturan bu arkadaşımızı, taktir etmemek elde değil! Nüket ilk iki dersi mahmur gözlerle ayakta uyuklayarak geçirdikten sonra ancak kendine gelebilir. Onun için okul iyidir, çok güzeldir ama «Şu dersler olmasa» gerek hastalığı, gerek okula ısınamaması yüzünden onu üst üste, iki hafta sınıfta görmek tam anlamıyla «mümkün değil» dir.

Evet, sınıfta oldukça sessizdir ama siz onu bir de Cumartesi günleri görün. Yalnızca «Şu kıza bakın, Nüket'e ne kadar da benziyor» der, tanıyamadan yanından geçersiniz. İkizler burcundan olduğunu, okulda sakın sakın otururken, hafta sonlarında birden canlanıp, konuşkan oluşundan hemen anlayabilirsiniz.

Diyebiliriz ki, Nüket dehşet bir saat düşkünüdür. Bütün ders boyunca gözlerini saatten bir türlü ayıramaz, gözlerinin parlamaya başlamaya başlaması da tenefüse az zaman kaldığının müjdecisidir.

İyi kalpli, tatlı Nükümüze bol hafta sonu tatilli, bol gezmeli, mutlu bir yaşam dileriz.

2673 - AYŞEN
ÖZKAN



«Burası kısa dalga 1250 kw. 300 megaherts üzerinden yayın yapan Polis Radyosu. Ben spikeriniz Ayşen Özkan».

Hemen her ders, Ayşen'i o günkü konuyu okuma isteğiyle çırpınırken görebilirsiniz. Bu çırpınışları her zaman sonuç verir. Onun orijinal(!) sesinin tatlı nağmeleri bize ninni gibi gelir ve çoğu kez Osmanlı tarihinin verdiği mah muhlüğün da yardımıyla derin hayallere ve hatta uykuya dalarız. Biz bu uykudan uyandıran gene Ayşendir. Onun «eller yukarı, paralar dışarı» bağırışlarını duyup ta halâ uymak mümkün mü?

Tatlı, fedakâr, çıtı pıtı Ayşenimiz. Tanıdık tanımadık herkesin derdiyle ilgilenmekten, hepimizin problemlerine çözüm bulmak için çırpınmaktan bıkmadı, usanmadı. Ders çalışma azmi, hamaratlığı, zarıflığı ve güzel giymiyle hepimizi kendine imrendirdi.

Hepimizi tertemiz kalbinin tüm içtenliğiyle sevdi. Bizde onu çok sevdik. Bilmem herkesin onun gibi arkadaşları var mı? Şayet yoksa dostluk yolunda, sevgi yolunda büyük bir eksikleri olmalı.

Dileğimiz daima böyle tertemiz, saf ve iyi olmaz. Sana da hayat yolunda sonsuz mutluluklar.

2707 - NİLGÜN
HORUZ



Nİlgün 3 - B nin sevilen sınımlarındandır. Yardımseverliği, çalışkanlığı, hoş ve yerinde espirileriyle kendini hepimize sevdirmiştir. Cana yakınlığı fedakarlığı ile takdirlerimizi kazanmıştır.

Onun en başta gelen özelliklerinden biri de, küçük çocuklara olan sevgisidir. Birçok çocuk onun gazabından kurtulamamış öpücükleri ve sıkıştırmalarıyla tatlı anlar yaşamıştır.

Bu sene o çok sevdiği Julio İglaseas ve Cat, Steavasi'a ihanet edecek Ferdi Özbeğen'e karşı da özel bir sevgi beslemeye başlamış ve bunu daha da ileri götürerek her akşam üzeri Destan'a telefonda bol bol plâkalarını dinletmiştir.

Nİlgün güzel ve zevkli giyimiyle de dikkati çeker, ona her defilede rastlamak mümkündür.

Derslerde çok dikkatli olmasına karşın, arasına sınıfta yapılan kağıt savaşına katılmadan edemez. Fakat attığı kağıtlar hedefini bulduğundan !!! kendisine «İskacılar» adlı bir filmde başrol oynaması için İskoç tarafından cazip bir teklifte bulunulmuştur.

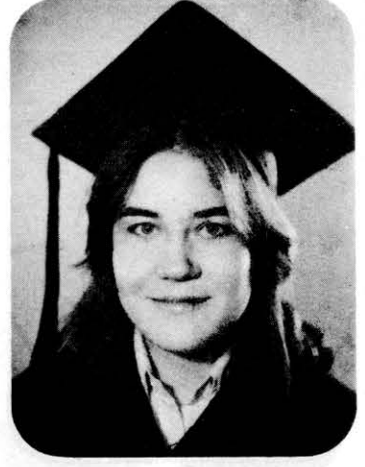
Yüksek tahsiline Boğaziçi Üniversitesi'nde devam etmeyi arzulayan arkadaşımız, ömür boyu mutluluk, başarı ve sağlık dolu günler dileriz.

2711 - CEVVAL
BERKAY



Sınıfımızda sessizlik ve sakinlik imkansızlığının aksini ispat eden tek kişi Cevvaldır. Her sabah büyük ders kuruntularıyla sınıfa gelen ve çıkışta da takviminden birgün daha karalayan Cevval bütün sene birkaç defa renk değiştiren saçları yüzünden Nadide Hanımın ani severanlarına neden olmuştur. Oldukça duygusal olan bu arkadaşımız müziğe olan tutkunluğuyla her telden çalar. Tarih derslerinde Saygı Hanımın çinil çinil öten sesinin etkisiyle uykuya dalar, devre aralarında aşk şiirleri yazar (Seni Sevdim...) Bütün sene boyunca uygulamaya çalıştığı rejim çabaları muzlu pastaya olan tutkunluğu nedeniyle sonuçsuz kalan bu arkadaşımızın en büyük isteği O.D.T.Ü'sine girebilmektir. Bu arzusunun gerçekleşmesi içinde büyük çabalar gösteren ve bilhassa kısa yoldan sonuç varma isteğinden dolayı, fizik problemlerini yanlış sonuçlandıran bu arkadaşımıza sağlıklı ve mutlu bir yaşam dileriz.

2751 - GÜNEŞ
AKAD



Sabah saat... ne bilelim erken saatler, içeri Güneş girer ve aa ne oldu şimdi de aşağıda çayını yudumluyor. Zille birlikte yukarı çıkan Güneş birden beyninden vurulmuşa döner, o gün yazılı vardır ve henüz sırası bomboştur. Oturur ve bir yandan türküsünü çıkarak döşenir sırasına imtihana dek. Ders İngilizce olur, Macbeth ve zalim eşinin tüyler ürpertici girişimleri duygulu Güneşimizi romantik hayallere dalmaya zorlar. Uyur, uyanır ders Tarihtir artık Güneş hocamızın kızgın bakışlarına hedef olur. Cücü'nün espirilerine kahkahalar atarken ve Ayşen'i çılgına çevirirken, Cuma günlerini. Arzunun dahiyane önerileriyle çok mükemmel! şekilde geçirdiğini tekrarlayan Güneş yine de tüm hafta o esrarengiz günün gelmesini iple çeker. Şöyle tarif etsek Güneşi yanılmayız herhalde. Sessizdi, sakindi bir zamanlar, kimbilir neler düşünüyordu? Geçen sene tanıştılar. Arzuyla ve yaptıkları şamatalarla kendi kendilerini kırıp geçtiler! Bakın hala gülüyorlar (kimbilir neye?) İşte böyle zordur anlatmak seni Güneşcik, dürüst ve temiz kalbinle, güleç yüzünle hak ettiğin tam mutluluklar senin olsun, gazete satarken pat kot! (peki peki gazete yazarken)

**2841 - MEHTAP
GELİŞ**



Sınıfımızın espi kaynaklarından olan Mehtap, neşesi, kıvrım kıvrım saçları ve güzel gözleriyle sevimli bir arkadaşımızdır. Her türlü konuya olan aşırı ilgisi ve ilginç fikirleri sayesinde bir türlü kapanmayan çenesini dinlemek doğrusu oldukça zevklidir.

Her yeni güne «bugün su bile içmeyeceğim ve rejim yapacağım» diye başlamasına rağmen daha 4. derste bol salçalı ve yoğurtlu İskender kebab hayalleri kurmaya başlar ve zille birlikte kendini en yakın kebabçıya zor atar.

Sevimliliğine o tatlı cenesine ekleyebileceğimiz en güzel niteliklerinden birkaçı da sarsılmaz dostluğu, pratik zekası, tükenmeyen enerjisi, ve hazır cevaplılığıdır.

Dğaya dönme gibi orjinal bir felsefi akımın sempati zanlarından olan Melimiz, yıllık resimlerini kuaför kokan saçlarıyla çektirerek bu konuda ne denli titiz olduğunu kanıtlamıştır.

Onun yaşam dolu, civil civil ve şen yaratılışının yanı sıra gönlünde günün birinde başarılı bir iş kadını olabilmek düşüncesi bir aslan gibi çöreklenmiştir.

Dostların en sevgilisine anlatamayacağı sonsuzlukta mutluluk ve başarı dolu bir yaşam dileriz.

**3053 - ARZU
YÖRÜKOĞLU**



Arka sıraların değişmez elemanı olan Arzu, güzel sesiyle söylediği Orhan ağbimizin bilumum dolmuş parçalarıyla, şen kıkıltılarıyla ve yaptığı taklitlerle sınıfa sürekli bir hareket sağlar. Yıllardır teneffüslerde sürdürdüğü solistliği ile bu sene kat muavinlerimizin de beğenisini kazanmış ve ısrar üzerine assolistliğine terfi etmiştir! Gülmek, gülmek ve yine gülmek... İşte Arzu kızın değişmez hayat felsefesi. Evet, Arzu neşeli, Arzu zu hayat doludur ve Arzu bütün bunlara rağmen mantıklı ve realisttir. Yaptığı şamataların yanısıra derslerini de başarıyla yürütür. Fen derslerine kafasının yatkın olmasından edebiyat sınıfında olmaktan en çok yakınlarımızdandır.

Arzu'nun en belirli fiziki özelliği uzun sarı saçları ile çok iyi bir uyum sağlayan mavi gözleridir. Fakat bu sene yoğun üniversite sınav çalışmaları nedeniyle bu mavi gözlerde morumsu ışıklar belirdi. Umarız sınav sonu bunlar yerlerini zafer ışıklarına bıraksın.

Dobra dobra konuşman, açık sözlülüğün, sıcaklığın ve tatlılığıyla lise yıllarımızın unutulmaz bir arkadaşın. Kalbin hangi mutlu şey için çarpıyorsa yıllar sana onu versin sevgili Arzu kızımız...

**3055 - DENİZ
KÜLAHLIOĞLU**



Şarkın Parisi Erzincandan kulumuza transfer olan Deniz sınıfımızın bir tanesidir. Boyunun kısa (!) olmasından olacak hep ön sırada oturmuş ve yuttuğu tebeşir tozlarında ayrı bir lezzet bulmuştur.

Betül ve Hülya ile her sabah yıllardır ilk defa karşılaşıyor muycasına, her akşamda bir daha görüşmeyecekmişcesine yaptıkları hararetili muhabbetler onlar için adeta bir görev haline gelmiştir. Sanat Tarihi dersinde İlnur hanıma olan saygısından dolayı bir türlü kopye çekememiş önceleri ıkınıp sıkınmış sonraları Hülyanın yazılıda her şey mübahtır felsefesini benimsemiş çaylakçada olsa bir kaç denemede bulunmuştur. Türk filmlerine karşı olan aşırı ilgi ve hassasiyetinden dolayı iki eli kanda olsa Salı akşamları televizyonun karşına geçer ve her filmde acıklı bir şeyler bularak saatlerce sızlanır. Dünyada her şeyin fani olduğunu düşündüğünden arkadaşlarının arasındaki en ufak kırılganlıklar bile onu huzursuz eder. Ona göre arkadaşlıktan daha kutsal hiç bir şey yoktur. İleride bu iyi niyetinin suistimal edilmemesini dileriz. Aceleci tabiatının simgesi olan hızlı yürümesi ile tanınan Denizimize hayat boyu sonsuz başarı ve mutluluklar.

3067 - NUR
ÇAĞLAYAN



Yüzünden eksik olmayan tatlı tebessümü ile hepimizin sempatisini kazanmıştır. Sınavlardan önce Nura soru sorulmaması tavsiye edilir çünkü alacağınız yanıt içinde mutlaka Descartes'in fikri yada Macbeth'ten bir tümce ile karşılaşacaksınız. Mantığa karşı aşırı sempatisi olan arkadaşımız, mantıksızlıkla savaşımayı kendine birinci ilke edinmiştir. Sınıftaki bir söylentiye göre her gece Keçiören onun yüzünden inliymiş ve ortalıkta hiç yeşil ot kalmamış. Oysa Nur Keçiören'den sonra okulun ön bahçesindeki çimenlerinde kendisinin olduğunu bildiğinden bu konuda en ufak bir endişe duymaz. En büyük isteği herhangi bir üniversiteye kapağı atmaktır. Bunun için büyük bir gayretle üniversite sınavına hazırlanmaktadır. Arada bir gelen ilhamla tekerlemeler yaparak bizleri kırar geçirir. Fatih'in İstanbul'u alışı Nuru çok etkilemiş olacakkı arada bir bilhassa sınavlardan önce oda bir İstanbul'u almış provası yapar. Ondan sık sık «hapı yuttuk ya» lafının Neşe Karaböceğin bir şarkısına uyarlanmış halini duyarız. Herkez tarafından sevilen, her zaman neşeli ve şaha kaldıran bu arkadaşımıza ümit ettiği gibi mutlu bir yaşam dileğiyle...

3071 - ESER
ÖZ



3-B sınıfı; müdüremizin deyimiyle A.K. şimdiye kadar böyle bir sınıf görmemiş. Bütün bu muzurların arasında gayet sakın ve düzenli, sınıfa göre çalışkan bir kişi olan Eser'i anlayabilmek çok güç bir iştir. Hiçbirimiz onu tam olarak anlayamadık.

Hiçbir hocayla anlaşamayan Eser Saygı hanımla birini çok sever ve çok iyi anlaşırlar. (!!!) Saygı hanımla olan bu saygıdeğer geçimleri sene başında Eser'in tarih kitabını bulamamak bahanesiyle okula getirmemesiyle başladı. Ve sene sonuna kadar sürdü. Aslında Eser şair oluşunu da Saygı hanıma borcludur. Zira Tarih derslerinde Esere büyük bir ilham gelir ve başlar döktürmeye.

Eser'in bütün bu özellikleri yanında birtakım taşkınlıkları vardır. Bunlardan biride gülme krizleridir. Eser'in yağmur yağdığı zaman «Bu yağmur tarlalara çok iyi gelir» gibi laflarıyla, her zaman gülün «ukalalık parayla mı» sözüne mağruz kalır.

Bos derslerde Eser'i etrafındakilere öğüt verirken yada «lütfen yerleri pisletmeyin» diye bağırırken görmemiz mümkün.

Geleceğin avukat yada doktoruna başarılar ve mutluluklar.

3075 - GÜL
ÇİLSAL



Bir rüzgâr esti 3-B'nin kapısından. Belliki Gül girdi içeri, ardında toz duman, Sarı saçları, çilli gözleri, hiç durmaz çenesi, Pazar, Pazartesi, Salı Cumartesi.

Konusurken savrulur elleri kolları. Hep rahatsız eder Cüneyt'i uzun bacakları, Üzerine çökünce Macbeth nağmelerinin sessizliği, Ders sonu cınlr kulaklarda cılgın sesi.

Çok çalışkandır gül, ders çalışmaya bayılır. Tarih derslerinde henccek ayılır. Onun üstüne yoktur Tarih anlatıcak. Hodri meydan! Saygı hanıma karşı koyacak...

Gülümüz herkesi çok sever, Betül'e bayılır, Cüneyt'i teper. Her zaman Ufuk'la Attila'yı, Çok gırgır olduklarından takdir eder.

Canım Gül, Allah için sabırlıdır!!! «Ukalâ» Eser'i her an bozmaya hazırdır. Cüneyt'e karşı Betül'ün tarafını tutar. Eser'in Cüneyt'i savunmasına çok kızar.

Sevgili Gül, çok fedakârdır. Millete kopye dağıtmakta ustadır, Ama zavalılık arada bir yakalanır. Yakalanınca bütün keçileri ayaklatır.

«Bilki kelimeler yetmez anlatmaya birini. Ama ufak çapta döktürdük, anmak için seni, Mutluluk ve umut ışığı doldursun kalbini, Sevgili Gül, hiç unutma bizleri...»

**3077 - MELDA
AKALIN**



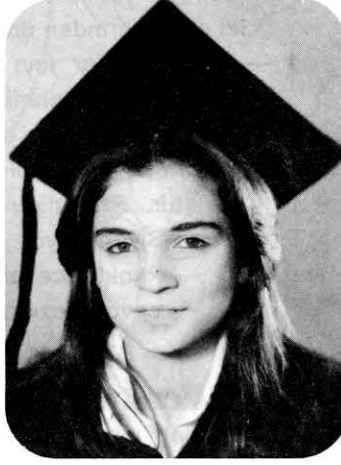
3-B ailemizin en neşeli grubunun tatlı simalarından biridir Melda. İçinde okul malzemeleri dışında yiyecek, giyecek, makyaj takımları gibi her türlü gereksinimi karşılayacak seyyar malzeme çantası ile sınıfımızın şirin büfesi sanını almıştır.

Arasıra başladığı müthiş rejimler sayesinde sınıfımız çukulata ve şeker krizleri geçirir. Okula azar azar adeta taksitle gelmesinin nede-nini çok sevdiği bu yuvaya hergün geliştiren hemen bitirmeyi istemediği şeklinde açıklar. Ayrıca sınıfta oturup uyuklamak yerine öğrencilerin dağ, göl ve Ankara bölgesinin incelemelerini yapmalarının daha uygun olduğu fikrindedir. Bizlere her ne kadar mezun olduktan sonra hergün okula geleceğini söylese de ders sırasında gözlerinin halinden ve dönem takvimlerine mahsun mahsun bakışından, bir günün daha bitimindeki sevincinden onun okul sevgisini hemen anlıyoruz. Görüldüğü gibi bu arkadaşımız da tüm 3-B özellikleri toplamış.....

Güzel Melda'mızın en büyük özelliklerinden biri de şirin endamı ve üstünden eksilmeyen hanımefendi havasıdır.

Yaşamın boyunca, yaşam amacınla yasanılacak en güzel günler senin olsun.

**3083 - BURCU
RONA**



İnce, güzel, sevimli deyin-ce akla Burcu gelir. Sınıfın renkli tiplerindendir. Sınıfta kavgayı çok sever ve zaman buldukça kavga eder.

Çok çalışkandır ve ders çalışmayı herşeyin üstünde tutar (!!!) Özellikle İngilizce derslerine bayılır (!!!) Konuşmayı pek sevmez ama çok laf keser. Giyimine çok düşkündür son moda giyinir, sınıfta renkli giyinişleriyle hocaların dikkatini çeker. Çok yemesine rağmen bir türlü kilo alamaz ve devamlı bünyesinin zayıf olduğunu tekerarlar, durur.

Oldukça duyguludur, hemen hemen her sorunu duygularıyla çözmeye çalışır bazısında başarılı olurda.

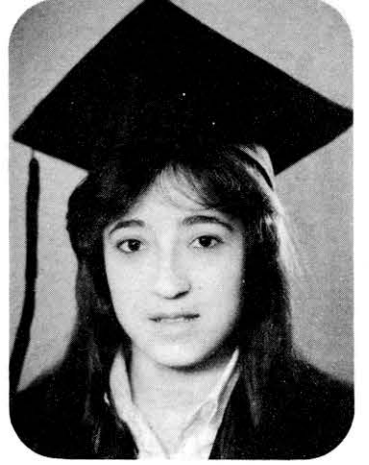
İnsanları çok sever ve herkesin kendisini sevmesini ister.

Kardeşine çok düşkündür zaten ondan bir an bile ayrılmaz, her an beraberdirler.

Sinirli olmasına rağmen sinsiliğiyle kendini neşeleri gösterir. Ve kimse onun sinirli olduğunu anlayamaz tabii bir-iki kişi dışında. Çok güzel dans eder, özellikle Muğla oyunlarını çok güzel oynar. Yeşil rengine özellikle türbe yeşiline aşırı merakı vardır ve genellikle kıyafetlerini bu renkten seçer.

Bu tatlı kızın en büyük isteği dekaratör olmaktır ileride bizim evlerimizi de döşemesi dileğiyle Burcu'ya mutluluklar, başarılar...

**3103 - HÜLYA
TOROS**



Bizce hayatta en şanssız insanlar Hülya'yı tanımayanlardır. Hülyamızın sabahları sınıfa ya çok neşeli ya da ağlayıverecekmiş gibi bir suratla girişinden o gün yazılı olup olmadığını rahatlıkla anlayabilirsiniz. Sınıfımızın medarı iftiharını tek yatılısı sevgili arkadaşımız etütlerde geliştirdiği yeni uyku sistemlerini Tarih derslerinde hararetle uygular.

Tenefüs zili anlam ve önemini bilen Hülya özellikle beden derslerinde arkadaşlarının kendisini yerli Nadya diye teselli etmelerine rağmen çok huzursuz olur. Tarih dersine karşı ilgisinden olsa gerek derslerde Dünya tarihinin iftiharını Neron gibi zatlar hakkında yönelttiği sorulardan dolayı Saygı Hanımın en gözde (!) öğrencisi olmayı başarmış ve attığı şen kahkahalar neticesinde Eylül imtihanlarının vazgeçilmez elemanı olmuştur.

İşte Hülya hiç bitmeyecekmiş gibi gelen yedi sene kuş gibi uçup gitti. Düşünüyordukda seni bayağı özleyeceğiz. Üzülme tatlı Hülya, bu son saatte sana hüznün değil mutluluk yarasıdır. Seni sonsuza dek unutmayacağız, dileriz sende 3-B yi ve 3-B delillerini unutmazsın. Herşeyin en iyisi, en güzeli senin olsun.



Güzel İngilizcesiyle söylediği liste başı İngilizce parçalar, teneffüslerde gösterdiği yeni dans figürleri ve devamlı kıpır kıpır, yerinde duramayışı adının «Bayan Travveta» ya boşu boşuna çıkmadığının yeterli bir kanıtıdır sanırız. Şen kahkahaları, sesinin tonunu en sonuna çıkararak yaptığı haşır tartışmalar onun renkli kişiliğini tamamlar.

Ne şekle sokarsa soksun güzelliğinden bir türlü emin olmadığı saçlarına sonunda bir form bulmuş ve kıvrır kıvrır yapmaya başlamıştır. Bu yüzden 3-B erkek kısmının «gene trafo çukuruna mı düştün Mine?» sözlerine epey katlanmak zorunda kalmıştır.

Mine'nin kalbi başkalarının iyiliği için çarpar. Her an, her yerde, her şart altında yardıma hazırdır. Özellikle İngilizce derslerinde çoğumuzun cankurtaranlığı görevini yapar.

Hergün okuldan ertesi güne çok çalışacağına dair birsürü sözle ayrılır ve buna kendi gibi bizi de inandırır. Ama sonuç hep aynıdır. Minicik ya ev temizlemiştir, ya da misafir ağırlamıştır. Kısacası ders çalışmamıştır. Neyse ki sene sonlarında kendini kurtarmayı becerir.

Bonne Chance Mine...

KOPSAN (KOPYA SANAYİ)

Sermayesi : 2500 kitap, 2000 ders notu, 350 Ansiklopedi tecrübeli ve yetkili kadrosu ile üretime başlamıştır.

İki seri üzerinden üretim yapmaktadır.

- 1 — Az çalışanlar için : Konu başlıklarından ve kısa açıklamalardan derlenmiş, hatırlatıcı mahiyette kopyalar.
- 2 — Çalışmaya vakti olmayanlar için : Soru cevap şeklinde hazırlanmış, konuların özünü içeren kısımlardan oluşmuştur. Fihristlidir (zaman kaybını önler.) İki cinstir.
A — Siyah beyaz.
B — Renkli (cevabı derhal bulmanızı sağlar ve yanlış cevap yazmanızı önler.)

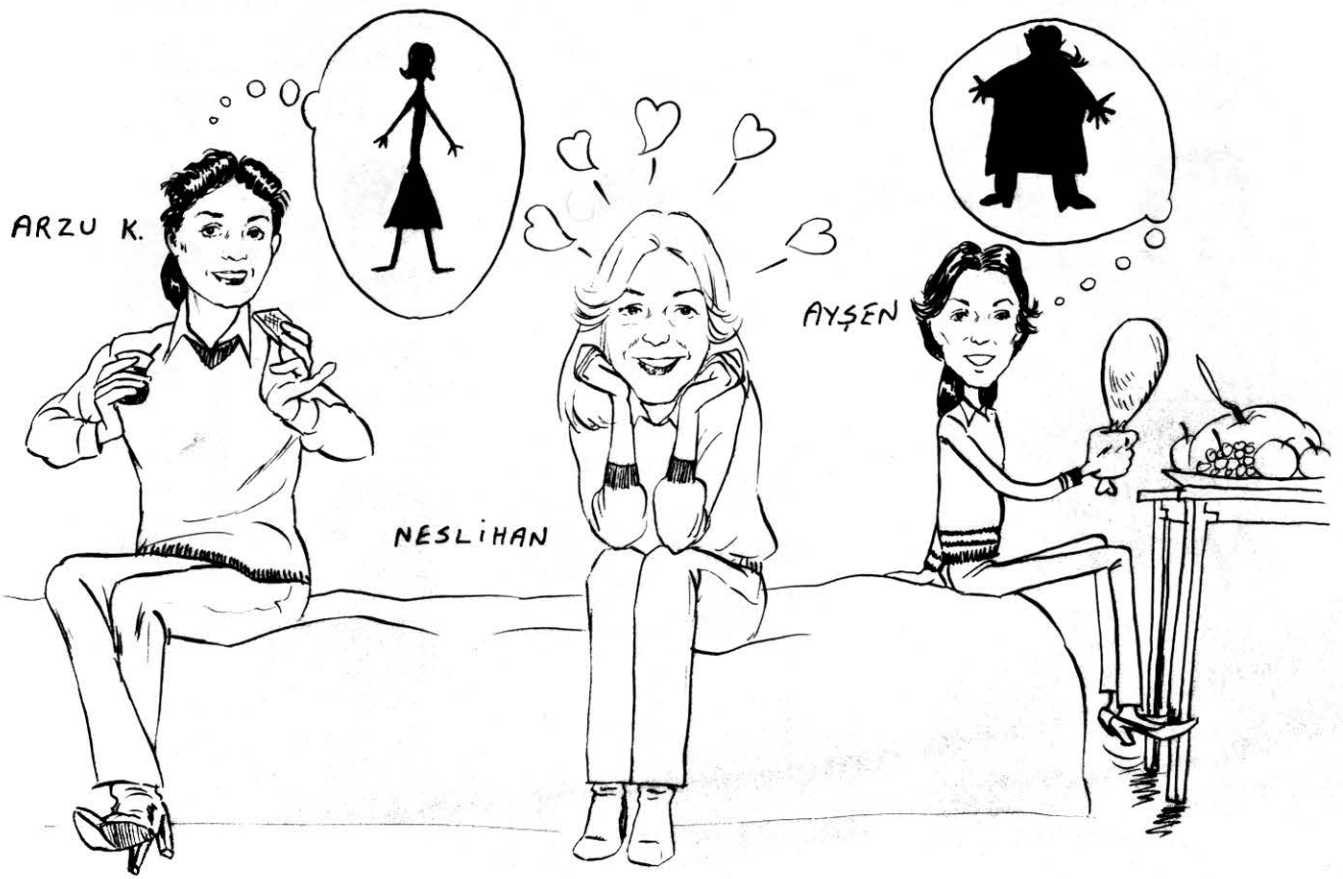
BAŞLICA ÇEŞİTLERİMİZ :

- 1 — Beyler için: Çeşitli renk ve desenlerde kravatlar. Her kravat 50 soru — cevap taşır.
- 2 — Bayanlar için : KOG külotlu çorapları
— Sağlamdır, esnektir, okunaklıdır (ofset baskı)
— Kaçmaz, yakalanmaz,
— Her KOG külotlu kopya çorabında 100 soru — cevap vardır.
- 3 — Beyler ve Bayanlar için kemerler.
— Hakiki deridir, her kemerde 100 formül vardır.
- 4 — Aşırı derecede heyecanlanıp terliyenler için: Kelpak mendilleri.
— Emicidir, elinizin terini emer, kopyanın silinmesini önler,
— Yumuşaktır, anında imha edilebilir.
— 10'luk paketler halindedir. Her pakette 100 soru—cevap ve 10 formül vardır.
- 5 — Kalemtraşlı TV. kopyalar.
— Özel mercekli, kullanışlı,
— 6 kanallı, her kanalda 5 soru — cevap.
- 6 — Kurşun kalemler
— Her kalem 1 soru cevap taşır, mat renklidir, parlamayı önler.
- 7 — Jilet kopyalarımız :
— Her pakette 5 jilet vardır,
— Her jilette 3 soru cevap vardır.
Not : Kalemtraşla bir arada kullanılmaz.
- 8 — Sigara paketi şeklindeki kopyalarımız :
(Filtreli ve filtresiz çeşitleri vardır.)
— Yalnız formül içerirler. Her pakette 15 formül vardır.
- 9 — Palamut ve kedi merdiveni :
— Çeşitli cinsleri vardır. İpli, lâstikli, yapıştırıcılı.
Açıklayıcı broşürü vardır. Fakat hiç çalışmamış olanlara yan tesiri olabilir.

ÖZEL SERVİS

Gerektiğinde yerinize sınava girebilecek elemanlarımız gece gündüz hazırdır.

Bir telefonunuz yeterlidir. (6655441—2737472)









KARİKATÜRLERİMİZİ
GİZEN SAFAK TAVKUL'A
SONSUZ TEŞEKKÜRLER

3-B



BİTERKEN

Ve ayrılıyorruz işte. İnanması ne kadar zor değil mi? Oysa yıllar hiç geçmeyecekmiş gibi geliyordu bize. Ama artık ne sınavlar kaldı, nede sözlüler. Bundan sonra hiç birimiz sabahın o kör karanlığında üçüncü katın merdivenlerini çıkamayacağız. Nadide hanım giymediğimiz formalar, kullanmadığımız ceketler için ihtar yazamayacak bize.

Edebiyat dersindeki neşemizi, ingilizcede zorlukla tuttuğumuz kahkahalarımızı, ezberlediğimiz tarih kitabını, bizi herşeye rağmen hep affeden Pembegül hocamızı hiç bir zaman unutmayacağız.

Kimbilir belkide yaşamımızın en güzel dönemini kapıyoruz. Bundan böyle ayrı ayrı yollarda anılarımızla birlikte, kalplerimizde kolejli olmanın gururunu taşıyacak ilerleyeceğiz ve gün gelecek bu birkaç sayfa ile mutlu günlerimizin özlemini gidereceğiz.

Ve işte o zaman tüm anılarımızın, dostluklarımızın en önemlisi sevgilerimizin hiç birinin yokolmadığını göreceğiz.

3 — C

23.NİSAN.1985 DE

SAAT 14.30 DA.

SET KAFETERYA'DA

BULUŞUYORUZ.

NOT: Müstakbel yengeler ve enişterlerde
davetlidir.

sınıf
öğretmenimiz
türkan
copuroğlu

54 - FEVZİ
KOÇ

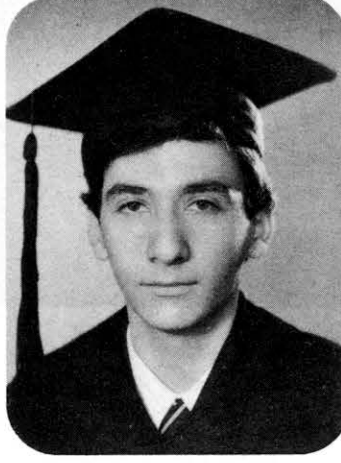


3-C'nin en renkli elemanlarından biri olan Fevzi her lafı kendine söylenmiş sayarak öğretmenlerimizle giriştiği ateşli tartışmalarla tanınır.

Sene başından beri yatdığı kış uykusundan Eylülde uyanacağı sanılmaktadır. Çeşitli kazak gömlek kreasyonları ve formamıza dahil ettiği parlak kırmızı süveteri ile her ders muavinimizin hissimine uğramakta ancak anladığımız kadarı ile bu durumdan fazla etkilememektedir.

Sıra arkadaşı Tayfun ile oturmak zorunda kalışını «büyük talihsizlik» olarak nitelendiren arkadaşımız bunun yan etkilerini (!) çok kere görmüştür. Yazılı sonlarında boş kağıt vereceği için kağıt kullanma gibi kötü (!) bir alışkanlığı yoktur. Kendisini haftanın üç günü sınıfta görebilmek en büyük mutluluğumuzdur. Zira Fevzi «Ünye-Fatsa arası» türküsüne «Ankara-Fatsa arası» şeklinde yeni bir yorum getirmeyi başarmış ve devamsızlıkta yeni ve de sonu belli olmayan bir rekora doğru hızla yol almaya başlamıştır. Sportmen kişiliği ile okul futbol takımında oynayan, tiyatroya «Hikmet» rolüyle yeni bir ruh getiren Fevzi'ye gönlünce bir yaşam ve mutlu günler dileği ile...

78 - TAYFUN
ERGÜN



Sınıfımızın iki Tayfun'un-dan dolu olanıdır. Hocalara karşı saygılı olması düzenli çalışması ile ihtarlılar kervanından ayrı ve emin bir yol izler. Ancak arada sırada coşup hocalarla tartışma larada girer. Bu durum en fazla mantık yazılı kağıtları dağıtıldığında belirginleşir.

Sınıfımızın basket takımının «guardlık» görevini başarıyla yürüten (arada bir sayıda yapar) ayrıca Mülkiye yıldız basketbol takımında da oynayan Tayfun pinpona da meraklıdır.

Tuttuğunu koparan bir insandır. Aklına koyduğu şeyi mutlaka yapar. Ayrıca gelecekle ilgili ilginç tahminleri ve yazılı sorularını önceden kestirebilmesi nedeniyle, ilerde ikinci bir meslek olarak falcılığı seçeceği kesindir.

Tayfun'un özelliklerinden biride sesinin güzelliğidir. İlkokul sıralarında zorla söylenen şiirlerin etkisinden olacak, şarkıcılığa özenmeye başlamıştır.

1950 lerin Rock parçalarını ezbere bilir, bu nedenle teneffüslerde sınıftan acaip sesler duymak mümkündür. İyi resim çizer. Tüm örnekleri çevresindekilerin defterlerinde görülür. Tüm başarılar mutluluklar seninle olsun Tayfun.....

126 - NADİR
OLGAÇAY



Bu yıl Brezilya'dan sınıfımıza transfer ettiğimiz Nadir, hepimizi eski okullarından kısa sürede bıktırmayı başarmıştır. Sınıfımızın Brezilya'daki sınıfı olmadığını bir türlü kabul edemediği için, önerdiği acaip fikirleri ile çoğu kez «saçmalamakla» suçlanır.

En büyük zevkleri para ve güzel kızlardır. Paraya öylesine düşkündür ki; öğlenleri yemiyerek biriktirdiği paralar için uzun süre uygun bir kasa aramış, sonunda kilit ve kapağı olmayan plastik bir kasayı ucuza kapatmayı başarmıştır. Ayrıca faizcilik ve karaborsacılıkta rakip tanımaz. Arasıra bizlerden birini yakalayıp olmadık şeyler satmaya kalkışırsa da fazla ilgi görmediğinden bu tür çalışmaları ilerde sürdürmeye karar vermiştir. Sene başında büyük bir azimle çalışmaya başlayan, ancak başarılı olamayınca bundan vaz geçen arkadaşımız, notlarına rağmen hocalar tarafından sevildiği gibi, zaman zaman aldığı notlar nedeniyle teselli bile edilir.

Bu yıl aniden Orhan Gencebay hastalığına tutulan ve bu duygularını kasetlerimizi hasıraltı ederek kanıtlayan Nadir'e mutluluk ve para dolu bir yaşam diliyoruz.

148 - İSMAİL
HANCAOĞLU



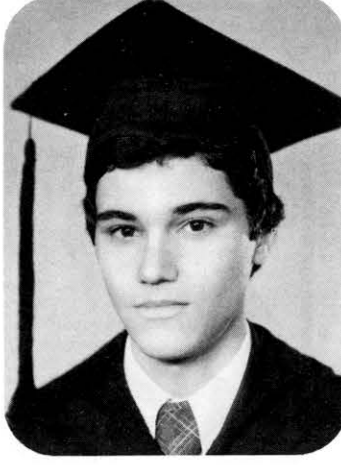
3-C'nin şanına lâyık üyelerinden biri olan İsmail neşe küpüdür. Özellikle edebiyat dersinde Haşmet'le kitap üzerinde yaptıkları tartışıklıklerle çok eğlenirler. Ancak Haşmet gülerken aniden buzdolabı gibi olabildiği için hocalara genellikle İsmail yakalanır. Bu nedenle Edebiyatçımız onu üç kere kesmiş, dört kere asmış, yedi kere de pencereden atmıştır.

Ne olmuş.....?, kim.....?, Neden.....?, Kiminle.....? kelimelerini fazlaca kullandığı için lâkabı «Ajan» dir. İsmail eğlenceye de çok düşkündür. Okul saatleri dışında(!) Sınıfın tantanacılar gurubu ile birlikte gittiği yerlerde yaptığı espiriler günlerce ağızlarda dolaşır.

Derslerine birinci dönemde pek ısınmadığından karnesine bir kaç asker dikilirse de ikinci dönem tüm erler geenrallığe terfi eder.

Bir kez karar verdi mi o iş olur, ya da olmalıdır. Çok ta romantiktir. Birine (!) kapıldımı hali haraptır! Güzel, duygusal bir şiir gördü mü «öf abi ölüm yaa.....» demekten kendini alamaz. Ezber derslerini gayet iyi becerdiği için ideali Hukuk olan sevgili İsmail'imizin hayat otobüsünün sağlık, mutluluk ve başarı duraklarında park etmesini dileriz.

332 - RIFAT
PEŞKİRCİOĞLU

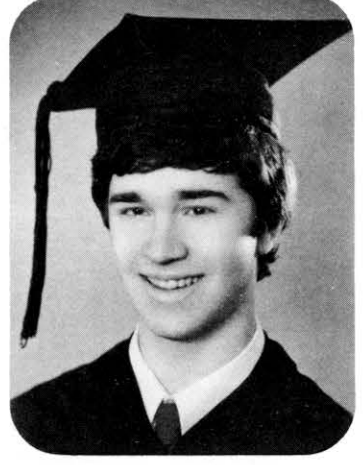


Sınıfımızın arka sıraları genellikle şamataacıların sığınağı olmakla beraber en arkada, sağdan üçüncü sırada oturan Rifat nasılsa bu genellemenin dışında kalmayı başarabilmiştir. Oldukça çalışkan olan bu arkadaşımız özellikle tarih dersinde topladığı «Ansiklopedik» bilgilerle bizim hayır duamızı hocamızın ise takdirini kazanır. Derslerden hiç söz etmemesine rağmen, yazılı sonuçlarına sevinebilen ender 3-C lilerdendir. En sevdiği dersler Biyoloji ile İngilizce'dir.

Kitap okumayı, resim yapmayı sever. Çizgilerindeki ustalık çoğunlukla Murat'la Zeki'nin defterlerinde görülür. Sınıfta dersleri tümüyle dinleyen tek üyemizdir.

Ancak bazen değişiklik olsun diye konuştuğu da olur. Bu nedenle «Sessiz Gemi» lakabına hak kazanmıştır. İçine kapanık olduğundan yıllardır öğrenmeye çalıştığımız özelliklerini şimdi bu sayfada açıklamaktan gururluyuz (!) Rifat'ın gitar ve akerdeon çaldığını, çiçeklerden hoşlandığını öğrendik. Ayrıca bize sağlığına düşkünlüğünden dolayı, mimar olmak istediği halde, doktor olmaya karar verdiğini söyledi. Geleceğin mimar doktoruna (!) sağlık başarı ve mutluluklar dileriz.

370 - ZEKİ
BAYMAN



Kendisine özgün fikirleri olan Zeki namı diğer Tırmık boş zamanlarını da okulda geçiren ender arkadaşlarımızdan biridir. Ancak son zamanlarda türlü etkiler (!) altında «çörek»in devamlı müşterilerinden biri olmuştur. Cumartesi ve Pazarlarını ise Çankaya discolarında geçirdiğini bizlerden yıllarca saklamayı başarmıştır.

Okula geldiğinde, arkadaşlarının bazı konulardaki yeteneksizliklerine üzülmüş ve onlara karate, judo, güreş dersleri vererek rakiplerine zevk ve sıkıntı dolu dakikalar yaşatmıştır.

3-C yönetim kurulunun aldığı tüm kararlara harfiyen uyan Tırmık şimdiye kadar hiçbir konuda mızıkçılık etmemiştir. Susup susup birdenbire patlattığı espirileri ile tüm sınıfı hicran (!) ve yeise (!) boğar. Çok çalışmasına rağmen genellikle 5 ve 5 in altında notlar alan arkadaşımız bu durumu hocalarımızın onun değerini anlayamamalarına bağlamaktadır. Ancak onun bu yıl gerçekten çalıştığına inanıp yanına oturanların, yazılı sonrasında ona arsenikli gazoz (!) müşhilli çörek ısmarlamakta ısrar etmeleri ilginçtir! sınıfın en fazla sevilen tatlı Tırmık'ın dilediği üniversiteye girmesini ve mutluluklar dileriz.

**475 - DENİZ
KIZILIŞIK**



— «Ben kesin eve gidiyorum. Daha fazla dersleri çekemeyeceğim!» İki dakika sonra: «Ama başına devamsızlık yapmış olurum di mi Alev? Öğleden sonra da pek bir şey yok zaten. Ben gitmekten vazgeçtim!»

İşte, kararsız Kasımımız.

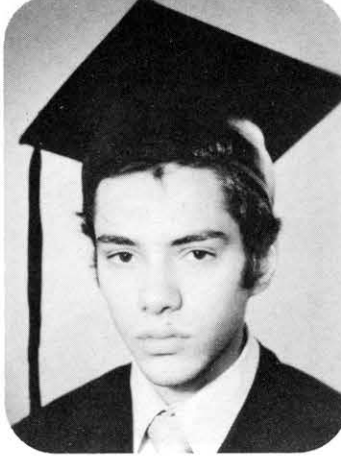
Havalı saçları ile dikkatleri çeken arkadaşımız birçok kez okul idaresinin tepkisi ile karşılaşmıştır. Dansa olan düşkünlüğü ile sınıfımızda son moda dansların öncülüğünü yapan Deniz'imiz sonunda TV'nin dans gurubuna girmeyi başarmıştır. Uykusuzluktan ve sabahları erken kalkmaktan devamlı yakının Deniz, ilk dersleri çoğunlukla kestirmekle geçirir. Bütün arkadaşları onun güzelliğini bu kadar çok uyumasına bağlamışlardır.

Haşmet'in devamlı «canım» demesine «canın çıksın» diye karşılık vermesi Haşmet'i amatör şairliğe itmiştir.

Öğlen teneffüslerinde üç-dört tane salamlı sandviç yemeyi hobi haline getiren arkadaşımız, öğleden sonraki derslerde de «midem, midem» diye yakınması ile meşhurdur.

Bu neşeli, civil civil arkadaşımıza, ileri yaşamında herşeyin gönlünce olmasını dileriz.

**502 - TAMER
ADA**

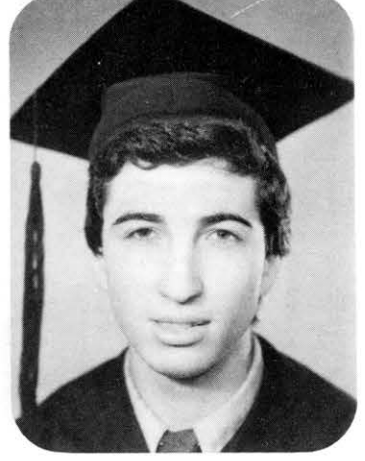


Evet, evet 3-C'yi tanıyanlar mutlaka bilki bu ele avuca sığmaz haşarı delikanlıyı. En başta gelen özelliği her lafa maydanoz! olması dışında pek fazla kusuru yoktur bizce. Sınıf içi şamatalarında (eğer mevcutsa!) etkili konuşmalarıyla en önemli rollerden birini memnuniyetle yüklenir. Özellikle edebiyat derslerinde saklanmaya bile lüzum görmeden yaptığı saat dolma kalem ve benzeri şeylerin tamirleri ile ünlüdür. Aramıza bu yıl katılmasına rağmen gerek bizlerin gerekse hocaların gözüne girmeyi başarmış üstelik sınıfımızın ihtar koleksiyonuna katkıda bulunmuştur.

Okul çıkışları sınıfın tanınacılar gurubu ile gittiği yerleri ertesi gün bize uzun uzun anlatan Tamer her seferinde reddetmemize rağmen bizi davet etmekten nendense bir türlü vazgeçmez. Ayrıca gittiği yerlerde fazla duygulanarak «iş» bazılarının! bebeklik resimlerini çerçevelenecek kadar ileri götürmüştür.

Hergün gazeteci olacağını ilan etmesine rağmen onu tanıyanlar «religions person» luğundan sözetttiği için biz ona ilerdeki yaşamında tanrıdan mutluluk niyaz eder, başarılarının devamını dileriz.

**514 - MURAT
ÜRÜM**



Sınıfımızın en sessiz ve de derinden giden üyesi olan Murat özellikle Almanca ve İngilizce derslerinde çok başarılıdır. Bunun dışında çok iyi basketbol oynar ve genellikle bu yeteneğini değerlendirmede için eleştirilir. Soyadının üzüm şeklinde yorumlanmasına son derece sinirlendiği için tarafımızdan alınan ortak bir kararla kendisini yalnızca «Ürüm» diye çağırmaya başladık. Sanırız oldukça mutludur (!) Bunlar bir yana Murat'ın geniş müzik bilgisi, başarılı dersleri ve yazılardaki yardımseverliği hepimizin sevgisini kazanmasına yol açmıştır. Günün çeşitli saatlerinden özellikle derslere göre değişen huyları dışında kızdığı zamanlarda yanına yaklaşılmamasını tavsiye ederiz. Zira bu gibi durumlarda gerçekten korkunç (!) biri olur.

İngilizceye olan sevgisi yüzünden hariciyeciyi olmak isteyen Ürüm'ün (pardon Murat'a) tüm arzularının gerçekleşmesi, mutlu olması dileği ile.

923 - ALEV
ÇELEBİ

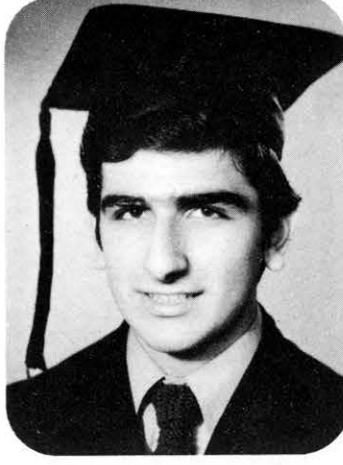


Sınıfımızda kızıl saçları ve derslerdeki sessizliği ile tanınan Alev'imiz ders konusunda sorulanlara «Hiç çalışmadım, buda çalışılır mı? Siz deli misiniz» gibi cevaplar verip sonradan o dersten bazı yüksek notlar çıktığı için bir çok düşman kazanmıştır! Tarih dersine olan büyük sempatisi yüzünden bu dersin haftada en az 6 saate çıkarılması taraftarıdır (!) Okula hergün giydiği değişik renkteki çorap ve kazakları ile dikkati çeken arkadaşımız, ayrıca formamızda kırmızı rengi de benimsemiş olduğu için muavinlerimizle koridorlarda köşekapmaca ve saklambac oynamak gibi hobilere de sahip olmuştur.

İşte yine zil çaldı ve tatlı arkadaşımız her zamanki gibi «5 dakika için kantine inilir mi sözleriyle teneffüslerin kısalığından yakınmaya başladı. Hergün en az dört beş defa söylediği bu sözler ayrıca onun üsengeç karakterini yansıtır. Güzel ve ince sesiyle yıllardır okul korosunda sınıfımızı en iyi şekilde temsil eder. Bu yıl bazı geziler düzenleyerek te sevindirmiştir.

Tüm güzellikler seninle olsun.

1106 - SELİM
ATALAY

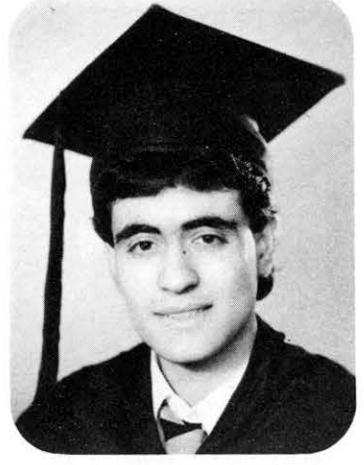


Ben zaten öyle bir şey dememiştim. Hem zaten hastayım. Sizinle tartışacak durumum yok.

İşte Selim yine Biyolojimiz ile şu ünlü ve de lüzumsuz (!) tartışmalarından birini sürdürüyor. Ve tabii o anlaşılmaz, öztürkçe konuşmaları yine yanlış yorumlara neden oluyor. Zaten Edebiyatımızda onun «umumi» konuşmalarına dayanamadığı söyler durur. Bu yıl zekâsına güvenerek girdiği AFS sınavında hayal kırıklığına uğrayan arkadaşımız sanırız bunun hıncını hocalardan almaya çalışmaktadır.

İkinci dönemin başında atına geçtiği 19 model ve o kilometredeki yeni sırasını bir daha kazımamaya kararlıdır. Hattâ bu konuda sırayı halı desenli kağıtla kaplayacak kadar ileri gitmektedir. Bütün bunlar bir yana Selim iki yıldır kırksız karne alan bir kaç arkadaşımızdan en başarılı olanıdır. Bu nedenle ilerde Hukuk Fakültesinde göreceğimizden eminiz. Neşeli çalışkan «Fred»i mizie ilerde avukat olduğunda müvekkili olmak şartıyla (!) başarılı ve mutluluklar.

1128 - HÜSNÜ
GÖKBAYRAK



Hüsnü sınıfımızın en sakin elemanlarından biridir. Sesiyle ve ilginç tipiyle her işe karışırsa da genellikle birçoğunun altından kalkamaz. Bu haliyle sempati toplamış ve etrafını çoğunluğunu kızların oluşturduğu bir hayranlık! kitlesi sarmıştır.

En fazla istediği şeyse ehliyet sahibi olabilmektir. Bu emeline ulaşabilmek için bir kaç kere girişimde bulunduysa da, kendisi değil araba kullanmak yolda bile düz yürümeyi beceremediğinden (!) polislerin dikkatini çekmiş ve bu nedenle ancak rüyalarında araba kullanabilmektedir. Fakat eminiz ki rüyalarında bile bir süsü kaza yapıp masum insanların kanına girmektedir.

Sakallı daha ilkökul sıralarında çıkmaya başladığı için her iki günde bir traş olmak zorundadır. Ancak her sabah mezbahadan kaçmış gibi okula gelmesinden anladığımız kadarı ile bu sanatı henüz öğrenememiştir. Sanırız yüksek zekâsı ile bu sorunda kısa zamanda çözümleyecek böylece öğretmenlerimizin eleştirilerinden kurtulacaktır.

Sevgili Hüsnü'müzü gelecekte Endüstri mühendisi olarak görmek en büyük dileğimiz..... Sevgiler.

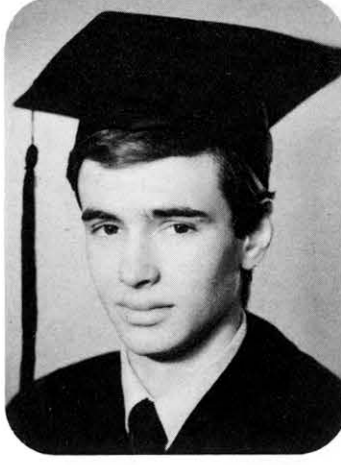
1297 - HİLÂL
ÖZDOĞAN



Kendine özgü davranışları ile 3-C'nin arkadaşlık zincirini oluşturan bir başka halka..... Hilâl! Tatlı, neşeli, bulunduğu ortama çabuk uya bilen canı sıkıldıkça sıra arkadaşına kalem batırıp bununla çok eğlendiğini söyleyen Hilâl'imizi hepimiz çok severiz. Çok masum görünmesine rağmen «ne yap-sam da ortalığı karıştırsam düşüncesiyle boyundan büyük işlere kalkışır. Genellikle dersin ortalarına doğru canı sıkılmaya başladığı için, batan bir kalemın yol açtığı acı bir «ahhh!» sesiyle gözler onun sırasına çevrilir. Ayşegül'ün bu durumdan pek hosnut olmamasına rağmen Hilâl olanları yalnızca »tatlı uğraşlarından biri» olarak niteler.

En garip arkadaşı şebektir. (Ne yazık ki bu ismin anlamını hâlâ öğrenemedik) Kendisine sorulan en ilginç sorulardan biri de «N'aber şarlatan» dir. Hayatta en fazla istediği ikinci şeyin üniversiteye girmek olduğunu söyler. Ancak birinci isteğini tüm çabalarımıza rağmen, özel olduğu gerekçesi ile açıklamaddı. Tüm istediklerinin gerçekleşmesi ve bizleri unutmaması dileği ile.

1752 - DOĞAN
AKÇURA

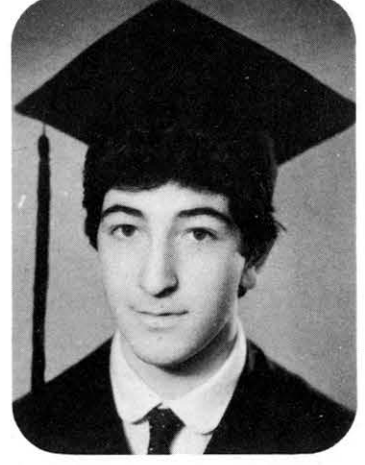


Sınıfımızın iki melezinden biri olan Doğan bu özelliğinden söz edilmesini nedense hiç sevmez. Özellikle küçük sınıfların kızları arasında oldukça popüler olan arkadaşımız aynı zamanda bütün bir yıl okula ceketsiz gelmek gibi ilginç olduğu kadar da cesaret isteyen bir rekorun sahibidir.

Derslerle hemen hemen hiç ilgilenmez. Bu tür işleri Mayısın son günlerine bırakır. Ancak nasılsa her yıl ikmâle kalmadan geçmekte kendi deyimi ile yüksek zekâsının (!) da yardımı ile yırtabilmektedir.

Basketbolda sınıfımızı Hakan Öner ile birlikte başarıyla temsil eden Doğan maçlardan zaman buldukça okula uğramayı ihmal etmez. En çok hoşlandığı şeylerden biri de turnuvalardan döndükten sonra yaptıklarını hocalara anlatmaktır. Bu yıl kulüp takımının 6. adamlığına yükselmiş ve böylece Ayça'nın «nasıl bu defa oynattılar mı bari?» gibi sorularından sonunda kurtulabilmiştir. Çok iyi (!) araba kullanır. Çok sık giyinmesi ve jön tipli olması nedeniyle sınıfımızın tarafından «Damat» lakabına layık görülmüştür. İdeali ODTÜ mimarlık olan Doğan'ımıza başarı ve mutluluklar dileriz.

1926 - RENAN
ÖZDEN



3-C'nin müthiş «Showman»'i kendine has espirileri ile tanınan Travolta Renan'ımız en ilgisiz anlarda sınıfı, kahkahalara boğmakta ustadır.

Kendisini taklit etmeye çalışanların aksine tüm hareketleri hocalarımız tarafından sınırsız bir hoşgörüyle karşılanmaktadır. Kendisine göre bunun nedeni sempatiçliğidir (!)

En sevdiği şeyler dans etmek ve hava atmaktır. Bayramdan bayrama giydiği ipek gömleği, ince kravatları ve adeta banyosunu yaptığı kokuları ile özellikle lise birliker arasında popülerdir.(!)

En çok sinirlendiği şeylerden biri de hergün binbir emek ve rica ile yatırdığı saçlarının bir anda şahlanıp dikilmesidir.

Derslerle derinliğine ilgilenmeyen Renan sınav sonrası hocalarla acıklı tartışmalara girerse de sonuçta verilen nota razı olmak zorunda kalır ve duygularını «Amaan be» diyerek dile getirir.

Pazartesi sabahları, hat-ta sonlarında ehliyeti (!) ve arabası ile yaptığı gezileri, Sergen'de geçirdiği güzel saatleri anlata anlata bitiremeyen sevgili Renan'ımız nice mutlu ve başarılı günler senin olsun

2022 - HAKAN
KARSLI



Sınıfta toplu eylemlere karşı takındığı tavır Hakan'ın niteliği konusunda tartışmalara neden olmuştur. «Eski günlerini bilenler için bu gerilemedir. Kendince de ilerleme pusulasının hep »Doğu yu göstermesine karşın çoğu şamatomıza ortak olmuştur. O sevimli köşesinden yaptığı çıkışlar hep yetkililerin bozulmasına (!) neden olur ve kahkahalarımızla karşılaşılır. Tabii ki bütün bunlar okula şeref verdiği günlerde olur ki bu günler gerçekten enderdir. Genellikle devamsızlığından dolayı tüm işlerini son güne bırakır, onlardan bıraktığı yerde kalır.

Kitaplarını çok sevdiği için okulda yıpranmalarını istemez ve onları büyük bir «Özenle» evde sakladığını iddia eder. Değerli kitaplarını ancak tarihi günlerde görmek mümkündür.

İki yıldır yaptığı «kemer» ticaretini pazarlama sorunlarını nedeniyle durdurmuştur ama yakında ürünlerini Amerika'ya satacağı ve bu kemerlerin Texas kovboyarınca beğenileceği kesindir.

Hakan bir çok konuda bilgisi olduğu halde konuşmaz. Büyük bir sabırla anlatılanları dinler konuşma sırası ona henüz gelmemiştir öyle söyler. Sevgili Hakan'ımıza konuşma sırasının gelmesi ve mutluluklar dileği ile.

2032 - SEMİH
KOZOK



Semih sınıfımızın yeşilgözlü jönü, mini mini bir elemanıdır.

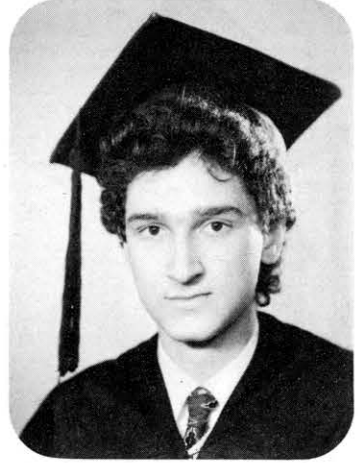
Etrafa yardım etmekten, siyah ceket giymekten ve ders sırasında duvara dayanıp sınıfı haşın bakışlarla süzmekten hoşlanan arkadaşımız, sporla bir alakası olmadığı halde Fenerbahçe'yi tuttuğunu söyler. Bir zamanlar Nuri Turan tarafından yakalanıp esir edilen Semih büyük bir azim vede hırsla gülle atmaya başlamış ancak bilinmeyen nedenlerden dolayı bir şeyi gerçekleştirerek bu güzel!? ve de zevkli (!?) sporu bırakmıştır.

Şaka yapmaktan ve kendisine şaka yapılmasından çok hoşlanan Semih bu yıl Brezilya'dan bir kaç ton kahveyle birlikte ithal ettiğimiz kahveci Nadir'e kendi deyişiyle zararsız (!) şakalar yapmaktan büyük zevk duyar. Çalıştığı dersler arasın-

da Fransızcaya ayrı bir değer verir. Ayrıca o kocaman cüssesine rağmen tarih hocamızın gözüne girmeyi başarabilmiştir.

Bu yıl üniversite sınavına büyük bir hızla hazırlanmakta olup idealinin yalnızca yüksek puan olduğunu söyleyen sevgili «Don Martin»imizin isteklerine kavuşmasını dileriz. 3-C den sevgilerle.

2054 - HAKAN
ÖNER



Sınıfın 'usluluğu ve terbiyeliği (!) ile ünlü haşın bakışlı jönlerindendir Hakan. O kadar yakışıklı, o kadar yakışıklıdır ki bir çok kere genç kızlar tarafından kaçınılma tehlikesi atlatmıştır. Bu olaylar kendisine hatırlatıldığı zaman çok sinirlenir ve «Hain kızlar aç birer kurt gibi üzerime atıldılar, gerisini hatırlamıyorum taatlım» diye derdini anlatmaya çalışır.

Hakan'ın en önemli özelliklerinden biri de uzun boylu oluşudur. Zaten sırf boyu uzun diye basketçi oluyorsa, oysa daha topla balkabağı arasındaki farkı ayırt edemez.....!

«Büyüyünce ne olacaksınız?» diye soranlara «Baba olacağım» der. Kısacası baba olmaya pek heveslidir. En büyük korkumuz bu dileğinin çok namusait bir ahval içinde tebarüz etmesidir (!!) Hakan çok enerjik bir tiptir. Bu yüzden tenefüslerde yasa derslerde çenesini tutamadığı için bol miktarda ikinci adresimizi ziyaret eder. Söylediğine göre en fazla istediği şey zengin olmaktır. Bu amaçına ulaşmak üzere «Beleş sirke baldan tatlıdır» atasözünü yaşam felsefesinin ilk koşulu olarak kabul eder. Sevgili «Babamıza» tüm yaşamında başarı ve mutluluklar.

2133 - SERAP
KIZILIRMAK



Bu yıl en önde oturmasına rağmen hiçte mutsuz görünmeyen Serap çok çalışır ama nedense aldığı notları bir türlü beğenmez.

Görünüş bakımından olmasa da biz onun kaplumbağalarla bir akrabalığı olduğuna inanıyoruz. Her işin de mutlaka geç kalan, okul çıkışları hademeyi elinde anahtarla bekleten arkadaşımızın en belirgin özelliği iki iş bir arada yapamamasıdır. Bu nedenle çoğunlukla kitaplarını toplarken paltosunu atkısını düşürür, bunları toplayıncaya kadar saçları dağılır, derken çantasının sapı kopar ve bu bizler yardımına koşana dek sürer gider. Ayrıca çok yardım severdir. Özellikle Fransızca yazılarından önce aramızda onunla yan yana oturmak için tartışmalar çıkar ve onunla oturmayı başaran arkadaşımız kendini kurtarmış sayılır.

Sessiz görünmesine rağmen, ders sırasında Nilgün'le yaptığı sessiz (!) tartışmalar yüzünden çoğu kez Nacdde hanımın azarlarını dinlemek zorunda kalır. Öğlenlerini beş altı sandviçle geçirdiği halde, kilosunu nasıl sabit tuttuğu özellikle kızlar arasında merak konusudur. Tatlı Serap'ımızı ilerde Ne olarak görmek dileği ile.....

2137 - MİNE
DİCLE



Tatlı Mine'miz her zaman gülüyüzüyle, canlılığıyla sınıfımızın adeta neşe kaynağıdır. Onun yokluğu hemen belli olur. 6 senelik dinlenme sonucunda, bu 7. ve son senesinde büyük bir şevkle derslerine sarılmıştır. Ön sıralarda oturması nedeniyle, daha ilk günlerden hocaların güvenini, daha sonraki saygılı davranışları da onların sevgisini kazanmasını sağlamıştır. Tüm 3-C sakinleri tarafından sevilen ve takdir edilen Mine'nin en büyük korkusu sözlüye kalkmaktır. Çaya olan aşırı düşkünlüğü, onun her tenefüsünün çaycıda geçmesine sebep olur. Bu arada peşinden en samimi arkadaşları olan Verda ve Havva'yı da sürüklemekten geri kalmaz. Gün geçtikçe güzelliğine güzellik katan ve bu arada giyimine de önem veren Mine'miz altın gibi bir kalbe sahiptir. Her zaman arkadaşlarının yardımına koşmaya hazır bulunan ve iyimser olarak tanıdık bu sene yüzde yüz bir değişme olmuş, artık 5'lerle yetinmeyen Mine'miz bunu ilk karnesiyle kanıtlamıştır.

Bu çalışkan arkadaşımıza ömür boyu mutluluklar dileriz.

2169 - VERDA
AKINCIGİL



Mavi gözlü, sarışın kız,
Gel gidelim adaya biz.

Şarkısıyla tam bir uyum içerisinde olan bu arkadaşımız İstanbul'a ve Büyük adaya olan sevgisiyle bilinir. Sınıfımızın tatlı ve şirin kızlarından olan Verda'mız sanki 3-C'nin nazar boncudur. Verda'nın nasıl bir insan olduğunu anlamak için yüzüne bakmak yeterbirer kurt gibi üzerime atlıdır. Bütün iyi niyeti, candanlığı, mutluluğu ayna gibi yüzünden yansır. Yumuşak kalpliliği yüzünden başından belâ hiç bir zaman eksik olmaz. Fakat bu yumuşak kalpliliğini yazılardan önce görmek mümkün değildir. O günler herkesin kalbini kırar fakat yazılı sonrası gönül almasını iyi bilir. Verda'dan bahsederken onun o uzun, sarı bakımlı, Barbara Cartland misali saçlarına değinmemek olmaz. Hepimizin gıpta ile karışık hayranlığını kazanan bu saçları kestirmeğe bir türlü yanaşamaz. Bazen kelime oyunu oynarız. Verda'ya da özellikle şu 2 kelimeyi sorarız. Karanlık ve güneş. Onun için karanlık nefretin, güneş mutluluğun sembolüdür.

Dileğimiz Verda'nın bütün yaşamının gözlerinin mavisi kadar parlak, mutlu, sağlıklı geçmesi ve ideali olan Hukuk Fakültesine en kısa zamanda kapağı atabilmesidir.

2434 - HAŞMET
KASAPOĞLU



Ders başlarken «Hiç gül-meyelim deyip İsmail'le bir-likte kırk dakika boyunca gülen Haşmet, giyinmeyi ne kadar çok seviyorsa, ders çalışmayı da o kadar çok sever (!)

Genellikle hiç bir şeye al-dırmaz görünür. Bu rahat-lık onun o gerçekten şahane espirilerini ilgili ilgisiz her- yerde rahatlıkla yapabilme-sini sağlar. Ayrıca kızlarla da arası iyidir. Kendi sırla-rını onlara açtığı için, bir çok kişinin sırrını öğrenme şansına sahip olmuştur. Ta-bii bu arada yakışıklılığını da inkâr etmemek gerekir. Sı-nıfta bilinen ismi «Kasap» olmakla birlikte kendisi de-vamlı «biz şoför adamız» di-ye sayıkladığı için biz ona «şoför» lakabını daha fazla yakıştırıyoruz.

En sevdiği şeylerden biride edebiyat kitabındaki metin-ler üzerinde bazı (!) değişik-likler yapmaktır. Daha son-ra bunları İsmail'le tartışma konusu haline getirip birlik-te çok eğlenirler. Tahtayı silmeye ya da kazara söz-lüye kalktığı zamanlarda, mimikleri ile, sınıfta hocalar tarafından hiçte hoş karşı-lanmayan bii kahkaha tufa-nına neden olur. Okul çıkış-ları sınıfın tantanacılar gu-rubu ile bizleri de bu guru-ba katılmaya zorlar.

Mutluluklar Haşmet

2554 - ARSLAN
HANANEL



Sınıfın kuytu bir köşesi-n-den hocalardan uzak güven-lik içinde oturan Arslan derslerle kesinlikle ilgilen-mez. Kendi köşesinde önün-de oturan Semih'i siper ala-rak konuşur şarkı söyler ya da ufak tefek günlük işleri-ni halleder. Sınıfımıza getirdi-ği ağız mızıkası ile öğle-teneffüslerinde bizlere Ame-rikan folk müziğinden örnek-ler verir. Bir aralar çok ça-lışmaya karar verip, tenef-füslerini matematik prob-lemeleri çözmeye başladıysa da, bundan kısa sürede vaz-geçti.

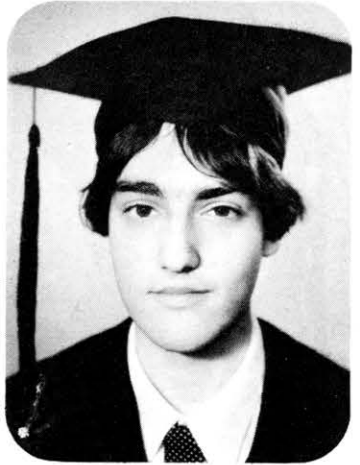
Çevresindekilerin korkunç tepkileri üzerinde İspanya ve Costa Rica anılarını bir ta-rafa bırakan Arslan'ın bu defada kokulu purolara mé-rak saldığını duyduk.

Hovardaca para harcama-sı ve bunu özellikle sarışın ve de siyah saçlı kızlar ya-nındayken yapması hepimi-zi düşündürmektedir (!)

Haftada bir Sakarya çar-şısının balıkçılarını ziyaret etmesi ve yaz kış midye sa-tın alması kendince en il-ginç (!) özelliğidir.

Ancak biz onun zekâsıyla çevirdiği dümenleri (!) «mid-ye sevdasından» daha ilginç buluyoruz. Yollarında gör-mek istediğimiz Arslan'ımı-zın hep böyle başarılı ve mutlu olması dileği ile.

2752 - TAYFUN
ALTINDİŞ



Sınıfımızın popüler sima-larından biri olan Tayfun her zaman ortadan ayrılmış saç-ları ile kendisini gören her-kesi etkiler. (!) Bunda şık giyinmesinin de payı vardır. Arka sıralarda Fevzi ile sı-nıf içi espirilerini tek elinde tutar. Disiplin kurulu hoca-larını çok sevdiği için, on-ları sık sık ziyaret eder. Der-se geç girmesi onun en be-lirgin özelliklerinden olup bunu çok sevdiği ve sevildi-ği (!) biyoloji hocamızı kır-mamak amacı ile alışkanlık haline getirmiştir.

Tatillerde İskenderun'a gi-dip, dönüşte anıları ile ka-fa ütülenmesi sınıfımızın ha-len çözümlenememiş sorun-larındandır. Giydiği kazak ve çizmelerle Vakko'nun 3-C şubesi olmuştur. Ders çalış-manının kendisinde alerji yap-tığını söyleyen arkadaşımı-zın yedi yıldır nasıl sınıf geç-tiği hâlâ merak konusudur. Sınıf içinde yarattığı anarşi yüzünden sabıka dosyası hayli kabarık olan Tayfun'umuz günün modası olan üniversite kurslarına bir sü-re devam etmişse de orada da anarşi yarattığı için bu zevkten mahrum edilmiştir.

Tek ideali olan ticareti üç kağıtla yapmanın şart oldu-ğuna inanan Tayfun'umuza hayat yolunda başarı ve mutluluklar dileriz.

**3095 - AYŞEGÜL
BAŞER**



İşte 3-C'nin vazgeçilmez elemanlarından biri daha sakın görünüşünün altında büyük fırtınalar esen Ayşegülümüz canı sıkıldıkça etrafına saldırır ama zararlı çıkan nedense hep kendisi olur. Çünkü saldırılarının karşılığını çok acı bir şekilde üç koldan birden görür. Buna rağmen saldırılarından vaz geçmediği gibi cimcik atmakta oldukça ustadır.

Söylediğine göre tebeşirle bizleri damgalamak çok hoşuna gidermiş. Ancak bu bizler tarafından çabuk farkedilip gerekli önlemler alındığı için tüm damgalamalar kendi üzerinde uygulanır. Üzüntülü anlarında bile neşeli görünmeye çalışan arkadaşımızın en sevdiği arkadaşısı «civciv» dir. Bu arkadaşıda onun gibi değişik isimlerin hayranıdır. Birbirlerini «civciv» ve «soytarı diye selamlarlar. Ayşegül'ün «civciv» hayranlığı öylesine büyük boyutlara ulaşmıştır ki odasının duvarları boy boy «civciv» resimleriyle dolmuştur. Henüz civcivin anlamını öğrenemedikse de Mayıs'a kadar onu bulacağımıza inanıyoruz. Çeşitli isteklerinin başında gelen «Sevgili civcivine» kavuşması, yaşamı boyunca mutlu olması ve biz 3-C'lileri unutmamacısı dileği ile... Sevgiler!.

**3115 - NİLGÜN
KOÇER**



Sabahları genellikle elinde bir tost ile sınıfa dalıp «Bugün yazılı var mıydı?» diyen bu tatlı arkadaşımız tüm sınıf tarafından çok sevilir. En ön sıralardan birinde ve kapıya komşu oturduğundan sınıfımızın «resepsiyonudur». Her fırsatta bir şeyler atıştırdığı, bunu yapmadığı zamanlarda da güldüğü için bugüne kadar ağzını kapalı görmek mümkün olmamıştır.

Bu yıl verdiği yaş günü partisinde tüm sınıfı tatilde de bir araya getirip taktirlerimizi kazanmışsada ,duyduğumuza göre evin onarımı henüz bitmemiştir. (!)

Giyimine oldukça düşkün olan arkadaşımızı ne yazık ki çizmelerini boyamaya hâlâ razı edemedik. Ayrıca sık sık «Merci» diyen ve hiç bir sporla uğraşmadığı halde bu yıl Ayça ve Sema'nın haşin ısrarlarıyla ata binmeye başlayan Nilgün, Serap'ın tepkisine rağmen duvar kenarında ayran şişesi koleksiyonu yapmaktan çok hoşlandığını devamlı tekrarlamaktadır. Mimar olmak isteyen ve resimleri ile gelecek vaad eden sevgili Nilgün'ümüz herşey gönlünce olsun.

**3121 - AYÇA
TOLUN**



Sınıfımızın en afacan üyelerinden biri olan Ayça'mız tüm sınıf içi şamatalarına etkin bir şekilde katılır. Derslerde düşündüğü türlü muzurlukları tenefüslerde hemen uygulamaya koyar. Ayrıca bu yıl iyice cesaretlenecek bazı ufak (!) şakaları ders sırasında da yapmaya başlamıştır. Bu nedenle öğrencilikte ceza almanın doğal olduğunu savunur.

Hocalarımız tarafından da çok sevilen Ayça'mız turnuvalarından zaman buldukça sırasını kısa aralıklarla yenilemek gibi bazı modalara öncülük etmektedir. Basketbol, Hentbol ve tenise olan ilgisini, bir türlü itiraf etmesine rağmen, derslerine de gösterdiği için hocalarla Doğan'la derslerde çene yarıstırması dışında hiç bir anlaşmazlığı yoktur.

Ayça'yı kızdırmaya pek gelmez, çünkü ya kravatımızı düğümleyip ya da peşimizden kovalar.

İyi dil bilmesi nedeniyle TV'de Hayvanlar ansiklopedisinin metinlerini çevirir. Yanlış anlaşılmasın hayvanların değil spikerlerin sözlerini çevirir. Ayrıca sık sık en büyük isteğinin Kaptan Coştay ile çalışmak olduğunu söyler. Şimdilerde sınıfta ehliyet alacak ilk kız olacağını iddia eden tatlı afacan Ayça'mızın başarılı bir gazeteci olması dileği ile.

3129 - HAVVA
SÖNMEZ



İşte sınıfımızın en güzel-
lerinden, bütün erkeklerin,
kızdırıcı sözlerine maruz ka-
lan biricik Havva'mız tüm
yılını onlarla savaşarak ge-
çirir.

Antalya'ya olan aşırı tut-
kunluğu ve birazda yatılılı-
ğın verdiği özlemle, devam-
sızlığına aldırmadan tatil
günlerini Antalya'da geçiren
arkadaşımız bu yüzden ev-
leneceği şeklinde iftiralara
bile uğramıştır.

Oysa onun tek isteği
Amerika'da ağabeyinin ya-
nında moda desinatörlüğü
öğrenimi yapmaktır. Bu ko-
nuda ilginç ve iddialı giyimi
ile staj dönemine şimdiden
başlamıştır.

Arkadaşlarının zayıfla za-
yıfla sözleriyle karşılaşan
Havva «beni beğenen böyle
beğensin» şeklindeki cevap-
larıyla onları susturmasını
bilmiş ve zamanla Mine'nin-
de bu felsefeyi benimseme-
sine neden olmuştur. Ya-
takhanede «ders çalışaca-
ğım» diye sabahlaması yü-
zünden ilk dersleri uyuma-
ya ayırır. Bu nedenle hoca-
ların şimşeklerini üzerine
çekerse de durumu «başım
ağrıyor» diyerek geçirir.

Tüm isteklerinin gerçek-
leşmesi, o tatlı gülüşünün
hiç bir zaman eksik olma-
ması en büyük dileğimiz.
Mutluluğun Mutluluğumuz-
dur Havva!

3131 - SEMA
DAL



3-C'ye girdiğinizde tatlı
bir gülüşle karşılaşıyor-
sınız bilinki bu Sema'dır.

Devamlı gülmeye hazır
yüzü, simsiyah saçları ile
Sema'mız her an başka bir
muzurluk yapmaya hazırdır.
Her ay yüzlerce lira ödeye-
rek aldığı moda dergilerin-
deki değişik saç biçimlerini
kendine uygulamayı iyi bi-
len arkadaşımız o güzel pi-
lili eteğine rağmen (!) mua-
vinimiz ile nedense bir tür-
lü anlaşılamaz.

İltifattan hoşlanmadığını
her zaman tekrarlamasına
rağmen Tamer'in o güzel
sözlerinden kurtulamadığı
gibi son çareyi sınıfımızın
davetsiz misafiri (!) Gülsen'
le birlikte kantine inmekle
bulur.

Uzun çalışmalar sonucu
kurduğu M. Mik pen-friend
kulübü, her geçen gün bü-
yüyerek adını Finlandiyada
bile duyurmayı başarmıştır.

Boş zamanlarında tenis
 oynamayı çok seven Sema
tenis kulübünün aranan si-
malarından biri haline gel-
miştir.

En büyük arzusu Makina
Mühendisliği olan tatlı Se-
ma'mıza tüm yaşamı boyun-
ca başarı ve mutluluklar di-
leriz.

3-C DEN SEÇME SAÇMALAR
BİYOLOJİ ODASI :
NEZARET
DİSİPLİN KURULU :
İKİNCİ ADRES
NASİHAT :
DERS ÖNSÖZÜ
DERSİ İHLÂL :
BİYOLOJİ DE SORU SORMAK
REDDİ İHLÂL CEMİYETİ :
VERDA, MİNE HAVVA
SÖZLÜ YOKLAMA :
BİR GECE ANSIZIN GELEBİLİRİM
SÖZLÜYÜ DUYUNCA HASTALA-
NIR GİDERİM.
AYÇA TÜKER

ÖZÜR + TEŞEKKÜR
LİSE YOLLARINDA YAP
TIĞIMIZ HATALARIMIZ İ-
ÇİN HOCALARIMIZDAN Ö-
ZÜR DİLER, BİZLERE KAT-
LANABİLDİKLERİ İÇİN KEN-
DİLERİNİ TEBRİK EDER, AY
RICA HER KONUDA GÖS-
TERDİKLERİ SABIR İÇİN TE-
ŞEKKÜRÜ BİR BORÇ BİLİ-
RİZ.

3 — C SINIFI.

NOT: Ayrıldık ama, tekrar
buluşacağız.

BİR 3 — C VARDI

Neşeyle girer ilk dersine edebiyatçı kapıdan,
Aynı derecede kızarak çıkar gider, yine o kapıdan.
Bu yüzden asıldık, kesildik, camdan atıldık.
Biz ölmeyiz, asla ölmeyiz, çünkü alıştık.
Felsefe, Sosyoloji, Mantık.
Hiç çalışmadık ancak çakınca uyandık.
Felsefeden boş kâğıt vermek ayıptır 3-C de.
Aykırıdır çünkü sınıf içi yönetmeliğimize.
Biz de ayıp olmasın hocamıza diye,
Kenar süsü yaparız yazılı süresince.
Sanat Tarihinden kimse boş vermez kâğıdını,
Çünkü yazmıştır, herkes adını, soyadını.
Sayfalarca yazsan kırık gelir tarihten,
Ancak 3 alırsın beş sayfa hikâyeden.
Sıkılmayız tarihten sayesinde tarihçinin,
Çalışırız tarih değil, tarihçimiz için.
Ne olur çocuklar gelin, asmayın.
Çünkü bu ders biyoloji, şu sinemadan cayın.
Her ders sınıfın içi sanki arı kovanı,
Yazılı da bile vardır tantana tufanı.
Sıkılınca biyolojide soru sorar veya güleriz.
Hocamız dışarı atar, iner aşağıda çay içeriz.
Soru sormak dersi ihlâldir.
Koleksiyona bir, ihtar daha eklenir.
Herkes susar, kimse gülmez hocamız girince,
Tebessüm edebilen atılır dışarı dersimiz İngilizce.
Bazen espiro hocadan gelir, kendide güler için için
Hiç yüzü gülmez, biz kırılırken bilmem ki niçin?
Tek yapmadığımız şey kopyadır - hiçbirimiz çekmeyiz,
Mertiz, dürüstüz, şanımaza yakışmaz, çünkü 3-C liyiz.
Sonsuz birlik - beraberliğimiz var maaşallah,
Ayrılmayız ölünceye dek inşallah.

HAŞMET KASABOĞLU

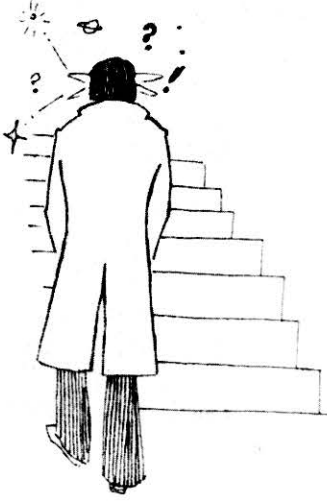
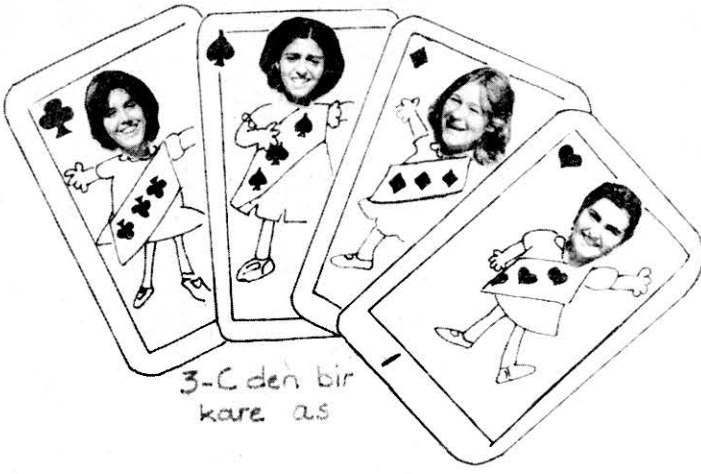


Naseli Günlerimiz



ve istee







D

BUNLARI

BİLİYOR MUSUNUZ?

Ahmet ve Melike'nin mahmur bakışlarını;
Cem ve Tuna'nın sınıf sıcaklığını etkileyen esprilerini;
Afet ve Mustafa'nın o güzel seslerini;
Nigâr'ın ağlamaktan şişen gözlerini;
Ergin'in dökülmekten şimşir kalan başını;
Ayşe ile Meliha'nın bütün sene süren kavgalarını;
Gökhan'ın ağız kalabalığını;
Nil'in her konuya kaynana oluşunu;
Müge'nin bütün sene uyuz diye diye kendisinin uyuz olduğunu;
pancarlaştıklarını;
Lale'nin nazik ve edepli duruşlarını;
Zeynep Doğanca ve Berna'nın nazik durumlarda
Hülya'nın suskunluğunu;
Hakan'ın lâcivertlere büründüğünü;
Rengin'in tatillere bir hafta önceden başlayıp, bir hafta geç bitirdiğini;

sınıf
öğretmenimiz
**rükzan
günaysu**

**25 - TEVHİDE
KARABULUT**



Sınıfımızın taşbebek Tevhide'si ev ödevlerini evde yapmak gibi bir alışkanlığa sahip olmadığından bütün ev ödevlerini okula saklar. Sene başından beri paltosunu askıya asmayı öğrenemeyen arkadaşımız paltosunu büyük bir titizlikle yanbaşı-nda saklamakta ve zil çaldığında kaptığı gibi sınıfı terketmektedir. Arkadaşımızın en büyük zevki Güvenay'ın heybesini saklayarak onu kızdırmak ve Tunay'la tebeşir kavgaları yapmaktır. Sınıfımızın otoburlarından olduğunu bir türlü kabul etmeyip zekâsıyla bu kadar yüksek notlar aldığını ileri süren arkadaşımızın kızdığı zaman ilk lafı «Manyak» tır. Uzun zamandan beri öyle teneffüslerini cevizli sandviç, aramakla geçiren bu arkadaşımız hiçbir yerde izine rastlayamamanın üzüntüsü içindedir. Bu konuda bütün sene sıra arkadaşı Engin'in başının etini yemiştir. Yazılılara girmeden önce «Hiç çalışmadım» yazılılardan sonra da «Ay çok kötü geçti, muhakkak zayıf alacağım» demesine rağmen zayıf aldığı pek nadir görülmüştür. Okulumuzun çokoprens tüketicilerinin başında gelen bu arkadaşımız, çokoprense yatırdığı paralarla kantinimizi zengin etmiştir.

Şirin Tevhide'mize bol çokoprensli tatlı günler dileriz.

**40 - GÖKHAN
KORALTAN**



Gökhan o iri cüssesi ile her sabah nefes nefese girer sınıfa, derhal o günün ödev ve sınavlarını soruşturur, bir gözden geçirir.

Derste çok ciddi ve suskun duran Gökhan canı sıkılınca hemen İbrahim'e mektup yazmaya başlar. Kendisine hep çok ciddi olduğu söylendiği için şimdi en büyük zevki bunu söyleyen kızları kızdırmaktır. 3-D'ye uğrayacak olursanız onu her an bir kızla boğuşurken görebilirsiniz.

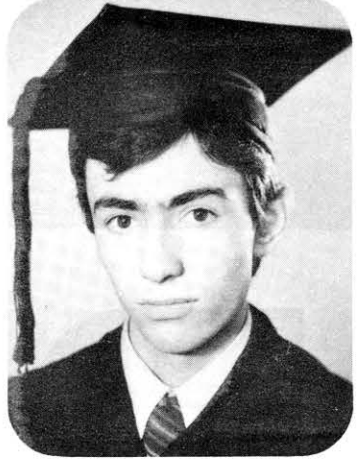
Herkes onun için o çok çalışanlar için kullanılan deymi kullanırsada, o gerçekte öyle değil, zekidir.

Dostumuzun hiç bir zaman derdi bitmemesine rağmen başkalarıyla dertleşmeye bayılır.

Hayal kurmaktan, müzik dinlemekten ve özellikle gezip tozmaktan çok hoşlanan arkadaşımız, sporun zevkini hiç bir şeye değişmez. Vücut geliştirmeye çok meraklı olan Gökhan, bu konuda hep söz konusu olmuştur.

Çevresini neşelendirmeyi çok seven ama başarılı olmayan bu arkadaşımız şakacıları çok seven Herhangi iyi bir meslek sahibi olup, öğrenimini dışarda yapmak isteyen arkadaşımızın isteklerinin gerçekleşmesini ve tüm yaşamında başarılı olmasını içten dileriz..

**98 - İBRAHİM
DEMİR**



İbrahim, ünlü taranmamış saçları altında gülümseyerek karşılar her sabah sınıfı. Evi çok uzakta olmasına karşın (!) erkenden gelir hep sınıfa. Anlatarak o saçma sapan rüyalarını, ya da söyleyerek Ferdi'nin meçhur şarkılarını güldürmeye çalışır sınıfımızı boş derslerde Hele o meçhur kukla taklidi...

Ölüm sessizliği ile oturur derste, başı hep önde uyuklar ve arada bir kaldırır bakar derse ayıp olmasın diye. Kimbilir neler düşünüyordur o anda? Bazanda mektup yazar yanındaki- lere, canı sıkılıyor olmalı herhalde o anda. Çok çalıştığını söyler derslere her seferinde ama hiç iyi not almadığı için kimse inanmaz ona. Maddî, manevî her yönden yardımcıdır herkese. Hayal kurmayı sevmez, gerçekçi ve mütevazidir dostumuz. Kızlarla arası hiç iyi değilmiş gibi görünürse de aslında hiçte öyle değildir.

İdeali belli olmayan bu çok sevgili dostumuzun ileride istediği gibi yabancı bir ülkeye gidebilmesini ve yaşamının her döneminde başarılı olmasını dileriz.

155 - LÂLE
ÖZTUNÇ



Sınıfımızın renkli simalarından olan Lâle'yi her teneffüs arasında elinde bir ucu kırık olan tarakla bulmak mümkündür. Cem'in dediğine göre; kendisi pizza kulesini andırmaktadır.

Hocalara karşı biraz dik başlı olmasına rağmen hocalarını sever!.....

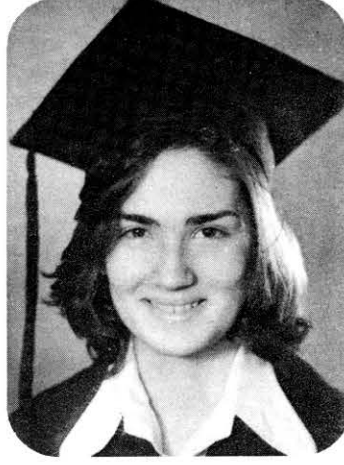
Telsiz teşkilatı iyi kurulmuş olan arkadaşımız Ankara'da olan olayların yorumlarını anında bize anlatmakta üstüne yoktur. Hiçbir teneffüs sınıfta durmaz, sürekli olarak yeni haberler peşindedir. Aslında kötü bir niyeti yoktur. Sadece amacı bizi okulda meydana gelen olaylardan haberdar etmektir.

Sınıfta kaldığı zamanlar Lâle'yi, Tuna'ya tokat atarken görmek mümkündür. Kendisi Fransızcası ile çok övünmesine rağmen başarılı denemez, çünkü, karnesinde 4'dür. Özellikle birisi konuşurken hatalarını düzeltmekte üstüne yoktur. Pepsi-Cola içerken Lâle'den uzak durun, hele limonlu isel! çünkü limon afırmakta üstüne yoktur.

Giyimine ve saçlarına çok düşkün olan arkadaşımız umarız bu yüzden birgün keçileri kaçırmaz!.....

Geleceğin, güzel giyimli, derli toplu pedogoguna ömür boyu çocuklarla beraber mutluluklar dileriz.

695 - ZEYNEP
TARI

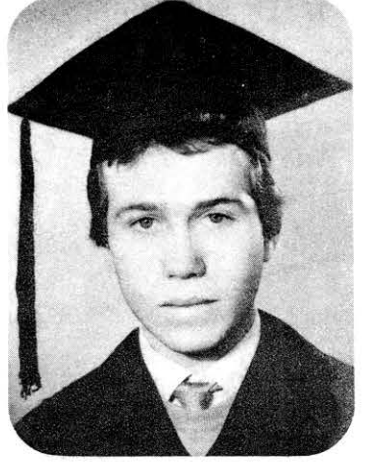


Zeynep, sınıfımızın mektup bekleyenlerindendir. Onu her zaman detektiflerine gidip dert yanarken görebiliriz. Dakikası dakikasına uymayan Zeynep'in nasıl hareket edeceğini önceden kestiremeyiz. Sınıfta arkadaşlarının kravat ve saçlarını çekme huyundan bir türlü vazgeçmediği için birtakım kişilerin antipotrisini üstüne toplamıştır. Kendini güzel (!) sanarak bunu açıkça söylemekten kaçınmaz. Sene

içinde kendisine karnene yazılı gelecekm diye sorulduğunda hayır (!) diyerek hava atmakta üstüne yoktur. İki defa etek sevdası yüzünden ihtar alan arkadaşımız sonunda formasının üstünü kesip giyerek pratik zekâsını ortaya koymuştur. Komik espirilerinden dolayı ileride kendisinin üniversite hayatına atılmayıp «komik» olacağını her fırsatta söylemektedir. Sınıfımızın çalışan arkadaşlarına «möö» diye hitap etmesine karşın kendisinin onlardan aşağı kalır bir yanı yoktur. Onu özellikle öğle tatillerinde ve çıkışlarda ararsanız «3-N» sınıfının önünde bulabilirsiniz.

Geleceğin bu şirin Endüstri Mühendisine hayat boyu başarılar ve mutluluklar.....

968 - TUNA
BİNGÖL



Bu arkadaşımız az çalışmasına rağmen, derslerinde oldukça başarılıdır. İyi bir futbolcudur aynı zamanda. Tuna oldukça yakışıklı ve popülerdir. Herkes tarafından sevilir. Bu arkadaş 3-D FASIL HEYETİ'nin de bir üyesidir. En büyük zevki bilardo masalarında rakip aramaktır. Duvar resimlerinde başarılı olan Tuna ilk sergisini 3-D sınıfı duvarlarında ve sıralarında çemiştir. Sınıfımızda soğuk esprileri ile tanınan bu arkadaşımız aslında bir espri ustasıdır. Nereden ayırmaya bir türlü karar veremediği saçlarını sonunda ortadan ayırmakta karar kılmıştır.

En sevdiği ders mantık, en sevdiği renk mavi en sevdiği artist Farrah Fawcett'tir. En arka sıranın nüdavisisi olan Tuna gülmeyi genellikle çok sever. Cumartesi ve Pazar günleri son model arabası ile dolaşmaya bayılır. Ayrıca Tuna oldukça iyi dans eder, çünkü kendisi senelerce jimnastik yapmıştır.

İleride hariciyeciyi olmayı düşünen bu arkadaşımıza hayat boyu başarı ve mutluluklar dileriz.

1309 - MÜGE
GÜNGÖR



Sınıfın kapısından geçerken çığlık çığlığa ses «Uyuz» diye bağırırken ve harika kahkahalar atarken duyduysanız, muhakkak bu sevgili arkadaşımızı tanımışsınızdır. Hazırlık sınıfından beri Zeynep Doğançan'la ve Orta 2' den beri Afet'le ayrılmamaya kararlı aynı sınıfa tutsak olmuş olan Müge çalışkan bir arkadaşımızdır. Notları hayli iyidir. Öyle ikmalmiş, bütünlemeymiş pek bilmez. En büyük hobisi etrafına sürekli olarak şaka yapmak, satışmak olan bu arkadaşımız kendisine şaka yapılmasını pek sevmez.

Şipşak küsüşmelere de bayılır, ama 5 veya 10 dakika sonra ayılır. Tiyatro çalışmalarında «Hülle» nin süt-ninesi Yekta rolünde büyük bir başarıyla ilerleyen bu arkadaşımızı belki de ileride bir tiyatro sanatçısı olarak görebilirsiniz. Ayrıca koromuzun da elemanlarındandır. Afet'le her hafta başı perhiz yapmaya karar verirlerse de nedense bu kararlarını pek uygulayamazlar. En büyük zevki ve eğlencesi, Ferdi Tayfur ve Orhan Gencebay dinlemek ya da söylemektir. Üniversite sınavlarında ise en büyük arzusu bir yere kapğı atmaktır. Devamlı Adapazarı hayaliyle yavaşlayan arkadaşımız burayı öve öve hâlâ bitiremedi. Hayat boyunca başarı ve mutluluklar dileriz.

1340 - MUSTAFA
KAYA



İki senedir sınıfımızdan kopmayan bu arkadaşımız oldukça iyi göbek atar ancak bu kadar göbek atmasına rağmen göbek salmaktan kurtulamamıştır. Okulla bağdaşmayan kıyafetleri yüzünden ortalıkta pek görünmez. Özellikle kahverengi ve lacivert pantolon giymeye bayılır. 3-D fasıl heyetinin bir üyesidir. Akortsuz bir sese sahip olmasına rağmen nasıl bu heyete girdiği anlaşılamamıştır. Arkadaşları tarafından sevilen bu arkadaşımız aynı zamanda güldürü ustasıdır. Sene başından beri habire ehliyet imtihanına girmiş, halâ da bıkmamıştır. Ama arabanın da kullanılacak tarafı kalmamıştır. Arabesk müziğe, özellikle Orhan Gencebay ve Ferdi Tayfur'a bayılır. En sevdiği ders mantıktır. Mustafa basketbol takımımızın da vazgeçilmez üyesidir. İngilizcesi çok iyi olan Mistik, genellikle sorulan sorulara Ne diyo! Kim! Ne zaman! Nasıl! diye cevap vermeye bayılır. İlerde adam olmak isteyen Mustafa iki dil öğrenmeyi aklına koymuştur. Devam ettiği Almanca dersleri sonunda adını Almanca olarak şakır, şakır yazabilmektedir.

Mustafa'ya ömür boyu başarı ve mutluluklar dileriz!

1505 - ZEYNEP
DOĞANÇAN



Deniz kızı Eftalya, Dağlar kızı Zeyno, Farrah Fawset... İşte Zeynep deyince bunlar aklımıza gelir. Yazılarda ve bazı özel durumlarda birdenbire kıpkırmızı kesilirse de, bir türlü yakalanamaz. Açık mavi ve de beyaz, delikli kazakları ve formasını günü gününe giymesıyla! hocaların dikkatlerini üzerine çekmekte üzerine yoktur.

Her derste arkadaşlarının «kaç dakika var» sorularına her zaman mütevazî bir şekilde cevap verir «Ufff». Sınıfımızın çalışmadan iyi not alanlarındandır. «Çalışmadım» dediği halde kağıdını gayet iyi bir şekilde döşemesi (!) 6 yıllık arkadaşları Afet ve Müge'yi hayretlere düşürmüştür. Yardımsever bir kişiliğe sahip olan arkadaşımızın, üniversite formuna kendine güvenle sadece 2 tercih yapması bizi oldukça şaşırttı. Fakat idarecilerin de Zeynep'in zekâsından şüphe duymalarına neden oldu. Sınıfımızın sarışın bombası kitap getirip getirmeme konusunda devamlı Müge ile birbirlerine girmektedirler. Tiyatro yaşamında ilk adımını bu sene atan Zeynep «Hülle» oyununda Kevser Hanım rolünü başarıyla oynamaktadır. Ayrıca okul korosunun da müdavimlerindendir. Bu tatlı arkadaşımızın ileride mutlu ve başarılı olması dileğiyle.

2180 - HAKAN
BOLEL



Hocalarımızın bütün uyarılarına karşın halâ lacivert takım giymekte ısrar eden sınıfımızın yakışıklı jönü Hakan, bu görünüşünden dolayı tiyatrodan da romantik damat rolüne uygun görülmüştür.

Kendi deyimiyle Hakan taktığı uygulamasıyla derslerden paçayı kurtarabileceğine inanan Hakan, bu yüzden her zaman genişdir. Onu çoğu zaman derslerde o çok sevdiği Mercedes'lerin resimlerini çizerken görebilirsiniz. Belkide derslere pek önem vermemesinin nedeni, ilerde üniversiteye de okumayıp tüccar olma isteğinden gelmektedir. Üniversiteyi okursa bile diploma için okuyacağını belirten Hakan şimdilik tüccarlığı baba mesleği olarak sürdürme isteğindedir.

Boş derslerde sıraların üzerine vurarak çıkardığı ritmik seslerle bütün sınıfı coşturan bu arkadaşımız, bütün sınıfı neşeye boğar.

Kendine göre çok tatlı hayalleri olan bu güzel hayallerinin bir gün gerçekleşmesi dileğiyle...

2285 - GÜLSEV
PAKKAN



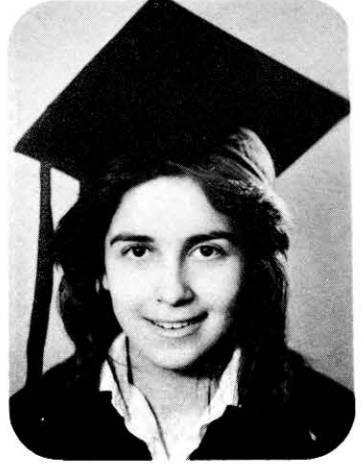
«Yaaa Tuna şu tokayı ver-sene» ne zamanki bu sesi duyarsanız bilinki Tuna önde, Gülsev arkada koşuyorlar. Herhalde kendisine bazan sekreterlik görevi yaptırılmasından başka en sinirlendiği olay, saçlarına tutturduğu tokasının Tuna'nın minicik bir el darbesiyle açılmasıdır. Bunlardan **başka bazanda** en ufak şeylere üzüldüğü ağılaması olmasa ordu her zaman gülerек görmek olasıdır.

Boş zamanlarında araba plakalarını ezberlemeyi ve sokakta arkadaşlarıyla laklak etmeyi en büyük hobbi haline getiren Gülsev'in, boş derslerde olmasa da, arasıra şekerleme yapmayı bir görev haline getirdiğini unutmamak gerek.

Eğer bir gün Gülsev'e hediye götüreceksanız sakın küpe götürmeyin. Bunun yerine bir bebek kart-postalı götürseniz inanın hiç ayıp olmaz. Çünkü koleksiyonuna bir tane daha küpe katmaktansa, çocuklara karşı aşırı sevgisinden olacak bu minik hediyeye daha çok sevinecektir.

Ne olacağına bir türlü karar veremeyen Gülsev'e, ilerde eline alacağı meslekte ve yaşantısında sonsuz mutluluklar...

2347 - ENGİN
GEMİCİ



Her sabah sınıfa gülücükler dağıtarak giren Munok herkes tarafından çok sevilir. En çok sinirlendiği olay saçlarının, sınıfın bazı akıllıları (!) tarafından teker teker sayılmasıdır. Kızdığı zaman ise en çok kullandığı kelime «maymun»'dur. Sıra-sının içinde her zaman bir çağ bardağı bulabilirsiniz. Kendisine büyük kalem kullanma alışkanlığı verilmediği için, kendi gibi küçük kalemler kullanmayı tercih eder. Bazı derslerde zilden evvel kitaplarını sıranın üzerine hazırlayıp, zille birlikte starta geçme alışkanlığını bazı hocalarımızdan almıştır. Oturduğu sırada yanında oturan arkadaşları Tevhide ile dedikodu etmek en büyük zevkidir. Soyadının Gemici olması nedeniyle adı «Shipçi» ye çıkmıştır. Derslerin yarısını üzerine dökülen saçlarını temizlemekle geçiren Ergin'in en büyük korkusu ileride kel kalmaktır. Sınıfımızdaki kompozisyon yarışmasında birinci olarak sınıfın nedarı ıftiharı olmuş ve bir sıkımlık diş macunu (!) kazanmıştır. Beden derslerine her zaman ayrı ve üzerine uymayan eşofmanlarla katılan Engin, bir türlü vücut ölçülerine göre eşofman bulamamaktan yakınmaktadır.

Şirin Shipçimize bir ömür boyu, gür saçlı, mutlu günler dileriz...

2389 - NAZAN
ÜNLÜ



Sınıfımızın çok cici ve sempatik kızlarından. Arkadaşlarıyla çok iyi geçinir ve herkese yardımcı olmaya çalışır.

En sevdiği arkadaşı Pekin'le bütün gün kimsenin anlamadığı bir dille konuşup neşeli kahkahalar atmak ve teneffüslerde birşeyler atıştırmak en büyük zevklerinden. Zaten sınıfta yenen bilimum yiyecek maddelerinin kaynağı Nazan'dadır. Yazılılara girerken üstüne büyük bir rahatlık çöken arkadaşımızın ağır ders kitaplarını taşıma gibi bir alışkanlığı yoktur. Okula gelirken kendini bir kuş kadar hafif hissetmesinin nedeni bu olsa gerek. Yazları, tatilinin büyük bir kısmını geçirdiği Side'yi çok sever ve anlata anlata bitiremez. Fransızca dersine büyük ilgi duyor, ayrıca diğer derslerde de çok güzel not tutar. Süs eşyalarına aşırı meraklı olan arkadaşımız ancak yapılan kontroller sırasında telaşlanır. Çünkü taktıklarından önce hangisini çıkaracağına bir türlü karar veremez.

Tatlı Nazan'a başarılı ve mutlu yıllar dileriz.

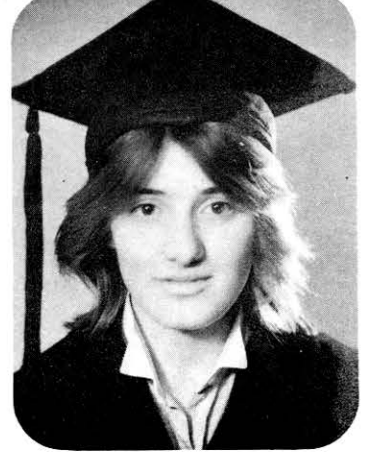
2408 - AHMET
BALTALI



Sınıfımızın en enerjik, faal ve çalışkan öğrencilerinden olan Ahmet ders yılı boyunca hiçbir dersi kaçırmayarak elde edilmesi güç bir rekor kırmıştır (!!!) Şimdiye dek yalnızca bir kez okula geç kalmıştır (!!!), o da sınıfça kendisine hediye ettiğimiz çalar saatin - kendi dediğine göre- aç bir köpek tarafından yenmesi yüzünden olmuştur. Teneffüslerde, derste gördüğü rüyaları anlatmaya bayılır. Eskiden 3'den şaşma 4'ü aşma felsefesini benimsemiş olan Ahmet bu sene hepimizi şaşırtarak 5'den şaşma 6'yı aşmada karar kılmıştır. Şimdilik ödevleri hep Rengin tarafından yapılan Ahmet'in ilerde ödevlerini kime yaptıracağını çok merak ediyoruz. Derslere olan aşırı tutkusu onu Eylül aylarının vazgeçilmez bekçisi yapmıştır. Spor, müzik, kitap gibi kelimelerin sözlük anlamlarını bilmeyen Ahmet'in bildiğine emin olduğumuz bir tek şey var ki, o da arabadır.

Biz 3-D sınıfı, uzun saçlı hippy Ahmet'imizi hiç unutmayacağız. Dileriz o da bizi unutmaz. En güzel günler, başarılar seninle birlikte olsun Ahmet.

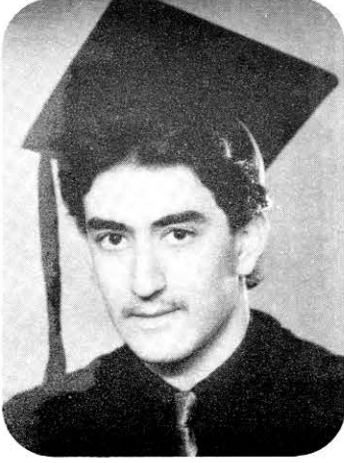
2421 - AYŞE
TOPALOĞLU



Sınıfımızın sarı saçlı Sally'si hepimizin sevgisini kazanan şirin bir arkadaşımızdır. Hiç yerinde duramaz ve daima bir muziplik peşinde koşar. Sınıfımızın iki senedir temizlik nöbetçisi olup, bu işi son derece başarıyla yürütmüştür derken biraz çekiniyoruz. Sarı çizmeleriyle herkesin dikkatini üzerine çekmiştir. Büyük bir Ajda Pekkan hayranı olup onun özellikle Fransızca şarkılarını ezbere bilir, o çok iyi Fransızca'sıyla! Bütün sene boyunca bir türlü küçük harf kullanmasını öğrenemediğinden derslerde hocaların özellikle tarih hocasının bütün sempatisini üzerine çekmiştir. Öteki derslerinde de hocalarının tutumuna çok önem verdiğinden onlara soru bile sormaktan çekinir -Eğer o da çekinirse dünyadaki tüm insanlar çekingendirler.

Her sene sınıfta öğrendiği bilgilerini Haziran ve Eylül dönemlerinde tekrar etmediği zaman o seneyi okuyup okuyamadığından emin olmadığını her seferinde söyler ve bunu gerçekleştirdiği andan itibaren kendisinde büyük bir huzur duyar. Tek amacı arka kapisından da olsa Boğaziçi Üniversitesine girmek olan bu arkadaşımıza hayatı boyunca iyi muziplikler dileriz.

2584 - SELÇUK
TUNA



1.96'lık boyuyla 3-D'nin bayrak direği Selçuk'la konuşmak birçok arkadaşımızda sürekli boyun ağrılarına sebep oldu. Kapının alçaklığından ve sıraların küçükliğünden devamlı şikâyet eden Selçuk yüzünden sınıfta hemen hemen herkes-te kompleksler oluştu. Yıllardır boyuna uygun hazır bir pantolona özlem duyan Selçuk aramalarını halen sürdürüyor. Voleybol maçlarından artakalan zamanlarında okula devam etmeye çalışan Selçuk, aynı zamanda çok iyi bir şair olduğuna, kendisinin değerinin bilinmediğini iddia eder. İspat olarakta nasıl olduysa yayınlanan bir şiirini gösterir. 3-D Fasil heyetinin değişmez elemanı olan Selçuk aynı zamanda bir Beatles ve Kinn hayranıdır. Bu hayranlığını sınıfa da aşılama-ya çalışan Selçuk'un çalışmaları koro elemanları tarafından baltalanmıştır. Hamburgeri ve birayı çok seven Selçuk bu zevklerini Sakarya bira parkında gidermeye çalışır.

Bu açık sözlü ve sempatik arkadaşımızın. Ömür boyu başarılı ve mutlu olmasını dileriz.

2607 - GÜVENAY
ERMAN



Sınıfa hergün erken gelmesine rağmen, bir türlü Tevhide'den önce gelemediğine yakınan arkadaşımız, sınıfımızın tatlı kızlarından-dır.

Sınıfımızın ilkesi olan 5' den şaşma 6'yı aşma ilkesini benimsemiştir, ancak ara-sıra karnesine zayıf geldiğinde olur. İki senedir edebiyatla arası pek iyi olmayan arkadaşımız edebiyat uğruna fen sınıfını bile reddetmiştir. Yazılılarda o'na S.O.S yardımı yapan arkadaşlarını çok sevdiğini söylerse de, yardım etmeyenlere pek kızdığı söylenemez.

Öğlen teneffüslerinde aldığı pat-cipletle kantini zengin etmeyi başarmıştır, ama aldıklarının sınıfta kapışılması üzerine kendisi ancak birkaç tane yiyebilme imkânı bulur.

En büyük zevklerinden biri kursta verilen testleri sınıfa getirip yapmaktır, fakat daha bir tanesini bile tam olarak bitiremediği için üniversite imtihanında pek başarılı olamayacağından şikâyet edip durur. Bu sene nereden öğrendiyse dişçi olmayı aklına koyan arkadaşımız, bütün sınıfı muayhanesine davet ederek 3-D sınıfını büyük bir şereften mahrum etmemiştir.

Güvenay'a hayat boyu başarılar dileriz.

2629 - MELİHA
BENLİ



Ön sıranın elemanlarından olan arkadaşımız bundan hiç memnun değildir, kader utansın, her an yüzünü gülerken bulabilirsiniz bu yüzden çok defa yanlış anlaşılmalara kurban olmuştur. Boş zamanlarını genellikle Ayşe ile kavga ederek geçirir -herhalde senenin sonunda bu arkadaş yediği dayakların acısını çok fena bir şekilde çıkaracaktır. Fakat nedense bu anlaşmazlıkları yazılının yaklaştığı günlerde ve bazı açıklama alış-verişleri esnasında kısa süreli tatlıya bağlanır. Okulumuzun aaykly gazetesi ve dedikodu sütunlarının baş yazarıdır.

Eğer yolunuz bu sınıfa düşerse bu arkadaşın sırasına göz atarsanız ki bunu hiç tavsiye etmeyiz, yiyecek maddelerini de görmeniz olasıdır. Derslerdeki gülme krizleriyle meşhurdur. Unutkanlıktada üzerine başka kimse tanımayız. Her imtahan zamanı kendisini çok acıklı bir şekilde çalışmadığını anlatırken görürüz fakat sonuçta bizlere not bırakmaz, şöyle bir göz attığında ise bu notlar iki misli artar. Çok yazık bütün sene boyunca hiç çalışmamış ve neredeyse sınıfta kalacak duruma gelmiştir. (??!!) Kendisi acaip Orhan Gençbay ve Ferdi Tayfur hastasıdır. Hayatında hep başarılı günler dileriz.

2637 - RENGİN
BOZBEY



Sınıfımızın tadı tuzu olan Rengin'imizi anlatmak için sayfalar yetmez sanırız. O bütün canlılığı, neşesi, gülen gözleri, çalışkanlığı ve tatlı muziplikleriyle herkesin sevgisini kazanmıştır. İki dudağının arasında elektrik akımı varmış gibi hiç kapanmayan bir ağıza sahip olan Rengin'imiz Lise 1'de bunun tersini kanıtlamış, tam 5 ders hiç konuşmayarak İnal Bey'den çukulatayı hak etmiştir. Selçuk tarafından yıl boyunca üzerine basılmak tehlikesiyle karşılaşan Rengin'in en büyük zevki onun kollarına salıncak kurup sallanmaktır. Sınavlarda destan yazan Rengin ne yazık ki yazısını bir türlü düzeltememiş ve komşusu Cem'in gözlerinin bozulmasına neden olmuştur. Artistlik hevesleriyle adını Hatice'den Rengin'e değiştirmiş, ilk provasını da okul koridorlarında yapmıştır. Küçük ayakları yüzünden bebe kundura mağalarına talim eden Rengin sık sık «Tanrım Ayaklarımı Baştan Yarat» şarkısını söyler.

Her fırsatta Ankara'ya lanetler yağdıran, Mersin'de bir üniversite açılmadığı için hayatı kendisine kahreden yatılı Renginimizi 3-D hiç bir zaman unutamayacaktır. Dileriz gözlerindeki pırıltılar hiç kaybolmasın.

2663 - HÜLYA
ALTAN



Arkadaşımız Hülya'yı te-neffüs aralcrında mavi paltosundan dolayı Cem'le kavgaderken görebilirsiniz. Cem kendisine paltosundan dolayı sınıfımızın mavi boncuğu adını takmıştır.

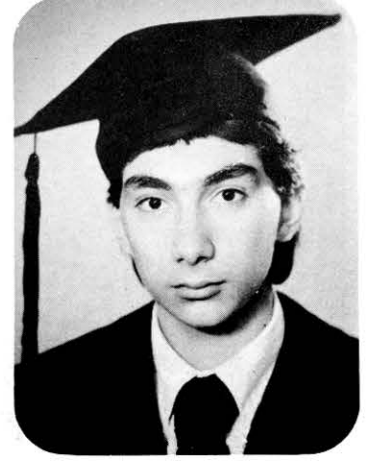
Sabahları evi uzak olduğundan dolayı sınıfa koşarak giren Hülya'nın ilk sorduğu şeyler, «Ay ders var mıydı» veya sanırım olmadı galiba Zeynep'tir.

Sömestr tatili dönüşünde Hülya'yı sosyoloji kitabı okurken görebilirsiniz. Hatta sosyoloji dersi olmadığı günlerde bile sosyoloji kitabını taşımaya adet edinmiştir. Kendisini çoğu zaman düşünceli bulmak mümkündür. Neyi ve kimi düşündüğü hâlâ tarafımızca bilinmemektedir! Hatta, bu konuda uzun çalışmalar yaptığı halde Lâle bile öğrenmeye muvaffak olamamıştır!

Çoğu zaman kendisini gittiği rallilerden veya atlısporda geçirdiği anılarından bahsederken duymak kabil-dir. Hülya'yı arada bir sinirli görmekte olasılık dahilindedir. O zaman arkadaşımız konuşmamayı yeğ tutar. Sustuğu zaman Hülya'yı etrafı duvarlarla çevrili bir kaleye benzetmek mümkündür.

Umudumuz sınıfımızın, gelecekte ki dışçisine dışlarla beraber mutlu yıllar dileriz.

2790 - CEM
SÜREREKER



Kaliteli bir buzdolabından daha iyi soğutan esprileriyle arkadaşımız Cem, 3-D'de ısının bütün yıl özellikle 18 derecenin üstüne çıkmamasına çalışmış ve okulda olmadığı günler haricinde başarılı olmuştur. Fasil heyetinin kurucularından olan Cem, en kötü ses, en saçma beste dallarında ödüllere sahiptir. Özellikle sabahın erken saatlerinde çektiği gazeller bir çok kişinin sinir krizleri geçirmesine sebep olmuştur. Gerek idare-den, gerek öğretmenlerimizden izin almakta gösterdiği hünere gerçekten şaşılır. Çok zengin bir mazeret hazinesi olan Cem birbirinden orijinal mazeretlerle her durumdan sıyrılmasını bilmiştir.

C e m, söylediğine göre Merzifonu ve Yeşille ilgili herşeyi çok severmiş. Genellikle Cuma ve Pazartesi günleri okul olduğunu unutan bu arkadaşımızın, hafta tatilini 4 gün zannettiğini tahmin ediyoruz. Her dersin ilk 20 dakikasıdan sonra krizi tutan Cem ne yapar ne eder dışarı çıkar ve sonra ayakkabıları boyalı ve rahatlamış halde döner. Yaptığı showlarla diğer sınıflarında ilgisini çeken Cem'in 3-D tarafından uzun süre unutulmayacağı kesindir.

İleride yapacağı binaların çökmemesi dileğiyle.....

2997 - MELİKE
ULUSOY



Sınıfa zilden birkaç dakika önce gelmeyi adet edinmiştir. Fakat arasıra geç kaldığında olur. Gerçekte çok ciddi olarak görünürse, sevdiklerine karşı çok anlayışlıdır.

En büyük zevklerinden biride kitap okumak olan bu arkadaşımızı boş derslerde elinde bir kitapla görmek mümkündür. Kitaplara olan aşkı söylüyorsa da. Siyasal Bilgilere girmek en büyük amacı Edebiyat hocamız kendisini çok sevdiği için onun arka sıralarda oturmasına razı olmaz ve edebiyat derslerinde Melike ön sıralara taşınır. Edebiyat hocamızın «Melike uyuma» diye uyarmasına çok bozulan arkadaşımız her seferinde uyumadığını iddia ediyorsa da, geceleri geç yattığı için öğlene kadar uyukladığına şahitiz.

En çok hoşlandığı şey kaleminin ucunun iğne gibi sivri olmasıdır. O yüzden de herhafta bir kalemtraş almayı kendine adet edinmiştir. Her insanın ulusuna bir katkısı olması gerektiğin, insanın boş gelip, boş gitmesine karşı olan bu arkadaşımızın bu sene ulusuna selpak tüketiminde büyük katkısı olmuştur.

Uyumayı herşeye tercih eden Melike'ciğimize tatlı rüyalar görmesini dileriz.

3015 - GÜL
GÖKTÜRK



Sınıfımızın sakinlerinden olan Gül, çalışkan arkadaşlarımızdandır. Edebiyat dersini çok sever. Biyoloji dersinde kitabını Pelin ve Nazan'la paylaşmak zorunda kaldığından ikisine okula kitap getirmenin yararları hakkında konferanslar verir. En büyük zevklerinden biride teneffüslerde en sevdiği arkadaşları Gülay'la buluşmaktır. Ayrıca bu arkadaşımız tiyatroyuda çok sever. Bütün Ankarada oynanan oyunlar hakkında sınıfımızı bol bol aydınlatır. Her yazıdan önce çok sakin görünen ve zayıf alacağını söyleyen arkadaşımız imtihandan iyi bir not alıp çıkar. Ders zili çaldığında Gül tam yerine yerleşmişken Pelinle Nazan'ın onu yerinden kaldırarak dışarıya çıkmak istemeleri sinir krizleri geçirmesine neden olur. Ayrıca çokoprens yiyenler kulübünün daimi üyesidir. İlerde gazeteci olmayı düşünen bu arkadaşımıza ömür boyu başarılar ve mutluluklar dileriz.

3043 - NİGAR
KOCATAŞKIN



3-D sınıfımızın başkanı olan Nigar, sene başından beri sınıfı bir türlü susturamamış, bunun için hep bağırıp çağırmış ve, hatta birgün oturup güzelce ağlamıştır. Kendisi herne kadar sakin görürse de ortam hazır olduğu zaman ozanların arasında görülür. Uzun saçlarını hergün değişik şekiller yaparak okula gelmesi sınıfta değişik isimlerle çağrılmasına neden olmuştur. Okul içi ve dışı çalışmalarında faal olan Nigar çok kıştırmaktan şikayetçi olduğunu ve bunun içinde sinirlerinin çok bozuk olduğunu söyler. Bizde buna bütün kalbimizle inanıyoruz çünkü iki hafta boyunca bütün derslerde hiç durmadan ağlayan arkadaşımız şu son bir haftayı revirde geçirmiştir. Sene başından beri her teneffüs, bazen de dersten çıkarak el yıkama hastalığına tutulan Nigar bunu sene sonuna doğru azaltmıştır. Bunun nedeni ise sıranın altındaki sabunun küçülmesidir. İyi bir arkadaşlığı olmasına rağmen çok sinirli ve alıngan olduğu için arasıra arkadaşları ile kısa süreli dargınlıkları olmuştur. Çoğu zaman yalnızlıktan şikayet eden arkadaşımız Nigar'a bundan böyle yalnız kalmamasını ve gelecekte iyi bir idareci olmasını ister, Yaşamı boyunca mutluluk dileriz.

3091 - NİL
BİLİK



Sınıfımızın kıvrıkcıklarından olan bu arkadaşımızla her zaman gurur duyarız. Kendisi altın gibi bir kalbe sahiptir. Neşeli bir kişidir. Derslerde eğlenmeyi çok sever, bazen boş derslerde kendini iyice dağıtmış bir pozisyonda görebilirsiniz. Sinirli olduğu zamanlarda yanına yaklaşılmaz ama neşeli iken çok tatlı bir kişiliğe bürünür. Öğle teneffüslerinde kendisini dışarı çıkarabilmek için bir saat beklememiz gerekir çünkü çok ağır karar verir ve bu sırada da karşısındakini delirtir. Ders çalışmayı okul hayatı boyunca çok sevmiştir (!?) bu yüzden de Haziran kurslarında bulunmayı adeta gelenek haline getirmiştir. Sınıfı doğrudan geçmenin anlamsız ve zevksiz olduğunu söyleyen bu arkadaşımız ikmale kalarak sınıf geçmenin daha değerli olduğunu her zaman savunur. Bu sene saç modeliyle kendisi XIV. Louis döneminin masum bayanlarına benzetilmektedir. Sınıf içinde en bayıldığı bir iş arkasında oturan ve kendisinin çok da sevdiği bir arkadaşıyla dolaşmak ve el şakalarında bulunmaktır. Bu arkadaşımızın en büyük dileği bahçesine de olsa Boğaziçi Üniversitesine girmektir. Kendisine, hayatında herşeyin gönlünce olmasını dileriz.

3097 - PELİN
BABAYİĞİT



Sınıfımızın şirin kızlarından olan Pelin kıvrıkcık saçlarıyla ve sempatik hareketleriyle hemen dikkati çeker. Haşın zevkleri arasında kantine inmek, Bernayı kızdırmak, ders zili çalınca en sevdiği arkadaşı Nazanla dışarı çıkmak ve en önemlisi çıkıbum çıkartmalarını kapı ve pencerelere yapıştırmaktır. Yazılılardan ve sözlülerden önce heyecanlı ve telaşlı hali belirgin özelliğidir. Spor özellikle tenisi çok sever ve iyi tenis oynar. Son zamanlarda buz pateninde merak sardığı için bu arkadaşımızı «Allahım havalar ne olur -10°'ye düşsün» diye dua ederken görebiliriz. Ayrıca tarağı çok lüzumsuz birşey olarak düşünür ve kıvrıkcık saçlarına tarak sürüldüğü zaman çok sinirlenir. Bu arkadaşımızı sinirlendiren olaylardan biride derste tam konsantre olmuşken Nazan'ın hafif tertip dirsek atarak kaç dakika var diye sormasıdır. Bu neşeli arkadaşımıza sağlıklı başarılı bir yaşam dileriz.

3133 - BERNA
FERENDECI



Ayy! bu akşam televizyonda Sezen Aksu varmış!! şeklinde özetlenebilen arkadaşımız Berna sınıfımızın en renkli (!) simalarındandır. Müziğe karşı arasına gelen tutkusu genellikle bir şarkının belirli yerlerini tekrarladığı için kendisi ameliyatlarda narkoz yerine kullanılabilir. Örgüye karşı aşırı merakı bir salgın şeklinde gelip tüm sınıfı kırıp geçirmiştir. Sessizliği nedeniyle her sene göçebe hayatı yaşamaya mahkum olan arkadaşımız günde birkaç kez taşınmak zorunda kalmaktadır. Son bir senedir çektiği diş ağrıları nedeniyledir ki, dişçilik mesleğini seçmeye karar veren Berna, sanırız ki diğer bütün diş ağrısı çekenleri bu illetten kurtarabilecek. Uzun boyuna rağmen ön sıraların vazgeçilmez üyesi olan arkadaşımız hocalarla rahatça diyalog kurmakta ve özellikle Tarih hocamızla Merzifon'un iyi ve kötü yanları hakkında tartışmalar yapmaktadır. Nanyır! Nalamaz! (Bugün Çarşamba olsa gerek!) Zira Cem yine Berna'ya bir gün önce seyrettiği Türk filminin etkisinde kalarak seranat yapıyor.

Uzun yılların unutulmaz eskrimcisi gelecek yılların başarı vaadeden dişçisine diş ağrısız, mutlu ve başarılı yıllar dileğiyle.....

**3135 - AFET
KÜRÜMOĞLU**



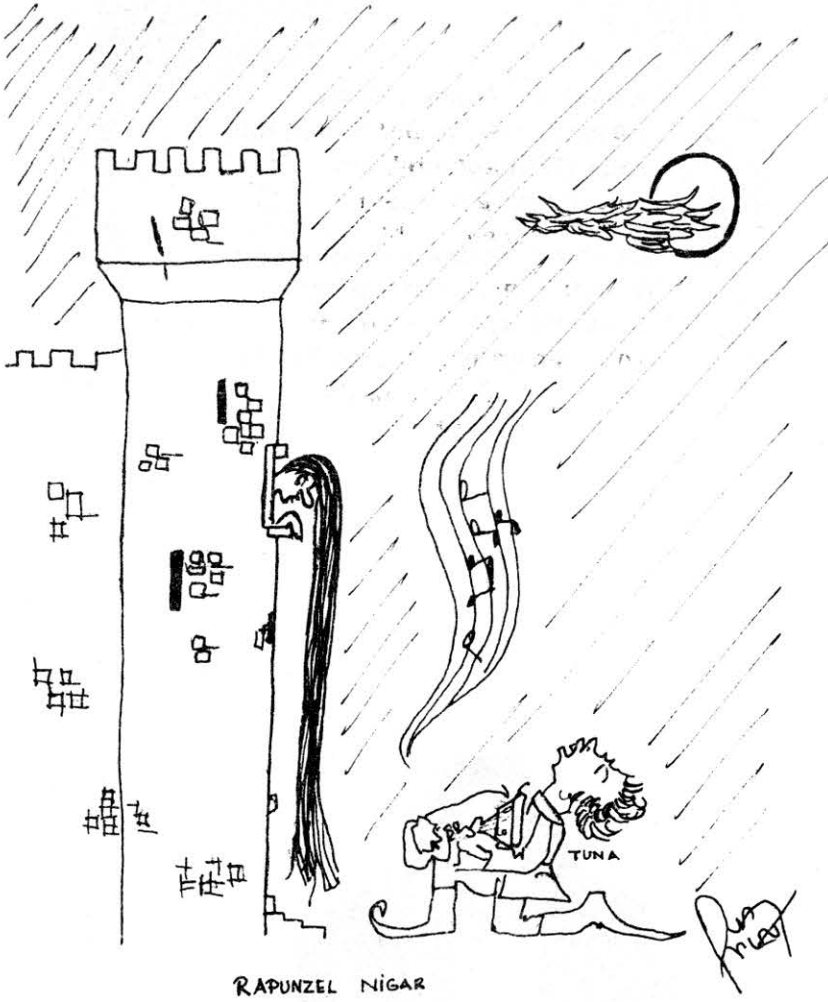
Sınıfımızın tek kelimeyle harika bir tipidir. Gerek kişilik yönünden gerek davranışları yönünden kısa zamanda sınıfın sevgisini kazanmıştır. Her zaman neşeli oluşu onun ayrı bir özelliğidir. Kendi dertleriyle etrafındakilerin canını sıkmaktan hiç hoşlanmaz. «Kendi problemini kendin çöz» ilkesini savunur. Sınıfın espiri kúpüdür.

Çok neşeli ve espirili olan bu arkadaşımızı bir de kafası bozulduğu zaman görseniz yanına yanaşmaya cesaret edemezsiniz. Yaklaşan olursa da kendi kaderini kendi eliyle çizmiş olur. Çünkü her zaman kızcın biri değildir. Müzik kolu başkanı olarak ve okul tiyatrosunda da görev almasıyla okulun da tanınan tiplerindendir. Sosyal faaliyetlere düşkünlüğü yanısıra ders çalışmak gibi bir alışkanlığı yoktur. Bundan dolayı Hazi- ran kurslarının birkaç ders- ten takıntısı olan mudavimlerindendir. Fakat hersene bu sınavlarda aldığı yüksek notlarla hocalarını hayretler içinde bırakır. Dileğimiz bu sene takıntısız geçerek ilk tercihi olan eczacılığa (kendi deyimiyle modern parfümericilik) yüksek okuluna kapağı atmasıdır. Her zaman neşeli, mutlu ve başarı- lılı ol.

**Asmalı mı Asmamalı mı
Yoksa hiç okula gelmemeli mi
Ama Okula gelmezsem
geçemem ki.**

**Okumalı mı okumamalı mı
Yoksa hiç çalışmamalı mı
Ama ben çalışmassam
Adam olamam ki!
CEM**





BİR 3/D ÖĞRENCİSİ ANLATIYOR;
 Dün gece uyurken rüyamda Edebiyat hocamızı
 gördüm.
 Dalmayınız! dedi.
 Sıçrayarak uyandım!



E

sınıf
öğretmenimiz
**inci
tunalı**

İŞTE GELDİK GİDİYORUZ HOŞÇAKAL KARDEŞİM...

Erişilmez gibi gözüken bir dağın zirvesindeki diplomaya ulaşmak için yıllardır tırmanıyoruz. Düşenler oldu, durup beklediğimiz oldu, fakat nihayet zirve gözüktü. Kol kola girdiğimiz yolculuğu yine kol kola bitiriyoruz.

Binbir ümitle başladığımız liseyi yine binbir ümitle, noktıyoruz. Bundan böyle, çıktıkça dikleşen bir yokuşu, hayat yokuşunu tırmanmaya çalışacağız. Ve yıllar sonra 1674, 2470, 2361 diye değil de, meslek sıfatlarımızla anılmak dileğindeyiz.

Lise bize çok şey öğretti. Bir filozof, «En büyük erdem insanları tanımaktır» demiş. İşte Edebiyat 3—E'liler bu felsefenin ışığında insanları tanımaya çalıştılar. Ve galiba da başardılar. Artık bizler, neyin iyi, neyin kötü, kimin güvenilir, kimin dost olduğunun bilincine vardık. Bunu anlamak bizler için zor oldu. Bu yolda düşenler vardı, ama onlar her zaman bizleydi ve bizle olacaklar.

I—U kurulduğunda kader birliği etmişliğin bilincine vardık. Bu öyle bir şeydir ki, artık burada sözcükler, edebiyat işe yaramaz; konuşan duygulardır. Duygular ki bazen gülmek, bazen küfretmek ve bazende arkadaş için ölesiye ağlamaktır. Lise hayatımızın her saniyesinde içimiz bu duygularla dopdolu gerçek dostluğu, mutluluğu, acıyı, unutulmuşluğu sadece hissetmekle kalmadık, tüm varlığımızla yaşadık.

Lise günlerimiz, hep bir ağızdan söylenen türkü gibi geçti. Bu türkü bundan önce söylendi, şimdi söyleniyor, yarın da söylenecek.

Lise'ye başlanılır ve bitirilir, kimse sonsuza dek orada kalamaz, ama yüreklerde arkadaşlıkların sıcaklığı her zaman sürer. İşte biz bu yazıyı, yüreklerimizdeki sıcaklığın ateşiyle yazdık.

Allahısmarladık, bize doğruyu öğreten, bizi birer insan olarak gören, bizi gerçekten seven hocam, dost insan, allahısmarladık. Elveda değil, sen her zaman bizlesin ve inanki 3—E'liler senden her zaman gururla bahsedecekler. Allahısmarladık eli öpülesi insan.

Ve sen edebiyat 3—E'li sana da allahısmarladık. Bu günleri unutma, sana bildiğin her şeyi, I—U'dan bu yana söylediğin deymi «YANGINLARA FAZLA BAKAN GÖZLER YAŞARMAZ»'ı öğreten bu yıllardır.

Allahısmarladık kardeşim...

791 - LALE
KOÇAK

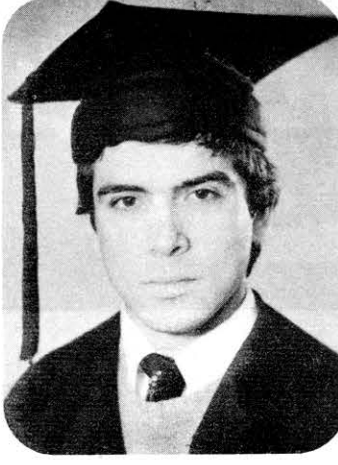


Sınıfımızın heyecan makinesi küçük Lâle !!!! hocaların korkulu rüyasıdır. Nedeni ise kendisi sözlülerde yaydığı heyecan dalgalarıyla hocaların tansiyonunu düşürür ve onların bayılmasına yol açar. Bu nedenle sözlülere karşı tek gücümüz Lâle'dir. Kendisi bu özelliğini geliştirip, bütün zor durumlardan Türkiye'yi bile kurtarabileceğini savunmaktadır.

Sevimli Lâle'miz son zamanlarda dershanelere merak sarmıştır. Dershanelerdeki eğlencenin ve çıkletlerin yetersizliği dolayısıyla gençlerimizin üniversitelere giremediğini savunur. Derslerde, hayranlarının rahatsız etmelerinden şikâyetçi olan arkadaşımız; Deniz ve Oya için kırtasiyecilik, Eftal için sekreterlik, Ali ile'de kardeşçilik oynamaktadır.

Kolej tarihinin en büyük İngilizce öğretmeni olma çabası içinde olan Lâle'ciğe mutlu ve huzur dolu bir yaşam dileriz.

1358 - ALİ
URHAN



Aslında Ali'nin kendisini bu sayfaya yapıştırsak sığar ama, onu anlatmak için sayfaları yazmaya başlasak Türkiye'de ne gazete çıkar, ne kitap basılır ne de ormanlarda ağaç kalır.

Çok severiz Ali'yi, oldukça enteresan bir tiptir. Ne hünerleri var bir bilseniz! Çok çapkındır haa!!! Çile doldurtmadığı kız yoktur, hatta bilirsiniz bir ara mendil kıtlığı bile olmuştu.

Özellikle anıyamadığımız bir şey; bu arkadaşımız yürümeye başladığından bu yana yıllar geçmiş olmasına rağmen hala rotasını ayarlayamamış olmasıdır. Hangi kapıdan içeri girerse girsin, sağ omuzu mutlaka ondan önce girer. Hatta bir ara bu durumu metazori düzeltmeye çalıştıksada bu sefer sol omuzu aynı görevi üstlenmiştir. Bu durumuyla da elinde olmadan süper kabadayı gözükür.

Ali arkadaşımız uykuyu da az sevmez haa! Sabahları ilk iki derste nadir görülür. Onun içine sınıfta arka tarafa bir yatak attık orda yatıp kalkar.

Başlarda'da belirttiğimiz gibi Ali'yi çok severiz. İleride bahsedeceğimiz okul anılarında adı şüphesiz çok geçecektir.

1532 - TUFAN
GÖKHAN



Hah ha ha ha!?! Bu yazıda başlangıç olarak bu kakhaha yadırganabilir, fakat Tufan'dan bahsediliyor dersek bu kakhahaları sayfalar dolusu uzatabilirsiniz. Tufan 3-E'nin canavar çapkınları arasında başlarda yerini alır ve vazgeçilmez Şano akşamlarının renkli simalarındandır.

Ünlü bir komedyen'in gülüşüne benzeyen gülüşü ve esprileri 24 saat gibi kısa bir sürede kavrayabilmesi onun başlıca özelliklerindendir. Son zamanlarda Fizik'te gösterdiği üstün başarı onun Newton'un yerini alabilecek kapasitede olduğunu bize göstermiştir.

«Ya boşver be abi» en çok kullandığı cümledir ve onun hayat felsefesini gösterir. Hiç bir şeyi dert etmeyen ender insanlardan biridir.

Sevgili Tufan; hayatto hiç bir derdin olmasın, yüzünden o tatlı gülüşün ek-silmesin ve en kötü günlerin lise günlerin gibi olsun.

1582 - LEVENT
ÇAMKIR



Sınıfımıza 2-F'de iken katılan, hasta FB'li arkadaşımız, ilk geldiği zaman bize soğuk bir insan imajı vermişti fakat sonra kabak çiçeği gibi açıldı ve bütün çevherlerini ortaya koydu; şimdi ise ondan kurtulamıyoruz.

Levent sınıftaki «Şano» ekibinin değişmez tayfasıdır. Her zaman ilk dörde girer. Şano'da ve sınıfta yaptığı esprilerle, milleti kırıkçılara ve çıkıkçılara göndermek onun en büyük özelliklerindendir.

Diğer özelliklerinin başında doyulmaz sohbeti gelir. Kendisine anlatılanları sonuna kadar dinleyen ve anlatıklarını karşısındakine dindeltiren Levent sınıfın dert küpüdür.

İstanbul'a, Bolu'ya kısacası her yere üşenmeden giden bu sarı-lacivert aşığı dost insana dileyebileceğimiz tek şey Fenerbahçe'nin her sene şampiyon olması ve bizlerle geçen tatlı günlerini ömür boyu unutmamasıdır.

1674 - DENİZ
ARMAN



«Kaliteli adam» deyimini aramızda kullandığımız bir tabirdir. Bu tabiri gerçekten değer verdiğimiz arkadaş canlısı kişiler için kullanırız. Deniz için süper kaliteli adam dersek hiçte abartmış olmayız.

Korkunç ikna kabiliyeti, gerçekçi tutumu, sınırsız espri gücü ve Şano'su özel liklerinin sadece birkaç tanesidir. Ycman adamdır Deniz... bilhassa «tartışma» dalında üstüne yoktur. Bir gün zavallı bir adam Deniz'le tartışmaya kalktı. Şimdi adamı ne zaman görssek, bül-bül taklidi yapıp devamlı dut yiyor.

Fıkra anlatımında ve en yakası dar fıkraları bulup çıkartmakta Deniz'in eline su dökecek adam yoktur.

Edebiyata ve gazeteciliğe olan merakından; bizler onun ilerdeki yıllarda, edebiyat ve gazetecilik alanında en yüksek dereceye yükseleceğine tüm değerlerimiz üzerine iddiaya girmeye hazırız.

Geçtiğimiz senelerde bizler yalnızca sağlam bir arkadaşlığın temelini attık. Önümüzdeki yıllarda bu sağlam temele dayanarak kol kola, omuz omuza bir yaşam sürdüreceğiz.

Deniz kardeş, kulaklarını iyice temizle, ilerdeki yıllarda okul anılarımızdan bahsederken kulaklarının çınlaması hiç dinmeyecek.

1777 - BİRGÜL
RENDİ



— Tık, tık, tık..... girebilmirmiyim?

— Hah işte Birgül geldi.

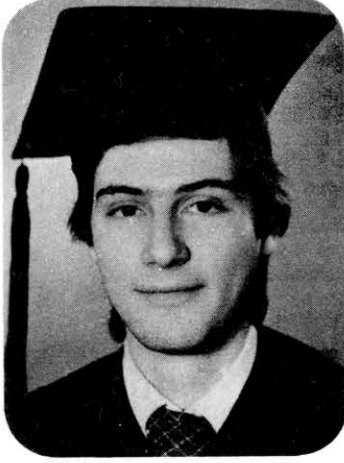
Evet doğru bildin Gül, yüzündeki daimi gülümsemesi ve iki tarafa yalpalayarak gelen yine o Sessiz ve sakin görünüşüne aldanılması gereken bir kişi.

Arka sıraların mütevazı çiftlerinde olan Gül ile Birgül arkadaşlık kavramını bizlere en güzeli ile kanıtlamışlardır. Arada sırada arkada uçuşan peruklar, takma dişler, gözlükler görürseniz önemsemeyiniz. Çünkü bunlar bizim için olağandır.

Dolmuşlara ve Hamburger'e olan düşkünlüğü ile Meşrutiyet Caddesinin ve dolmuş duraklarının tanınan simasıdır. Ailesinin kurbanı olan Birgül'ümüz müzik ekperi olacağına 3-F'nin garip yolcusu olmuştur. Fakat bu yanlışlık bizleri, özellikle Gül'ü çok sevindirmiştir.

Bizlere hep böyle yanlışlıklar yap Birgül, Seni gerçekten çok sevdik ve her zaman arıyacağız. Üzülme arkadaşım 3-E'nin kardeşlik bağını bozmaya hiç kimse'nin gücü yetmeyecektir.

**2004 - MİRZAT
SOYDANSER**



Sınıfımıza bu yıl katılan Mirzat korkunç yakışıklılığı ve arka arkaya patlattığı dahiyane esprileriyle (!?!) kendini kısa zamanda sevdirdi ve bu sayede okulda kalbini ona kaptırmayan kız kalmadı. İsterseniz; derin bir İstanbul özlemiyle yanıp tutuşan ve cebinden otobüs bileti eksik olmayan Mirzat'ın esprilerinden bir örnek verelim, (Efendim bir gün hoca öğrenciye sormuş? —Söyle bakalım oğlum dünyanın uydusu nedir?; çocuk düşünürken arka sıradaki onu çimdikleyince «Ay!» diye bağırmış) Hah hah hah... ne komik değil mi?.

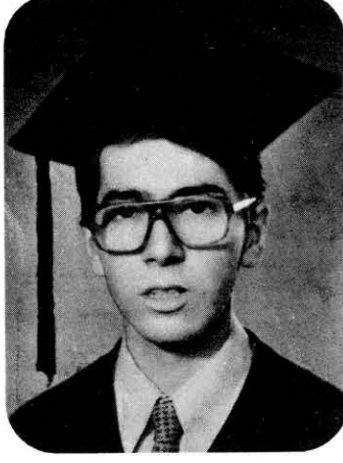
İlginc bir olay da; günlerden bir gün orta yaşlı bir hanımın sınıfımıza gelerek Mirzat'a Emaye'mi diye sormuş olmasıdır.

Arçelik ve General Electric firmalarının reklâm tekliflerini büyük bir hiddetle geri çeviren Mirzat, Suudi Arabistan hükümetinden gelen cazip teklifler üzerinde düşünülmektedir..

Biraz abartılarak belirtilen bu özelliklerin yanısıra Mirzat sınıfın insancıl ve sevilen elemanlarından biridir.

Se'ni her zaman anımsayacağız!

**2026 - SİNAN
BAYDOĞAN**



Sınıfımıza bu sene katılmasına rağmen, hepimizle candan kaynaşan temiz yürekli bir kardeşimizdir. Yalnız başına olunca sessiz ve sakin olup sınıfta ve okulda canavar kesilmesi pekte hayra yorumlanamaz.

3-E'nin bu jönü'nün sene başından beri anılamadığımız tek tarafı derslere neden geç girdiği idi. 3-E'nin keskin hafiyeleri gece gündüz demeden çıldırtılar ve bunun sebebini su götürmez bir biçimde ortaya koydular; Meğerse Sinan teneffüslerde kızlara fotoğraf imzalayıp vermekten geç kalıyormuş ve tüm parasını da fotoğrafçılara yatırıyormuş.

Bu arada Macbeth'e olan aşırı sevgisinden bahsetmeden geçemeyeceğiz. Bu aşırı sevginin tek sakıncalı yanını Macbeth'i yerinden hortlatacağıdır!! (Bırak be Sinan biz rahat etmedik bari bizden sonrakiler rahat etsin)

Sinan sen 3-E'ye renk kattın, canlandırdın. Hepimizin yüreklerinden yeşerdi. O temiz kalbin her zaman bizimle olacaktır.

**2194 - ALİ
GÜÇOĞLU**



Yeryüzünde kalbi tamamen iyilikle dolu kişi çok azdır ama 3-E'nin biricik Ali'si bu niteliği tamamen taşır. Senelerdir hep kapının yanında sırtını duvara dayıyarak oturan Ali, arkasında oturan Nihal ve Ümit'i rahatsız etmeden duramaz. Fen derslerinde başarısının yanısıra sosyal derslerine ilgisi oldukça azdır. Ayrıca müzik derslerinde hocaların dikkatini hemen çeker. Müziğe ilgisi fazladır, çok güzel bir sesi vardır ve oldukça iyi bir gitaristtir.

Çok usta bir şöför olduğunda söylemeden geçemeyeceğiz. Hafta sonları sınıftaki arkadaşlarını o tozlu ve cüssesine uygun arabasıyla gezdirmekle meşguldür. Sağlık kolu başkanı olan arkadaşımız Semiramiş Hoca'yla birlikte bu yıl sınıfımızı yeşertmiştir. Teneffüslerde fırsat bulursa Nihal'e, Gaye'ye ve Lale'ye sataşmadan duramaz.

Ali arasına köşesinde elinde kâğıt kalem huzurlu bir şekilde mektup yazar. Bu mektup Norveç'teki sevgili yeğeni Gizem'dir. Size anlatmakla bitiremeyeceğimiz 3-E'nin biricik dayısına!?! tüm hayatının başarılı ve mutlu geçmesini dileriz.

2253 - ÖZDEN
ÖZDEMİR

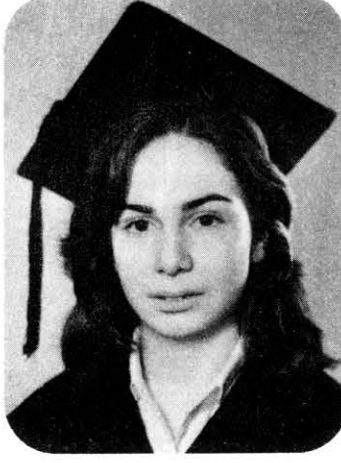


3-E sınıfının tatlı, sepa-
tik Özden'i anlatmak için as-
lında kelimeler yetmez. Çev-
resindeki tüm insanlara iyi-
lik etsin diye yaratılan bu
arkadaşımız gerçekten hep-
mizin dert ve sır kúpüdür.

Sıra arkadaşı Sibel'le her
zaman konuşacak birşeyler
bulması, sınıfın diğer kızla-
rını büyük bir meraka dü-
şürmektedir. Geçen seneki
suskunluğunu bir tarafa bı-
rakmış olan Özden, bu sene-
nin son senesi olduğunu dü-
şünerekten sınıf içi şama-
talara katılmakta ve Sibel'
le derslerdeki koyu sohbet-
lerinden dolayı arada bir ho-
calarımızın dikkatlerini çek-
mektedir. Bu sene İngilizce
derslerine büyük bir merak
saran Özden, Macbeth üze-
rine ihtisas yapmaya karar
vermiş, bu iş içinde ilk giri-
şim olarak Macbeth'in hem
Türkçe hem İngilizce baskı-
larını ezberlemiştir. Boş za-
manlarının çoğunu sinema-
ye giderek değerlendiren
Özden, bazen filmlere ken-
dini öyle kaptırır ki, filmdeki
olayın aynısını canlı yayın
olarak sinemadaki tüm kişi-
lere sergiler.

Tatlı Özden'imizin tüm ya-
şam boyunca mutluluğu olma-
sını ve dilediği herşeyi elde
etmesini isteriz.

2259 - İNCİ
CANPINAR



Sınıfımızın ağırbaşlılar,
sakinler ve başarılılar gru-
bunda yer alır. Gösterişle
hiç ilgisi olmayan bu arka-
daşımız Jale'ye inat gözlük-
lerini baba ananesinin ceyiz
sandığına koyup lens tak-
maya başlamıştır. Eftal'in
hiç bitmek bilmeyen «İnci,
inci güzellikte birinci» diye
başlayan ilkokuldan kalma
esprilerine dayanmamakta-
dır. Bu gidişle de yakın bir
tarihte sınıfımızı çiçeklerle
süslü penceresinden kendini
bahçeye atacağı zannedil-
mektedir.

İnci gerçekte çok iyi kalp-
li, dost canlısıdır ve sınıfı
mızın gözde elemanlarından-
dır. Herkesi tüm iyi niyeti-
le sevebildiğine seven İnci
bizlerinde tüm sevgisini ka-
zandırmıştır. İnci'nin en büyük
emeli Allah gecinden versin;
sınıfın Sheakspear'cilerinden
olduğundan mıdır nedir iler-
de Sheakspear'ın yanına gö-
mülmehtir. Onu hiç bizden
bu kadar uzak görmeye da-
yamadığımızdan bu arzu-
sunun gerçekleşmemesini
dilemeden edemeyeceğiz.

Tatlı, şirin İnci'miz! dile
riz bizi unutmassın.

2335 - NURDAN
YALTI



Hergün biraz geç gelip,
tebessüm ederek rüzgar gi-
bi mesaisine başlayan Nur-
dan, 3-E sınıfının tanınmış
simalarından olmasını şüp-
hesizki gırgınlığına ve kuv-
vetli şahsiyetine borçludur.

Zekasını asla israf etme-
yen ancak nadiren dersler-
de kullanan Nurdan'ımızın
en büyük derdi çok uzun
olan saçlarına bir türlü şe-
kil verememesidir!?

Hiçbir derste «elpence di-
van» oturmadağı halde ne
dense sessiz hareket etmek-
te çok kabiliyetli, aynı za-
manda söz söyleme ve bil
hassa çok konuşma sanatı-
na sahip olan bu arkadaş-
mızın en büyük tutkusu im-
tihanlara günü gününe (?)
girmektir. Oturduğu yer coğ-
rafi özelliklerinin mükemmel-
iyeti dolayısıyla birinci dö-
nem boyunca bir çok defa-
lar istilaya uğramıştır.

Eftal'i Macbeth çalıştır-
mak için verdiği cefakârca
savaş muhakkak tarih kitap-
larında yerini alacaktır.

Cuma, Cumartesi, Pazar
geceleri Çankaya'nın deş-
mez simalarından biri olan
tatlı Nurdanımız; 3-E seni
ve tatlı dilini unutmıyacak-
tır. Seni her zaman mutlu
görmek istiyoruz.

2361 - NİHAL
ACAR



Son günlerde sınıfımıza imzasız mektuplar gelmektedir. Bu mektupların hem fikir olduğu nokta ise dağların ve kayaların Nihal'e duyduğu özlemdir. Derslerin fazla zorlaması sonucu çok sevdiği Elmadağ kayalarını kısa bir süre için olsada ihmal etmiş bulunmakta olan Nihal'de bu duruma kayalar kadar üzülmemektedir.

Sınıfımızın bayan güreşçileri arasında da yerini alan Nihal boş vakitlerini yakalayabildiği ilk kişi ile boğuşmakla geçirir. Öğlenleri 3-E sınıfındaki ziyaretlere genellikle katılmaz ama sakın onun yemek yemediği kanısına kapılmayın. Nihal'cik aileden kalma bir alışkanlık olduğundan öğlen yemeği zamanını göçte geçirir. Günde 5-6 kez perhize giren bu arkadaşımızın kendi icabı olan kekleri hepimizin açlık duygusunu kamalıyacak güçtedir.

Nihal'in günleri PTT'yi zengin etmekle, geceleri ise mektup yazmayacağı zamanların hayali ile geçer. Doğa'ya karşı tarifi olanaksız bir özlem duyan Nihal'in yakın bir tarihte doğaya kavuşmasını dileriz.

Yüreği sevgiyle dolu tatlı ve candan Nihal'e bizleri unutmaksızın mutlu bir ömür dileriz.

2391 - JALE
BOLLUK

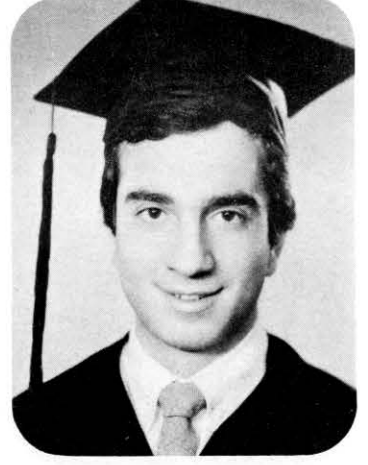


I. Dönemin sonlarına doğru gözü çok yükseklerde olup sık sık alçak basınç alanına yakalanarak gözüklerini birbiri ardına çatır, çatır kıran Jale, doktorların tavsiyesine uyararak lens takmıştır. Özellikle geçtiğimiz kış mevsimi TV'de sık sık buz pateni seyreden arkadaşımız bu spora gönül vermiştir. Ancak coğrafya dersinin ağırlığından buna vakit ayıramamaktadır, ama iki numara büyük ayakkabı giyerek antrenman eksikliğini okula gelip giderken gidermeye çalışmaktadır. En sevdiği yazar Bumin Kalemtraş olan bu arkadaşımız Edebiyata özellikle İngiliz Edebiyatına düşkünlüğü ile tanınır, bu konuda eserler vererek sanat tarihine adını plastik harflerle yazdırma yolundadır.

Halihazırda sınıfımızın Sheakspear'den sonra en sevilen yazarıdır. Öğlen teneffüslerindeki yemek seanslarındanda ilerde iyi bir ev kadını olacağını rahatlıkla söyleyebiliriz.

Herşey gönlünce olsun.

2414 - EFTAL
KOYUNCU



Mümessillik tekelini, yıllardır elinde bulunduran Eftal, bunun insana çeşitli avantajlar (!?!) sağladığını sürekli belirtir. Ama, galiba onu kandırıyorlar. Çünkü kendisi lisenin demirbaşlarından oldu, hatta okul idaresi tarafından maaş bağlanacaktı da tevazuundan kabul etmedi.

Hey gibi koca Eftal hey!.. Senle ne güzel günlerimiz oldu. Sınıfta halaylar çektiğini, koridorlarda şarkı söylediğini, muavin odalarına gidip bizim için uğraştığını hiç unutmadık.

I-U'da biraraya geldiğimizde kendini bize hemen tanıtmıştı. İşte seni daha o gün sevdik ve sevgimizden şu ana kadar hiçbirşey eksilmedi. Seni hala çok seviyoruz.

Eftal'in üzerinde en büyük etkisi olan hoca Aytül Hoca'dır ve Aytül Hoca'nın manevi evlatlarından biridir.

«Akıl yaşta değil baştadır» atasözünün canlı örneğiymiş Eftal kendinden büyüklere karakter dersi vermesi ona her zaman tuzluya patladı ama o bundan hiçbir zaman vazgeçmedi.

Eftal sen dürüstlüğün, mertliğin ve arkadaşılığınla bizim gönüllerimizi fethettin. Senden ayrılmak bizim için gerçekten zor ama ne yapalım «KADER»

Yolun açık olsun.....

2426 - TUNCA
GÜLEN



Beyler Tunca'ya bakın ne yapıyor..... I-U'dan bu yana hep bu ses yükselir sınıfımızdan korkunç mimikleri, harika esprileriyle, bizi mahveden kendi deyimiyle Gülen dâla Tunca'dan da ayrılıyor artık.

Tunca «hiçbirşey çekmedi, sinüzitinden ve saçından çektiği kadar» bilmiyoruz anlatabildikmi? Bir alemdir bizim jönümüz, Saçlarına el değsin istemez. Eeee, hakkı tabii... Okulun en güzel kafasına sahiptir de kendisi.

Yıllıklarda genellikle insanların hep iyi yönlerinden bahsedilir ama biz gerçekçiyiz. Son zamanlarda doktorculuğa merak sarması, yakaladığına aşı yapması ve zorla arkadaşlarının ruhlarını tahlil etmesi onun kötü taraflarını belli eder.

Lise yıllarımızın en güzel şaka ve esprileri Tunca'dan çıkmıştır. Ama onun bu kabiliyeti okul idaresi tarafından maalesef anlaşılamamıştır.

İşte bu satırlarda seni anlatmaya çalıştık Tunca... Ama burası seni anlatmaya yetmedi... yetmez tabii..... yetmesi de beklenemezdi zaten. ben öğle bir kardeşinki gönüllerimize sığmamıştın. Haydi Tunca, gelecek güzel günler seni bekliyor? Yürü arkadaşın arkadaşanda 24 arkadaşın kale gibi senle beraber.

2470 - ÖMER
FURTUN



Astronomiye olan tutkusu yüzünden derslere pek zaman ayıramayan, mütemadiyen mutlu arkadaşımız Ömer sınıfın insan eli değmemiş köşelerini tekeline almıştır. Bazı dersleri yararlı bulduğu için çalıştığını belirten arkadaşımız, bu tip derslerin lise müfredatında değil, fakültede okunduğunu belirten sınıf elemanlarına karşı çeşitli şiddet olayları yaratarak terör estirir.

Arasıra bazı bazı okula geldiğinde, milleti okulu astırmak için kandırmaya çalışan, bunu da genellikle başaran Ömer, bu boş (!) vakitlerini Şano'yla değerlendirilmeye çalışır.

Şano ekibinin devamlı elemanı olarak dikkati çeker. Hatta, oraya gelmediği günler için annesinden teskere almaya kalkışan Ömer'e bunun okula mahsus bürokratik işlem olduğunu anlatana kadar göbeğimiz çatladı.

Lise hayatı boyunca, fazla ders çalışmadın, ama iyi niyetinle dürüstlüğüne, temiz kalbinle bize tüm güzel değerlerin bir örneğiydin.

Seni hep sevdik Ömer...
Güle güle mutlu ol.....

2471 - GÜL
ERÜNLÜ



Sınıfımızın az gelişmiş yavrularındandır. (Bimbo Hamburger'in karşısında oturması en büyük nedendir) Fakat yüklendiği o görevin içinde altın gibi bir kalp taşır. Tatlı Gül'ümüzü anlatmak için kelimeler yetersiz, yazılar anlamsız kalır. Herkesin derdine ortak olmak istemesi gerçek bir arkadaş olduğunu ortaya koyar.

Derslere pek bağlanamamış olması Akdeniz'den gelen etkili rüzgarlara bağlanabilir. (Laf aramızda okul ödevlerini bu rüzgarların getirmiş olduğunu saptamış bulunuyoruz)

Kendine özgü yürüyüşü ve göz kapaklarını oynatması ona vahşi bir güzellik verir.

Sevimli Gül'ümüzü; Birgül'le çekişmesi, Ali Deniz ve Eftal'i koridorlarda kovalaması bir kat daha sevimli yapar.

Gül; geçen yıllarda hep beraber mutluyduk, şimdi de hep beraber mutluyuz, şuna inanki gelecek yıllarda da hep beraber mutlu olacağız.

2507 - OYA
ÇALDEMİR



Sweetness + Gentness

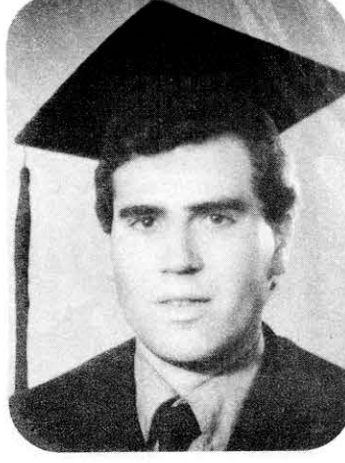
Oya!! İşte size Oya'nın kısa ve öz tarifi. Son derece hassas ve heyecanlı olan bu arkadaşımız on parmağında on marifet olan ender kişilerden biridir. Masum tebessümü ile her girdiği toplumun havasına kolayca uyduğu gibi kendini kolayca sevdirmesini de bilir. Belirgin olan özellikleri; dalgınlığı sayesinde çoğu imtihanlara habersiz girmesi; boş vakitlerinde kardeşiyle sürekli bir mücadeleye girişmesi ve Deniz'in yaptığı esprileri anlamaya çalışmasıdır. Kendisi bu espriler sayesinde kültürünün arttığını iddia eder.

Bıktığı işlerin başında ev işleri gelir ama ahçılığında diyecek yoktur doğrusu. Sevimli Oya'mızın hiç beceremediği şeyler Tarih ve kopya'dır ki bunada bizden çok kendisi illet olur.

Sana tarihsiz ve mutlu bir yaşam dileriz. Seni ilerde istediğin gibi iyi bir Diş Hekimi olarak görmek istiyoruz.

3 - E seni unutmayacaktır.

2760 - ALPER
ÇAVUŞGİL



Yahu Alper, sen ne zaman geldin, senle ne zaman tanıştık ve sen ne zaman bizim en samimi arkadaşımız oldun hala farkında değiliz.

Gelir gelmez, tatlı sohbetinle, bütün şirinliğine sevdirdin kendini bize. Senin sözlüdeki «anımsamıyorum hocam» hikayeni her zaman hatırlayıp kulaklarını çınlatacağız.

Alper, sınıftaki her türlü ekibin değişmez elemanıdır. Ama özellikle Şano'culardan hiç ayrılmaz. Sınıfımızın «kalender»lerindedir. Alper'in en büyük özelliği muhteşem gerdan kırmalarıdır.

Felsefesi «takma kafana arkadaş» tır. İşte bu yüzden her şeyi güler yüzle karşılar. Gözlerinden umut ve sevinç parıltısı hiç eksiz olmaz. Cezalarırken bile gülmesini hocalar nedense hoş karşılayamıyorlar.

Alper, namı değer «balık» bize Karadeniz Ereğli'sinden geldi ve orayı çok güzel temsil etti.

Karakteriyle, temiz kalbiyle bir Alper geçti 3-E'den Keşke geçmez olaydı. Çünkü onun yokluğu hepimizin kalbinden bir şeyler kopmasına sebep olacak.

2809 - GAYE
OREL



Sınıfımızın sevilen, sayılan ve aranan kişisi olan Gaye arkadaşımız, arkadaşlarına karşı yaptığı büyük yardımlarla bütün sınıfın gözdesi olmuştur. Özellikle Tufan ve Ali'nin ödevlerini yapması ve buna karşılık sadece teşekkür alması takdire değer bir olaydır. Bu yardımları sadece sınıfta kalmamış şöhreti sınıf dışına bile taşmıştır. Sabah okula gelirken ve akşam evine dönerken özel makam arabasını kullanan arkadaşımız en çok derslerden şikayetcidir.

Derslerde hocaların gözünün içine bakarak uyuyup sonra sabahlara kadar ders çalışması hocalarında dikkatini çekmiştir ve bu yüzden arkadaşımız zor durumlarda kalmıştır. Genellikle sözlülerde kurtarıcımız olan Gaye birşey bilmiyorum diye kalktığı sözlülerde peşpeşe cevaplar vermesi hepimizi şaşkınlığa boğar. En çok sevdiği dersin Coğrafya olduğunu söyleyen !?! Gaye arkadaşımıza bundan sonraki yaşamında sağlıklı ve Coğrafya'sız bir yaşam dileriz.

2977 - ÜMİT
ALPAT



İşte 3-E'nin elektrikli sü-pürgesi!?!

Kitapta, hocada ne varsa hepsini bir anda çeken ve sindiren Ümit, Almanca ve Fizik konusunda ordinaryus olmuştur. (?) Öyleki dünya şimdiden bir dahihi kucaklamak için kollarını açmalıdır. En büyük özelliği küçük küfi yazıları çözebilmektir. Böylece kendisi bilginin kaynağı problemini çözdüğünü iddia eder. Ona göre bu kaynak sıranın üzerinde ki belgelerde açıkça görülmektedir. Tabii ne biz ne de hocalar bu hipotezi kabullenmediğimiz için ümit kardeşimiz şimdilik Leibnitz'den sonra 2. yaratıcı filozof durumunda kalmıştır. Teneffüslerde dolaşıp posta tarifleri toplayan bu becerikli arkadaşımız müzik dinlemekten çok konuşmaktan ve imtihan attırmaktan çok hoşlanır. Çözemediği problemler karşısında çıkar yolu Denizli'ye gidip temiz hava almakta bulmuştur. Sheakspear ve Macbeth'i kendine düşman seçen Ümit! bu sevgisini bize ve hocamıza göstermekten hiç çekinmez.

Teneffüslerde kaha-kahalarla bizleri neşeye boğan ve ilerde mimar olmak isteyen 3-E'nin biricik Ümit'ine hayatı boyunca başarılar dileriz.

3009 - CEMİLE
KÖKSAL



Cemile arkadaşımız 20. Yüzyıl jet çağının en hızlı sürücülerindendir. Onun bu hızı sayesinde Çankaya'daki bütün trafik lambaları parmaklarını yemişlerdir. Bu nedenle onun hızını kesmek sınıfımız için bir kamu görevi olmuştur. Bu yeni duruma kendisi çok sinirlenip bağırıp çağırdığından Acisso firması kendisine reklam filmine çıkması için teklif yapmıştır. Biz ise onun domates güzelinden daha çekici olduğunu ispatlamak için bu işe girdiğini biliyoruz. En sevdiği şeylerden biride büyük yazar Jale'nin eserlerini okumaktır. Kendisi bu yazıtların ona yüzmeyi öğrettiğini söyler ve bu bilgisini daha da geliştirip Oseanog-raji ihtisası yapacağını ve Kaptan Goustaw'nun yanında baş dalgıç olacağını belirtir.

Biz onun bu iki uğraşında da başarılı olmasını dileriz.

3031 - SİBEL
KILIÇOĞLU



İşte her vakit etrafa neşe saçan sempatik bir insan! Aramıza bu sene katılan bu tatlı arkadaşımız kısa bir sürede herkesin gönlünü fethetmeyi başarmıştır. Kendilerinin en belirgin özellikleri, teneffüste yerinde durmayı başaramaması; yazılılarda duvarla olan meşru ilişkisi; ve kızdığı zaman «oynamıyorum işte» deyip çekip gitmesidir. En büyük başarısını derse kalktığı zaman kıyas ve akıl yürütme metodlarını kullanarak paçayı kurtarmakta gösterir. Ayrıca müthiş İngilizcesi sayesinde Sheakspear'i utandırmayı başarmış, kuvvetli çenesi sayesinde Özden'le beraber 3-E'nin ilk çok sesli korosunu kurmuştur.

Her fırsatta mantık dersine olan sevgisini bize ve hocamıza göstermekten çekinmeyen 3-E'nin tatlı Sibel'i!

Hayatta elde etmek istediğin herşey senin olsun, çünkü sen buna fazlasıyla layıksın.

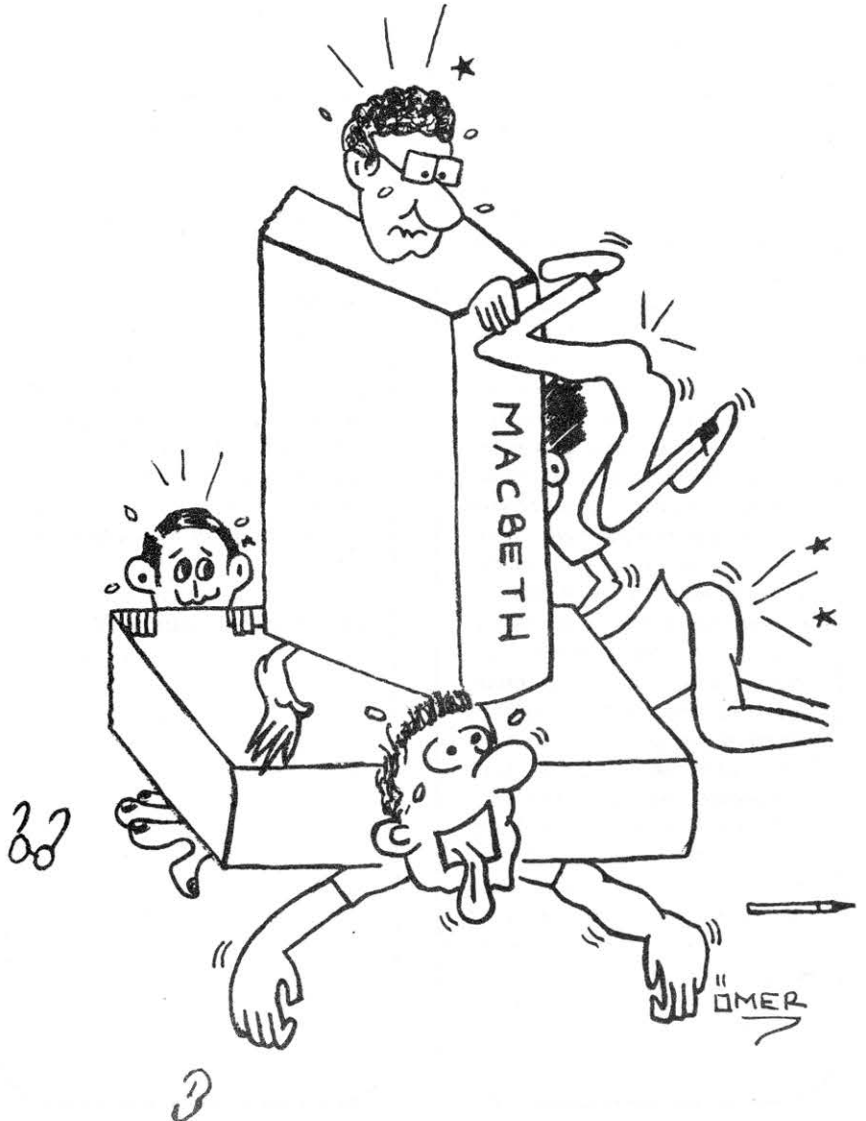
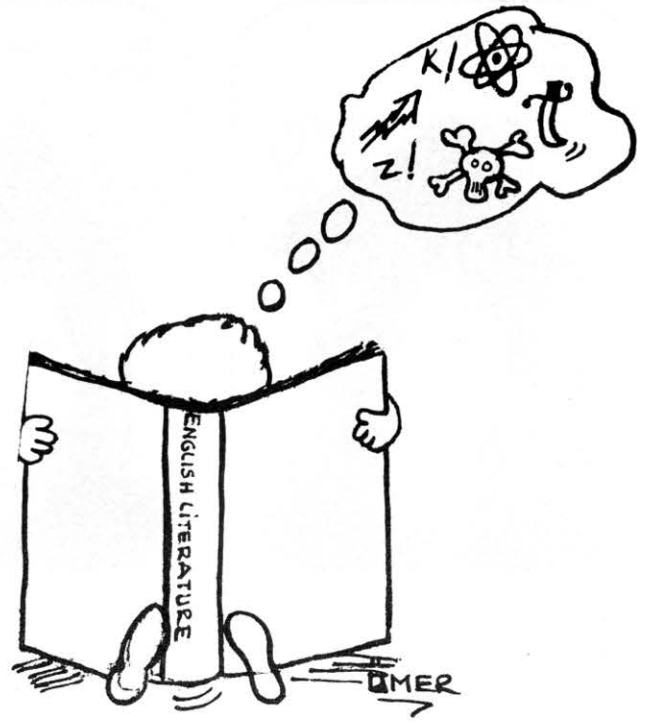


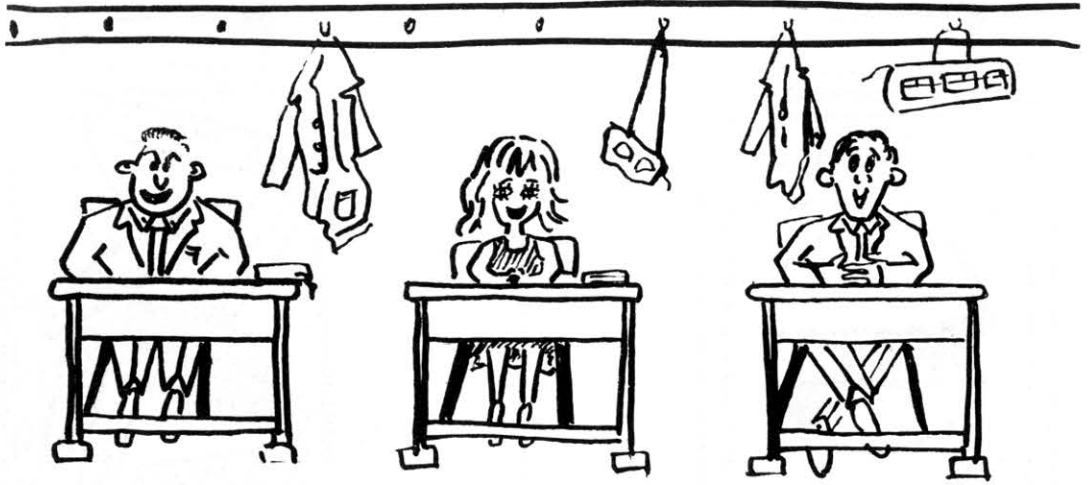
Ekibin yeni elemanı olarak 3-E'ye bu sene iltihâk eden Cem, kısa sürede kendisini hepimize sevdirmiştir. Sınıfın yarmalarından (yarma bulgurun iyisi) başını çeken, İbrahim Tatlıses hayranı arkadaşımız, bilhassa sınıfta verdiği solo konserlerde herkesin takdirini kazanmıştır. Yalnız o şarkı söylerken, müzik hocasının neden hüngür hüngür ağladığını bir türlü anılamamış durumdayız.

Sene başında aldığı 20 sayfalık klasörü, sene boyunca dolduramayan Cem, bunun sebebini güzel bir Şano akşamında şöyle izah etti. «Abi hoca tahtaya yazdığı zaman bende deftere yazıyorum; sonra bakıyorum hoca tahtayı siliyor ben de defteri siliyorum»

Hergün sınıfta ortaya çok orijinal fikirler atan, (Örneğin: Hadi kalkın İstanbul'a gidelim) Cem, sonra bunlardan vcz geçerek kendi tabiriyle «Düzgün Talebe» olmaya çalışır. Kendi tabiriyle de arkadaşlarına «kıyakçılık» yapmadan duramaz.

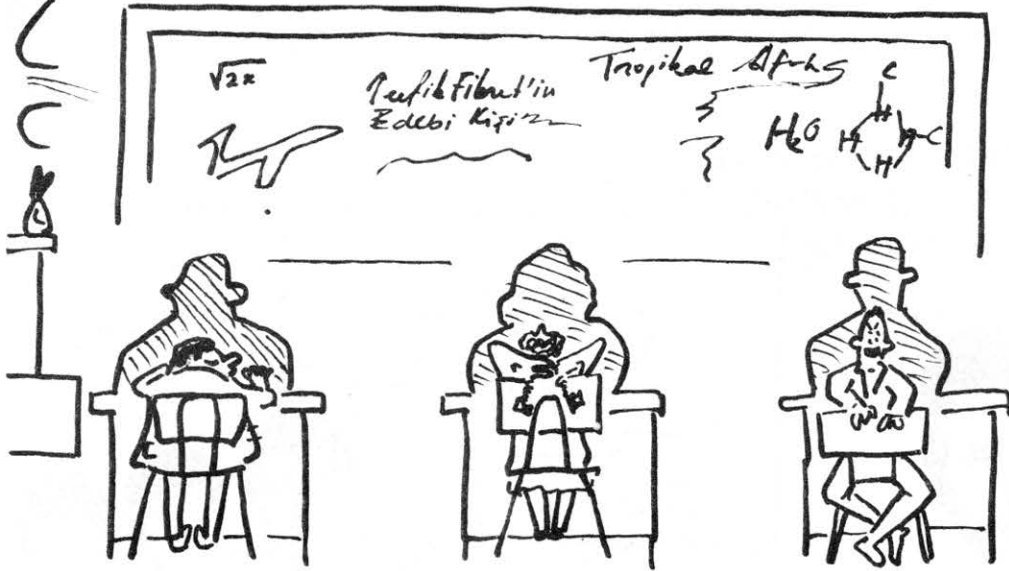
Cem senin hep mutlu olmanı dileriz, senin mutluluğun bizim mutluluğumuzdur.



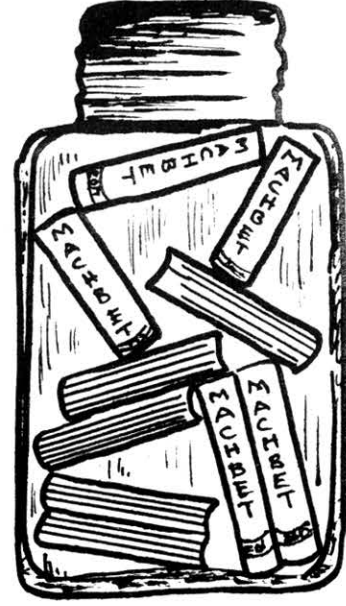


1

NE GÜZEL DE DERS DİNLIYORLAR!

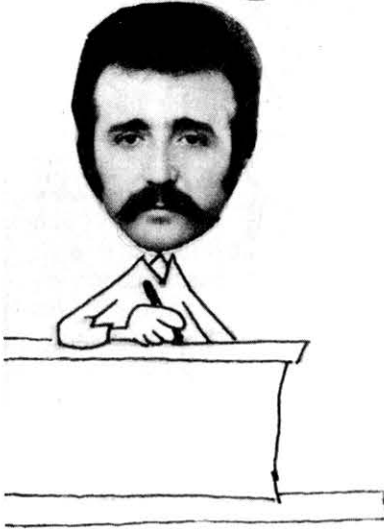


T.G.



T. GÜLEK

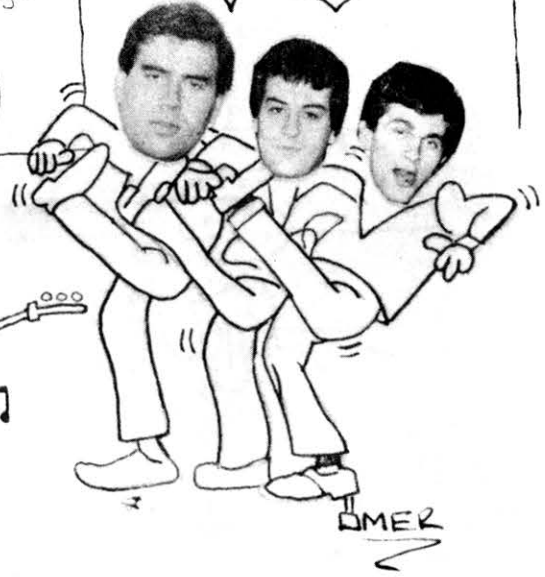
(AFERİM ÇOCUKLAR
İYİ ÇALIŞMIŞSINIZ
OTURUN ... 9...)



Mercimekin faydaları

SİLİFLEMİN YOGURDU
AH SENİ KIMLER DOĞURDU
Hasan dağ..

SENİ
DOĞURAN ANA
LAY LAY LAY



2> YOGURT

OMER



sınıf
öğretmenimiz
**hüseyin
aydın**

EN ÇOK KULLANDIĞIMIZ SÖZLER

- Günaydın.. Bugün neden yazılı var.
- Asan var mı?
- Hccam acil bir işim var izin verir misiniz?
- Disipline ne zaman çıkıyoruz?
- Yoklamada beni idare ediverin.

DUYMAK İSTEDİKLERİMİZ

- Ben çalıştım
- Bugün sınıf mevcudu tamam.
- Hayret hepiniz hazırmısınız?
- Tezkeremi getirdim.

HİÇ DUYMADIKLARIMIZ

- İftihara geçtim
- Teşekküre geçtim
- Hiç kırığım yok
- Hiç ceza almadım.
- Hiç devamsızlığım yok.
- On
- Dokuz.

Neydi bu 3—F

Nasıldı

Kısa sürede tanındılar

Sevildiler, sevdiler

Yaşamak zor değildi onlar için

Zorlaştırdılar

Çekilmez değildi

Direndiler

Çekemeyenler oldu

Üzüldüler

Kopmadılar biran olsun

Beraberlikleri tümdü

Yaşadılar, efsane sona erdi

Şimdi gidiyorlar zamanın içinde

Bir daha geri dönmemesine.

3 — F

GÜROL ÇOLAK

20 - BÜLENT NACİ
İNAN



Büyük 3-F'nin 20 numaralı ilk meleği (!) sevgili arkadaşımız Bülent için fazla bir şey yazmaya gerek yok çünkü hepimiz onu iyi tanırız.

«Heec Değelmi?» Bülent Sosyoloji hocamızın söylediklerini tastik ediyor. Bülentin tek ideali dolandırıcılıktır buna karşın bu işi hiç mi hiç beceremez. Hayat görüşlerini zor da olsa bir parçacık değiştirebildiğimiz için mutluyuz. Kendiince dünyanın en sakın adamı olan Bülent birdenbire parlayıp ortalığı dağıtmasıyla ünlüdür.

«Yaa gene vermediler» diye bir ses duyarsanız bilinki Bülent gene ehliyeti alamadan gelmiştir. Neyse en sonunda 6. seferde aldı. Direklerin en büyük düşmanı olan Bülent arabasındaki kişilere korkulu dakikalar yaşatmakta ve onlara Türkçeyi unutturmakta kelimeleri yanlış söylemelerine neden olmaktadır. (Ayhana Otobüs dedirtmesi gibi). Çok iyi el falına bakan Bülent nedense bugüne dek yalnızca Süreyya'nın falına bakmış Leyla ve Feyzanı da 2 senedir bekletmek gibi son derece büyük bir nezaket gösterisinde bulunmuştur. Bülente tüm pašamında başarı ve mutluluklar ile bizleri unutmasını dileriz.

146 - SERTAÇ
TARIM



III-F'nin atletik tiplerinden olan Setomuz, sağlam kafa, sağlam vücutta bulunur sözünün canlı bir örneğidir. İşte bu yüzden günlük kalorisinin % 50'sini 3-F ile 2-i arasında merdivenleri çıkmaya ve inmeye harcar. Sevgili Seto'muz iyi bir basketçi futbolcu ve Orta Doğu ve Balkanların en hızlısıdır. Sürekli gülümseyen yüzüyle sınıfın en neşeli bireylerinden olan Sertaç sınıfta hiç ceza almayan ender kişilerden biridir. Doğal olarak spor, müzik, kız, eğlence gibi zorunlu uğraşlarla dolu olan yaşamında derslerin yerini merak edebilirsiniz. Bu saptamayı henüz kendisi de yapamadı, ama eminizki hepsinden arta kalan zamana özgüdür ders.

Sertacı anlatmaya kalkıştık. Yalnız bu anlatımlarla Sertaç işte budur diyemeyiz, çünkü anlatılamazlığı özgülüğündendir. Deli, dolu, sevecen bir dosttur.

Sana tüm yaşamın boyunca mutluluk ve bizlerle dolu yıllar dileriz.

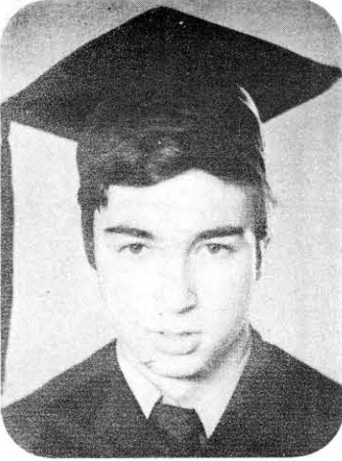
232 - ERCAN
EBREN



Sınıfımızın tatlı, aman hemde ne tatlı biricik çavuş'u Hocaların sevgili, bizlerin korkulu rüyasıdır. Zil sesi ile birlikte sınıfın kapısında Ercanın yüklü cüsesi ve sınıfa girin diyen sesiyle karşılaşsınız. Kapının yanındaki köşesine kurulan uyku saatlerini asla kaçırmıyan çavuşumuz okul'un demir başlarından olma niteliğini kazanmış 3-F'nin dahi en eski elemanlarından. Özelliklerin başında zilin çalmasına 1 daka kala Her derste hiç aksamaksızın çavuş'un görünmiyen eliyle açılan kapı gelir. Söz açılmışken Ercanın en büyük sorununun çözülmesinde yardımlarımızı dileyeceğiz. Yürdümüzdeki margarin yağı kıtlığı ev hanımlarından çok daha fazla çavuş'umuzu etkiler. Tüm vatandaşlardan bir öğrenci yararına buldukları yağları biricik çavuşumuza vermelerini rica ederiz. İş başa düştü deyip ayran yayıklarında yağ imalatına başlasada pek o kadar kaliteli yağlar oluşturamıyor.

Sınıfımızın sözcüsü, avukatı Ercanımıza tatlı çavuşumuza bizleri unutmadan, arasırada olsa bizlerle birlikte olacağı mutlu bir ömür dileriz.

580 - ERGÜN
TÜCCAR



Bir varmış bir yokmuş deve tellal pire berber iken 3-F sınıfın yakışıklı ağır başlı efendi bir cik'i varmış işte bu yiğit çocuğa cik lakabı günün birinde, musallat olmuş. Ergüncük bu yüzden dere tepe düz gitmiş o büyücü senin bu falcı benim demiş çılmadık kapı aramadık yer bırakmamış. Lakin gel görkü kimden yardım istedi, aman diledi ise olmaz demişler. O yiğit delikanlı solmuş sararmış yataklara düşmüş. Derken günün birinde anlamışki en iyisi olduğu gibi kabullenmek. İşte o gün bu gün Ergün 3-F'ilerin biricik cik'i olmuş Tüm ağır başlı görünümü yanısıra hırcın bir kişiliği olan bu delikanlı Dostluğa, doğruluğa çok değer verir. İkiyüzlülükten yalancılıktan nefret edermiş. Mert dost canlısı bir delikanlıymış.

Gel zaman git zaman. Bu delikanlıda bir değişiklikler olmuş suskunlaşmış, durulmuş anlaşılmışki cik dinazor avına başlamış (dinazor avıda yaman bir av tehlikesi çok dinazorların hepsi bayan zira) işte o günden beri Cik'te, 3-F'li miniklerin masalı olmayacak kadar av'a dalmış iyi bir dinazor mutlu bir hayat dileği ile gökten üç elmamızı düşürelim, biri cik'in başına biri 3-F'nin diğeri ise T.E.D' Ankara Lisesi hocalarının başına düstü.

1314 - GÜROL
ÇOLAK



Sabahın erken saatinde (8.50) kapıda esneyen bir ağız ve uykulu gözlerle Gürol belirir. Hocanın Günaydın demesine karşın hemen bir sıraya kendini atıp uykuya dalmasından Gürel için günün henüz pek aydın olmadığı anlaşılır. İl. dersten itibaren Gürol'un uykusunun açıldığı belli olur zira artık uykulu Gürol gitmiş yerine, kabına sığamayan biri gelmiştir. Her ne kadar her Tarih dersinde Celâlettin Bey'in «Yavrum, evlâdım, Gürol, güzel çocuğum, muhterem yavrum, sen gülmedin di mi? Ben yine yanlış gördüm her halde. Bu gözlüklerde hep yanlış gösterir zaten» şeklinde uyarıları olmuşsa da Gürol daima gözlüklerin yanlış gösterdiğini iddia etmiştir.

En arkadaki şamata grubunun elemanlarından olmasına karşın zekâsı, ön sıralarda oturup yalnızca hocayı dinleyen ve sabahlara kadar çalışan arkadaşlarımızda bir idiotluk kompleksinin oluşmasına neden olmuştur. Ve bu durum bizde de şüphe uyandırmıştır.

Sınıfımızın sevilen arkadaşımızın ideallerine ulaşmasını diliyoruz.

1478 - KEMAL
KURTULUŞ



Hatasız diriling... Kul olmaaz Diriling.....

Bu sesler sınıfımızın en arka köşesine yerleşmiş Kürt diye isimlendirdiğimiz sevimli ve cana yakın arkadaşımıza aittir. Görünüşte sessiz sakin olan Kemal, aslında yere bakan yürek yakan cinstendir. 3-F'mizin en önemli gürültü kaynaklarından birini oluşturduğu ve bir espri yanardağı olarak hepimizi neşeye boğduğu halde bunu hocalarımızdan gizlemeyi ustalıkla becermiş ve çoğu kez önünde oturan Hakan'ın arkasına saklanarak onların fırça yemelerine neden olmuştur.

— Kemâl, çalıştın mı?

— Ne vardı kı?

— Abi yazılı var ya

— Yoh ya! sahi mi? E ben

çalışmadım aman nerden çıktı şimdi bu? gibi sözler sık sık duyduğumuzdandır.

Cin gibi bakışları, kimse-nin akıl edemeyeceği fikirleri, eşsiz esprileri, hazır cevaplılığı, sempatikliği, içtenliği, saflığı, dobralığı ve daha pekçok kendine özgü özellikleriyle hepimizin sevgisini kazanmış olan bu arkadaşımızın tek kusuru derslerde ses tonunu ayarlayamayıydı.

Bu espri yanardağının hiç bir zaman sönmemesi ve her zaman bu iyi niteliklerini koruması hepimizin dileğidir.

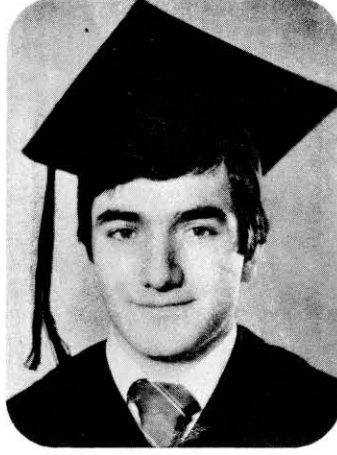
1631 - FERDA
SEYİSOĞLU



Özellikle gözlerinin güzelliği ile dikkati çeken Ferda sınıfın en tatlı kızlarından. Tuvalet tayfası elemanlarından olan bu şirin arkadaşımız, kızlar grubunun en ağır başlı ferdidir. Son derece espritüel ve hazır cevap olan Ferda, nedense dertlerini biz onu çok seven dostlarına bir takım önyargıların etkisiyle açmaktan çekinmekte yalnızca neşesini bizlerle paylaşmayı yeğlemektedir. Büyük bir öztürkçe uzmanı olan Ferda hemen hemen her konuda iyi düzeyde genel kültüre sahiptir. ve sosyal yaşamında yalnızca neşesiyle değil, kişiliği ve kültürüyle de kendisini çevresindekilerle kabul ettirmektedir. O güzel gözlerini tamamlayan ufacık tatlı burnu ile çok şirin bir cehreye sahip olan Ferda İngilizce derslerinde kızlar arası şamata rekorunu bizlerden almaktadır. Özellikle Tarih ve Coğrafya derslerine aşırı bir sempati (!) duyan bu arkadaşımız, bir sene bu dersler üzerine ihtisas yapmış ve bunun mükâfatı olacakta muhteşem 3-F kadrosuna katılmıştır.

İdeali Siyasal Basın Yayın'a girmek olan bu cici arkadaşımıza sevdikleriyle birlikte mutlu bir yaşam dileriz.

1688 - MEHMET
KAYAKOL



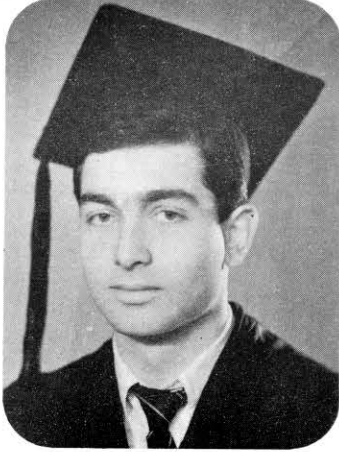
Okulda saatları bozma işini geçen sene büyük bir başarıyla yürüten Mehmet bu sene derslerine daha çok eğilmeye başlamış ve haylazlığını bir derece azaltmıştır. Teneffüslerden sonra derslere geç girmeyi hobi haline getirmiş olan Mehmet futbol yüzünden sakat kalma tehlikesiyle (!) karşılaşmışsa da, gene de bu zevkinden vazgeçememiştir. Arka grubun şamataçı elemanlarından olan Mehmet'in özellikle Fizik derslerine karşı büyük bir ilgisi vardır. Tüm başarılığının yanısıra son derece neşeli ve yardımsever olan Mehmet'in en büyük zevklerinden biri de Betül'e takılmak ve ona kağıtsilgi gibi şeyler fırlatarak rahatsız etmektir. Okulu çok sevmesinden olacak sabahın erken saatlerinde okula taşınan Mehmet nedense teneffüsleri kendine göre birkaç dakika daha uzatarak derslere 5-10 dakika geç girer. Hepimizin sevgisini kazanmış olan kafa kol'umuza mutluluk, başarı dolu günler dileriz.

1714 - SELÇUK
SARAÇOĞLU



3-F'nin en efendi en sessiz kişisi olan Selçuğun gerek ders sırasında gerekse ders dışında sesini duyduğumuz anlar sayılabılır. Kimenin işine karışmayan bu arkadaşımız sınıfta hocalarımızın ihtarlarına maruz kalmayan tek kişidir. Aslında Selçuğun böylesine haşarı bir sınıfta nasıl olupta bu kadar sessiz olabildiği sorusu hepimizin kafasını kurcalar. Dersleri oldukça iyi olan bu arkadaşımız sınıfımızın en devamlı öğrencilerindendir. Efendiliği, saygılı olması sayesinde tüm hocalarımızın sevgi ve taktirlerini kazanmış olan Selçuğa tüm yaşamı boyunca mutlu, başarılı olmasını ve bizleri unutmamasını dileriz.

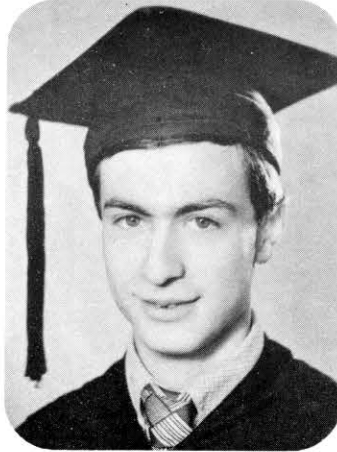
1768 - YUNUS
CELEM



Kendisine özgü konuşması ve gülmesi ile başta Kıymet hanım olmak üzere bizler tarafından da çok sevilen Yunus, boş derslerde yaptığı hoca taklitleriyle bizleri biran olsun derslerin sıkıcı havasından kurtarır. 3-F'nin diğer jönleri gibi Yunusta okulda özellikle kızlar tarafından çok tutulmaktadır. Giyimine ve saçlarına çok dikkat eden bu arkadaşımız Orhan Gencebay'ın 3-F şubesidir. Özellikle İngilizce derslerinde Nuri Turan tarafından derslerden çıkarılan (!) Yunus, sınıf seviyesi ile kıyaslanacak olursa ileri düzeyde bir İngilizceye sahiptir. Sınıf takımının başkanı basketçilerinden olan bu arkadaşımız Miss Davies'e Türkçe öğretme konusunda oldukça iddialı görünmektedir.

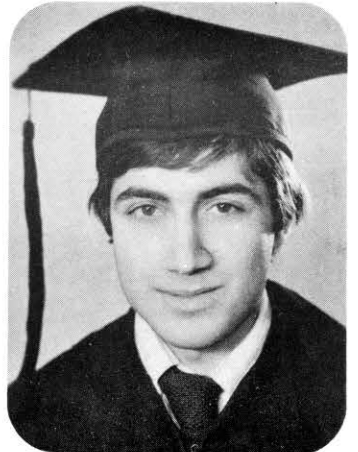
Fizik derslerinde Kıymet Hanımın tek korktuğu şey, Yunusun oturduğu yerden tahtaya kadar uzanan ayaklarına bir gün takılıp düşmektir. Çok güzel resim yapan bu arkadaşımız her seferinde, kolaylık olsun diye resmi seçtiğini, fakat zorunlu olarak girdiği Sanat Tarihi dersinin ona Fizik, Kimyada bile zor geldiğini tekrarlar. Kızlar tarafından rahat bırakılmıyın Yunusumuza mutlu bir yaşam ve bizleri unutmamasını dileriz.

1838 - HAKKI
ALP



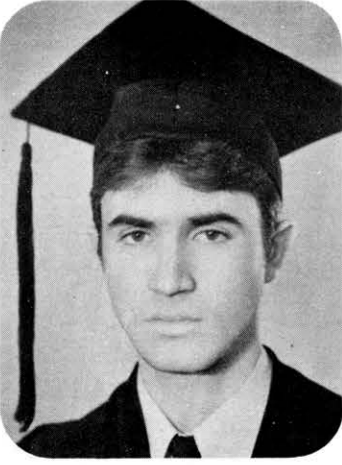
Sınıfımızın hentbol genç milli takımında oynayan, bu sporcu arkadaşımız sınıfta gerek davranışları, gerekse derslerine göstermiş olduğu ilgiyle örnek bir öğrencidir. Kendisinin milli takımda olması onu fazlasıyla memnun etmektedir, çünkü turnuva maçları sayesinde beleş tatil yapmaktadır. Bu sayede okulda kızlara hava atma olanağını bulmaktadır. Turnuvalarda ise kızlara bakmaktan maçı takip edemekte ve bol miktarda gol yemektedir. Büyük şanssızlıklar sonucu, çok çalışmasına karşın gene de karnesinde kırık getirmekte ve bunu da devletin memura vermekte olduğu maaş gibi hocalarında kendisine aynı şekilde not verdikleri şeklinde açıklamaktadır. Derslerde (özellikle İngilizce derslerinde) millete satışmaya bayılan Hakkı, diğer ciddi derslerde oldukça sessizdir. Hepimiz tarafından çok sevilen bu arkadaşımıza tüm yaşamı boyunca mutluluk ve başarılar dileriz.

1912 - MUSTAFA
MUTLU



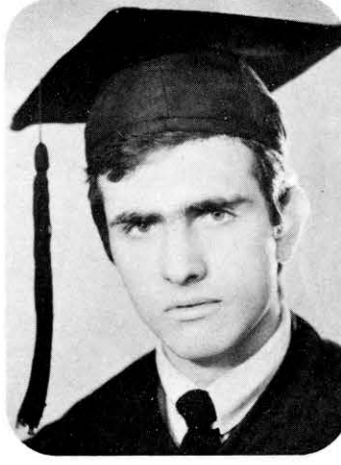
Sınıfımızın yakışıklılarından olan Mustafa sınıfta Güneyn temsilcilerindendir. Adananın ikliminden olsa gerek, son derece sıcakkanlı ve canayakındır. Çok güzel bir sese sahip olan Mustafa boş derslerde ve bazen teneffüslerde konserler vererek bizleri bir an olsun derslerin yorgunluğundan kurtarır. Sosyoloji hocamız tarafından çok sevilen bu arkadaşımız Sosyoloji'den pek başarılı olamıyorsa da, çoğunluğun anlamadığı bir sınıfta mantık dersini anlayan ve başarabilen nadir kişilerdendir. İngilizce hocamız tarafından da oldukça sevilen bu arkadaşımız, hocamızı kendisine duyduğu aşırı sempatiye olacak, her derste adını hocaya bir kaç defa tekrarlatır. Kişilerin bunalımlı olmalarının toplumu bunalımlı yaptığı düşüncesinde olan ve kişilerin derterleri ve bunalımlarıyla yakından ilgilenen bu arkadaşımız İngilizce dersleri haricinde genellikle sessizdir. Sınıf listesindeki numaraların büyük bir çoğunluğunu ezberlemek gibi bir yeteneğe sahip olan Mustafa yoklamalarda öğretmenlerimize yardım amacıyla yok olan kişilerin numaralarını söylemekte fakat çoğu zaman ters tepkilerle karşılaşmaktadır. Adanalmıza tüm yaşamı boyunca mutlu olmasını dileriz.

1914 - TURAN
CİNKİLİÇ



Sınıfımızın harika brozon'ı sevgili arkadaşımız Turan sa kin sessiz tavrı ile hocaların sempatisini bizim ise hissimizi kazanmıştır. Atılanın durmak bilmez şakalarına maruz kalan fakat gine de 4 yıllık sıra arkadaşından vazgeçemiyen Turan derslerde hiç caktırmadan sakız çiğnemesi ile ün sahibi olmuştur. Gerçekte onun en büyük yeteneği hiç bir alet kullanmaksızın elleri ve ağzı ile her parçayı brozon sesi vererek calabilmesidir. Toplu müzik derslerinde arkadaşımız bize büyük yardımcı oluyor bu güzel yeteneği sayesinde ve böylece enstruman gereksinmemizi gideriyoruz saçları sayesinde Hitler adını almış olan bu iyi kalbli, insancıl tatlı arkadaşımızın tüm hayatının mutluluk dolu günlerle geçmesini diler. Tanrıdan ona kısa bir zamanda brozan olacak parayı bulmasında yardımcı olup bu sevemediği lakattan kurtulmasını dileriz.

1934 - SÜREYYA
BİLGİÇ



Dünyaya gözlerini açar açmaz okumam !!! diye isyan eden arkadaşımız ailesinin ısrarlarına dayanamayıp aramıza katılmıştır.

Basketbol hariç, bilumum kolları başarıyla oynayan Süreyya futbolun en sarıyete oyuncusudur. Prensesimiz özellikle çifte tellide de pek çok kereler milli olmuştur.

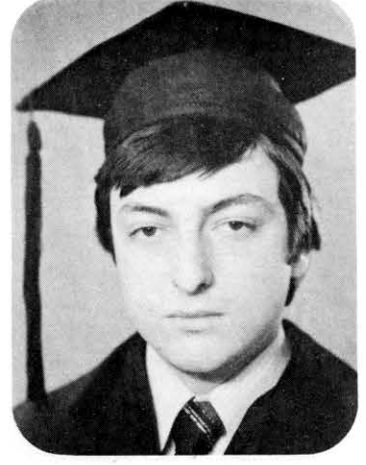
Kitaplarını (zaten 2 tane) pek açmadığını arada sırada hocaların ısrarlarıyla ortaya çıkarttığı zaman küflenmiş mi, küflenmemiş mi diye koklamasından anlamak mümkündür.

Zekasından şüphemiz olmamasına rağmen bazen enterescn hareketleri bizi endişeye düşürmüştür. Bu sözlerden yanlış anlamlar çıkarmayın sakın. Newtonlarında enterescn davranışları olurdu. Çok açık sözlü olan bu arkadaşımız herşeyi olduğu gibi söyler, öyle ki kompliman yapmağa kalktığı kızların sonradan ağladıkları vakidir.

Süreyya arada bir, ayıp olmasın diye, boş vakitlerinde okula da uğramayı ihmal etmez. Ona neden gelmediğini sormak gafletinde bulunanlara ise «mecbur muyum canım ben hergün okula gelmeye» sevarını yapıştirir.

Dileriz hayat boyu böyle kal ama bu kadar çok hasta olma e mi?

1936 - ERGÜN
ÖZKAYA



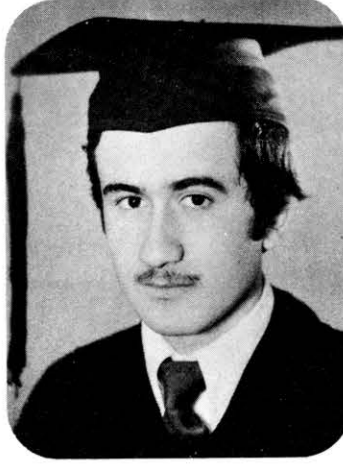
Aramıza bu yıl katılan Ergünün sınıfta olduğu günlerde varlığı pek hissedilmez. Aslında tüm şamatalarımıza ortak olan bu arkadaşımız şamata yaparken bile varlığını hissettirmez. Çok güzel ve etkileyici bir sese sahip olan Ergün ne yazıkki çok az ve nadir olarak konuştuğundan bu güzel sesi duyma olanağından bizleri mahzuru eder. Dersleri ne iyi ne de kötü olan Ergün teneffüslerini genellikle Ramis veya Sühayla boğuşarak geçirir. Oldukça efendi olan bu arkadaşımıza 3-F'li arkadaşlarını unutmasını ve tüm yaşamı boyunca her istediğini elde etmesini dileriz.

1987 - BETÜL
ERSOY



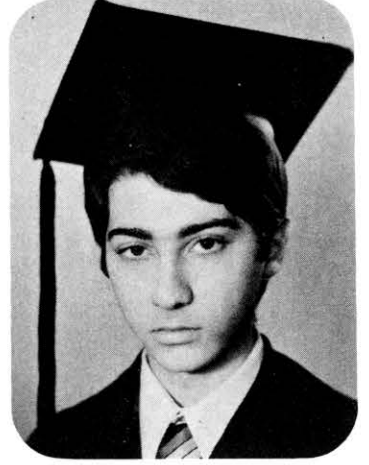
Aramıza bu yıl katılan ve sınıf kızlar grubunun değişmez elemanlarından olan Betül hepimizce çok sevilen kişilerden biridir. Özellikle onun o güzel saçlarına hayran olmamak olanaksızdır. İlk dönemde sabahları geç gelipte, o güleç yüzüyle «N'olur kağıt almayayım hocam» demesi daha henüz uyanamamış olan arkadaşlarımızın uyanmalarına ve uyumayı birtarafta bırakıp ders dinlemelerine neden olur. Son derece canayakın ve esprituél olan bu arkadaşımız, sınıfta kendisine tüm takılanları büyük bir sabır örneği göstererekten takmamaya çalışır. İngilizce derslerinde Macbetli notunu tutan sayılı kişilerdendir, aslında bu da kendisinin son derece irade sahibi birisi olduğunu kanıtlar, zira İngilizce derslerinde 3-F de tüm olup biten şamatayı bir kenara bırakıp not tutmak oldukça güç birşeydir. Herne kadar idare beğenmiyorsa da bizler tarafından çok beğenilen kazaklarla okula gelen bu arkadaşımızın ideali üniversiteye kapağı atmaktır. Tatlı Betül'ümüz seni bu yıl tanımamıza rağmen kendini bizlere çok sevdirdin. Tüm yaşamın boyunca mutluluk dolu günler seninle olsun. 3-F'nin azgınlarını sakın unutma olur mu?

1992 - SİNAN
KIZILDAĞ



İşte muhteşem 3-F'nin muhteşem kopye uzmanı Sinan. Bu konuda kendisiyle yarışmak olanaksızdır, fakat nedense Sinan tüm bu uğraşlarının sonunda gene de kırık notlar almaktadır. Sınıfa en erken gelen kişilerden biri olan Sinan sabahları sınıfta gazete okurken bulabilirsiniz. En belirgin özelliği ise havalar sıcak bile olsa üşüdüğünü ileri sürerek sınıfta poltosuyla oturmasıdır. Sinanın oturduğu sandalyeler kolaylıkla tanınmaktadır. Zira onun kopye çekme usullerinden biri de oturduğu sandalyelere döşenmektir. Özellikle Fizik ve Tarih derslerine karşı çok ilgili olan Sinan aslında sınıfta şamata çıkaran kişilerdendir ama saman altından su yürüttüğü için sınıftaki şamatalarda kimse ondan şüphelenmez. Sinan'a yaşamı boyunca mutluluk ve başarılar dileriz.

2044 - SİNAN
KÖMÜRLÜ



Sınıfımızın çok az nadir bulunan sakini ve ağır başlı bir bireyidir. Onun sakinliği karşısında hayrete düşmek olanaksızdır denilebilir hele araba kullanırken ki rahat ve emin tavrı dıştan gelen tepkileri umursamaması hayret'e değerlidir. Araba kullanması dışında merakların arasına Cuma akşamları Cumhurbaşkanlığı senfoni orkestrasının konserine gitmek gelir. Ne yazık ki Sinanın bu konuda önemli bir sorunu var, zira her nedense orkestra ile birlikte başlıyan öksürük krizi orkestra ile birlikte son bulur, naiden kesilir. Ona bir öksürük şurubu almasını öneririz.

Sinanın uğraşlarının başında ise muzik gelir, güzel sesi sayesinde muzik hocalağı niteliğini kazanmıştır. Muzik çok sevdiği bir öğrenzik dışındaki derslerine gelince onlar da çok iyidir hani yani. Sinanın korkulu rüyası ders çalışmak olduğundandır ki geriye kalan dersleri harika zekasına ve kursuz yeteneklerine emanet eder.

İyi kalbi sayesinde tüm sınıfca sevilen hepimizin saygı duyduğu çok kıymetli bir arkadaşımızdır. Giyimine ve bilhassa temizliğine çok dikkat eden bu titiz arkadaşımızın hayatı böyle titiz kalmayıp biraz adam serdedi olmasını dilemekten edemeyeceğiz.

2097 - HANDAN
ERGİN



Aramıza bu yıl katılması-na karşın güzel gözleri ve güzel saçları ile tüm sınıfın dikkatini bir anda üzerine çeken Handanı sevmemek olanaksızdır. Bir süre yurt dışında kaldığından güzel ve akıcı bir İngilizceye sahiptir. Elmadağ kafilesi elemanlarından olan Handan okul dışındanda oldukça geniş bir çevreye sahiptir. Başta oryantal danslar olmak üzere, tüm dansları büyük bir başarıyla yapan Handan, sınıf harem grubu toplantılarında güzel dansları ile hepimizi kendisine hayran bırakır. Çok güzel bir fiziğe sahip olan Handanın bir özelliği de şarkı sözlerini çevirip yeni güfteler yapmasıdır. Puding'in devamlı elemanlarından olan Handan sonunda bizleri de oranın ayrılmaz kısıleri yapmıştır. Üniversite tercihlerinde her ne kadar ilk sıraları tıp alıyorsa da sonunda doktorluğun zor bir meslek olduğunda karar kılmış ve arkeolog olmaya karar vermiştir. Hafta sonlarını çoğunlukla mahalle arkadaşlarıyla birlikte geçiren Handan, sınıfımızın tek ehliyetli kızıdır. Derslerinde özellikle Fen derslerinde daha başarılı olan Handana bol yemekli, mutluluk, başarı dolu bir yaşam dileriz.

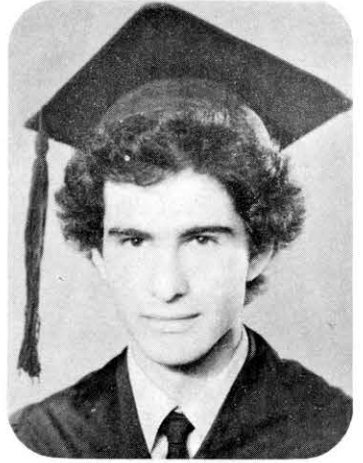
2100 - LEVENT
AKAYDIN



3-F'nin çok ender görülen sessiz bir anını değerlendirmeye çalışan, hocamızın yüzündeki mutluluk ifadesi hiçbir zaman uzun süremiyor zira Levent hemen meşhur sorularından birini sorar ve ardından o harika kahkahasını atar. Tabii heran gevşemeye hazır bizlerde kahkahalarımızı atarız. Hepimizin en gergin olduğu anlarda bile bizi güldürebilen bu arkadaşımız, hocalarımız kızgınlığının son esğine ulaşmışken ettiği bir lafla onların da gülmelerini ve yumuşamalarını sağlayarak, bizleri pek çok kötü sonuçlardan kurtarır. Sınıfımıza bu yıl katılmasına karşın güzel esprileri, şen kahkahaları ve iyimserliğiyle hepimizin sevgisini kolayca kazanabilmektedir.

Sınıfın en arkasından, daha çok cebir derslerinde duyulan acaip bir ses yükselir ve 39 bas o tarafa döner. Levent, son derece sakin duyulan sese o da hayret etmiş görünerek, arkasındaki olmayan insanlara kafasını çevirir, tüm sınıf tekrar derse dönünce eşine rastlanmayan, garip kahkahasıyla tekrar tüm dikkatleri üstüne çeker ve cebir dersi böyle sürüp gider. Levent'e bol kahkahalı, mutlu bir yaşam dileriz.

2110 - LEVENT
DÜNDAR

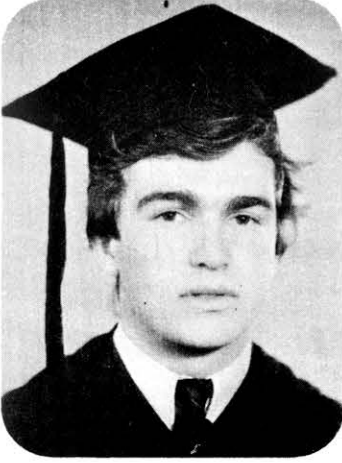


İşte karşınızda sınıfımızın aşırı neşeli ve yakışıklı gençlerinden Fellah dediğimiz Levent. Özellikle İng. derslerine 10 dakika geç girince savunduğu mazeret. «The bell didn't ring in the kantine Miss Davies»

Kendisi hocaların yanlış anlaması sonucunda tüm şimşekleri üzerine çektiği halde gülmenin insanı genç bırakacağını bilir ve o meşhur hepimizi güldüren kahkahasından vaz geçmez. Çalışmayı bırak yaşamaya bak felsefesini canı gönülden benimseyen arkadaşımız zekiliğiyle çalışma sorununu da çözümlenmiştir 10 derste pratik kopye çekme adlı değerli eserini okulda, gelecek nesillere devredeceğinden büyük kıvanç duymaktadır.

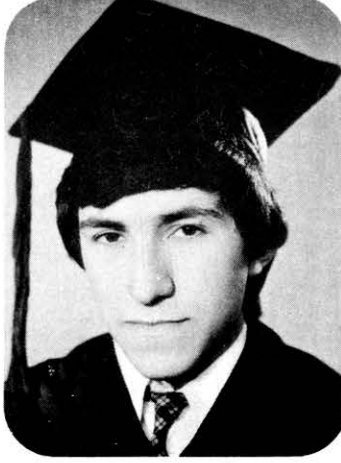
Arka sıra gediklilerinden olan arkadaşımız ne yazık ki il. Dönem öne transfer edilmişti. 3 kolordunun çıkarabileceği gürültü ve sesleri ağız kapalı (!) olarak çevresindekilerin başlamalarına neden olur. Herkese karşı iyi niyetli, espritüel olan bu arkadaşımız, büyük taklit yeteneği ile ve kendine özgü «Temem» deyişiyle bizleri en kızgın anımızda bile yumuşatır. Bu neşeli arkadaşımıza yaşamının her zaman bu yıllarda ki gibi şen şakrak geçmesini diliyoruz.

2126 - Ö. FARUK
ATAY



3 - F takımına bu sene katılan Faruk'u anlatmak oldukça güç, zira Faruk öylesine sessizdir ki, sınıfta olup olmadığı belli bile değildir. Son derece sessiz ve efendi olan bu arkadaşımız bazen tüm bu efendiliğine rağmen hocalarımızın hismine uğramaktadır. İkinci dönemde ders çalışmaya karar veren Faruk ilk hamle olarak crka taraftan hoca kürsüsünün hemen önündeki sıraya transfer olmuştur. En önemli özelliği tane tane konuşmasıdır. İdeali Liseyi bitirmek ve yurt dışında okumak olan Faruk'u bizler ancak bu kadar tanıyabildik. Tüm yaşamın boyunca mutlu ol ve bizleri unutmama olur mu?

2150 - AYHAN
AKAR



Ve işte 3-F'nin şöhretli elemanlarından Ayhan, namı diğer King Kong ile görüşüğünüz anda kanınızın kaynıyacağı, sevimli, akıllı büyük fikirlere gebe bir insan. amuse mental, herkese yardımcı seven karakteri yanında aktif bir fikri hayatı vardır. Zekâsı ile bütün herşeyi bağdaştırmıştır. Ayhan, kendini bildi bileli öğrenim hayatının içindedir. Dünyaya ilk geldiği an da ebeye bir çimdik atarak kağıt kalem istemiş ve yazmaya başlamıştır. Prensibi gerekli zamanlarda konuşmayıp, gereksiz zamanlarda aklına geleni söylemektedir.

Tam anlamıyla bir Beatles hayranı olan bu sevimli King Kong'umuzdan dersin en monoton anlarında «Yesterday All my troubles seem so far away» nağmelerini duymak hepimizi daldığımız uykudan sıçratarak uyandırır ve güldürür.

Emerson'un «hiç bir şey sade olmak kadar büyük değildir. Sade olmak büyük olmaktır sözünün tipik bir örneğidir. Sabah sınıfa girer girmez «Akşam olsa da yatsak» sözünü bütün gün tekrarlar.

Bu sempatik, espiritüel arkadaşımızı bol uykulu ve Beatlesli bir yaşam diliyoruz.

2273 - FİGEN
TERZİOĞLU



Güzel yeşil gözleri ve her zaman gülümseyen yüzü ile sınıfımızın güzel kızlarından olan Figen derslerde genellikle sessizdir. Onun da en büyük özelliği her teneffüs bir şeyler yemesidir. Zaten Nihan'la ikisinin tüm günleri Mama sözcüğüyle başlar ve gene aynı sözcükle biter. Figenin'de tüm yediği şeylere rağmen hiç kilo alması sonucunda bizler onun da Nihan gibi midesinin olmadığına ya da delik olduğuna karar verdik. Sınıfımızın ilk gelini olacak Figeni de öyle teneffüsleri ya da çıkışlarda Nihan'la birlikte müstakbel eniştelemizi beklerken bulabilirsiniz. Son derece temiz giyinen Figenin diğer özelliği de her gün gider gitmez giydiği süeteleri yıkamasıdır. Hoca kürsüsünün önünde oturan bu arkadaşımız kendisini yerinden kaldırmak isteyen hocalarımıza karşı büyük bir savaşım vermiş ve sonuç olarak yerinden kalkmama başarısını göstermiştir. Güzel gözlü, iyilik meleği Figenimize bol tostlu, ayanlı bir yaşam ve mutluluk dolu günler dileriz.

**2304 EŞBER
KARAYALÇIN**

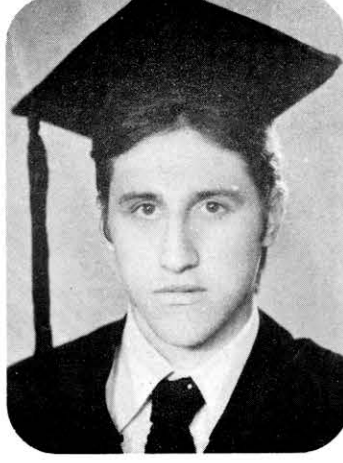


Sınıfımızın kumral yakışıklı (yakışıklı deyince öyle boş almayın, mantık hocası Serpil hanımın doğru önermelerinin başında Eşber yakışıklı bir çocuktur gelir) bu delikanlısı tüm 3-F'iler gibi İngilizce, Fizik ve Cosyoloji derslerinde «Dünya Sınıf ta azma rekorlarını» ya kırar ya da egate eder. Size birazda onun oluşum hikâyesini anlatalım. Sene 1960 önde zeytin ağaçları, arkasında Eşber Bu da büyük Eşber ancak sahası asfalt kaldırım Caje Pilsen. Sene 1961 ilk ayak ve diş numaraları derken Fransızca, İngilizce düzelmedi gitti Türkiye.

Sene 1974 ilk orta tahsil insan kavgasını yatıştırması nı bilir, kusursuz bir siyaset adamı namzeti. Sene 1977 uzadı boyu, perçemleri kısaldı, daraldı parçaları, gömleğin üstü sigara bebek dola, Hobisi kızarmış ekmek oldu.

Sıralara arasına işlediği o sonsuz güzellikte gerçek bir bilmece niteliğini taşıyan resimleri ile hepimizi büyüleyen, tenefüslerde ve boş derslerde kusursuz darbukamız, her dildeki türkülerini ile sınıfımızın sanat güneşi sevgili Şehper'imize mutlu günler dileriz.

**2322 - CAN
EVİN**



Sınıfa girince hararetili bir basket maçı tartışmasını ve ortalarında takımını başarıyla savunan Ayı diye isimlendirdiğimiz Can'ı görürsünüz. Hayatta en büyük tutkusu basket olan Can, Mülkiye'nin ve sınıf takımının en iyi oyuncularındandır. Yumuk yumuk pençeleri, tombik ton bik patileri, göğüslerinin üzerinde salta duruşuyla basket oynayan minik bir ayıyı düşünün. Her ne kadar arkadaşlar onun okula gelmediği günleri hayvanat bahçesinde geçirdiğini iddia edip onu kızdırmaya çalışıyorlar, sa da o tüm iyi niyeti ve sevimliliği ile yalnızca gülümsemekle yetinir. Onun içindir ki bizler ona şirin, minik (!) bir ayı demekten kendimizi alamayız? İyi kalplidir Can'ımızı tatlıdır.

12 yıldır büyük okul aşkından ötürü sabah karanlığında yola çıkıp okula gelir. Okula ilk gelenlerden olduğu için hademeleri rahatsız etmemesi için kendisine bir adet okul kapısının anahtarından hediye etmeyi düşünmekteyiz. Ortamına göre hareketlerini düzenleyen Can, İngilizce derslerinde 6 - F nin mood'una uyup karma fasıl topluluğuna renk katar.

Nasıl ki horozsuz kümes olmazsa Cansızda 6-F olmaz. Bu cici arkadaşımıza bol ballı ve en iyi armutlu bir yaşam diliyoruz.

**2363 - ERHAN
İĞDEMİR**



Bizlere göre sarışın, kendine göre ise kumral olan Erhan özellikle kızların beğenisini kazanmıştır. Bu sene sınıf başkanlığı gibi zor bir görevi üstlenmiş ve büyük bir sabır örneği göstererekten bizlerin her türlü şamatasına karşı türlü iyiniyetini kullanmış ve bizlerle büyük bir savaşım vermiştir. Bu arkadaşımızda sıra süsleme sanatı ustalarındandır. Aslında son derece zeki olan Erhan nedense derslerini hep son plâna atmıştır. Onun için önce eğlence basket ve müzik gelir. Ama gene de az bir çalışma ile iyi notlar alabilmektedir.

Sınıf takımının olduğu kadar Meysu Yenişehirde de başarılı basketçilerindendir. Koridorlar da dolaşırken gözüne kestirdiği kızlar önünde yerleri öpecek kadar fazla eğilerek selâm vermesi en büyük hobisidir. Beden derslerinde bile son derece şık olan Erhan'ın kendine özgü garip bir gülüşü vardır. Tüm sene bizlerin kahrını çeken sevgili başkanımıza bol kızlı, basketli mutlu bir yaşam dileriz.

2379 - ÜMİT
AYKOL



Son derece güzel konuşması ve her türlü konudaki detaylı bilgisiyle, aramıza bu sene katılmasına rağmen kendisini kısa zamanda sınıfa kabul ettiren ve sınıfın sıvriyen kişilerinden olan Ümit'in her türlü konuda bilgisi olmasına şaşkırmamak olanaksızdır. Derslerinde oldukça başarılı olan Ümit'in sosyal yaşantısı da oldukça renklidir. Cuma akşamları konserlerin, Pazar günlerinde Elmadiğin devamlı elemanlarından olmuştur. Harem grubunun en neşeli kişisi olan Ümit bitmek, tükenmek bilmeyen bir enerjiye sahiptir.

Gemlik anılarını dilinden düşürmeyen Ümit tüm yaz tatillerini burada geçirmektedir. Bizler tarafından çok sevilen bu arkadaşımız ayaklı kütüphane gibidir. On parmağında on, hatta daha fazla hüner olan Ümit'in en çok korktuğu şey kedidir ve kendi sesi duymaya bile dayanmaz. Gerek Ankara içinden gerekse Ankara dışından oldukça geniş bir çevreye sahip olan bu arkadaşımız yazdığı mektuplarla (özellikle ışığa) P.T.T.'yi zengin eden kişilerdendir. Akrep burcundan olan Ümit burcunun tüm özelliklerini taşır. Herşeyin en güzeline, en iyisine lâyık olan tatlı Ümitimiz, tüm yaşamın boyunca herşey gönlünce olsun.

2393 - FEYZAN
YÜCE



— Günaydın Feyzan

— Günaymadın çocuklar!

Belliki yine gece uyumayarak sınıfın sekreterlik görevini yerine getirmiş. Yine de neşeli kahkahaları, oyacıları, koşuşturması sürer. Uzun süre oturamadığından derslerde turlamaya başlayınca yine şeytanlık düşünüyor. Sınıfın sessizleştiği ender anlarda attığı kahkahayla veya kar yayıyo. gibi ilgisiz sözleriyle hepimizi güldürür. Her şakayı kaldırabilen fındık farımız bu adamlara kızarmıyor ki diye güler geçer.

— Hocam gıdıklanır mısınız?

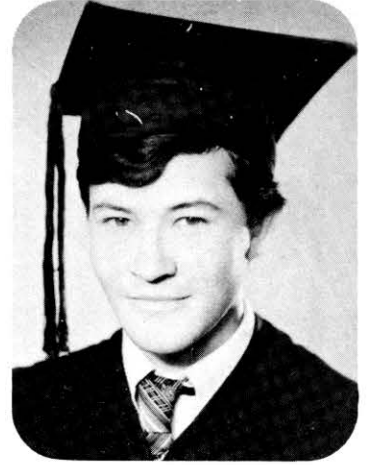
— İlâhî Hocam, şimdi çok gülücem işte gibi ilgisiz sözleri aniden söylediğinden birşey yapamamaktayız.

Büyük zevklerinden olan sandalye yarışlarımızda acı frenler sonucu muavin kapısına çıkmaktaysa da vazgeçmemiştir.

Afacanlılığı, neşe dolup taşması, sözlülerde tutan apandisit krizleri, her kafaya uyuşu, duygusallığı, kalenderliği, yardımcılığı, yerine göre çocuk, yerine göre olgun oluşuyla kendini herkese sevdirmektedir.

Dislikes : Yosunlu dişler, sıpıdık, terlikler, nallı pabuçlar, çamur dersler Bu sevimli candan şeytan çekicimize bol kahkahalı bir yaşam diliyoruz.

2586 - RAMİS
TEMEL



Falconetti'nin III-F şubesi olan Ramis'e göre o Falconetti'ye değil, Falconetti ona benzemektedir, yalnız aralarında bir fark vardır; bizim Ramisimiz Falconetti kadar acımasız değildir. Tüm derslerde şamatanın merkezi olan Ramis özellikle Sosyoloji derslerine karşı büyük bir ilgi gösterir ve Serpil Hanımın ağzından çıkan lâfı üzerine alınıp «Bana mı söylediniz hocam?» lâfını hemen her ders yineler durur. Sınıf içinde en çok lâkabı olan Ramisin başlıca çağrılış şekilleri şunlardır. Bir kısmımız onu tarihteki ünlü Ramses'e benzetir ve Ramses olarak çağırır, bazılarımız ona Rasmus adını vermişizdir, ama gene de onun için en çok kullanılan ad Falconettidir ve kendisi de bu adı artık kanıksamıştır. Dersleri bazen iyi olan bu arkadaşımızın özellikle Tarih bilgisi çok fazladır. Derslerin çoğunluğunu muzurlukla geçiren Ramisin en büyük zevklerinden biri de asıp kahveye gitmektir. Sevgili Falconettimize her zaman mutlu olmasını ve hayatta dilediği herşeyi elde etmesini dileriz.

2716 - SÜHA
SEYHUN



Sınıfın arka takımı elemanlarından olan Süha sabahları okula ilk dersin sonlarına doğru teşrif etmesiyle tanınmıştır. Arka tarafta şamata-nın merkezi bir yüze sahiptir. Ajan gibi giyimi ve o meşhur şemsiyesi ile bizlerin olduğu kadar tüm okulun da dikkatini çeken Sühanın elektroniğe karşı aşırı bir merakı vardır. Ve okulda boş zamanlarını bu daldaki kitapları okumakla geçirir. Böyle sine ciddi şeylerin yanı sıra sınıfa garip şeyler de getirmekte usta olan Süha büyük bir kopye çekme uzmanıdır. Tenefüslerde çevresindekilerle sataşmadan duramayan Sühanın o kıvrık saçları herkeste perma yaptırmış etkisi bırakıyorsa da aslında kendiliğinden kıvrık bir şekle sahiptir. Okul dışında da, okulda olduğu gibi giyimine çok özen gösteren bu arkadaşımıza saçlarından dolayı yanı sıra lâkabı takılmıştır. Her zaman gülen bir çehreye sahip olan Sühaya o gülümsemesinin hiç bir zaman yüzünden eksilmemesini ve tüm yaşamı boyunca mutlu olmasını dileriz.

2781 - LEYLÂ
ECİN



Sabahları parlayan gözlerle ve Adile Naşit'i anımsatan kahkahalarıyla sınıfa giren Leylâ sınıfın uykulu havasını bir anda dağıtır. Ders süresince hem dört yanı ile çene yarıştırmasına hem de dersi izlemesine bakılırsa lakabı olan Cingöz'ü hakettiği anlaşılır. Feyzan'la olmadık yerde gülmeleri ve bunu da hiç belli etmemeleri (!) başlarına çoğu kez dert açar. Yine Feyzan'la sınıfın azgın takımına dahil olup, onların kurtarıcı melekliği görevini başarıyla yürütmüşlerdir. Hiç bir arkadaşına söz söyletmemesi, insanlara yardım etmek için çırpınmasıyla anıyoruz ki She's an angelin human form.

İkinci dönem farkedilir bir gelişme gösteren Leylâ'nın ağzından ilk kez şu sözleri duyduk «Bak Feyzan, çalışmazsak sene sonundaki baloya gidemeyiz.»

Eğer tenefüsteysek ve Leylâ sınıfta ise Yunus ve Feyzan'la karşılıklı Hop Hop Hobaa.. diye dans en doğal olasıdır. İyi bir espriyi hemen kahkahasıyla destekleyen Leylâ, hocanın azarlamaları karşısında «Yere düşen bir şeyini» aramaktadır!

Gerçek bir arkadaşdır her yönüyle, sizinle gülen, göz yaşlarınıza ortak olan. Bazen bir çocuk bazan olgun bir insan yalnız, her iki halinde de gülümseyen bir çift dudak...

2819 - NİHAN
DEMİRALP



Sınıfımızın güzel kızlarından olan Nihan, sanıyoruz ki tüm insanlara yardım etsin diye yaratılmıştır. Haksızlığa hiç tahammülü olmayan tatlı baby-face'imizin kendine özgü çok güzel bir gülümsemesi vardır. En çok kullandığı sözcüklerden biri «Ha ya Okey» olan Nihanı öğle tenefüslerinde ve çıkışlarda camlarda beklerken görebilirsiniz. Nihanın en önemli özelliği her tenefüs, bir şeyler yemesidir. Figen'le araları çok iyi olan Nihan sakın görünmesine karşın oldukça sinirli bir yarıradılışa sahiptir. Son derece sız bırakmaları sonucu emek kadalılarını telefonla aramayı bir görev edinmiş fakat onların, bu iyiliğini karşılık vefalı olan bu arkadaşımız hergün okuldan dönünce arlıye ayrılmıştır. Sempatik gülümsemesiyle bizlerin olduğu kadar hocalarımızda sevgisini kazanmış olan Nihanı sevmemek olanaksızdır. Hafta sonlarında ya da okul dışında nadiren gördüğümüz bu arkadaşımızın ilk dikkatimizi çeken yönü oldukça şıy giyinmesidir. En önde oturmasından dolayı hocalarımızın dertlerini en çok dinleyen kişi olan Nihan hocalarımızın dert ortağı haline gelmiştir. Dilinden düşürmediği köpeği Eagle'ı çok seven Nihanın dersleri genellikle ikinci dönemdediriz.

3029 - EDİBE
BEZİRCİLIOĞLU



Topu topu 8 kızdan oluşan 3-F kızlar takımının sevilen elemanı Edibe yardım severliği, candanlığı ile tanınmıştır. Her ne kadar sınıftaki bazı arkadaşlarımız onu kızdırma çabalarından bir türlü vazgeçmemişlerse de Edibe onlara kızmaktan vazgeçmiştir.

İnsanları sevmeyi, yardım etmeyi kendine bir görev bilmiştir.

Derslerde her zaman kendi halinde sessiz, sakin derisi izler ama yapılan komik esprileri hepimizle birlikte gülererek desteklemekten geri kalmaz. Böylesine neşeli, şamatacı bir sınıfta sessizliğini korumak ve derisi izleyebilmek gerçekten büyük bir yetenek. Ama teneffüslerde ve okul dışı zamanlarda yaptığımız kızlar toplantılarında sınıftaki sessizliğinden eser kalmaz o da bizimle birlikte güler, eğlenir, bizimle ağlar, derdimizle kendi derdiymişcesine ilgilenir. Tam bir sırdaştır, ona söylediğiniz bir şeyi, yeniden siz bile sorsanız size dahi söylemekte tereddüt eder (!)

İşte böyledir bizim Edimiz, olgun, hanım hanımcık, umuyoruz ki hayatı boyunca bu sevecenliğini, neşesini, olgunluğunu yitirmesin

Başarılı bir yaşam diliyoruz.

3038 - SOMER
AYDAGÜL



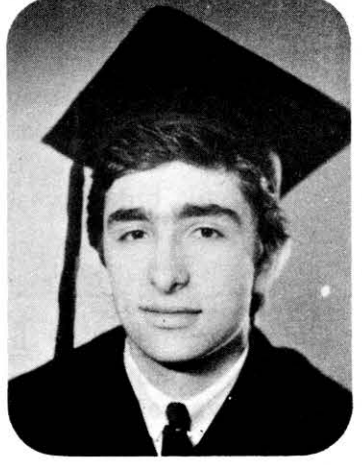
Sınıfa ayda yılda bir uğrayan bu arkadaşımızın en büyük özelliği hocalarımızla oldukça samimi bir şekilde konuşmasıdır. Özellikle kıvılcım Hanım tarafından çok sevilen Somer, ceza almayı kendine hobi haline getirmiştir.

Fen derslerinde oldukça başarılı olan Somer, zekidir ama zekasını nedense hayırlı işlerde kullanmaktansa muzur işlerde kullanır. Sınıfta sıra süsleme sanatı ustalarından olan Somer'in en büyük zevki araba kullanmaktır, yalnız birazcık hızlı kullandığından tüm yaya ve arabaların korkulu rüyaları haline gelmiştir. Tüm hocalarımızın kendisini çok sevmelerinden dolayı her ders adını bir kaç kere tekrarladıkları Somer'e tüm yaşamı boyunca güzel kızlarla dolu, mutlu günler dileriz.

Not : Tüm yayaların diktatene 06 PV 427

Bu plâkayı görünce, oradan kaçmanızı öneririz.

3090 - OKTAY
ONUK



III-F'nin yakışıklı elemanlarından olan Oktay gerek okulda, gerekse okul dışında bir yığın kızı arkasında yaşlı gözlerle bırakarak (...) da karar kılmıştır. Son derece efendi olan Oktay'ın en büyük özelliği günün 24 saati sakız çiğnemesidir. Sıra süsleme sanatının sınıfta yaratıcısı olan Oktay'ın sırasındaki yazılar gerçekten büyük bir sabır sonucu oluşmuştur. Derslerde hayranlarının camdan kendisini seyretmelerini hernekadar takmıyor görünüyor da aslında dışarı çıkmak için can atıyordur. Ders sırasında sınıfta turatmaktan büyük bir zevk alan Oktay'ı teneffüslerde sınıfta bulmak olanaksızdır. Sınıfımızın diğer jönleri gibi giyimine çok özen gösteren Oktay'ın diğer bir özelliğide yapılan esprilerin çoğunun arkasından ne dendiğini sorması ve kendine özgü gülüşüyle gülmesidir. Aslında zeki olan fakat çalışmayı sevmeyen bu arkadaşımızın notları Nil sayesinde biraz olsun düzelmeye yoluna girmiştir. Bizler ve hocalarımız tarafından çok sevilen Oktaya sevdikleri ile birlikte mutlu bir yaşam dileriz.

3 — F GÜZELLEMESİ

Ve Tanrı 3—F sınıfını Yarattı...

Akabinde yarattığına pişman olup sınıfı tam muavin odasının yanına yerleştirdi.

Her nedense 3—F denilen 40 masum yavruyla dolu bu sınıfa hocalar girerken yüz ifadeleri zorla savaşa sokulmuş askerlerden farksız ve dersin bitiş ziliyle çıkarırken ise büyük bir savaşın yorgunluğunu atamamış insanların bitkinliğiyle fakat savaştan bıkan bir insanın savaşın bitişindeki neşesiyle çıkarlar.

Gelmiş geçmiş 3—F lilerin en bahtsız olduğumuza inanan bizler herşeye karşın mutlu olmaya çalışanlardanız sanırız.

İyi niyetlerimizle bile izleyemediğimiz ingilizce derslerimize, aslında çok neşeli olduğunu ama bizim sınıfın onu haşın yaptığını söyleyen Coğrafyacımıza, derhal rapor vererek bizi bırakacağını sık sık söyleyen ama bir türlü bu raporu veremeyen Serpil hanıma, kendine özgü konuşmasıyla Hüseyin Bey'e rağmen biz 40 masum genç her fırsatta maharetli parmakların çaldığı bateriler eşliğinde müzik, dans ve göbek atmalarımızla, halaylarımızla hayattan zevk almaktayız.

Kapımızı aşındırmaktan usanan çilekeş muavinimizin «son gülen iyi güler» sözü biz de soğuk düş etkisi yapıyorsa da moralimizi bozmama uğraşındayız.

Koridorda yaptığımız sandalye yarışlarımızla (Go-go chair), yeni konan Folklor müzik derslerinin fazla havasına girmemizle ve başımıza toplanan hocalara masumane yüzlerle «Ama niye kıızıyorsunuz? Biz ders çalışıyorduk» demelerimizle, sınavlardan önce Esmerim şarkımızla okulu kadınlar matinesine çevirerek tüm koridoru yeterince coşturmaktayız.

Dersleri hareketli geçirmeye alışkın olduğumuzdan özellikle ingilizce derslerinde

sınıf bütçe müzakereleri yapan meclise döner.

Sınıfça dokuz aylık ders yılının çok uzun olduğuna inandığımızdan bir akli evvelin «Eskiden okul mu vardı, yürüyün» çağrısı üzerine sınıf birden boşalır.

Derslerde olduğumuz ve uyumadığımız halde sıkı önlemler sonucu tantana yapamadığımız zamanlar da kendimize özgü nefis esprileri ispiertolu kalemlemlerle sıralara döktürmek hepimizin baş uğraşıdır.

— Domates var mı?

— Burası manaymı be?

— Bu portakal çok ekşi.

— Benciller, hepsini bitirdiniz dimi, baksana mandalina versenize.

— Benim pastam az oldu.

— Yahu hoca kokuyu aldı, bari ona da verelim.

— Hadi artık baklavayı çıkarın.

— Ben doymadım, başka dolma yok mu?

— Heey... Bana da kısır verin, hiç yemedim.

— Boşanda semerini ye.

gibi sözler derslerdeki pikniklerimizde bazı ses ayarlaması olmayan arkadaşlarımızla aittir.

Hepimiz «üzüntüyü bırak şamataya bak» felsefesini can-ı gönülden benimsediğimizden sık sık okul büyüklerimizle görüşme olanağına sahip olmuşuzdur.

Bizim 3—F yi parsellemek istersek arka sıralar şamata kopye ve neşenin en yaygın olduğu yer: orta sıralar arka tarafın şamatasına mı yoksa ön tarafın inekliklerine mi katılacaklarına karar veremeyen selâmlıkların bulunduğu bölgedir.

Hafta sonlarındaki piknikleri, Elmadağ gezilerini hafta içinde de sürdüren ve yakın arkadaşları ziyaret amacıyla hayvanat bahçesine sık sık giden 3—F zaman bulamayıp ta ders çalışmaktan yakınıdır.

HOCALARIMIZIN EN ÇOK KULLANDIKLARI SÖZLER

Celalettin Yücel — Muhterem evlatlarım, canım yavrularım.

Doğan Öcalan — İçilable alcahols.

Kıymet Ulucan — Ay harikasın Yunus.
(Bu çocuklar beni öldürecek).

Semiramis Yazıcı — Anadınız mı çocuklar?



G

sınıf
öğretmenimiz
duru
başarır

3—G'Yİ ANIMSARKEN

Bu yıllığı elimize alıp da bu satırları okuduğumuz zaman, her sabah neşeyle girdiğimiz sınıfımızda hep birlikte kahkahalarla gülüyor, veya imtihan önceleri ders çalışıyor olmayacağız. Hepimiz ideallerimizi gerçekleştirme yolunda emin adımlarla yürürken, belki de gözlerimiz hafifçe buğulanarak lise günlerimizi anımsadığımızda, bu satırlar bizi ve niden 3—G'mizde yaşatacak.

İşte ayrı karakterlerde ve ayrı görüntülerde yirmi altı güzel kız ve yedi yakışıklı erkekten oluşan, aynı amaç ve sevgiyle birleşen sınıfımız. Sene başında kendi halinde bir topluluk olarak tanınan sınıfımızda iyice kaynaşıp kederde ve neşede elele verdiğimizden beri, otuz üç kader arkadaşı koca seneyi bir gün gibi yaşadık ve muavinimize pek de kendi halinde bir sınıf olmadığımızı kanıtladık. Okulumuzun bol kızlı sınıflarından biri olan 3—G, dışardan bakıldığında adeta bir kadınlar hamamını andırır, ve sene başından beri çalışkanlığı ve terbiyesiyle hocalarımızın, mankenleriyle de muavinimizin dikkatini çeker. Bu arada hepimizin kendilerine daima sevgi saygı ve minnet duyduğumuz kıymetli hocalarımızdan bahsetmeden geçemiyecğiz.

Haftada kendisiyle dokuz saat büyük bir mutlulukla beraber olduğumuz İngilizce hocamız Mr. Wright zil çaldıktan hemen sonra kürsüde yerini alarak bizleri beklemeye başlar. Ellerini çırparak ve housshh housshh diyerek büyük bir gayretle bizleri susturmaya çalışır ve gerekli sükûneti sağladıktan sonra büyük bir aşkla Macbeth'i okumaya başlar. Çoğumuz, başka sınıflardan aldığımız kitaplar

önümüzde, gözlerimiz açık veya kapalı uyuklayarak yarım kalan uykumuzu tamamlamaya çalışırız. Öndekiler gözü açık uyuduğu için Mr. Wright bzlere pek aldırılmaz ve onları suluyarak okumaya devam eder. Bütün yıl boyunca söyleyip durduğu Anglo—Saxon'un ne olduğunu halâ anlayamadık.

Kimya hocamız Oya Akbulut, derse girdikten yarım saniye sonra kapıda beliren arkadaşlarımızın geç kâğıtlarını kabul ettikten sonra bizleri tahtaya davet ederek derse başlar. Çoğumuzun kimyayı anlamak için can attığı ve bu uğurda bir çok gecelerini feda ettiği hocamızın gözünden kaçmaz ama «Siz nasıl olsa bunları kursta öğrenmişsinizdir?» gibi sözlerle hepimizin sıralarımızda büzülmemize sebep olur. Sene başındaki ciddi görünümünü hemen terkeden hocamız sınıfın özel işleriyle de yakından ilgilenerek «Böyle giderse sınıfın yarısını bırakacağım» derse de imtihanlardan sonra en çalışkan sınıf olduğumuzu itiraf etmek zorunda kalır.

Biyoloji hepimiz için son derece zevkli ve rahat bir derstir. Matematik sınıflarının imtihanlardan sonraki allak bullak sıratları, bizim Biyoloji imtihanlarından sonraki neşemizle ve başarımla hiç bağdaşmaz. Bütün yıl boyunca Biyoloji derslerinde ve laboratuvar çalışmalarında edindiğimiz bilgiler sayesinde çoğunluğun doktor olmak istediği sınıfımız üniversite imtihanlarında hiç zorluk çekmeyecektir. Hocamızın «Lütfen çocuklar şunu notlarınıza alın, burası çok önemli altını çizin, sonra anlaticam şimdi soru sormayın, bakın bu test sorusu olabilir...» gibi sözleri hepimizin en güzel anılarında saklı kalacak.

Ve işte hepimizin mecburi uğraş olarak seçtiği dersimiz Tarih. Hocamız Hilal Nermin Gül'ün kimi sözlüye kaldıracağı önceden kestirilemediğinden, bütün sınıfın küçülerek adeta bir nokta halini aldığı tarih derslerinde, bir dakika daha geçirmek, sözlüyü biraz daha geciktirmek umuduyla, akla hayale gelmeyen soruları sorup hocamızı aşka getirdikten sonra, anlatacağı o güzelim anılarını dinlemeye koyuluruz, veya sorduğumuz sorunun cevabını dinlemeden başka bir soru aramaya başlarız. Bizi her zaman sanat etkinliklerini takibe ve boş zamanlarımızı değerlendirmek için yurdumuzu tanımaya sonra da Avrupayı görmeye teşvik eden hocamız genel

kültürümüzün ana kaynağıdır. Dersine girmeyenlere büyük bir antipati duyan Nermin Hanım bize yönetmelikler okuyarak ve «Bir daha derse almam, bakın çocuklar Eylülde çok zor sorarım, zaten kurul da kalktı, ona göre..» gibi ihtarlarıyla hepimizi adeta okula bağlar. Okulumuzdan dopdolu bir tarih kültürüyle, öğrendiklerimizi her alanda kullanmak ümidiyle ayrılıyor.

Sevgili sınıf hocamız Duru Başarır'la birlikte geçirdiğimiz çok zevkli Sosyoloji — Mantık dersleri de güzel anılarımızın başında yer alıyor. Her zaman gayet ciddi bir yüzle sınıfa giren hocamız, karşısında sırttan otuz üç tipe dayanamayarak gülmeğe başlar. Gürültü olduğu zamanlar küçük diliyle bizim sınıfı hiç sevmediğini, sınıf hocalığını pek zevkle kabul ettiğini(?) söyliyerek bizi susturmaya çalışırsa da hepimizin kırgın sitemleriyle karşılaşınca, yüzünde sözlerinin ciddi olmadığını belirten bir ifade ile derse devam eder. Her zaman iyi niyetli olan hocamız, notun onun için ikinci planda olduğunu söyleyerek bizleri rahatlatırsa da sözlülerde sorduğu ilginç sorularla tahtadaki arkadaşımıza kabir azabı çektiği gibi bütün sınıfı da birbirine düşürmeyi başarır. Tüm masumiyetimize rağmen beden derslerinden geç gelmemize dayanamayan hocamız, Pazartesi ve Cuma günleri İstiklal Marşı söylenirken bizi yazılı yaparak soruların ızdırabını bir kat daha artırır.

Bu sene çoğumuzun Matematikten rahat bir nefes almasına karşı bazılarımızın yer küreyi inceleme merakı onları jeoloji dersine girmeye itmiştir.

Hepimizin çok rağbet ettiği Turizm ve Sanat Eğitimi dersi diğer derslerden sıkıldığımızda tepinip şarkı söyleyerek deşarj olmamızı sağlar.

Bu yıl edebiyat dersleri hepimize daha şirin geliyor ve neredeyse hocamız Fevziye Uğur'un geçen seneki «Lütfen derse gelir misin» şeklindeki davetlerini özlüyoruz. Ama şu da bir gerçek ki Şinasi, Fuzuli, Serveti Fünun, gazel, tiyatro, destan ve failatünsüz hayat daha güzel.

Beraber geçirdiğimiz bütün güzel yıllar için, yetişmemizde emeği geçen bütün değerli hocalarımıza ve okulumuza teşekkür ediyor, yaptığımız bütün yaramazlıkların affını diliyoruz.

3—G EMEKTARLARI

1255 - ALEV
ERKİLET



Alev için sınıfımızın en sakini diyebiliriz. Ancak onun sakinliği en fazla birkaç ders geçerlidir. Her türlü tartışmalara katılmakla nedenli iyi bir gözlemci ve konuşmacı olduğunu ortaya koyar. Kimya derslerinde sınıfın kurtarıcısıdır. Dersin en ciddi yerinde ön sıradan gelen «Ay, hocam bir soru daha sorabilir miyiz çılgılığı tüm sınıfın ayağa kalkmasına yeterlidir. Öyleki, hoca-nın artık yeter Alev, biraz da başkası konuşsun» demesine neden olur. Ön sıralarda oturduğundan Tarih hocamızın sekreteri olan Alev'in bir gün tahtaya yapışacağından ya da kapıdan dışarı fırlayacağından korkmaktayız.

Dışarda dolaşmaya olan sevgisinden midir nedir, te-beşire gereksinme duyuldu-ğu an onu sınıfta göremez-siniz. Son dersler zil çalar çalmaz, kitaplarını ve def-terlerini kaptığı gibi soluğu dışarıda alan ve hocaların çıkmasını bile bekleyeme-yen (Tarih hocası hariç) Alev'in bu aceleciliğinden ders araları eser bile görül-mez.

Sınıfın kıyafet kuralları-na hergün uyan ve çalış-kanlığıyla tanınan bu bire-yi sınıfımızın medaharı ifti-harıdır. 3-G'nin bu sakin kı-zına en büyük dileği olan Ekonomi öğretiminde başa-rılar dileğiyle...

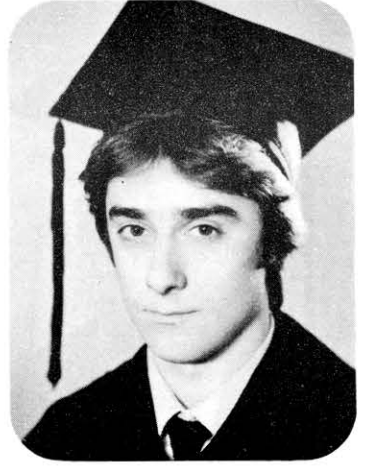
1439 - TULU
TEMUGE



Sınıfımızın çalışmayı hiç bir zaman aksatmayan ye-gâne öğrencilerinden biri olan Tulu'nun azdığı zaman-larda neler yapabileceğini kestirmek zordur. O sakin görünümünün altında her-zaman coşmaya hazır bir kişilik yattığını aslında her-kesin anlaması epeyce zor-dur. Hülya ve Deniz'le yapı-tığı kader (?) arkadaşlığı dolayısıyla hafta sonlarını çılgınca eğlenerek geçir-mekten bir türlü kendileri-ni alamazlar (!!) çocuklar siz yine sapıttınız bugün» demesine rağmen kursların neşesine neşe katan arka-daşlarına bir türlü söz ge-çiremez. Şeker ve yer kap-ma işini büyük bir ustalıkla başarmaktadır. Macbeth dinlemekten büyük zevk duyduğu derslerdeki her halinden belli olmaktadır.

Şık giyimiyle sınıfımızın beğenisini kazanan Tulu'nun sene sonunda Hülya'nın ısrarına dayanamıyarak vereceği parti büyük ilgiyle beklenmektedir.

1570 - SERHAT
GÜZEY



Serhat sınıftaki sessiz duruşunun altındaki hare-ketleri ve muzurluklarının sonucu bir yıl boyu Kimya Sosyoloji hocalarımızın iğ-neleyici sözlerine mağruz kalmış ve sene sonuna ka-dar adeta akupunktur teda-visine uğramıştır. Derslerle şöyle böyle ilgilenmesine karşın hocalara karşı sem-patisini kullanmayı bilerek karnesine bir beş düşür-meyi amaç edinen Serhat beşten şaşma altıyı aşma kuralını bozmamak için bü-yük gayret göstermektedir. İngilizce derslerinde ise Mr. Wrig'in bütün ısrarlarına rağmen «Macbeth» rolünü oynamayı reddederek ülke-mizi geleceğin ünlü bir ti-yatro aktöründen mahrum etmiştir.

Sınıfımızın müzikten anla-yan ender kişileri arasında yer alan Serhat bu yıl katı-lacağı liselerarası Müzik ya-rışmasında Kolejimizin yü-zünü kara çıkarmamak için herşeyi göze almış ve de-vamsızlık günlerinin birka-çını da bu uğurda harca-mıştır.

Şaka bir yana ilerde ün-lü bir denizaltı bilimcisi ol-mayı amaçlayarak şimdiden Kaptan Custo'nun yanında yer ayırtan Serhat'a 3-G'li-ler adına en içten dilekler ve başarılar

1646 - MEHMET
GÜDER

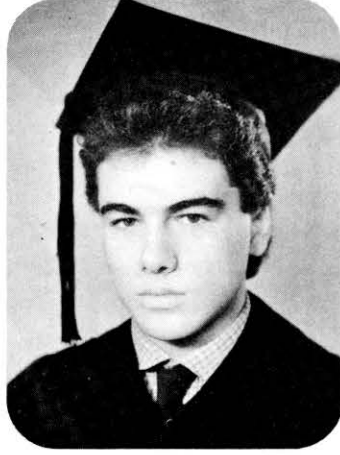


Keh keh... Kih kih...
Agay!?. İşte sınıfımızın ar-
ka sıralarından her an duy-
duğumuz seslerden bazıla-
rı...

Okula olan sevgisini her
fırsatta belirtmeden geç-
mezse de özellikle, Tarih
dersleri onun için en büyük
uğraşı ve merak olmuştur.
Tarih çalışmadığı zaman-
lar kendini adeta rahatsız
hissettiğini belirten Meh-
met bütün çabalarına rağ-
men 10 sayfalık Tarih def-
terini bir türlü tamamlayıp
hocaya gösterememiştir.
Kamyon gibi kırmızı bir ara-
baya sahip olduğu halde eh-
liyet almayı düşünmeyen
Macerapeest arkadaşımız
trafik polisleri gibi muavini-
mizin kendini çok sevdiğini
söyler ve hergün onun oda-
sına mecburi ziyaretlerde
bulunur. Derslerde mizah
dergilerini ezberleyerek vak-
tini değerlendiren Mehmet
espirileriyle hepimizi neşe-
ye boğar. Bu yetenekli ar-
kadaşımız derslerinin yanı
sıra ticareti de devam ettir-
erek ilerde iyi bir işletmeci
olacağını kanıtlar. En bü-
yük isteği Turgut'la birlikte
Ali'nin arabasının anahtarını
kaçırabilmekse de Ali'nin
aldığı sıkı güvenlik ted-
birleriyle bunu bir türlü ba-
şaramamıştır.

Sevgili Memo'muzun her-
zaman bugünkü kadar geniş
bir mizah kültürüne sahip
olmasını dileriz.

1718 - AHMET
DEMET



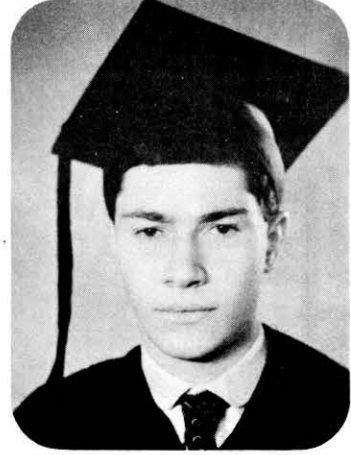
Şimdide karşınızda sını-
fımızın bir numaralı jönü
Ahmet...

Sevgili Ahmeti'miz küçük-
ken kendisine ezberletilen,
hep geçer çiçekler üstlerine
konan kelekler... şiirinden
çok etkilenecek Sev-Genç'e
üye olmuştur. En büyük zev-
ki, kırlarda büyütle renk-
li kelekler arayan doğa bilim-
cileri gibi büyük bir dikkat-
le okulumuzun özelliklerini
ortaya çıkarmaktır.

Sınıfımızın neşesi olan bu
arkadaşımızın en melankolik
olduğu zamanlardaki tepkisi
«Orgu sus da bir değişiklik
olsun'dur. Zira kendisinin
Kayaş Spordan ya da mil-
yonluk bacaklarından söz
açması için yanındakilerin
susması gerekmektedir.

Ahmet renkli kazaklar ve
lacivert pantolonla gezdiği
halde ihtar almamayı, ders-
lere girmedeği halde hocala-
rın sempatisini özende top-
lamayı kazanan sayı şans-
lılardır. Özellik Mr. Wrig-
ht'ın sonsuz beğeni ve gö-
revini kazanan Ahmet bu
seneki İngilizce derslerimi-
zin baş aktörüdür. Umma-
dığı bir anda sözlüye davet
edilen Ahmet'in en büyük
yardımcısı eski kırık dökük
bilgilerinin hemen bütünle-
şerek ortaya olağanüstü öy-
külerin çıkmasıdır. Gelece-
ğin doktoruna sonsuz mut-
luluklar..

1726 - ALİ
METE



Okulumuzun karşıdan ba-
kıldığında hemen tanınan
tiplerinden olan Ali korkunç
jön tavırları ve klas giyimi-
le kentimizin ve sınıfımızın
vazgeçilmez gülüdür. Her-
kese yüksekte bakması o-
nun burnu büyüklüğünü de-
ğen sadece boyunun uzun-
luğunu belirlediğinde dola-
yı arka sıralarda yer alır ve
çevresini neşeye boğar.
Beraber oturduğu Mehmet
Akin'la ders boyunca ko-
nuşma ve gülmeleriyle hoca-
ların bütün dikkatini üzerle-
rine toplarla. Gezmeyi çok
sevdiği için dersleri sık sık
ihmal eden Ali'yi istediğimiz
zaman ikinci adresi olan
Çankaya'da bulabilirsiniz.
Teneffüs aralarında sınıftan
kaybolan Ali kantine tıknıma
ya veya ayakkabılarını cıla-
cılattırmaya gider.

Ehliyet ve araba sahibi ol-
duktan sonra eve geç gitme
yi prensip edinen Alimiz ço-
ğu zaman ailesinin gazete-
lere verdiği yavrum seni af-
fettik olsun yeni bir araba
alırız ne olacak yaptığın ka-
za olsun, yuvana dön, gibi
ilanlara dayanamayarak eve
gitmektedir.

Derslerde dersten başka
herşeyle ilgilendiği için za-
valalı Deniz kulaklarına pa-
muk tıkamak zorunda kalmış
tır.

Şaka bir yana ora gelece-
ğin en klas şoförü ve işlet-
meci olarak bakıyoruz.

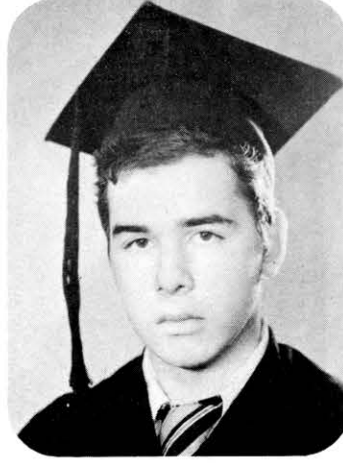
1784 TURGUT
AKSU



Turgut Sınıfımızın en sevimli ve sempatik simalarındandır. Salkım saçak kıyafeti, dağınık saçları onun ya kışıklılığını bir türlü gizleyememiş ve sınıfımızdaki kızların gözbebeği durumuna getirmiştir. İstanbul'a meşhur etmeye götürmeye söz verdiği bazı arkadaşlarımızı senelerdir başarıyla oyalamayı beceren Turgut'a dışardan bakan biri onun hayata boz vermiş dalgacı bir tip olduğuna kanaat getirir. Onun bu kanaati sene içinde geçerli olmasına karşın sene sonunda hepimize parmak ısırtacak kadar hayata ve derslere bağlanan Turgut üstün zekası sayesinde çoğu muzun sekiz ayda öğrendiklerini bir ayda öğrenerek bugüne kadar sınıfta kalmadan gelmeyi başarmıştır. Devamsızlık konusunda da uzun bir titizlik gösteren Turgut derse girmedikleri zamanlar ya Mehmet'le beraber arabada yarım kalan uykularını tamamlarlardı ya da koridorlarda uslu uslu dolaşırlardı. 13.2. 1979 tarihinde binbir güçlükle ehliyetine kavuşan Turgut okula kamlumbağaya benzer bir arabayla gelmeye başlamışsa da en büyük idealimden biri de iyi bir arabaya sahip olmaktır.

Çok ince bir espri anlayışına sahip arkadaşımıza ömür boyu gülmesi ve güldürmesi dileğiyle..

1842 - GÜRHAN
ÖZDEMİR



Resmi konuşmalarda ve hocalarla kurduğumuz diyaloglarda «Gürhan» olarak anıldığı halde biz samimiye- ti elden bırakmayarak ondan her zamanki gibi «Orgo» diye bahsedelim.

Birkaç yıl önce kendini Amerika'dan Türkiye'ye transfer eden Orgomuz sınıf içi konuşmaları ve hasretle andığı anılarıyla adeta 3/G sınıfı elemanlarına Amerika'yı karış karış ezberleterek genel kültürümüzün en zengin kaynağı haline gelmiştir.

Daha liseye başladığı ilk günlerde gülle atmadaki kabiliyeti Nuri Beyin gözünden kaçmamış olacak ki üç senedir bucağın bucak kaçmasına rağmen bu sene Nuri Bey'e yakalanmış ve karnesinde bir «10» uğruna bahçede kol antrenmanlarına başlamıştır.

Orgomuz özellikle Tarih, biyoloji ve İngilizce derslerinde kendini çok iddialı görmesine karşın sınav sonuçları gelinceki yüz ifadesini ve «Allah kahretsin yine az not vermiş» sözlerini duyarak baş görevimiz olan teselliye yerine getirmek için onun başına toplanırız.

Amacı baba mesleğini devam ettirerek başarılı bir doktor olmak isteyen Gürhan'a bu yolda başarılar.

2101 - ELÇİN
GÜR



«Çocuklar bu Cuma Antalya'ya gidiyorum.» İşte böyle hepimizin moralini bozacak haberleri sınıfımızın Antalyalı kızı Elçin'den duyabilirsiniz. Bütün yıl boyunca sıkıldığı onlarda kendisini Antalya'da bulan Elçin, oradan enerji depolayıp bu enerjisini derslerde kullanır. Çok çekici olduğundan bütün hocalar taarfindan ilk önce o sözlülerde kurban edilir.

Çok sevdiği ve zevkle izlediği derslerin kitaplarını ismiyle doldurmayı hobi haline getirmiştir. Elçin sınıf içindeki sakın görünümünü ders dışında da sürdürür. (!) Gün boyunca «Saçım düzgün mü?» sorusuyla Hatice'yi bıktıran Elçin'in o güzel saçlarına imrenmemek elde değildir. Hemen hemen her teneffüs çaycıda bulabileceğiniz Elçin «Çaykolik» olma yolunda ilerlemektedir. Bedene olan aşırı ilgisiyle (!) iki senedir raporlu olan arkadaşımız nedense folklor dersinde onun acısını çıkarırcasına tepinin Derslerde Haticeyle günün olaylarını konuşan masam (!) Elçin, hocaların anlamlı bakışları sonucunda bu tatlı sohbeti yarıda bırakmak zorunda kalır. En büyük amacı tıp fakültesinin öğrencileri arasına girmek olan Elçinimizi gelecekte iyi bir doktor olarak görmek umuduyla başarı ve mutluluklar (165)

2117 - HÜLYA
YEMİŞÇİLER



III. G'ye adınızı attığınız anda heyecanlı hareketlerle birşeyler anlatıya hemen hiç tanımadan «Merhaba Hulya» diyebilirsiniz. Gerçi kabalığınızdan ötürü acele size küsermi bilemeyiz ama hiç üzülmeğin iki dakika sonra herkesle dost olmaya hazırdır.

Daha pazartesi hafta sonlarının özlemiyle yanıp tu tuşan ve bu nedenle dudakları bile uçuklayan Hulya'nın kursları ne kadar sevdiğini (!) anlamamak imkânsızdır. Bütün zayıflama çabalarına rağmen her teneffüs o kadar merdiveni katederek kantine gitmesi bile bir işe yaramamıştır. Öğlen de Denizle beraber gittiği Hüdaverdi'den tost almama çabalarıyla aç olarak dönme leri hiç de gözden kaçmamaktadır.

Tulû'ya sene sonu partisi yapması için ısrar eden Hulya'nın bu partiye Paris'e gitmeden Eyfel'i nasıl getireceği Deniz'le aralarında ha lâ tartışma konusudur. Müzik zevklerinde son zamanlarda 180 derecelik değişiklik needniyle Orhan Gencebay kendine yeni bir hayran daha kazanmıştır.

Tekstil Mühendisi olamıya çağı için duyduğu üzüntüye candan katılıyoruz. Başarılar.

2203 - NURAY
AYKIN



3 - G sınıfına girdiğinizde orta sıralardan birinde kahkahalarla gülen birini görürseniz bu mutlaka Nuray'dır.

Derslerde canı sıkıldığı zaman Necibe'yi konuşturamayan arkadaşımız, çareyi Füsün ve Nejla'nın başına ekşimekte bulur.

Teneffüs ziliinin çalmasıyla hocaların peşinden dışarı fırlayan Nuray'ı koridorda Ayşin'le dedikodu yaparken görürsünüz. (Aralarında ne konuştukları henüz görevlendirilen gizli ajanlar tarafından bile öğrenilememiştir.)

Matematiğe olan büyük sevgisi (!) yüzünden bu sene Necibe ile birlikte «biyoloji» bölümüne terfi etmişlerdir.

Almanca sınavlarından önce onu, telaşlı bir şekilde sağa-sola koşturup soru sorarken bulabilirsiniz.

Nuray'ı hergün okulda görmek mümkündür. Okula olan aşırı düşkünlüğü (!) yüzünden fazla devamsızlık yapmamaya özen gösterir.

Sınıfımızın uyuyan güzeli, şekerlemeyi, Edebiyat ve İngilizce derslerinde hocalara belli etmeden büyük bir başarıyla sürdürmüştür. Bu yüzden bazı derslerde arkasına saklandığı Nejla'ya da okulu asmayı yasaklamıştır.

Arkadaşımıza, her gece rüyalarına giren üniversite sınavında ve tüm yaşamında başarılar dileriz.

2243 - NECİBE
TÜRKMEN



Sabahları «Ya Allah kahretsin, tarihe çalıştınız mı? sorusunu tekrarlayarak bütün bir sene bizleri tarih çalışmadığına inandırmaya çalışan arkadaşımız, aslında sınıfın en sessiz sedasız çehrelerinden biridir. Teneffüslerde Necibe'yi ya inatla ders çalışırken ya da kapı önünde nöbet tutarken bulabiliriz. Bu iyi niyetli, tutarlı ve dürüst arkadaşımız çevresine yardımcı olmayı görev edinmiştir. Nuray'la günlük tartışmalarını tamamladıktan sonra hemen, derslerine sarılan sevgili tembelimizin çoğu zaman sınıfta clup olmadığını farkedemeyiz. Onun sessizliğine ve derslerdeki masumluluğuna inanmayan hocalarımızın derhal dikkatini çekerek kendini birdenbire sözlüde bulur. Bu zamana kadar ne olmak istediğine bir türlü karar vermeyen arkadaşımızın hangi mesleği seçerse seçsin mutlaka başarı ile yürüteceğinden eminiz. Sinirlendiği zaman çekingenliğini, sessizliğini bir kenara bırakır ve çılgınlar gibi bağırarak etrafa dehşet saçır.

Onu somurtup otururken bulduğumuz zaman anlarız ki birşeye sinirlenen arkadaşımız kötü kötü konuşmamak için inatla ya sabır çekmektedir. Sevgili Necibemi'ze önündeki uzun yıllarda mutluluklar dilerken, her zaman şimdiki gibi kalmasını dileriz.

2420 - MEHMET AKIN



Sınıfımızın sayılı erkeklerinden olan Mehmet sık giymi ve çarpıcı kokusuyla dikkatlerin odak noktası olmakla beraber kızlara fazla yüz vermeyerek en büyük kozlarını doktor olacağı günlere saklar. Bazı derslerdeki içten ilgisi hocaların dikkatinden kaçmayarak çalıştığına inanıyorlarsa da okula gelme alışkanlığını bir türlü kazanamaması onu süreleyici ve neseli (?) derslerimizden mahrum etmektedir. Mankenleri bile kışkırtacak kadar şık giyinen Mehmet'in bu hali Hakkı beyin gözünden hiç kaçmamakta ve Mehmeti sık sık odasında misafir etmektedir. Onların bu muhabbetli halini görenler Mehmet'in adını soyadını sınıfını ve numarasını ezbere bilen Hakkı Bey'le aralarındaki ufak çaptaki çekişmeleri hiç farketmezler.

Derslerde sıra arkadaşı Ali ile samimi konuşma, tartışma, gülüşme ve dertleşmelerde sesinin tonunu çoğu zaman ayarlayamadığından dolayı hocaların hismine uğrayan Mehmet masum tavırlarıyla hemen ortalığı yatıştırmayı becerir.

3/G olarak en büyük öğüdümüz üniversitede derslerine devam etmesi ve evde kumaştan yapacağı bebekleri kesip biçerek elini kasaplığa daha bir yatkın hale getirmesidir.

2467 - NAZAN ONUR

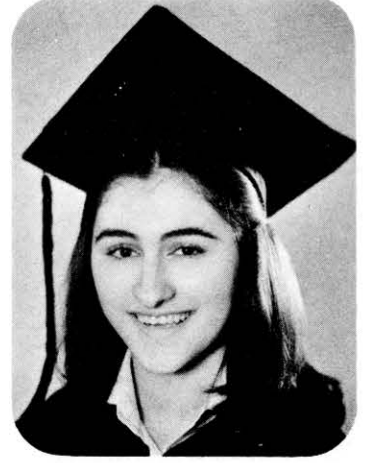


İşte arka sıraların renkli tiplerinden olup yaptığı espriyle sınıfı karıştırmayı görev edinmiş sevimli arkadaşımız. Her sabah sınıfa gülererek giren dersler, notlar, hocalar, kıyafet kuralları ve devamsızlık gibi şeylerle fazla uğraşmayan Nazan sevdiği derslerde sivrilmesine karşın diğer derslerde dinlenerek te neffüslerdeki haşarlıkları için enerji toplar. Kendine sık sık resmi tatil vermesi, bütün yıl boyunca ahlakçımızın yüzünü ancak iki veya üç kere görmesini sağlamıştır.

Bir türlü meslek seçemeyen Nazan sonunda eczacılığa karar kılarak Burdur'da açacağı «Vatandaş» eczanesinin hayallerini kurmaya başlamışsa da özellikle biyoloji derslerindeki hepimizi aydınlatan yararlı açıklamalarıyla (?) Öğretmenliğe olan yeteneğini de kanıtlamıştır. Sınıfımızın haklarının başta gelen savunucularından olan Nazan sınav günleri «yine mi ders çalışıyorsunuz, akşam ki film kaçarmıydı hi» gibi sözlerle evde çalıştığını çıkartmamaya çalışırsa da Nur'un ricalarına dayanamayarak bülbül gibi tarih anlatmaya başlar.

Son yılların en ağır Franco hastalığına yakalanan lambamız antika şarkılarıyla polis radyosunu hiç aramayarak herkesi müziğe doyurur. Espirilerinin hiç tükenmemesi dileğiyle mutlu bir yaşam...

2491 - NİLGÜN ENSARI



Hocalarımızın «Ensari» bizimde «Entari» olarak hitab ettiğimiz Nilgün'ümüz kahkahaları, canlılığı, çığlıkları, espirileri... herşeyiyle tam olarak 3/G ile bütünleşmiş bir arkadaşımızdır.

Tarih dersindeki başarısı ve kuvvetli ezber yeteneği ile Nermin Harımın en gözde öğrencilerinden olmuştur. Sözlülerde arasıra sınıf kurtardığı halde çoğu zamanda bizim çalışmadığımızı gözler önüne serdiği için sınıf içinde bazı tepkilere yol açmıştır. Ama o bu durumdanda kurtulmayı başarmıştır.

Nilgünümüz burçlara ve rüyalara olan düşkünlüğü nedeniyle III. Mustafa devrinde yaşayıp sarayın hatun kişileri arasına giremediğine hayıflanış dursun bu açığı kapatmak için herkesin borcunu tahmin etmeye çalışarak avurur ve başarılı tahminleriyle (!) Emel taarfından ödüllendirilir.

Bunun yanısıra tiyatroculuğa karşı olan yeteneğini kanıtlamak için her teneffüs Mabeth'den oynadığı bölümle çevresini çileden çıkarmış fakat bir türlü Mr. Wrrght'ı çileden çıkaramayarak bizi de bu büyük dertle yüz yüze bırakmıştır.

Neşe kaynağı, sevgi dolu bu arkadaşımıza biz 3/G liler hayatı boyunca mutluluk ve başarılar dileriz.

Sevgili Entarimiz...

2503 - GÜLSÜN
ERDİM



İşte sabahları gülerek sınıfa giren ve tatlı sesiyle bizi selâmlayan, şirin görünüşüne uyan kendine özgü davranış ve konuşmalarıyla hepimizin aradığı güzel arkadaşımız.

Kimi zaman bir aile sorumluluğu yüklenecek olgunlukta, kimi zamansa T.V.'deki çocuk programlarını neşeyle izleyecek kadar civil, civil, çocuksu.. Yazları Yalova'yı veya yurtdışını neşelendirip bizi çatlatan Gülsünü, kışları Uludağ'ın en düz pistlerinde nedense kayma yerine karlara oturma krizi tutmuşken görebilirsiniz.

Kendi pişirdiği pastaları kendi yiyen «Heidi», formunu 59 defa boşanmasına rağmen mutlu (!) sürdürdüğü aile hayatına ve Travolta'nın dans modasını iyi takip edebilmesine borçlu galiba.

Derslerde dikkatli —tabii duvar dibindeki yerinin cazibesine kapılıp uyuklamazsa— ve başarılı olan Gülsün arka sıraların şamatasına da çıkırmadan katılmaktadır. Her ne kadar narin kişiliğine pek uymayan doktor veya işletmecisi olma yolunda adımlarını sıklaştırmışsa da, sınıfımız kendisine küçük evinde şipşirin çocuklar yetiştirmeyi kabul ettirmeye çalışmaktadır.

Hep böyle neşeli, sevimli ve başarılı olacağını dilemiyor, biliyoruz.

2505 - DİLEK
TÜRK



İşte sınıfımızın insan hakları savunucusu Dilek Kendi görüşlerine ters düşen konuları hiç çekinmeden eleştiren arkadaşımız sayesinde hem biz rahat bir ders geçiririz, hem de o görüşlerini savunur. Okul giyimini tam olarak uygulayan (!) Dilek'i daha birgün formalı göremedik İngilizce derslerinde Macbeth'in koyu bir dinleyicisi olan Dilek'in halâ bu işi nasıl başardığını çözemiyoruz. Her zaman için ağırbaşlılığın sakinliğinin sembolü Dilek'i çoştugu zaman Dilek Türkoğlu'nu çim diklerken görebiliriz. Bununda nedenini Macbeth'i çok dikkatli dinlemesine bağlıyoruz. Cumartesi ve Pazar günlerini bir sır gibi geçirmeye çok çabalamasına karşın, kendisini çeşitli yerlerde (?) görenlerin sayısı günden güne artmaktadır. İyi bir öğrenci olmasının yanısıra, çok da güzel örgü ören bu hamarat kızımızdan örgünün örneğini isteğimiz zaman annesinin ördüğünü söyleyerek, bizi atlatır. Bu örgü hastalığı onu o kadar sarmıştır ki, teneffüslerde bile harıl harıl örer. Saçlarının o tatlı kıvraklığına herkesin bayılmasına rağmen onun gönlünde düz ve uzun saç yatmaktadır. Halbuki bu minik bukeler, onun sevimliliğini bir kat daha artırmaktadır. Sınıfımızın bu tatlı feministine ileride mutlu ve güzel günler.. Sakin bizi unutma e mi?

2531 - DİLEK
ŞİMŞEK



Merih'in yapışık kardeşi Dilek, 3-G sınıfının timini, tatlı ve güleç kızıdır. Yazılılardan iyi not aldığı halde sözlülerde Merih'le birlikte geçirdiği kalp çarpıntılarını ve heyecandan Merih'in elini sıkarak suyunu çıkartan Dilek, bunları herhalde ileride tatlı bir anı olarak hatırlıyacaktır. Gülmek en büyük zevklerindenidir. Onu, eli ağzında, kıpkırmızı bir suratla güldüğünü görmemiz için değil dersleri dakikaları bile saymanız gerekmez, kafanızı çevirmeniz yeterlidir. Gamzelerinin ona yakıştığını söylemeniz bile onun bir kaha kaha atmasına neden olur. Nejla ve Füsün'u öksüz bırakıp Merih'le oturalı beri bizim sınıfta pek bulaşıcı olmayan çalışma hastalığına yakalanmış ve bu yolda kendini mahvetmiştir. Ancak Merih'le oturmasına, Karşın bırakın güldürmeyi, gülümsemesini bile sağlayamamıştır. Ellerindeki ekose çizikler kedi sevgisinin delilidir ve onlara bak tıkça Akçay'da bıraktığı kedisini anarak hüzünlendir. Onun için bugünlerde kedi avına çıkmıştır. Bu yüzden birgün kedileri bize tercih etmesinden korkuyoruz. Gönlünde yatan tıp mesleğinde ömrü boyunca başarılı olması en büyük dileğimizdir.

2537 - FÜSUN
TUNA



Cana yakınlığı, şakacılığı ve muzurluklarıyla, nazar boncuğumuz sınıfta herkes tarafından sevilir. Yaşamını ka-yak koymak ve yüzmek üzerine yazan bu arkadaşımız gülle atmadaki başarısını Nuri Turan'a göstermemek için onunla köşe kapmaca oynar. Necla ile olan koyu sohbetleri ve konuşmaları ile dikkati çeken Füsün, hocaların aklına bunca lafı nereden buluyorlar. gibi garip sanılar getirir. Ders saati süresince sağa sola sataşmak, tebeşir ve kağıt atmak, Necla'nın sorularına yanıt vermek yüzünden derslerle pek ilgilenmese bile özellikle Kimya dersinde hocaların dikkatini çekecek derecede usludur, ve bu yüzden de takdir edilecek notlar alır. Teneffüslerin beş dakikaya inmesi ona büyük bir dert olmuş ve beş dakikada en fazla ne yapılacağını hesaplamakta büyük yanlışlıklar yaptığından mı yoksa bunları tutturamadığından mı nedir hocadan sonra sınıfa girmeye başlamıştır. Ancak bunun büyük bir yarar sağladığını da her fırsatta söyler. Sevimli ve güleç yüzünü ancak zayıf notlar aldığı zaman asan ve gülmeyi kendisine gaye edinen bu yaramaz arkadaşımızın çok istediği O. D.T.Ü.'ye girmesi en büyük dileğimizdir.

2559 - MİNE
KANGAL



Fotoğrafta şirin varlığını yalnız bir yönüyle görebildiğiniz Mine, Füsün'la Necla'nın önünde, kürsünün dibinde oturma bahtsızlığına uğramış bir vatandaşımızdır. Okulu çok sevdiğinden midir nedir (!) seherle birlikte okuldadır, bu yüzden bazen okulda sabahladığından bile şüpheye düşeriz.

Geçenlerde epeyce kayıp veren, ama kendisine çok yakın saçı yüzünden derin bir hüzüne dalıp, bol miktarda midye topladıktan sonra kendine gelmiş bulunuyor. Tarih hocamızın verdiği görevlerden yakınmasa da, tahta silmek, tebeşir bulmak ve oradan oraya koşuşturmak sonucunda iğne ipliğe döndü. Stratejik durumu nedeniyle Mr. Wright'la dialog kuran ender kişilerden «No» derneği ve Macbeth'le meşgul gibi görünmeyi bayağı iyi becerir. Sınavlarda Filiz'le yaptığı konuşmalar söylediklerine göre, bilgiyle falan ilgiliymiş ya, kolunu kaldırırsana, bilgiyi Şinasi'nin eserleriyle rica etsem gibi bir tutum sesleerinde duyulduğu tanıklarla saptanan gerçekler arasındadır.

Çoğunlukla yapışık kardeşi Füsün'la beraber olan Mine, çocuklara ve kedilere olan aşırı sevgisiyle de tanınır. Okuldaki sınavlar gibi (!) Ü. S.S. de de başarılı olup endüstri mühendisi olmak istiyormuş. (Ne de olsa havalı meslek) ODTÜ'de buluşalım.

2561 - SELDA
BÜLBÜL



Sınıfımızın her zaman gülütülü ve şamata olmasının en büyük nedenlerinden biri Selda'nın varlığıdır. Bu kadar gürültünün nedeni de Selda ile Sevtap'ın Mehmet ve Turgut'la yaptıkları sıra mücadelesidir. Selda genellikle üçün cü derslere arkasında saklamayı pek başaramadığı Coca cola şişesi ve tostla girer. Üstelik sınıfa girmeden önce ağzındaki lokmayı yutma zahmetine katlanmadığı için bu işi kapıyla kürsü arasındaki mesafede büyük bir çabayla halleder. Kalan coca cola ve tost derste bitirdikten sonra boş şişeyi defalarca yere düşürmeyi adet edinmiştir. Her teneffüs tuvalete taşınan Selda ve Sevtap sınıfımızın «tuvalet kuşları» olarak tanınırlar. Çankaya gençliğinin popüler tiplerinden olan Selda'yı hatta sonlarında herhangi bir pastanede bulabilirsiniz. Kimyc derslerinde özel biryeri olan Selda attığı her 5 sorudan dördünü tutturarak hepimizi hayrete boğar. Tarih sevgisinden dolayı tarih kitaplarına büyük bir merak sarmış ve «Yavuz Sultan Selim Ağlıyor» gibi gayetle acıklı ve yararlı kitaplar okumaya başlamıştır.

Selda'yı simdiki gibi neşeli ve mutlu olarak tıp fakültesinde okurken görmek en büyük dileğimizdir.

2571 - EMEL
AKKOR



İşte Sınıfımızda hemen hergün rastlanan bir olay Mas-mavi gözlerindeki pırıltılar ve yüzündeki gülümsemesine rağmen, Nilgün'ün Macbeth oyunculuğu karşısında bütün sınıf bir kere daha Emel'i sakinleştirmeye çalışıyor. Emel, yanında Nilgünle uğraşıp, ar kasında Bonu'ya porovana görevi yapmak arasında bocalayarak, şimdiden sinir dok torları için yeni bir aday haline gelmiştir. Her Pazartesi iki gün boyu uzak kaldığı sev gili kimya ve tarih derslerinin özlemiyle koşu koşu okula gelen Emel o anda kitapların içine dalarak bütün geceki çalışmalarına okulda da devam eder. Özellikle kimya hocamızın büyük sempatisini (!) kazanan Emel arkadaşlarının hakkını yememek için alçak gönüllülük yaparak hocamızın başkalarıyla da ilgilenmesini sağlamıştır.

Bütün 3-G elemanları gibi Emel'de Macbeth derslerinde Mr. Wright'in «Evetleme» ma kinesi haline gelmiştir.

Sınıfımızda en korkulu günlerde bile neşe kaynağı olan arkadaşımızın, ilk tercihi olan Bilgisayar mühendisliğine girmemek için ettiği dualar bini aşmış, böylece ahlak hocamız tarafından kendisine takdirname verilmiştir.

Bu sevimli ve neşeli arkadaşımızın gelecekte de yaşıntısının şimdi olduğu gibi mutlu ve başarılı geçmesi dileğiyle...

2573 - BANU
CANKARA



Banu sınıfımızın en sessiz ve sakin tiplerindendir. Derslerde ve teneffüslerde hiç sesi çıkmaz «uslu uslu» sırasında oturur. Sabahları derse girildikten en az on dakika sonra Dilek'le birlikte okula teşrif buyururlar. Dans etmek, müzik dinlemek ve giyim en sevdiği uğraşlardır. Bu arada derslerine de vakit ayırmayı ihmal etmez. Bu arada Banu'nun okul kurallarına uymakta gösterdiği titizlikten (?) bchsetmeden geçemeyeceğiz.

Koridorlarda Kıvılcım hanıma veya Hakkı Bey'e rastlamak en büyük korkusudur. Sınıfımızın en güzel ve neşeli kızlarından olan Banu teneffüslerde gözlemde yazlarla kahkahalar atarak sınıfı da neşelendirir.

Tarih ve sanat tarihi derslere gösterdiği büyük ilgi hepimizce bilinir. Bu dersleri hiç kaçırmaz.

Banu uzun boyu ve hareketleriyle bütün hocaların dikkatini çekerse de tarih hocamız bütünü gayretlere rağmen Emel'in arkasında adeta bir nokta kadar küçülmüş olan Banu'yu göremez. Bu arada hepimizin güvenliği açısından Banu'nun ehliyet almaya karar verdiğini de söyleyelim.

Bu güzel arkadaşımızın her gününün kendisi kadar güzel olmasını ve gözyaşlarının yalnızca kahkaha atarken akmasını dileriz.

2589 - HATİCE
TUNCER



Hemen hemen her sabah «Yaa bugüne ne vardı, çalıştınız mı?» sorusuyla güne başlayan arkadaşımız sınıfımızın en şirin simalarındandır. Onu hergün değişik bir şekilde taranmış özenli saçları ile görmek ne kadar büyük bir olasılıksa, suratını asık görmekte o derece küçük bir olasılıktır. En büyük özelliği olan gülcükleri yüzünden hiç kaybolmaz, kendisi ne kadar ciddi olmaya çalışmışsa da bir türlü boşanama mıştır. Gazinoların kadın matinelere gitmeyi alışkanlık haline getirerek, boş zamanlarını (!) buralarda değerlendirmeye başlamıştır. TV'deki Türk filmlerini hiç kaçırmayan arkadaşımızın diğer bir özelliği de renkli çorap ve kazaklar giyerek okula gelmektir. Onu derslerde fırsat buldukça Elçin'le başbaşa vermiş dedikodu yaparken, teneffüslerde de çaycıda çay içirken bulabilirsiniz. Formunun bozulmaması için az yemeye (!) çaba harcayan Hatice, kentinde hiç çıkmaz olmuştur. Saat takma, alışkanlığı olmayan Hatice'nin ders aralarında sık sık Elçin'e «Kaç dakika kaldı?» diye sormasından Elçin'e sinir krizleri geçirten sınıfımızın bu tatlı elemanın en büyük ideali tip fakültesine girmektir.

Bu şirinlik sembolüne yaşamı boyu gülcüklerinin kaybolmaması dileğiyle mutluluklar, başarılar...

2591 - DİLEK
TÜRKÖĞLU



«2 ne kaç dakika var?.....
..... söylenene be,
ne kadar kaldı. İşte her in-
gilizce dersinde Dilek'ten du-
yabileceğimiz kibar sözcük-
ler. Akşamki uykusuzlukları-
nın acısını derste yaptığı
şekerlemelerle çıkaran arka-
daşımızın derslerdeki sessiz-
liğini bana bağlıyoruz. Ya-
zılı ve sözcülerdeki aşırı he-
yecanıyla hepimizin sempa-
tisini toplayan arkadaşımız,
ayrıca yaptığı ateşli tartış-
malarlada sınıfın sessizliği-
ni bozar. Genellikle sabahla-
rı okula uğramayı unutan Di-
lek'in icat ettiği özürler he-
pimiz gönülden inandığımızı
belirtiriz. Sessiz, sakın kişi-
liğinin yanı sıra ders dışın-
daki heyecanlı konuşmalarıyla
dinliyenleri düşünmeye zor-
lar. İleride ne olacağına he-
nüz karar veremeyen arka-
daşımızın, hangi görevi üst-
lenirse üstlensin başarı ile
yürüteceğinden eminiz. Bu
güvenilir, dürüst arkadaşımı-
za tüm bir yaşamınca mutlu
olmayı sürdürmesini dilerken
uğraşalarında başarılı olma-
sını arzularız.

2599 - MERİH
ŞEN



En yakın arkadaşı Dilek'le
sınıfımızın ender çalışanla-
rını temsil eden bu arkadaşı-
mız hanımefendiliği ve ders-
lerindeki ciddiliği ile hocala-
rımızın ve sınıfın sevgisini
kazanmıştır. Kibarlığından
olsa gerek hocaların ettiği
sözleri tekrar etmek onda a-
lışkanlık haline gelmiş ve az
kalsın bu adetlerinden vaz-
geçmeye başlamıştı. Dilek
Şimşek iki yıldır Merih'i gül-
dürmeyi ve konuşturmayı bir
an olsun başaramamıştır.
Her yazılıdan önce birşey
bilmediğini iddia eden an-
cak kağıtlar geldikten sonra
herşeyi bildiğini ortaya ko-
yan Merih, bu yolla tahmin
yeteneğinin büyüklüğünü de
belirtmiş olur. Öğle teneffüs
lerinde midesi kantin yemek-
lerini kaldıramadığından (!)
evine giden ancak sözlü ve
yazılı günlerinde sınıftan dı-
şarı adımını atmayan bu se-
vimli arkadaşımızın defterle-
ri her teneffüs sınıfta kapışıl-
masına karşın hayret edile-
cek derecede temizdir. Onu
uyuşuk görürseniz ya gere-
ğinden az uyumuş ya da
gereğinden fazla çalışmıştır.
Bu sene takdir ve teşekkür-
rün kaldırılması Merih'in za-
rarına olsa da o yine ikinci
dönem açığını kapatmak için
şimdiden şahlanarak sabah-
lamaya başlamıştır. Bu sa-
kin ve çalışkan arkadaşımı-
za ömür boyu mutluluk ve ba-
şarılar dileriz...

2623 - DENİZ
ERKAN



Sınıfımızın güzel Deniz'i
çayhanenin vazgeçilmez müş-
terilerindendir. Bes dakikalık
teneffüsün dört dakikasını
saç tarayarak bir dakikasını
da koridor merdiven, kantin
arasında gayet yararlı bir şe-
kilde değerlendiren Deniz'in
ciddi görünümü altında de-
rin bir iç âlem gizlidir. Kendi-
ni en olmadık olaylarda bile
saç diplerine kadar kızarak
ele verir, eh bunu da dürüst-
lüğüne yorarsak bir tek kötü
huyu kalıyor; karamsarlığı
şöyleki, sınıfları yedilik geç-
tiyse zayıf alacaktır, beşlik
ise sınıfta kalmıştır, hele
kırk yılın başında bir dört
filan alırsa artık okumasının
hiç gereği yoktur. Onun bu
karamsarlığının ancak Mine'-
nin derslerde yaptığı büyüler
le giderileceğine inanıyoruz.
Fakat bu arada Deniz'in kel-
kalmasından da korkuyoruz.
Çünkü her büyüye karşılık
saçından birkaç tel eksiliyor.
Kendisine «Bağırma be
kız» denilmesinden büyük bir
hoşnutsuzluk (?) duyan De-
niz hafta sonlarındaki çılgın
ca geçen kurs partilerinin de
en ateşli üyesidir.

Okulda dahi şıklığı asla
elden bırakmayan sevgili
Deniz'imizi yandan yandan
gülüşü ile çok arayacağı-
benzeriz.

2881 - DİLEK
YAVAN



Sınıfımızın en devamlı öğrencilerinden biridir. Çarşamba günü öğleden sonralarını genellikle kullanmaz ama buna karşılık derslerinde epeyce başarılıdır. Özellikle Tarih derslerinden çok hoşlanır. Geçen sene Tarih çalışmaktan üşer olmuştur. Sınıfımızın güzel ve espritueller kızlarından biridir. Onu her zaman Benuy'la beraber görebiliriz. İkisi birlikte her kim ya yazılısından önce 10 gün gibi kısa bir zaman yazılıya çalıştıkları için yakında sürmenaj olabilirler. Lise'den beri Alman Kültüre devam eder onun için Almancası epeyce iyidir, bunun yanında orta okuldan beri yabancı arkadaşları olduğu için çok iyi İngilizcesi vardır. Her İngilizce yazılısında 5-10 kişiye kompozisyon yazmasıyla rekor kırmıştır. Hafta sonlarında onu görmek isterse- nize Sezgin yada Karan'da bulabilirsiniz. Dans etmesini çok sever ve iyi danseder. İlk dönem karnesine 24,5 gün devamsızlık getirdiği için II. dönem hergün okula gelmek zorunda kalmıştır. Bu arada çok ders çalışmak tan gözleri bozulmuş ve bayıla bayıla gözlük takmaya başlamıştır. Sevgili Arkadaşımız Dilek, idealin olan ODTÜ endüstri Mühendisliğine girmen ve bol günler dileği ile tüm başarı ve mutluluklar senin olsun...

2893 - SEVTAP
NAMIK



Sevtap'ın sınıfta olup olmadığını arka sıralardan gelen şişe seslerinden anılabilirsiniz. Bu arkadaşımız derslerde içtiği kolaların şişelerini kantine götürmek zahmetine katlanmadığından devamlı onlarla mücadele halindedir. Buna Turgut ve Mehmet ile yaptığı sıra mücadeleleri de eklersek sınıfın arka saflarındaki şamanın en büyük nedenlerinden birini belirtmiş oluruz. Onu ararsanız Selda ile birlikte tuvalette bulabilirsiniz. Onlara tuvalet kuşları adının takılması bu yüzdendir. Perşembe öğleden sonralarını kullanmak gibi bir adeti olmadığı için Ahlak cezasıyla tanışmak fırsatını bulamamıştır.

«Tanrım beni doktor yarat» şarkısını çok seven tatlı Sevtap'ımızı ileride hastalarına şifalar dağıtırken görmek bile çok mutlu edecektir. Kolejin sakız tüketicilerinin başında yer alan arkadaşımız sakıza verdiği paralarla kan tınımızı oldukça kalkındırmıştır. Bu güzelim yıllarını boş bir şekilde tükettiğini iddia eder. Toptapımıza ilerideki günlerini mutlu ve başarılı bir şekilde değerlendirmesi dileğiyle...

2899 - FİLİZ
GİRİTLİOĞLU



Kızıl saçın güzel temsilcilerinden olan Filiz, saçlarının rengi yüzünden hocaların adını öğrenmesine engel olmaktadır. Mine'nin yanında oturması onun sakin bir kız olmasını gerektiriyorsa da, arkasındaki iki sakin (!) arkadaşı (Nejla ve Füsün) yüzünden hocaların gazabına uğrar ama yine de onlarla uğraşmaktan vazgeçemez. Arkadaşları tarafından zararlı olduğu defalarca kez söylenmesine karşın kurşun kalemi ağzına sokmak gibi ince bir huyundan henüz vazgeçememiştir.

Sınıfımızın eşiği onu ziyaret edenler sayesinde epey aşınmış olsa da, o da aynı başarıyı diğer sınıflarda, vurulmadık kapı bırakmıyarak göstermiştir. Hayvanlara olan aşırı sevgisi yüzünden veterinerlik fakültesini tercihlerinin arasına sıkıştıran bu sevimli kız tarih hocamızın Filiz! demesiyle yüreği hoplayan, bacakları titreyen, gözbebeği büyüyen bu heyecanlı arkadaşımız dersin sonuna kadar ancak kendine gelir. Yüzmeye olan ilgisi onu side dalgalarında tahta parçalarıyla sörf yapmaya kadar götürmüş Allahşükür ki bir tahta parçasını Akdeniz'e terketmeden aramıza dönmüştür. Filiz'e ömür boyunca mutlu bir yaşam diliyoruz...

2913 - NAJCO
OSSEİRAN



Lübnan'ın sınıfımız temsilcisi olan Najco, kıvrık saçları, neşesi ve sempatisi ile tüm sınıfın sevgisini kazanmıştır. Zevkleri ciklet çiğnemek, papatya toplamak, yüz mek ders sırasında ise Fûsun'la her türlü konuda sohbet etmek ve Mineyi (K) kızdırmak olan Najco bu ilginç uğraşları yüzünden hocaların öfkelenmesine neden olursada, derslerin en ciddi yerlerinde sorduğu garip sorularıyla gerilmiş olan sinirlerimizi gevşeterek, sınıfı kahkahaya boğarak herkesin bir onda gönlünü alır. Güzel İngilizcesiyle kırk dakika dil dökmesine karşın bir türlü Mr. Wright'ın gönlünü kazanamamak herhalde onu birgün kahrından öldürecek tir. İki buçuk liraya tüm sınıfın ve okulun etrafına bakmak ve rüya tahlili yapmakla meşhur olan Najca, bu konulardaki sırlarını kimseye açıklamamakta direnmektedir. Arkadaşlarının tüm ısrarlarına rağmen pepsi gibi sağ lık yönünden çok önemli olan bir gıdayı almaktan vazgeçememiştir. Yaptığı nest kafeli keklerini tüm sınıfa tattırır. Arapça konuşmaları ve şarkılarıyla sınıfın kültürünü genişleten bu kahkaha makina sına çok sevdiği Beyrut'ta mutluluk dolu bir yaşam dileriz.

2959 - NUR
MUTİŞ



Arka sıraların değişmez üyelerinden olan Nur'un derslere ve espirilere uyumu kendisine hocalarının ve arkadaşlarının gözünde iyi bir yer sağladığı gibi onu aranan bir arkadaş halinede getirmiştir. Bu yıl sırasının yanibaşında Nazan'a da bir yer ayıran Nur'un tek amacı onunla birlikte hocalarını deli etmektir; ancak bu görevi başarıyla sürdürememiş, tarih hocasının gazabına uğrayarak kendisi delirmiştir.

Özellikle fen derslerine düşkünlüğü ve başarısını Sosyal derslerde sürdürmeye hiç çaba harcamayan Nur yazılıları sağın solun yardımıyla en az zararla atlatan nadir arkadaşlarımızdandır. İngilizce derslerinde ise çoğu zaman Mr. Wright'ın gözlerinin içine bakarken Macbeth dinleyip dinlemediği gerçekten şüphe götürür.

Herkese karşı daima samimi olması ve kimsenin işine karışmamasıyla birlikte derslerde kaynaklıkları dedikodu kazanı sayesinde hiçbir olaydan habersiz kalmamaktadır. Okula devam konusunda büyük titizlik göstermesine rağmen bazen arkadaşlarının ricalarını kırmamakta ve devamsızlık karnesine bir daha eklenmektedir.

Seneye kendisini bir ODTÜ elemanı olarak görmek dileğiyle; başarılar ve mutluluklar...

3145 - MİNE
TERNAR



3-G Bir numaralı adamı dahi gölgede bırakacak süper «bir numaralı Gençkızı» yetiştirmekle gurur duyar. Her bakımdan mükemmel olan Mine'miz bütün sınıfın tek sığınağıdır. Mine öyle diyor veya isterseniz Mine'ye sorun gibi sözler ödevini yanlışlıkla yapamamış (?) arkadaşlarının en büyük kozudur. Sınıfın görev simgesi, elektronik beyni, atan kalbi Mine derslerdeki başarısı ile hocaları gırgır ve şamataya uyumu ile de bizleri memnun eden tek arkadaşımızdır. Üstün yeteneği sayesinde elleri 10 vermekten uyuşmuş hocaların ellerini harakete geçiren Mine aynı zamanda sınıfımızın ressamıdır. Neşeli olduğu zamanlar şen kahkahasıyla sınıfı cınlattırmasına karşılık bazen durgunlaşan arkadaşımız bu haliyle hepimizi mateme boğmakta ancak teneffüste kantine inince eski neşesine kavuşabilmektedir. Biz onun bu sevdasını Sadık Abinin nefis çaylarına veya merdiven inip çıkarak formunu korumaya çalışmasına yormaktayız. (?) Güzel resimleriyle gelecek için ümitler veren Mine'mizi iyi bir ressam olarak görmeyi ve arada bir resimlerinden bize de yollamasını diliyoruz. (Bizim evin duvarları boş da)

- Sosyoloji - Mantık
 Sosyoman - loji-tik
 tik sosman - yoloji
 Mantık - sosyoloji
 - Ohh be! Nihayet
 gördüm. Az daha
 kafam karışıyordu



- Lütfen sağdaki
 arkadaş, sizi öne alalım.

- When Macbeth... --
 - Zzzzzzz

Sen oyna 3-G sen oyna.

Hayat hastur gerisi bastur, elinde diğgin kostur da kostur

ÜÇ-GE

- Heey! Tarihi
 gelmemiş.
 - Yuppili...

- Hayat zalim bir
 hocadır, ders
 vermeden
 imtihan eder.
 - Allah'tan bizim
 hocalar böyle diil...

- When I was in USA (ÜÇGE)
 - Now we all know USA.



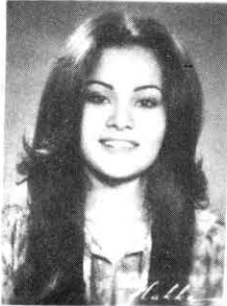
Hadi gene yırttım!
 4.5 tan 5 almışım.

- 13 dash 5 öteki şekilde...
 - Saat kaç?
 Silgi yok, bari selpak bulun

- En kıymetli uzvum
 dişlerim...
 - Kemancılı başımın tacı

- Anlaşıldı mı?
 Anlaşılmayacak
 bilgi yok zaten...

- Japonya'da doğan
 ecis bücüş insanlar...
 - Sizde mi orda
 doğdunuz yoksam?



Sibel



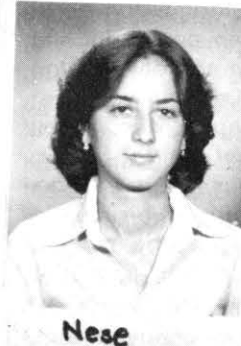
Son sayımlara göre, 3-G de nüfus
 yoğunluğu m² ye 22 kişi düşmektedir.

→ Sınıfımızın Amerika temsilcileri →

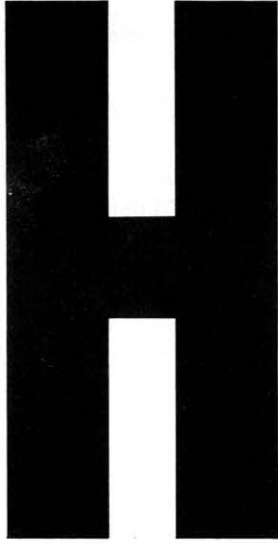
- Hadi asalım
 - Kaç kişi yok?
 - Herkes tamam hocam!

- Valla hiç bişi
 bilmiyorum.

- Valla
 bendeki
 de sans,
 hiç bilmede
 10 almışım



Neşe



sınıf
öğretmenimiz
**semra
sağnak**

GARİP ÖĞRENCİ

Düştüm, ocağına, etme ey hoca,
Fakire bir gayret ver yavaş yavaş,
Aman kazıkları görmesin gözüm,
Beleş bir sual sor yavaş yavaş.

İkmal korkusu ile tüter ocağım,
Hep diploma hasretinde kucağım,
Bütün sualleri anlatacağım,
Boşanır sırtımdan ter yavaş yavaş.

Ben o gece hem ağladım hem içtim,
Günlerce sözlüden sözlüye uçtum,
Derslerin çoğunu kolayca geçtim,
Yalnızca kimya bizi yer yavaş yavaş.

Garibim bu dersler bana yabancı,
Kitapların hepsi nankör hepsi yalancı,
İlk önce kımıldar hafif bir sancı,
Sonra ikmal korkusu kor yavaş yavaş.

İşte hoca ben her zaman böyleyim,
Öteyi ne sen sor ne ben söyleyim,
Bütün bunlar boş teselli neyleyim,
Şu bizim karneyi ver yavaş yavaş.

KALLEŞ AY

Allahın belâsı Haziran ayı,
Nasıl da çıktın karşıma,
Alı al, moru mor geç kalmış gibi,
Okudun canıma
Hani hiç beklemiyorduk böyle apansız,
Okulun bittiğini bile farketmedik,
Kartvizit gösterseydin önceden,
Aklınızı başımıza devşirirdik.

NACİYE TÜRE

63 - NİL
AKAT



Sınıfımızın gırgır tiplerinden olan NİL'in en büyük özelliği kopya çekmekteki ustalığıdır. Bu yüzden Naciye üzerinde korkunç bir etki bırakarak, kızcağızın çok geçirmesine neden olduğu büyük bir gerçektir. Laf aramızda, Zeynep'de bu kopyalardan epey fayda görmüştür.

Tenefüslere olan aşırı ilgi ve heyecanını sevdiği arkadaşlarına borçlu olan NİL aynı zamanda dansetmeyi de çok sever, ancak bazı özel nedenlerle buna pek fırsat bulamamaktadır!

Özel zevklerinden biri de Aysin'le beraber elbise modeli bağanmaktır.

Tırnak etlerini yeme alışkanlığının yok olması çok sevdiği arkadaşı Oktay sayesinde olmuştur.

Son zamanlarda ders dinlemek gibi kötü alışkanlıklar edinen NİL, zaman zaman Ege'nin etkisinde kalarak uyuklamaktadır.

Cimnastığı çok seven arkadaşımız her gün çeşitli hareketler yapıp formunu korumaktadır.

Yaşgününü üç ay önceden haber vermesi bizlere, NİL'in hediye çok sevdiğini ispatlamıştır.

Bu tatlı arkadaşımız kulak büyümesi hastalığından kendini zorlukla kurtarabilmiştir.

Tüm mutluluklar NİLOŞ'un olsun, sevgilerimizle,

75 - CİHAN
AKIN



En ön sırada oturma hastalığına yakalanmış arkadaş! Seni nasıl anlatsam? İyilik, yardım severlik, arkadaşlık, sevgi dolu bir kalp, İşte bu sözler seni kısaca tarif ediyor.

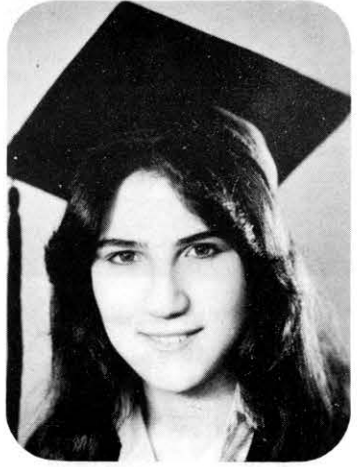
Hatırlarımın Cihan? Bir gün evde bitiremediğin uykunu okulda tamamlamıştın ve zavallı tarih hocamız ile Ayça seni uyandırmak için ne çok uğraşmışlardı. Bir gün ise Milli Güvenlik dersinde, hocaların burnunun dibinde bağırarak Ayça'ya kopya verince dört notun birden indirilmişti.

Her tarih dersinden evvel çalışmadığını ve artık boş verdiğini söylediğin halde nasıl olupta o günkü konuyu gönüllü olarak ve eksiksiz anlattığın henüz çözülememiş bir olay. Nasıl oluyorda hiç çalışmadığın bir konuyu kitabın kullandığı kelimelerle ve hiç bir kelime az veya fazla kullanmadan anlatabiliyorsun şaşıyoruz sana.

Seni tanıdığımız ilk günden beri sınıf başkanlığını başarıyla sürdürmenden dolayı, sana hayranlık duyuyoruz. Boş derslerde sınıfı susturma başarısını elde ettiğinden senin okul tarihine geçmene karar verdik.

İşte böyle Cihan. Gelecek günlerinde en az beraber geçirdiğimiz günler kadar mutlu, başarılı ve neşeli geçmesini dileriz.

83 - MİNE
SAK



İşte bizim uzun boylu, sevimli mi sevimli, güzel gülüşlü, cici Minemiz. Bi'dakka sakın yüzündeki masum ifadeye kanmayın. Aslında fıldır fıldır dönen o ela gözlerin arkasında kimbilir neler saklıdır. Hayatın orkesini «neşe» olarak kabul eden arkadaşımız adeta şirinlik muskasıdır. Sınıf sakinlerinin dertlerini açmak için çok fazla rağbet ettikleri Mine bizler tarafından sınıfın «Güzin Abla» sı seçilmiştir. Her Almanya dönüşü getirdiği çukolata, şeker ve cikletlerle yatılı arkadaşlarının takdirini kazanmıştır. Sınıfımızın bu şirin kızının en büyük zevki derste Sure'yi rahatsız etmek ve onu kızdırmaktır. Tarih sözlülerinin kurtarıcısı olarak Mine'yi hemen her tarih dersinde konu anlatırken görmemiz mümkündür. Yatılı olmasına rağmen sınıfa en geç giren yine Mine'dir. Bu yerinde duramayan arkadaşımız tenefüslerde Sure'yi her zaman peşinden gelmesi için sürükler. Ama bunda çoğu zaman başarılı olamaz çünkü, Sure genellikle yerinde oturmayı tercih eder. Mine'mizin en büyük isteklerinden biri de Almanya'da ki ailesinin yanında okumak ve özlem gidermektir. Dileriz her arzusuna kavuşur ve bizleri unutmaz.

107 - ZUHAL
TEZCAN



Sene başından beri Naciye'nin önüne oturma şanssızlığına uğrayan arkadaşımız, kafasına arkadan yediği darbeler sonucu beyninin sallandığı yolundaki iddialarını halâ sürdürmektedir. Belkide bu yüzden ufak tefek arızalar gösteren arkadaşımız, devamlı gülümsemesi ve çığlık atmasıyla ün salmıştır.

Derslerde arkasına dönmeyi huy edinen Zuzu, belinin bu yüzden incelmediğini söyleyerek aynı şeyi bizlere önermiştir.

Tırnak etleri yeme konusunda ihtisas sahibi olan arkadaşımız aynı zamanda kanını da emmekten büyük zevk duyar, bu yüzden yanına yaklaşılmamasını tavsiye ederiz.

Okula hep babasının gömleklerini giydiğinden, bizde kendisinin hiç gömleğinin olmadığına dair bir şüphe uyandırmıştır.

Zaman zaman ne olduğunu anılamadığımız çeşitli garip sesler çıkaran Zuhâl'in Wody Woodpecker'in taklidini yaptığını neden sonra anlıyabildik.

Ayrıca bu arkadaşımız garip sözcükler kullanarak bizleri çileden çıkarmaktadır.

Her şey bir yana Zuhâl'ciğimiz bir tanemizdir. Zuhâl mutlu olduğun zamanlar bizleri anımsaman dileğiyle. Seni çok seviyoruz.

235 - SUNU
CANPOLAT



Yüksek öğrenime bir adım kala, bir yıl boyu beraber olabildiğimiz sevimli bir arkadaş: Sunu. Olayları hep dışardan izler gibi görünse de, yeri geldi mi ağırlığını (pek öyle şişman değildir canım...) koyabilen bir gözlemci, «kıssadan hisse» formülünü hemen her olaya uygulayabilen bir kişi... Onu tanımlama çabasında, çok uzun deyimler türetilir, araştırmacılığı, neşesi, sevecenliği üzerine. Yine de onu bilen bilir. Biz, bir yıl boyunca bu arkadaşını tanıdık ve sevdik, onu Sunu kılan tüm özellikleriyle... Sa bahları «Hey sana söylüyorum be, günaydın» çağrısıyla, iğneli ama acımasız olmayan tatlı diliyle, dert etmesi için fazla neden bulunmasa da yok etmek için binbir çabaya girdiği sivilceleriyle... Tanısın, tanımasın her insanın derdine açık bir kalbe, inansın, inanasın her düşüncenin tartışmasına saygılı bir kafa yapısına sahip, Sunu. Onu konferanstan, tiyatroya, sergiden, filme koşturan başlıca nedenlerden biri de bu olsa gerek: Gerçeği, doğru yolu bularak uğruna ölebileceği insanları daha ileri bir düzeye getirme çabası. Kısacası sevgili Sunu, kozasını insan sevgisiyle ören bir ipek böceği, dileğimiz bu kozanın içinde tutsak kalmaması.

239 - AYÇA
ULUSOY



3-H'a girip ikinci sıraya bakarsanız canlılık, neşe dolu, pırıl pırıl yanan yeşil gözlerle karşılaşırsınız. Ayça'mızın yeşil gözlerinden mutluluk, güzel yüzünden tebessüm hiç bir zaman eksik olmaz. Derslerde arada bir dalıp taa uzaklara gitmesi ciddileşmesine neden olursa da bu çok az bir zaman sürer ve sonunda etrafındakilerin şaklabanlıklarına dayanamayıp o meşhur kahkahasını koyuverir.

Çok ders çalışmanın sağlığa zararlı olduğuna inanan arkadaşımızın sene başından beri Fransızca dersi ile yıldızları barışmadı ve bu ders Ayça'nın korkulu rüyası haline geldi. Ama genede felsefesini değiştirdi mi Ayça dersiniz..? Ne gezeerrrr!! Ayça'nın son zamanlarda şifre yapma ve şifre çözme gibi yeteneklerini iyice iletmesi kendisinin ve çevresinde oturanların ders notlarının ani olarak yükselmesini sağladı.

Tenefüslerde yanık yanık İstanbul şarkıları söylemesinin nedenini bir Ayça'ya sorsanız size neler anlatır neler! Bizimde en büyük arzumuz Ayça'mızın o çok sevgili İstanbul'una bir an önce kavuşmasıdır.

Bu dünya tatlısı arkadaşımıza 3-H olarak tüm ömrünün başarı ve mutluluk dolu geçmesini dileriz.

309 - MELTEM
ALTINOK



3-H'ye başınızı şöyle bir uzatıp ta, en önde kürsünün karşısında çok ciddi bir yüzle karşılaşırsanız, hiç kuşkunuz olmasın; bu bizim çok sevgili Meltem'imizdir. Sakın O'nun bu ciddi ifadesinin sizi de kandırmasına izin vermeyin. Daha sonra ne kadar yanıldığınızı anlar ve bizim kadar siz de şaşarsınız. Evet!.. Bu yılın ilk günlerinde bu yanılgıya biz düştük; ama aradan geçen günler ve olaylar, O'nun pırıl pırıl kalbini; daha da güzeli, tatlı tebessümünü göstermekte gecikmedi ve biz de böyle cici bir arkadaşımız olduğu için sevinç duyduk.

Meltem, düzenli çalışması sayesinde sınıfımızın en iyi öğrencilerinden birisi olmuştur.

Sene ortasında saçlarındaki değişiklikle ayrı bir hava kazanan Meltem, umarız gelecekte cici bir doktor ya da İngilizce öğretmeni olur.

Tüm mutluluklar senin olsun.

320 - CAN
ATUK



Arkadaşımız Can sınıfta çok sevilen kişiler arasındadır(!) Herkese yardım etmekten hoşlanan Can, arkadaşlarının haklı beğenisini kazanmıştır(!) Sınıftaki konumu Öğretmen kürsüsünün önüdür. Buradan öğretmenlerle yaptığı samimi konuşmalarla ün kazanmıştır.

En çok basketbol oynamayı sevdiğini söyleyen arkadaşımız bu sene yoğun çalışmaları yüzünden bu spora pek vaktini ayıramamıştır. Fakat onun gelecekte iyi bir basketbolcu olacağına inancımız tamdır.

Sınıf içi tartışma ve çekişmelerde birinciliği elden bırakmayan arkadaşımız bu knuda tartışmaya her zaman hazırdır!!!

Ön yargılarına fazla güvenmeyen arkadaşımız kendisiyle arkadaş olacak adayları sözlü testle seçer. Beğenilmeyenler affedilir. Bu da kendisinin ne denli insafli olduğunu gösterir.

Arkadaşımız Can'a hayatı boyunca başarı, mutluluk ve sağlık dileriz.

351 - GÜLİN
YÜCEKÖK



Bütün bir üç yıl boyunca Gülin ile aynı sınıfta okuyup onu yakından tanımış olanlar için, Gülin de herhangi bir arkadaşdır. Ama bir bilene sormak gerek. Gülin aslında son derece ilginç özellikleri olan bir arkadaşımız. Her halde çok az kişi onun gibi en önemli sayılacak olayları bile şaşırtıcı bir soğukkanlılıkla karşılayabilir. Gülin'in yaşam felsefesi «Hiçbir şeyi kendine fazla dert etmemesi» dir. Aslında genç kalmak için ideal bir yöntem. Gülin de bazan kendisine olmadık hastalık teşhisleri koyarsa da, savunduğu bu gençlik iksiri onu yılların etkisinden koruyacaktır kuşkusuz.

Gülin'imizin zaten son derece hoşlandığı ders saatleri, Can'ın da ön sıraya terfi etmesiyle gününün en vazgeçilmez, zevkli anları haline geldi. Can ve Selçuk'la çekişmekten artan boş zamanlarını, Haziran'da okula pek uğramak istememesine rağmen, örgü örmek ve saçlarının kırıklarını temizlemekle geçirir. Modayı dikkatle izleyen bu zevkli arkadaşımız, okula giyebildiği renk renk ince çoraplarıyla da biz arkadaşlarının beğenisini kazanmıştır.

Gezmeye ve turizme özel bir tutkusu olan bu cici arkadaşımıza sonsuz başarılar diliyoruz.

405 - SEYHAN
TÜZÜN



Sabahın erken saatlerinde 3-H sınıfına girerseniz, ilk göreceğiniz insan Seyhan olacaktır. Hiç kuşkusuz, onun sabah karanlığında yollara düşmesinin nedeni, çok sevdiği okuluna bir an önce kavuşmak istemesidir. Çalışmaktan pek o kadar büyük zevk almamasına karşın, bu tatlı arkadaşımızın karneğinde kırık bir not görmek kesinlikle olanaksızdır.

Bir de bakarsınız, Seyhan dertli dertli turuyor. Boşuna ne olduğunu sormayın. Ya akşam mektup yazmaya zaman bulamamıştır ya da Status quo veya Ult ravox'un Almanyası'nın bilmem hangi kentindeki son konserini izleyememiştir. Bunlar da dert mi demeyin. Eğer arkadaşımızın sıkıntıdan kurtulmasını, neşelenmesini istiyorsanız, ona biraz Kara Ormanlar'dan söz etmek yeter. Kesinlikle inanabilirsiniz ki, anında tüm neşesi yerine gelecek, tatlı tatlı gülümsemeye başlayacaktır. Dersleri pür dikkat izlemesine rağmen, arada sırada Seyhan'da bile film kopmalarına tanık olabilirsiniz. Bu dalgınlık anlarında, okulun kapanacağı günü, Kara Ormanlar'da geçirdiği ve geçireceği tatlı saatleri düşündüğü şüphe götürmez bir gerçektir.

Arkadaşımıza başarılı Linguistik çalışmaları ve mutlu orman gezintileri dileriz.

483 - EGE
KIZILIŞIK



Sınıfımızın «Uyuyan Güzeli» olarak adlandırabileceğimiz bu arkadaşımızın senelerden beri uyanmak için «prensini» beklediği inancındayız. Çevresine en çok sorduğu sorulardan biri «Kaçınıcı dersteyiz çocuklar»dır, çünkü uykusunda zili duymaya tenezzül etmez.

Oici Egemizin tırnaklarına yazdığı mikroskobik kopyaları nasıl okuduğunu hala anlayamamanın üzüntüsü içindeyiz. Bu konuda gözlerinin çok keskin olduğu tartışma kabul etmez bir gerçektir.

Ege'nin sevmediği şeylerden biri de öğleden sonra okulda bulunmaktır. Bu yüzden öğleden sonraları okula gelmemek gibi bir adet edinmiştir.

Ellerine taktığı yüzüklerin sayısı son zamanlarda nedense artmıştır! Yoksa bazı arkadaşlarına ayak uydurup stajı beraber tamamlamak niyetindemisin Ege??

Hazırcevap lmasıyla bizlere büyük destek olan Ege'miz bu yeteneğini sınıfta başarıyla kullanarak bizleri memnun etmiştir. Çoğu kez pembe hüyalara dalan Ege bazı esprileri çok geç anladığından kendisine kompleks gelmiştir.

Seni uyandıracak prensini en kısa zamanda bulman dileğiyle tüm mutluluklar senin olsun.

658 - SELÇUK
BİLGİN



Sınıfa ilk geldiği zamanlar sessiz olan bu arkadaşımız, arka sıralar yeraltı örgütü tarafından keşfedilince derhal yıldızı parlamış ve sınıfımızın «Güneş ve ışık» tanrısı mertebesine yükselmiştir. Bu arkadaşımız her fırsatta alçak gönüllülüğünü belirtmek çareleri bularak kendisini çok sempatik kılmıştır. Hergün hiç fönlemediği saçları ile kendisini bir jön'e benzettiğimiz arkadaşımız «İşte Bizim Hikayemiz» adlı filmde çok etkilenmiş ve aynı sahneleri bizlere tekrar yaşatmıştır. Korkunç bir tiyatro yeteneğine sahip olan arkadaşımız Hollywood'dan gelen tekliflere henüz bir yanıt vermemiştir. Dostumuz «Tarık'la» bizlere neşeli dakikalar geçirten Selçuk'la Yılmaz arasında derin dostluk bağları doğmuştur.

Spora çok yatkın olan arkadaşımız dertleri yüzünden olimpiyatlara katılamayacağını yaptığı bir basın toplantısıyla kamuoyuna duyurmuştur. Oybirliğiyle çok güzel gözlere sahip olduğu kabul edilen arkadaşımızın gözlerini hangi niyetlerle kullandığında çelişkiye düşme durumundayız.

Sevgili arkadaşımızın yaşamı boyunca otuziki dişini göstermek konusundaki titizliğini sürdürmesini dileriz.

725 - NESRİN
ALTUNA



Mini, mini, kara saçlı, güler yüzlü Nesrin'imiz, 3-H'nin ön sıra elemanlarından. En büyük özelliği sulu gözlü oluşudur ve bu özelliği sayesinde öğretmenleri arasında ün salmıştır. Bu özelliğini ise nedense en çok Kimya dersinde ortaya koyar!

Teneffüslerde onu çıpmuş bir şekilde «Ayran içtim, kar nım şişti...» diye şarkı söylerken bulabilirsiniz. Biz onun neden bu şarkıyı söylediğini henüz çözümüliyemedik.

Nesrin güler yüzlü ve neşeli olmasına rağmen en beklenmedik zamanlarda ani patlayışlarıyla karşısındaki nin moralini sıfır'a indirir. O anda insan üçüncü dünya savaşı çıkacak zanneder fakat Nesrin iyi düşünölmüş politikası sayesinde barışı sağlar.

Bütün derslerde ve özellikle Kimya dersinde etrafın dakilere ders çalışmış hissi uyandırır. Biz uzun araştırmalar sonunda bunu nasıl yaptığını anladık: Sadece hocaların söylediği cümlelerin son kelimelerini tekrarlıyarak!!!

Hele bir şeye bozuldumu hemen soğuk soğuk bakmaya başlar fakat bu uzun sürmez ve tekrar o güzel gülüşüyle aydınlanır yüzü.

Cici, Minyon Nesrin'e mutlu, başarılı ve bol kahkahalı yıllar dileriz...

961 - BANU
ERER



Sınıfa «Günaydın millet! Bu güne çalışılacak bişi var mıydı» diye giren Banuş hiç vakit kaybetmeden kahkahalar içerisinde bir gece evel nasıl ders çalışmadığını anlatmaya başlar. Yazılılardan önceki gün sırasına büyük ilgi ve şefkat gösterip onu yazılı için hazırlayan Banu, geceyi de dosya kağıtlarına destanlar döktürerek geçirir. Derslerde Feri ile Beri'e olan aşkı bakardıkça sırtını tah-taya dönüp onlarla çene ya rıştırır Banu, bu yüzden hocaların haşin ikazlarına maruz kalır. Teneffüslerde derdini Pinokyo varı konuşarak yada miyavlayarak anlatan, Kimya sınavları sonrası acısını unutmak ve kurtlarını dökmek için çılgınca tenis oynayan Banu'nun ayrıca saçlarını kıvr kıvr yaptığında atletizm antrenmanına gidip onları terden pırasa püskülü gibi dümdüz yapmak ta hobileridendir. Özellikle İngilizce dersine olan büyük ilgisinden, bu dersi beslenme ve etüd saati olarak kullanan Banu'yu Macbeth'in öldüröldüğüne inandırmak için büyük çaba sarfettik. Büyüyöncen bizim okula öğretmen olup, hocalardan şimdi çektiklerimizi kendi öğrencilerine çektirmeye karar veren cimcimeye bu isteğini gerçekleştirebilmesi dileğiyle. bol şanslar,

1305 - NACİYE
TÜRE



Derslere olan aşırı ilgisi ile hocaların dikkatini üzerinde toplayan bu arkadaşı-mız çevresindeki herkesin sevgisini kazanmıştır. Bütün sene boyunca arkadaşları birçok konularda aydınlatmış ve zengin kültürünü arkadaşlarına yansıtmasını bilmiştir.

Hepimizin neşe kaynağı olan Naciş bütün sene bizlere neşeli anlar geçirterek dayanılmaz dersleri eğlenceli hale getirmemizde çok önemli rol oynamıştır. Ellerine hakim olamayan ve kafalara karşı alerjisi olan Naciye bu zevkini Zuhal üzerinde denemektedir. Selçuk'un deyimiyle «Celtic Carry Naciş» pil yutma üzerine ihtisas yapmıştır.

Arkadaşımız herkesin ilgisini çekme gibi bir huya sahip olup bu yüzden tiyatroculuğa ilk adımını atmıştır. Zeynep'le derslerde yaptığı boks maçlarından her zaman galip çıkan arkadaşımız ne yazık ki ne kendini nede Zeynep'i hocaların hismindan kurtaramamıştır. Özel tarife çok alışkın olan arkadaşımız kafasının gereksiz yerlerine taktığı tokalarla çevresindekileri sinir etmektedir. Çizdiği güzel resimler herkes tarafından değişik ve ilginç diye tanımlanmaktadır.

Tüm mutluluklar seninle olsun.

1484 - EMRE
YİĞİTBAŞ



Uzun boylu ve yakışıklı olan arkadaşımız, sınıfımızın «Teknik ve Mekanik Tanrısı» dır. Kendisini genellikle «Anton» diye çağırırız.

Anton otomobillere, fotoğraf ve hesap makinelerine ve daha başka mekanik ve elektronik olan herşeye ilgi duyar. Bu ilgiyi bir türlü kendi üzerlerine çekememiş olan kızlar, ona «Otomobil **Manyacı**» ismini vermişlerdir.

Anton hocalara karşı çok cesurdur. Özellikle Mr. Write ile tartışmaları, ağız kavgası biçimindedir. Bunun bir nedeni de Anton'un derslerde otomobil resimleri çizme sıdır.

Anton akıllıdır, fakat ders çalışmaz, motor kitapları okuyarak «Vites Kutusu» ile ilgili teorilerini geliştirir.

Anton'un espri anlayışı oldukça farklıdır. Esprilerini anlayabilmek için en az onun kadar teknik bilgiye ve zekâyâ sahip olmak lâzımdır. Onun kamp anılarını sık sık dinleyen bizler de en az onun kadar iyi birer kampçı olduk.

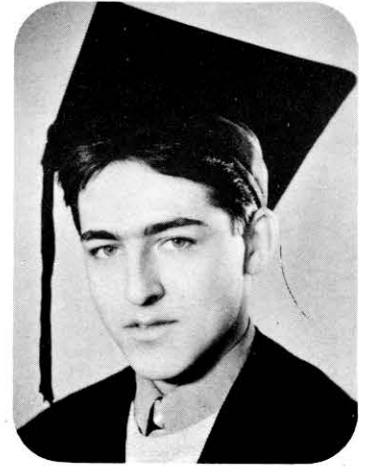
Anton'un doktor olmamasını dileriz. Çünkü bu konudaki sadistliğini, Naciye'ye ağı kesici diye «Saat Pili» yut turarak kanıtlamıştır. Makine mühendisi olmak isteyen Anton'un «Vites Kutusu» ile ilgili projesinin bir gün mekânîğe hizmet etmesini dileriz. Mutluluklar Anton...

1497 - NİLGÜN
ENGİN



Geçen bir yıl boyunca, Nil ırmağı renginden eser bulamadığımız; ancak, onca pırıltılı, önce coşkulu gözlerin sahibi: Nilgün. Her türlü kültürel olaylara yetişebilmek için günün yirmi dört saatin kendisine az gelmesinden yakının bu arkadaşımızın, soğuktan elma şekerini andıran yanaklarıyla sınıfa girmesiyle başlayan konferans, tiyatro ve sergi dedikoduları, zilin çalmasından sonra da uzun süre devam eder. Sosyoloji ve edebiyat derslerinin bu yaman tartışmacısının, aynı türdeki etkinliklerde ilerinin toplumbilimcisi olma amacıyla bulunduğu anlaşıyor. Yanlış anlaşılmasından duyduğu üzüntüyü «Beni bir kişi anladı, o da yanlış anladı.» sözleriyle sık sık belirten Nilgün, Sunu'yla yaptıkları meydan savaşları sonucu en anlayamadığı insanla en iyi anlaştığını bir kez daha yineler. Yara bantlarıyla yakın ve yoğun ilgisini bu anlaşamazlığa bağlayan kardeşimiz için, tombul muz bulmaktan başka derdi kalmamasını diliyoruz. Beline dek uzanan saçları, herkese cömertçe sunduğu dostluğu, sevecenliği ile; ümit dolu bakışları yaşama mutluluk katkın, kendisi için çarpan dost yürekler arasında yaşasın..

1522 - YILMAZ
SARIOZ



Sınıfa girdiğiniz anda buram buram bir koku duyar-sanız bu mutlaka Yılmaz'dan geliyordur. Arkadaşımızın hergün bir şeyi bitirdiği inancındayız. Kendisine «Yılmaz bu kadar sürünme sonra peşine takılırlar» dedikse de sakalımız olmadığı için sözgeçiremedik ve hayatı türlü maceralara sahne oldu.

Derslere ve hocalara karşı fazla sevgi beslemesi nedeniyle onlarla arası çok iyidir. Özellikle EMRE ile beraber Mr. Wright'ı çileden çıkarmakta çok başarılı olmuştur. Yılmaz'ın derslerde derin düşüncelere dalması hepimizin kafasında bir soru işareti oluşturmuştur! Kendisinin neden böyle düşüncelere daldığını bilenlerin biz 3-H sakinlerine haber vermeleri inşaniyet namına rica olunur. Derin düşüncelere daldığı zamanlar Yılmaz «Pilma» gibidir. Yerinde duramaz. Bu yüzden sınıfta olsun derste olsun horon teptiği çok görülmüştür.

Kızlara olan aşırı zaafı yüzünden çok zarar etmiş olup iflasın eşiğindedir.

«Ester yolun yarısı» diye başlayan şarkısının henüz devamını bizlere söylememiş olup ipucu dahi vermemiştir...

Sınıfın engüzel renkli gözlerine sahip olan arkadaşımızın, gözlerini en zararsız bir şekilde kullanması dileğiyle mutluluklar...

1530 - CAHİT
SEL



Sınıfta her an duyulan sesin sahibini ararsanız bunun kısa zamanda tüm sınıfın sevgisini kazanan Cahit'ten geldiğini anlamak hiçde zor olmaz. Dersler ve tüm tenef füsler. Dchil okula geldiği sa bahin erken saatlerinden çıkış ziline kadar aralıksız konuşan Cahit bazen derslerin en can alıcı noktasında yaptığı esprilerle uyuyan sınıfı uyandırır. Hoca nasıl olsa duymaz diye söyledikleri (özellikle İngilizce derslerinde!) tüm sınıfa duyulur. Dördün cü altıncı dersler arasını yemek yemeğe ayıran Cahit'in yemekleri çğu zaman Bahar ve Didem tarafından paylaşılır.

Yazılı imtihanlarda Çince'yi andıran yazısı yanındakiler tarafından çok zor okunur.

İlk dönemin sonunda edindiği Macbeth kitabını dahi getirmek zahmetine her zaman katlanmayan Cahit'in kitapları kendisinden evvel sınıfa gelir.

Derslerde Emre'nin çizdiği motor resimlerinin en iyi değerlendiricisi Cahittir.

Hiç çalışmadım dediği günlerde bile aldığı iyi notlar sa hip olduğu zekânın en iyi kanıtlayıcılarıdır.

Üniversite imtihanları yaklaşınca tüm derslerini yetenek çözmekle geçiren Cahit'e ilkeri yaşamında mutluluk ve başarılar dileriz.

1619 - SEVDA
AKALINOĞLU



«Hemm! ne korkunç yine 9 almışım. Ah keşke azıcık çalışsaydım. Zaten hep böyle oluyor. O kadar çalışmadım yine 9 vermişler.» Bunlar Sevdâ'nın ağızından duyabileceğimiz sözler ama o ancak bayramdan bayrama şey pardon soru sorulunca konuşur. Arkadakilerin ders sırasında tahtayı görmelerini engelleyen güzelim boynuzlarını saçlarının altına saklar. Ama son zamanlarda ailesinin ve arkadaş çevresinin ısrarı üzerine boynuzlarını bigudiye sarıp şekil verdikten sonra okula gelmeye başlanmıştır. Heyecanlandığı zaman 2000 Valt elektrik çarpmış gibi zangırdayan Sevdâ'nın bu durumu Banu'yu gıcık vede fitik eder. Çoğu zaman dersanedeki matematik hocasını iflâsa sürüklemek için özel bir çaba gösteren Sevdâ adamcağızın her sorduğu soruyu bilip vadettiği şeyleri ısmarlatıyor. Kimya dersinde saç taramasıyla ve hoca tarafından enselenmesiyle meşhur olan bu arkadaşımız okula iki üç saç fırçasıyla taşrif etmektedir. Bu arkadaşımıza hayat boyu bol çalışmalar ve saç fırçalamalar dileriz.

1690 - AHMET
ÜNSAL



Orta sıralarda otursa da ders boyu varlığı hissedilme yen; gel göl ki, boş derslerin yanık sesli ozanı Aşık Ahmet, sınıfımızın sayılı erkek mevcutları arasında yer alır. Ancak, güzel sesi özellikle kimya derslerinde pek işe yaramadığından Nilgün'in dıştan yardımlarına ihtiyaç duymaktan yakınmaktadır. Her hafta sonu yurdun dört köşesini iş adamı sıfatıyla dolaşan, bu ciddi! ve de önemli! kardeşimizin, zaman zaman okul günlerini de kap sayan gezilerinin meş'um ne denini hala bulabilmiş değiliz. Hararetili tartışmalara, he le kafaların yarıldığı kırıcı olaylara hiç karışmasa da, hemen her konu hakkında düşüncesi bulunduğu gibi, her olayda da bir tarafın yanındadır. Sınıfımızın ağırbaşlı centilmeni, çok yakın geleceğin cici bir ev beyi olmaya adaydır. Okul saatlerine —on dakika rötarla— harfiyen uyan sevgili arkadaşımızın, James Bond çantasıyla ders ortasında kapıdan süzülmesi alışıl gelmiş bir olaydır. Askerliğini er olarak yapma sorunu olmasa, yüksek öğrenime pek aldırmayacak olan kardeşimize korkusunun boşa çıkmasını diliyoruz. Pencerenin altında miyavlayan kedilerden başka bir şey seni dertlendirmesin, kuşlar hep senin sevdiğin makamdan ötsünler Ahmet arkadaş...

1857 - SELDA
ERARSLAN



Okulun menşur ikizlerinden biri olan Selda teneffüslerde İrfan ve Sevdâyla birlikte bir ders boyu beklediği 5 küçük dakikayı geçirir. Özellikle Kimya derslerinde dersi filan dinlemez gibi görünüp güzelim saçlarıyla uğraşırken yc da Banu'nun çizmelerine bakarken çok sevgili hocamız tarafından enselenir. Arkadaşımız taktığı küpelerle ve dersi dinlemezmiş gibi görünmesi ile kimyacılarımızın bazı bazı tatlı şimşeklerini üzerine çeker ama sorulan soruya cevap vermesiyle sınıfın gülümsemesine, hocaların çok acaip bişi duymuş gibi hayret dolu bakışlarıyla karşılaşır. Zaman zaman uykulu geçen dersler sırasında Banu'ya çizmesi için artistik pozlar verir. Genellikle kocalar tarafından örnek öğrenci olarak nitelenen sınavlara bir hafta evvelinden çalışmaya başlayan ve bu arada kitabı yutan (Selda kitaba yazık, yutacak başka bişi bulamadın mı?) Selda'nın Macbeth'i dinlerkenki sabrı dillere destandır. Çoğu zaman ikiziyle karıştırılır ve tanımadığı alâkasız insanlara ikizi yerine selam vermek zorunda kalan Selda'ya mutluluklar dileriz.

1893 - FERİZET
VURUŞKAN



Bu arkadaşımız saçına taktığı çeşitli renkteki kurdeleleriyle sınıf havasını önemli ölçüde değiştirmekle birlikte Kimya dersindeki suskunluğu ile de ilgi ve dikkatleri üzerinde toplar. Ders sırasında arka sırada bilumum çerez, meşrubat ve meyvelerle karnını doyurmaya çalışan Feri, yerde bulduğu tebeşirleri önüne gelene atmayı bir alışkanlık haline getirmiştir. İngilizce derslerinde bütün gayretlere rağmen gözlerini bir türlü açık tutamayan arkadaşımızı Mr. Wright'ın haşın bakışları üzerine sık sık uyandırmak zorunda kalırız. Muavinimiz Hakkı Bey'in tüm mücadelelerine karşın gökkuşağının 7 rengi kazak ve gömlekleriyle dolaşmaya devam etmekten büyük zevk duyar. Hocalarla iyi geçinmeyi bir hobi şeklinde sürdürmekten ve dolayısıyla bizi mosmor etmekten çok hoşlanır. Bütün bunlara rağmen derslerini ihmâl etmeyen Feri'nin sınavlardan önce çalışmadığını belirttiği halde sıra ve silgi kültürleri sayesinde bunlardan «8» «9» gibi «çok düşük» notlar aldığı sık görülen olaylardandır. Gençliğini copy expert'i olarak geçiren büyüyen kim yager olmak isteyen Feri'ye sevgiler.

1901 - SURE
GİRMEN



«Aman.. Boş ver» «Ayy n'olursun Sure hadi» Yine Mine Sure'ye bir yere gelmesi veya birşeyi yapması için yalvarıyor. Bu sözleri Mine'den bol bol duymak mümkündür. Çünkü bu arkadaşımızın canı pek bir şey yapmak istemez. Hafta sonları otursun veya teneffüslerde yerinden kalkmasın Sure'nin okul yaşamı böyledir desekte inanmayın. Her ne kadar hafta sonları turup ders çalışmak istesede her Cuma kararını değiştirip okulun kasvetli havasından yine kendini kurtarır.

Ders içinde eğer şöyle bir sınıfı kolaçan edecek olursanız Sure her zaman ders dinliyor görünür ama hiçte öyle değildir. Ders dinler pozları altında yine hayallere dalmış veya uyuyordur.

Şuşu.. O damı kim? Tabii bizim Sure Bu arkadaşlarının ona taktığı bir isimdir. Bundan pek hoşlanmasada «Şuşu» diye bir ses duyarsa 180 lik geri dönüş yapıp hemen size bakar, bundan şüpheleniz olmasın.

Üniversiteye girememesi konusunda büyük bir paniğe kapılan Şure'mizin istediği yere girmesini ve ona başarılar mutluluklar dileriz.

1947 - BERİL
KROMER



Arka sıradan konuya girmediğini mazeret olarak gösterip ders dinleme alışkanlığını edinemeyen Beril Bu yüzden çevresiyle dedikodu yaparak vakit geçirir. İngilizce derslerinde uyumayı tercih eden Beril, yanlışlıkla uyandığıdaysa eline geçen tebeşir ve buna benzer naneleri arka sıranın öbür köşesindeki gruba cılgınca fırlatmaya başlar. **Kazak** çeşitleriyle okulun kıyafet yönetmeliğine titizlikle uydu günden muavinimiz Hakkı Bey'le karşılaşmamaya özen gösterir.

Sunuculuğu meslek, TRT'yi mesken edinen arkadaşımız boş zamanlarında imza dağdır. Berili her imtihandan önce asık bir surat ve mahzun gözlerle «Mahvoldum, en iyisi gidip intihar ediyim» derken görebilirsiniz. Buna rağmen çevresiyle kurduğu sıkı ilişki sayesinde hepimizi şaşkına çeviren notlar alır. Öğlen teneffüslerini bahçede geçirir, yemek yemek içinde 4-5 saatleri tercih eder. Kimyacının bünyüncü evkızı olmasını tavsiye etmesine rağmen, ileride biyolog olmaya karar vermiştir. Beril'e başarılar.

2015 - ZEYNEP
ÖKTE



Canım arkadaşşıma ne yazsam azdır. Senelerin ve anıların birikimi var içimizde Ve hissettiklerimizi satırlara dökmek onu birkaç kelimede özetlemek çok zor.

Onunla anlaşabilmemın en önemli nedeni müthiş gırgır olmasıdır.

Zeynep'cim çok tatlı olmasına karşın bir türlü keçi inatçı olduğunu kabul etmemektedir. Hep kendisini haklı olduğunu iddia eder ama ne yazıkki sonunda ben den darbe yemek hüsrana uğrar.

Zeynep'in hala 20'lik dişlerinin çıkmaması onun çok gezece biri olduğu ortaya çıkarmaktadır. Elma yerken de sularının akması onun çok sulu bir kız olduğu gerçeğini su üstüne çıkarmış bu da sınıfta çeşitli söylentilerin çıkmasına yol açmıştır.

Zeynep'in pencereyi çerçevesiyle birlikte çıkarmak gibi değişik ve heyecanlı hobileri vardır. Bu yüzden Zeynep yan sınıftaki arkadaşlarımızı donarak ölmek tehlikesiyle başbaşa bırakmıştır.

Kendisi son zamanlarda Küçükkesat'a karşı ilgisini artırmış ve sık sık kendisini Küçükkesat'a atmıştır. Bu bizleri derin düşüncelere gömdü.

Zeynebimize mutluluklar, sevgiler...

2197 - AYŞİN
BARIŞ



Büyük çabalar sonucu nihayet senide kendimize benzetebildik Ayşinciğim. Sene başından ne kadar uslu bir kızdın.

Saçlarına toka takmakta ısrar etmesi bizleri çok kötü kızdırıp saçlarını yolmamıza neden olmuştur. Bu yüzden başına yediği korkunç darbeler yüzünden bir takım arızalar (!) görülmüştür. O gün bu gündür. Ayşin yerli yersiz herşeye gülerек bizleri eğlendirmekte, neşemize neşe katmaktadır. En hoşlandığı şeylerden biri tarih derslerinde Nil'le sohbet etmektir. Fakat bu sohbetler pek uzun sürmeden hocamız tarafından kesilmekte ve Ayşin hocanın ikâzlarına rağmen devam etmektedir. Ayrıca derslerde bir kahkahası geldiğinde bunun Ayşin tarafından atıldığı bütün sınıf tarafından bilinmektedir.

Sahip olduğu kültürü cuma günü Tarih dersinde okuduğu Hafta sonu dergisine borçlu olduğunu söyleyen Ayşin hocaya belli etmeden başarmıştır. En korkunç yazılılara girmeden önceki neşesi ile asık olan suratlarımızı güldürebilme başarısını göstermiştir.

Boğaziçi Üniversitesine girme hayaliyle yaşar. Bu isteğini ancak rüyalarında gerçekleştireceği inancındayız (!) Tüm mutluluklar senin olsun tatlı arkadaşımız.

2269 - RANA
ÖZNACAR



Sınıfın arkadan bir önceki sıralarının birinde çadır kurmuş olan Ranö sene başında Banu'nun yanına, Feri ile Berilin önüne oturma talih-sizliğine uğramış bulunmaktadır. Derslerde, çok hoşuna giden o el, ayak, kol, bacak şakalarına maruz kalan bunlara karşı kendini çırpınarak korumaya çalışan sonunda cebren ve hileyle üç kafadar larla barış imzalamak zorunda bırakılan Ranö bazen karlı bir yaz gününde gülerken ağlar. Genellikle defter mef-ter tutmak gibi kötü bir âdeti olmayan Ranö çoğunlukla evde aç bıraktıkları için ellerini büyük bir iştahla yemekten ayrı bir zevk duyar. Biyoloji dersindeki lak lakla-riyla meşhur olan, sınavlarda Banu, Feri, Beri ortaklığına zorla dahil edilen zavallı Ranö aslında çok ödüktir. Bu yüzden, bu Write Up', sansürden geçire meçire kuşa çevirdi. Ranöl zaten mutlusun mutlu olmağa devam et, ama bir daha arkadaşlarını hocalara şikâyet et me. Seni affettik. Bizler damdan düştük. Acele geri dön. Arkadaşın Banû

2313 - ZARİFE
DEVİR



Yeşil, yeşil bakan o güzel gözleriyle sınıfa giren herkesin ilk dikkatini çeken Zariye'dir. Fakat güzel olduğunu kendisine kabul ettirmeye imkân yoktur.

3-F sınıfının kendisi ne olan ilgisi Zariye'nin çok hoşuna gider. Özellikle Pinokyo'yu çok sever (!) Hayranları çok fazla olan Zariye'nin en büyük dertlerinden biride Can Torovuzdur. Can'ın yaptığı o buz gibi espiriler artık alışkanlıktan olacak ki sakın karşılamaya gayret eder. Gülin'le beraber öğleden sonraları okula gelmek gibi kötü bir alışkanlığı olmayan Zariye sinemaların hakkı ödenmez müşterilerinden biridir. Artistler hakkındaki kültürünü buna bağlayan Zariye Ankara'ya gelen bütün filmleri bilir. Bu iyi arkadaşımız İngiltere'de doğmuş olup İngilizcesi bayağı iyidir. Ama ne yazık ki buna rağmen Mr. Wright'le yıldızları bir türlü barışmamıştır. Sınıfa getirdiği İngilizce dergilerle başta Mine olmak üzere bütün kızların ders dinlemesini engelleyen bu tatlı arkadaşımıza başarı ve mutluluklar dileriz. Bizi ve geçirdiğimiz günleri sakın unutma Zariye.

2357 - BAHAR
ARSOY



Cana yakınlığı, neşesi, hoş espirileri ile tüm sınıfın kalbini kolayca kazanan Bahar gerçek bir arkadaşın tüm özelliklerine sahiptir. Hiç çalışmadım hiçbir şey bilmiyorum dediği anlarda ki bilgisi kitaplarla ölçülebilir niteliktedir. Özellikle biyoloji derslerine gösterdiği ilgiyi aldığı notlar kanıtlar. Laboratuvar'a gittiğimiz günlerde rapor yazmayı üstlenen Didem hiç birşey bilmediği için daima Bahar'ın yardımına muhtaçtır. Sahip olduğu olgun karakterler hepimizin dertlerine ortak olmaya çalışır.

Arasıra arkadan yükselen seslere kulak verilirse Emre ile münakaşa ettiği veya Cahit'in sorularına yanıt vermeye çalıştığını görürsünüz. Çocuksu davranışlardan hiç hoşlanmayan Bahar bu gibi davranışta bulunanlara haklı tenkitler savurur. Öğlen gidecekleri yer Bahar'ın dördüncü dersin sonunda beş sıra önde oturan Pınar'a «öğlen ne yapacağız?» sorusuna aldığı yanıttan anlaşırlar. İngilizce derslerinde özellikle Macbeth'i! okumaktan büyük zevk alan Bahar noca kim okuyacak diye sorunca yerlerde kalemi silgi aramaya koyulur.

İlerde okumayı çok arzuladığı Biyoloji ilminde Baharımıza sonsuz başarılar dileriz.

2447 - PINAR
UNARAN



Okulumuza dört yıl önce İzmir'den gelen ve hem öğretmenleri, hem arkadaşları tarafından çok sevilen Pinar halâ Amerikan Kız Koleji'ne olan bağlılığını yitirememiştir.

Ders arasında yakında oturan arkadaşı Sevda'yı yaptığı dedikodular bütün hocalarımızın dikkatini çekmekte fakat genede sonuç olarak Sevda azarı işitmektedir. Derslerle ilgisiz gibi görünen Pinar hiçbirimizin aya yamadığı bir yöntemle ders ve eğlenceyi hepimizin takdirini kazanarak beraber yürütmeyi bilmıştır.

Herkesi küçük ya da biddik diye çağdırmaktan hoşlanan Pinar, en büyük benim diyenlere karşı allerji duymaktadır. Yedi sene boyunca okula normal kıyafetle gelmeyi alışkanlık edmemiş olan arkadaşımız formaya antipati duymaktadır. Derslerde düşüncelerini kağıda çizdiği şekillerle ifade etmesi en büyük alışkanlıklarındır.

Senebaşından onu «Back The Music»i söylerken bulabilirsiniz. Fakat sene sonunda bu şarkıyı duyup, söylemekten bıktığı için onun çalıştığı yerden kaçmaya başladı.

Müzik duyunca yerinde duramayan bu arkadaşımıza daha nice, neşeli, mutlu, başarılı yıllar dileriz.

2461 - SEVDA
SÖNMEZ



«Ay ay ay, diicem diicem bee, tu tu tu!» işte 3-H'in en ön sırasında kapı dibinden gelen bu seslerin sahibi Sevdâ, gene sözlüye kalkmamak için ilginç duasını söylemekle meşgul.

Tükenen örnek öğrenci neslini son elemanlarından olan bu arkadaşımız, çalışkanlığı, terbiyesi derslere bağlılığı ile... tanınması gerekirken, nerede hocalarımız ondaki bu üstün nitelikleri yedi yıl süresince bir türlü keşfedememişlerdir. Tüm sene boyunca «Olgun» olmaya çalışan ve kendi deyimiyle «takarak - şakarak» bir şekilde Amerika'ya bağlı kalan Sevdâ'nın amacı Türkiye'deki en büyük benzin istasyonu kurmaktır.

Hocalarımızdan özellikle bir tanesini nefis bir şekilde taklit ederek meşhur oldu ve bu işe kendini o kadar kaptırdı ki son zamanlarda bacakları birbirine dolanmaya ve gözleri kapalı konuşmaya başladı! Derste içinden düşündükleri yüksek sesle dile getirmesi en tatlı özelliklerinden biridir. Tarih derslerinde mektup yazmayı hobi haline getirmiştir.

Tatlıydın, canayakındın, sevgi doluydun, iyi bir dost iyi bir arkadaş oldun yedi sene süresince.. Ankara Kolejiler olarak, tüm yaşamının sevdikleriyle ve mutluluk dolu geçmesini diliyoruz!

2545 - NAĞME
TOKATLIOĞLU



İlk bakışta; zarıflığı, güzel fiziki ve özellikle gözlerinin güzelliği ile ilgi çeken arkadaşımız Nağme, kısa sürede tüm arkadaşlarımızın sevgisini ve beğenisini kazanmıştır. Konuşmasındaki davranışlarındaki, ahenk, incelik, etkileyicilik ve zevkliliği sahip olduğu tüm iyi özelliklerinin birer simgesidir. Cana yakınlığı, arkadaş ve yardım severliği, sempatik ve içten oluşu, onun, her zaman, herkesce aranan değerli ve saygın bir arkadaşımız olmasının önde gelen nedenleridir. Nağme, başarılı ve çalışkan oluşu ile yalnız sınıfımızca değil, öğretmenlerimizcede beğeni ve takdir kazanmıştır. Sessiz ve sakin görünümüne karşın bu arkadaşımız, tatlı, duygulu, neşeli, yaşam dolu olarak tanınır. Zevklerinin başında, edebiyat ve müzik gelir. Onu; Edebiyat ve müzik hayranı olarak tanımlayabiliriz. Bunun yanı sıra, boş zamanını kitap okuyarak geçirmek, zevkleri arasında yer alır. İdeali, gazeteci yada televizyon spikeri olmak olan Nağme'nin bu isteğini en kısa sürede gerçekleştirmesi hepimiz içtenlikle isteriz.

Arkadaşımız Nağme'ye; ya şamı boyunca tüm dileklerini gerçekleştirmesini, sonsuz başarılar ve mutluluklar dileriz.

Gitmesin gözlerinden pırl pırl arzular Nağme...

2677 - GÜLSEL
DİRİ



Sene başından beri sınıfını geçip geçmeme konusunda henüz bir karar vermeyen arkadaşımız ilk zamanlar çok sessiz olmakla beraber bizlerle arkadaş olma azizliğine uğramış ve daha kararlı (!) duruma gelmiştir. Böylece kendini «soy gazlara» benzetmiştir. Kopya çekmek teki başarısızlığını kabul etmeyen arkadaşımız hala hocalara yakalanmakta ısrar etmektedir.

Çalışıp çalışmamaya karar veremediğinden çoğunlukla çalışmadan okula gelen arkadaşımız, Zeynep tarafından başına indirilen dar belerden dolayı henüz kendini toplayamamıştır.

İstanbul'a gitmek gibi özel bir isteği olan arkadaşımız, yumruklaşma konusunda Naciye'ye yaptığı teklife henüz bir karşılık alamamıştır. Aslında bu konuda da henüz bir karara varamamıştır.

Derslerde yanındakileri du yabilmek için büyük çaba harcayan arkadaşımızın, kulakları günden güne büyümüş ve herkesin ilgisini çekmeye başlamıştır! Bunu gizlemek için saçlarını kestirmemekte ısrar etmektedir.

Şaka maka artık bir karar ver gülsel, bizi seviyormusun, sevmiyormusun? Çünkü biz seni çok seviyoruz.

2800 - UMUR
ÇAKAR



Altı cici kızın arasında oturan ve matessüf bu yüzden derslerle fazla ilgilenemeyen Umur Gayet mütecazi tavırla söylediği «Efendim Öğretmenim»ler hocalarımızın özellikle Tarih hocamızın şimşeklerini üzerine çekmiştir. Sene başında çok ciddi olan arkadaşımız altı kızın sayesinde kabak çiçeği mertebesine yükselmiştir. Sene başında sınıfın 34 kızına teker teker asılıp sonunda sınıfın güzel bir kızına takılı kalmıştır.

Arılar tarafından hücumu uğrayan Umur, yüzündeki depresyonlarla gazi ünvanını almıştır. İngilizce dersine olan sevgisinden (!) imtihanlarına girmeye tenezzül etmeyen arkadaşımız bu yüzden sık sık hastalanmaktadır.

En kısa zamanda kendi yaptığı uçağıyla uçabilmesini dilediğimiz arkadaşımıza ömür boyu mutluluklar..

2813 - NAZLI
ÇALIK



Sene başında çalışkan olan bu arkadaşımız bizlere ilan sevgisini az çalışmaya başlamasıyla kanıtlamıştır. Ama sakın Nazlı'nın tembel biri olduğunu düşünmeyiniz. Her zaman karnesi iyidir. İm tihan geceleri çalışarak derslere olan ilgisizliğini telafi eder. Nazlı'yı tarih derslerinde genellikle şu konuşmalar da görmek mümkündür.

— Nazlı

— Evet Hocam

— Hazır mısın?

— Hayır hocam...

Sene başında bunları söylerken utanıp renkten renge giren arkadaşımız sonraları buna epey alışmış sınıfı da alıştırmıştır. Nazlı'nın bu özel liğinin yanında diğer ilgi çeken bir özelliğide saçına taktığı renk renk bağlardır. Bu sene o güzel saçlarını süsleyen bağları sınıf kızlarının çok beğenisini kazanmıştır. Sınıfımızın güzel kızlarından olan Nazlımızın yüzü kadar kalbi de güzel, temiz ve iyilikseverdir. Arkadaşımızın nefret ettiği şeylerden biri de okuldur ama yine de hademeden önce okula gelir Okuldan nefret etmesine rağmen okumaktan bıkmayan bu arkadaşımızın idealinde ODTÜ yatar. ODTÜ olsunda hangi bölümü olursa olsun diyen bu arkadaşımızın idealini gerçekleşmesini dileriz. 3-H deki arkadaşlarını ve geçirdiğimiz güzel günleri sakın unutma Nazlı!

2903 - MÜJDE
TEMEL



Yüzünden gülümsemesi hiç eksik olmayan Müjde, güzel dişlerini göstermekten özel bir zevk duyar. Kıvrık olan saçlarına bir türlü istediği şekli veremeyen Müjde, dersleri mektup yazarak değerlendirir. Bütün kışı, yaz gelince, kuşadası'na gitme hayalleriyle (neden ki acaba) yaşayın Müjde, yardımseverlik özelliğinin suistimal edilmesi üzerine bütün selpak stokunun tükendiğini ve bütçesinin açık verdiğini belirtmektedir. Müjde'nin sırasından horlamalar geldiği zaman, Müjde'nin mektup yazmaktan vazgeçtiğini anlarız. Zilin çalmasıyla uyanan Müjde, teneffüsünde Kuşadası hayallerine dalarak geçirir. Müjde baş deslerde aşağıya inerek ve genel istek cesaretini sık sık bize kanıtlar. Sene başında edindiği asker botlarını senenin sonuna kadar çıkarmamaya niyetlenen Müjde, harçlığının büyük kısmını posta masraflarına harcadığından, öğlenleri poğaçayla idare eder. İlerde devlet yönetiminde bir yer edinmek istemesine karşın, bizim ev hanımı olup, maçlara gideceğine inandığımız Müjde'ye sevgiler.

3117 - DİDEM
ARIKAN



Sessiz sakin ve derinden giden Didem. Ancak soru sorulduğu zaman cevap verir. Pek yakında ermiş olacağına inandığımız Didem bir yandan Banu'nun dersin en can alıcı noktasında sorduğu ilgili ilgisiz sorularına başını bile çevirmeden yarım ağızla cevap verirken öte yandan da derste arasıra heyecanlanan Cahit'in sırtına indirdiği darbelere karşı kendini korumak zorundadır. Laf aramızda Cahit'in çenesinden çektiğini de bir o bir de Allah bilir. Akli fikri saçları lan Didemin zaman zaman tebeşir deposu haline gelen bukleleri, derste canı sıkılan Bahar tarafından yeni bir biçim verilerek numarasiya karma karışık edilir.

Salı sabahları ilk iki saatte biyoloji laboratuvar raporunu kimin yazacağına karar verilen büyük tartışma sırasında uykusu kaçırılınca, otomatik olarak defterinin en ortasından bir tutam yaprak kopararak bir iş yapacakmışcasına kollarını sıvıyarak «Hıydi söyleyin de yazayım» der ve beklemeye başlar.

Lise yıllarının son aylarında uykuya daldığı şu günlerde gözlerini açtığı vakit kendisini Üniversitede bulmasını görmeyi çok arzu ederdim.

— İLLETLER —

I. KANTİNDE OTURMA İLLETİ :

Kazara bir dersi kaçırmakla başlar. Zamanla bu hal bir alışkanlık haline gelir. Hastalığın had safhasında sınıf meçhul bir âlem olur.

TEDAVİSİ: Erkenden sınıfa gelip oturmak ve teneffüse çıkmaktır.

OTOPSİ BULGULARI: Midede bol miktarda çaya tesadüf edildiği gibi sigara paketlerinin bir miktar azaldığıda görülür.

II. NOT TUTMA İLLETİ :

Bu hastalık taa hükmünü okula kaydolmak ile başlatır ve me zuniyete kadar sürdürür. Hastada arada sırada iyileşme emareleri görülebilir. Hastalığın en kötü anı, kitabı olan derslerden bile not tutmak halidir. Hastalığın bu devresinde hastaya kâğıt kalem yetiştirilemediği gibi tutulan notların temize çekilmesi şeklindeki yan tesirleri de bu devrede görülür.

TEDAVİSİ : Koruyucu önlem olarak hocalarımızın teksir ve kitap çıkarmalarını rica etmekteyiz.

OTOPSİ BULGUSU : Hastanın genellikle sağ, pek ender sol elinin parmak uçlarında morarma ile birlikte nasırlaşma görülür.

III. DERSE GEÇ GİRME İLLETİ :

Bu hastalık hoca ile birlikte sınıfa girmekle başlar. İkinci devresine ulaşıncı —ki en kritik devredir— öğrencinin hocadan sonra sınıfa girdiği görülür. Hastalık bu devrede tedavi edilmezse bir daha iyileştirilmesi olanaksızdır. Hastalık üçüncü devresine varınca öğrencinin bir sonraki derse girme ümidi ile önceki dersten vazgeçtiği görülür. Böylece de sözü geçen hastalık «kantinde oturma» illetine dönüşür.



FERIZETOS

BERILOS



YILMAZ

yılmaz
gene
AkvaVelva
Sürmüş



BANU



RANA



LEYLA



MECNUN



SELMA



SEVDA



DİDEM



CAHİT



MÜJDE



AHMET



NILGÜN



UMUR



AYÇA



NAGHE



CIHAN



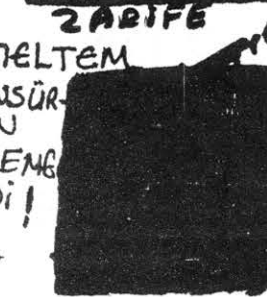
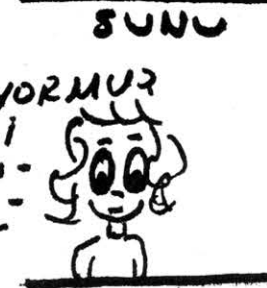
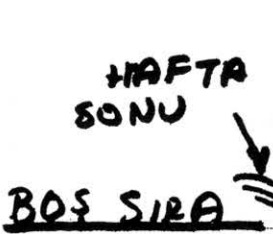
PINAR



SEVOA

PINAR

Naciye





«3 - İ»

Şöyle II. kattaki koridora bir uzanıverin, durun durun fazla sokulmayın, yoksa yüzünüze ışık hızından daha da hızlı gelecek bir beyaz madde (tebeşir) ile karşılaşsınız.

İşte 3 - İ azgınından uslusuna, neşelisinden sakinine, dalgasından, çalışkanına, ders dinleyeninden dinlemiyenine kadar her nevi elemanı barındıran bir sınıf.. Zavallı 3 - İ bu elemanlar tarafından bayağı da harap edilmiş...(?)

Tenefüste geldiyseniz eğer, bu karşılaştığınız görüntü sizi bir 10 dakika olsun neşelendirecek belki siz de bizim o çok güzel(?) seslerimizle söylediğimiz şarkılara, tebeşir oyunlarına hattâ o hiç sinirlenmeden(?) yaptığımız savaşımlara katılacaksınız. O gördüğünüz simalar size sınırsız içten gülüşleriyle sanki siz de bize katılın diyecekler.

Yazılı öncesi kimileri kitaplarına eğilmiş bir iki kelime daha öğrenmeye büyük gayret sarfetmekte iken gözünüze çarpacak, kimileri de bağırıp çağırmakta ve moral takviyesinde iken belirecekler...

3 - İ iyi bir sınıftı.. diyeceksiniz. Siz 3 - İ elemanları, bu sıcak anıları anımsadığınızda belki o gün ona niye kızmıştım; ya da orada niye oturup ağlamıştım, niye onlara katılmamıştım, ne güzel, ne değerli; bir daha bulunamayacak günlermiş o günler diyeceksiniz.

Ülkü'yü o şirinliği ile, Ömer'i sataşmalara uğradığından takındığı ciddi tavırla Zeynep'i yazılı önceleri coşmasıyla, Erol'u o güzel şovlarıyla, Nili'yi tahta temizlerken ve sevimli gülüşüyle, Ufuk ve Can'ı sıralarına vurmaktan kızaran elleriyle, Nuray'ı durup durup hayat hakkındı sarfettiği sözlerle, Ayça'yı cıvı cıvı haliyle, Şulu'yu tatlı, ince sesiyle, Gül'ü gülen yüzüyle, Mehveş'i ders dinlerden, Neslihan'ı şirin kahkahasıyla, Müge Gökşin'i sınıf elemanlarını çay süzgecinden geçirirken, M. Arkan'ı önüne, sabahın erken saatlerine kadar sergi gibi açtığı defter ve kitaplarıyla, Binhan'ı cana yakınlığı hareketliliği ile, Mehmet'i sesini bize hiç özetmemesi ile, Murat'ı fıldır fıldır dönen ve Gülgün'ü etrafa kıvılcımlar saçan gözleriyle, Yıldız'ı Arzu ile dialogta, ve diğerlerini bir bir kendilerine has ve hiç unutamayacağınız özellikleriyle anımsayacak ve bir kez daha geçmişin özlemini içinde duyacaksınız.

Evet uğramadan geçmeyin bu sınıfa... genç iseniz sizi daha da fazla coşturacak, ihtiyarlamışsanız gençliğe duyduğunuz özlem artacak ve belki bir kez daha içinde genç olmayı arzulayacaksınız!

N. Günel

sınıf
öğretmenimiz
**servet
bahçeli**

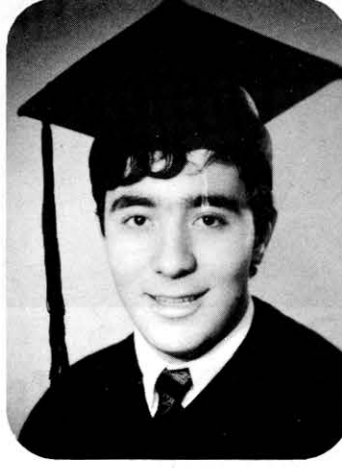
237 - GÜLGÜN
DÖNMEZ



Uzun saçlar, güzel bir yüz ve bir çift güzel göz (mavi yeşil) İşte tatlı Gülgün'cüğü-müzün ilk dikkat çeken özel likleri.. Arkadaşımızın hayli karmaşık ve ilginç bir karakteri vardır; çok soğukkanlıdır, yavaş yavaş ve az konuşur ve cümlelerin sonunda sesi yok olur. Konuşmaktan çok etrafa alaycı ve çapkın bakışlar fırlattığı için yere bakan yürek yakan» lâkabını kazanmıştır. İnsanlar hakkında çok fazla şey düşündüğü konuşmasından değil gözlerinden belli olur. Gülgün'ün içinden konuştuğunu sanıyoruz. Ufak tefek olmasına rağmen bir yanlışlık sonucu arka sıralara çekilen Gülgün bugünlerde ikide bir yer değiştirip etrafı birbirine katmaktadır. Sessiz sessiz oturup yerli yersiz yaptığı gayet değişik espriler yüzünden başının derde girdiği olur.

Hazır cevaptır; nazar değişmez. Hiçbir lafın altında kalmaz. Sert sert konuşmasına rağmen çok şirindir. «Kesin şöyle». «Kesin böyle» laflarını çok kullanan bu zeki ve cici arkadaşımıza KESİN İYİ bir hayat dileğiyle...

356 - ÜLKÜ
UÇKAN



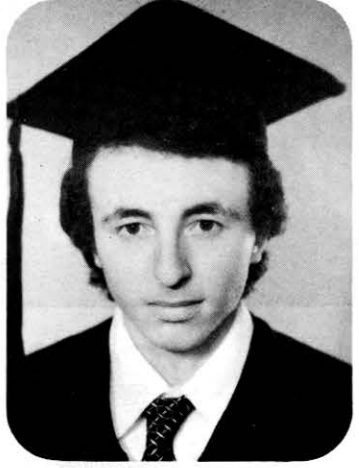
Sınıfa girdiğinizde burnunuza bir yanık kokusu çarpar. Etrafta dibi tutmuş bir yemek görmeyi beklerken o, yanık, yürek yakan sesiyle Orhan Gencebay'dan şarkılar sunan Ülkü'yü görürsünüz. O güzel sesiyle (?) ve fiziğiyle şarkı söyleme özelliğinden dolayı 5 metre civarındaki bütün sıralar boştur. Sesi kısıldıktan sonra derse başlanabilir. Bir başka özelliği de her işe burnunu sokarak etrafa laf atmasıdır.

Tipine uygun olduğu için sulu yemekleri seven arkadaşımız çok iyi tarzınca, pardon İngilizce konuşur. Sabahleyin bir defa sınıfa girin, ce yemin billah paydosa kadar bir daha çıkmaz. Fakat bu durum 8 ders olan günlerde iyi sonuç doğurmayıp açlığa yol açar.

Çok romantik olan arkadaşımız sık sık gönül maceralarına atılır (Ah Ülkü, vurma ya) neyse fazla detaya inmeyelim. Ülkü'nün bir zaafı da çizgi filmleridir. Sinemaya gidince esas film başlamadan önce gösterilen çizgi filmini seyrettikten sonra kalkıp gider.

Üniversite formunu doldururken yaptığı yanlışlıklarla Ü.S.Y.M.'yi zengin eden Ülkü, ilk tercihi olarak doktorluğu yazmıştır. Büyüyünce adam olmak isteyen bu arkadaşımıza tüm hayatında başarılar dileriz.

924 - UFUK
ESİN



Ufuk sevimli ve sempatik şakalarıyla herkesin (Özellikle Ülkü ve Can'ın kalbini kazanmış bir arkadaşımızdır. Yeni doğmuş bir bebek gibi masum bir yüz ifadesi vardır. Ama bu ifadeyi maa-lesef matematik hocanıza pek beğendirememiştir. Genellikle sakın ve hoş olmasına karşın arasına son derece çekilmez bir hale gelir. (Ama biz genede katlanıyoruz) Bazende en ufak bir şeyden sinirlenir. Bunu anlamının en kolay yolu Ufuk'un ipek gibi kıvrıkcık saçlarının havaya fırlamasıdır. Bu arada yüzünün kızarmasını da unutmayalım. Ufuk elektronik beyinler üzerinde önemli düşüncelere sahiptir. Kimya derslerine özel bir ilgi duyar.

Reklam yapmaktan hoşlanmayan (?) Ufuk'un en büyük zevki dersaneden öğrendiklerini yarım yamalak da olsa söyleyerek etrafındaki-leri sinirlendirmektir. Her sözden değişik bir anlam çıkarmak, kendisine söyleyenin her kelimenin gülünç bir yönünü bulup kahrkahaı basmak diğer bir özelliğidir.

Öğrenciliğin yanında sıralarda trompet çalmayı ek meslek edinen bu arkadaşımıza neşeli ve bol kahrkahlı bir yaşam dileriz. (Dilemekle olmuyor ama, ne yapalım?)

1013 - ARZU
TERZIOGLU



Sınıfımızın tatlı tavşanı olan bu şeker arkadaşımızın sık sık başını arkaya koyup kaldırmaması acaba ağlıyormu yoksa uyuyormu diye düşünmemize yol açar. Bunun dışında ya o güzel kahkahasıyla sınıfı çınlatır veya yıldız ile uzun süren «kayıplar» arasına girer. 4'ler grubunun değişmez elemanlarından biri olan arkadaşımız bu grubun dışındakileri sık sık o güzel bakışlarıyla eritmesiyle ünlüdür. Geçen yıl «nefrit» adı verilen bir hastalığa yakalanarak uzun süre bize kendisini özletmesinden sonra bu yıl sınıfımızın müdavimleri arasına girdi. İkidebir kestirdiği saçlarından sonra «ah saçlarım keşke uzun olsaydı» demesi vazgeçilmez alışkanlıkları arasına giren arkadaşımızın her yıl değişen uğraşları, düzgün kıyafetle ve her konudaki geniş bilgisiyle MANY grubunun elemanlarının takdirlerini kazanmış bulunmaktadır. Geleceğin doktoru olacak bu arkadaşımıza sonsuz başarı ve mutluluklar dileriz.

1017 - ZEYNEP
AKÖNER



«Küçük» sözcüğünün karşılığını daha iyi anlayabilmemiz için Zeynep'in sırasını ve kendisini görmemiz gerekir. Zeynep öylesine sevimli ve cana yakın bir kızdır ki o çalışkanlığına rağmen çalışanlara takılan bazı deyimlerden çok uzaktır. Herşeyi olduğu gibi kabul etmesini ve neşeli bir yönünü ele almasını becerir. Hangi derste olursak olalım, derslere her zaman hazır ve nazırdır.

Özel zevkleri arasında yemek yemek önemli bir yer tutar. «Can boğazdan geçer» sözünü benimseyenlerdendir. İştahının oldukça iyi olmasına rağmen inceliğini korumasının sırrını bir türlü çözemedik. Daha 4. üncü dersin ortalarına gelmeden öğlen nereye gidilip ne yenileceğini hesaplarını ve planlarını yapmaya başlar. Hayvanlara karşı büyük bir sempati ve ilgi besler. En büyük zevklerinden biri de mahallesindeki köpekleri himayesi altına almaktır. Zeynep'in bir alışkanlığı da matematik derslerinde tahtaya kalkanlara yerinden büyük çapta yardımcıda bulunmaktadır.

Alçak gönüllülüğü, iyi huylu, temiz kalbi ve parlak zekasının ürünü olan esprileriyle hepimizin sevgisini kazanmış olan bu cici arkadaşımıza sonsuz mutluluklar dileriz.

1555 - NİLÜFER
ÇAKINER



Eğer adların kişilikleri yansıttığı söylenecek olursa, bizim sınıfa buyrun. Allah için çiçek gibi kızdır, Nilüfer. Zerafeti, güzelliği ve tatlı gülüşüyle hocalar dahil hepimizin kalbini kazanmıştır. Mr. Wright'ın onu «our lilly» diye çağırması bunun kanıtı olsa gerek.

Nilüfer bir yarınlılık sonucu üstlendiği sınıf başkanlığı görevini İlkü ile kahramanca savaşarak sürdürmüş, tebeşir ve silgi yürütme gibi konulardaki özel yeteneğiyle hepimizin hayranlığını kazanmıştır.

En çok sevdiği şeyler Ulu dağ'da kayak yapmak ve yemek yemektir. Hatta yemek için yaşadığını söyleyecek kadar ileri gitmesine rağmen mankenleri kıskandıracak bir fiziğe sahiptir. Arkadaşımızın bir özelliği de her yazılıdan sonra kırık alacağını söyleyip, nedense bir türlü söylediğini başaramamasıdır.

Seyahat etmeyi çok seven arkadaşımızın hayat yolculuğunun da çok uzun olmasını tüm kalbimizle diliyoruz.

1660 - MURAT
SABUNCU



Murat'ın en büyük yeteneği İngilizceyi çok iyi konuşmasıdır. İngilizce derslerinde yaptığı esprilerden sonra Mr. Wright'ın «What's the joke?» diye sormasına çok bozulur. Fakat bütün hocalarla arası çok iyidir ve onların kendisine sabuncu diye hitap etmelerinden hoşlanır. Derslerle de arası iyidir ve mantık dersine olan sevgisi ve ilgisi hepimizin gözlerini yaşartır. Nendense bu dersin sınavları sırasında ter içinde kalıp sık sık içini çeker.

Lise l'i kızların öğrenim hayatlarıyla yakından ilgilenen Murat onlarla kantinde koyu sohbetlere daldığından sınıfa geç geldiğinde hocalara «merdivenler kalabalıktı», «sınıfı bulamadım» gibi bahaneler bulmak tan yorgun düşmüştür.

Üniversite formuna ilk tercih olcruk bilgisayar mühendisliğini yazmıştır, ama onun ideali pilot olmaktır. Ders sırasında düzenlediği hayali uçuşlarında uçağı hep Rusya'nın üstünde vurulup düşer. Murat araba kullanmayı da çok sever. Ehliyet alıp arabayı okulun önüne park edeceği günün özlemi içinde yaşar. Arkadaşımızın tü misteklerimizin gerçekleşmesini ister, ona ömür boyu başarılar dileriz.

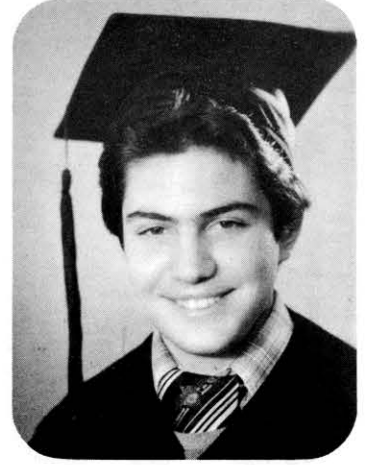
1712 - ÖMER
ÖNDER



Sınıfımıza gerçekten renk veren hareketli, konuşkan bir arkadaşımız olan Ömer, senenin başında kimya hocamızın ilginç şakası sonucu sakallılarından olacağı korkusuyla iki gece uyuyamamıştır. Teneffüslerde rahat durduğuna pek rastlanmayan bu arkadaş Mehmet veya Sincin tarafından fena halde hırpalanır. Kendisine yapılan şakalara büyük bir tahammül gücü olan (?) Ömer çektiği acıları yüzünde hiç belli etmez. Senenin başından beri İngilizce derslerinden Mr. Wright'ın özel izniyle sorumsuz olarak ilan edilmiş olup, derslerde yaptığı çok gerekli ve yerinde konuşmalar (?) ve herşeyi tasdiklemesi sayesinde de yine hocamız tarafından «Yes boy» lakabını almıştır. Öğle teneffüslerinde king oyununda Rıfkıya olan büyük tutkusuyla kendisi hakkında şüphelerimizi doğrulamıştır.

Ömer sınıfımızda erkekler arasında en güzel sesli olcnu olup bununla övmekte, sınıfta teneffüslerde ve folklor derslerinde ulu orta söylediği şarkılarla kendini bu banâl yerlerde harcamaktadır. Dileğimiz geleceğin yakışıklı doktorunun gür sesini hastalarına karşı değil, daha yararlı şeylerde kullanmasıdır.

1732 - BİNHAN
GANİOĞLU



Patronu her zaman saç tuvaleti ve kıyafeti tam olarak görmek mümkündür. Kızlara taş çıkartacak derecede düşkün olduğu saçları onun için bir hazinedir. Havasını tamamlayan saçları ve afilli hareketleriyle benim diyen jönlere yarışabilecek durumdadır. Bu havayı bozmaya yeltenen bir kişinin (cüssesi önemli değil) vay haline... Derhal saldırıya geçer ve crtik gözü bir şey görmez olur. Neşeli bir delikanlı olan kendileri damarlarında akan kanın gerçekten deli olduğunu bu hareketleriyle ispat etmektedir. Bazende zor durumda kalır, fakat çoğunlukla bu tehlikeli ortama girmeden onu frenleyen arkadaşı Haluk'tur.

Elinin fazla açık oluşundan dolayı herkese herşeyini vermekten ve paylaşmaktan kaçınmaz. Canının her istediğini yanındakine de ısmarlamak onun güzel huylarından biridir. Fen derslerine çalıştırdığı kafasını Sosyal dersler için ineklemekte kullanır. Kafasına yatmayan birşey için (yanlış dahi olsa) karşısındakiyle kıyasıya tartışmaya girmekten ve itiraz etmekten hoşlanır. Bu durumu hemen her derste görmek mümkündür.

Atılgan, keskin bakışlı ve havalı olan bu genç arkadaşımıza hayat boyu mutluluklar dileriz.

1831 - DEMET
ENGİN



Ne zaman Kivılcım Hanım'ın odasına girse «badem, şekeri» ve bunun gibi bilimum lakâplar alan Demet sınıfımızın tatlı cadısıdır.

Sınıfa hangi saatte girerseniz girin sesi hep üst perdeden çıkan, tatlı esmer güzeli bir kız dikkatinizi çekerse bilin ki o Demettir. «Dersle ilgili gibi görünen nasıl dalga geçer» konusunda bir uzman haline gelen Demet bilhassa son günlerde ortaya attığı yerli yersiz laflarla çevrenin gülü haline gelmiştir. Çok sevilir, dersleri takmaz gibi görünürse de çok çalışkandır. Zaten, notları da bunu gösteriyor.

Sakin sinirli olduğu bir zaman yanına yaklaşmayın, ısırılma tehlikesinden kurtulsanız bile ters bir cevap alırsınız. Ama normal zamanlarda herkese karşı iyidir. Tek amacı tıba girmek olan bu arkadaşımız bu sevdâ ile evinden ayrılıp Sivas ve Trabzon'a bile gitmeye razı olmuştur. Güzeli esmerimize başarılarla dolu bir hayat dileriz.

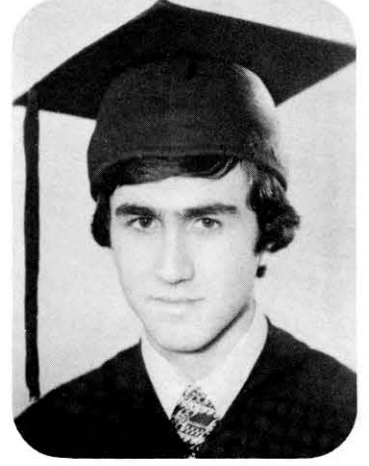
1911 - NURAY
GÜNAL



Güzeli sesiyle şarkılar mırıldanıp dalgın ve düşünceli gözlerle uzaklarda bir şeyler arıyan romantik bir genç kız görürseniz bilinki bu kızcağız çok sevdiğimiz Nuray'dır. Ciddi görünüşünün altında sır gibi sakladığı (?) hassas ve samimi kişiliğiyle sempati kazanmasını başaran Nuraycık kendisini hiç kimsenin anlamadığından yakınır durur. «Hayat zor», «Bıktım artık» sözleriyle bıkınlığını dışa vuran ve belirli günlerde zaman zaman kuduran (kendisinin bugün kudurma günüm dediği günler periyodik olarak devam eder) bu tatlı arkadaşımız birinci dönem Cumartesi günleri edindiği rock'n roll kültürünün büyük bir başarıyla sınıf öncüsü olmakla ününe ün kattı.

Nuray'ın bir diğer özelliği de geniş bir eski Türkçe kelime hazinesine sahip olmasıdır. Hiç bir yerde duymayacağınız ilginç kelime ve tamlamaları ondan duyabilirsiniz. Böyle olduğu halde kompozisyon derslerinde oldukça başarılıdır. Bunun sırrını «sınavlarda içimi döküyorum» diye nitelendirir. Ruhunun derinliklerinden kopup gelen romantik şiir denemeleri kendisinin ince ruh yapısı ve anlayışının somut bir örneğidir. Korumuzun aranılan bu temiz kalpli ve sevimli Nuray'ına aradığını bulmasını içtenlikle dileriz.

1952 - ALİ
ARIKAN



Sınıfımızın hemen girişindeken ön sırada oturabilmek için büyük mücadele veren bu yiğit arkadaşımız yerinin uygunsuzluğu nedeniyle derslerde konuşamamakta ancak bunun acısını teneffüslerde çıkarmaktadır. Evvelki senelerin durgunluğundan sonra maşallah bu sene kabak çiçeği gibi açılmış ve bunun yanında sınıfta bir çok olaylara karışmıştır. Görünüşünün aksine zaman zaman bir timsah kadar tehlikeli olan bu arkadaşımız aramızda Alikodil diye de çağırılır. Geçen sene fazla kağıt oyunu bilmeyen arkadaşımız bu kültürü bu sene Ömer'in laleliği sayesinde kazanmıştır. Ömer'e karşı kullandığı «ovcalarım» kelimesi sınıfta çok tutulmuş ve zavallı Ömer bu lafın etkisinden hala kurtulmamıştır. Koyu bir Fenerbahçeli olan arkadaşımız aynı zamanda basketbol hastasıdır. Şakaları büyük bir olgunlukla karşılayan arkadaşımıza ömür boyu mutluluklar dileriz.

2020 - SİNAN
KARA



Sınıfımızın arka sıralarını parselleyen 1.94 boyundaki bu arkadaşımız ne kadar öne geçmek istediysede çevredekiler tarafından araziye uyum gösteremediği gerekçesiyle engellenmiştir.

Hocalarla yaptığı diyaloglarda suratının çok masum bir ifcde takınmasından dolayı bebek yüzlü diyede çağırılır. Adaşı Fenerbahçeli Cemil'in futbolunu çok beğenir. Laubaliliğin sınırını arasıra aşan arkadaşımız zaman zaman kızılardan fırça yer. Her nedense evvelki senelerin başarısızlıklarından sonra bu sene derslerde gösterdiği formun sebebi hepimizin merakını celbetmiştir. Folklor dersinde ve basket oynarken el kol hareketleriyle yeni bir moda öncülük etmiş ve herkesi bol bol güldürmüştür. Arasıra Ömer'e sataşmayı dener, ve bunun sonucu sınıfı birbirine katar.

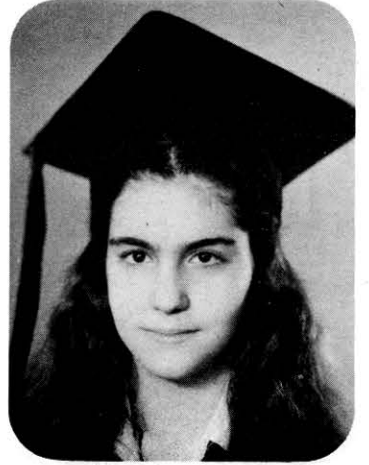
Lisedeki hayatını limitleyip üniversitede çocukluğu bırakması dileğiyle...

2021 - MEHVEŞ
TEMEL



Dördüncü sırada Şafak ve Sinan'ın tehditleri altında oturan Mehveş güzelliği, sevimliliği, çalışkanlığı, terbiyesi ve nezaketiyle herkesin sevgisini kazanmış bir arkadaşımızdır. Sınıfımızın tatlı balerini bu yıl üniversite sınavı nedeniyle baleye ara vermiş ve III-İ sınıfının postacılığını yapmaya başlamıştır. Mehveş bütün çabalarına karşın Mr. Wright'ın kendisine Mefş, Meş, Meşe gibi garip isimlerle çağırmasını önleyemedi. Matematik derslerinde hem dalga geçen hem dersi dinleyen tek öğrencidir. Tarih, sosyoloji, milli güvenlik gibi derslere karşı büyük bir sevgi beslemesine!!! karşın bu derslerde genellikle uyur. Sene başında «okulda sulu, kursta ciddi» parolasını benimsemesine rağmen ancak birinci yarısını gerçekleştirdi. Yazılılar yığıldığı zaman büyük bir karamsarlık içine düşer. Ancak onların «tatlı hayat yaşayalım», «hayat hoş gerisi boş» gibi yanıtları karşısında daha büyük bir karamsarlık içine düşer. Mimar olmayı isteyen Mehveş arkadaşımız ailesi ve sınıf arkadaşlarının ısrarlarına rağmen doktor olmayı kesinlikle reddetmiş ve mimarlık yolundaki ilk mücadelesini kazanmıştır. Başarılı bir mimar olmasını dileriz.

2023 - YILDIZ
YURTMAN



Sınıfta herkesin dikkatini çeken 4'lerin (MANY) nin son elemanını bu tatlı arkadaşımız Yıldız oluşturur. Şirinliği ile herkesi büyülemiştir. Bu nedenle herkes nazar değmesinden korkmaktadır.

Sevgili arkadaşımız Yıldız'ı sınavlardan önce Ankara'da bulmak olanaksızdır. Çoğunlukla ya Narlı'da ya da İstanbul'da ablasının yanındadır. Okul çıkışlarında ise her gün Honolulu'ya uğrar. Onun sayesinde sınıftaki herkes Honolulu'nun haritadaki yerini öğrenmiştir. Beethoven'a olan hıyanetliğinden ötürü bize daima Charlie Brown'daki Schroeder'i anımsatır. Derslerin yığılı olduğu günler piyanosu Yıldız'ı miknatıs gibi kendine çeker, Yıldız'da ders mi çalışacağını yoksa piyano mu çalacağını şaşırır. Okul da forma giyen nadir vatandaşlardan biridir En büyük öğüdü «bırak dağınık kalsın», en büyük esprisi de «Neslihan Mehveş'e bugün kırmızı ilacını vermeyi unut-tun galiba, yine krizi tuttu.» dur. Mr. Wright ise Yıldız'cığımızı nedense Lady Machbeth'e çok benzetmektedir. Hayatı teneffüslerde defter çekmekle geçer. Allah çektirmesin! Başarılı bir işletmeci olarak milleti bol bol işletmesini dileriz.

2134 - ŞAFAK
URAS



Sınıfımızın stratejik bölgesinde oturan bu arkadaşımız devamlı gülümsemesi ile dikkati çeker. Derslerde çok konuşmasıyla bilhassa kimya hocasının dikkatini çekmiştir. Ders esnasında arkadaşımızın çıkardığı bas seslere kulağımız iyice alışmıştır. Sinirlendiği zamanlar etrafındaki kişilere «Bak döverim ha» diye tehdit savurmasına rağmen bugüne kadar bu tehditi gerçekleştirmemiştir. Bric ve bilardoda zaman buldukça derslerine çalışır, ve her nedense başarır. Almanca hocamızın ona taktığı «Mösyö Osman» lakabı onun sayısız lakablarından yalnızca biridir. Tavlada ustaolduğunu iddia etmesine rağmen her nedense hep yenilir. Sekiz senelik gözlüğünü bu sene değiştirmeyi başaran arkadaşımız yeni bir hava kazanmıştır.

Hayatta tüm isteklerinin gerçekleşmesi dileğiyle.

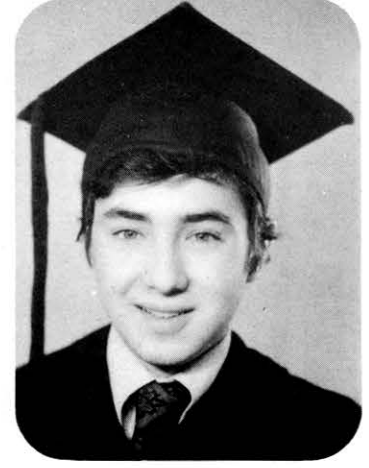
2164 - FERİT
UYGUÇ



Ön sıraların iki seneden beri abnesi olan bu ilginç vatandaş senenin başında ön sıraları kapmak kavgasında birçok kimseyi hacımat etmiştir. Sınıfta yapılan şakalara karşı müthiş tahammül gücü olan Ferit'in en büyük zevki Ömer ile boğuşmaktır. Ders esnasında köşedeki mekanında uzun süre hareket etmemesiyle çok kimseyi korkutmuştur. Bazen derin uykusundan uyanarak çevreyi kontrol ettikten sonra tekrar kış uykusuna yatar. Hocaların ilgisini kolay çekmemesine rağmen konuşmasıyla etrafta kolayca kahkaha tufanı yaratabilir. Sözlüde yaptığı ilginç hareketlerle yeni bir moda yaratmıştır. Görünüşe aldanmayın lafının en büyük ispatçılarındandır. Yalnız yüksek zekasını bricte uygulama safhasına koymaktadır. Teneffüslerde yaptığı ilginç boks maçlarıyla ilgi toplar.

«Esmerim» türküsünü özellikle sevdiği için sınıftakilerden kolayca dinleyebilir. Çerçevelerinin arkasında süper zeka yatan bu arkadaşımıza hayat boyu sınıf elemanlarının yaptığı gibi güçlükleride yıkması dileğiyle. Likes: Bridge, Billiards, Mchoney, Cemal, Lâle, Potam, Küfe, Acılı Adana Köfte.

2202 - MEHMET
YÖRÜKER



Sınıfın sol arka bölümünün müdavimlerinden olan Mehmet sınıfta olan karışıklıkların ruhani başkanı sayılabilir. Her zaman «I am the greatest» diyerek yüksek bir «superiority complex»e sahip olduğunu ispat eden bu yakışıklı ve sempatik arkadaşımız Ömer'le giriştiği kavgalarda Muhammed Ali'nin Türkiye şubeliğini yapmaktan zevk duyar.

Cocuksu, masum ve güleç bir yüze sahip olan Mehmet'in içyüzünü biz sizden daha iyi biliriz. Çünkü «sınıf» denen yer Mehmet için kurtlarını döktüğü bir alandır. Kendileri çok zeki olduklarından derslere fazla konsantre olma gereğini duymazlar. Mehmet, yalnız gülmeyi değil konuşmayı da çok sever. Ama bu iki işi yürütme notu bayağı yüksektir. Mehmet'in ingilizce konuşması çok tatlıdır; kelimelerin üzerine basa basa ve kendine has bir ritm ile, genellikle ciddi olan ingilizce hocamızı bile güldürmeyi başarır.

Hayatta bir baltaya makina mühendisi olarak sap olmak isteyen arkadaşımıza başarılar dileriz.

2218 - ADNAN
YÜCEL



Yine dalmış gitmiş bizim Adnan. Bir türlü hayallerinden kurtulup sınıfın havasına giremez zaten.

Arkadaşımızın derslerdeki en büyük uğraşısı resim yapmaktır. Yılbaşında derslere hayli ilgisiz olan Adnan Mehmet'le beraber Amerika'ya gitmeye karar verdikten sonra ders çalışmaya başlamış zaman zaman kimsenin dinlemediği derslerde not bile tutmuştur. Mantık önermelerini «n» inci kez çözerek bu konudaki iddiasını gösteren Adnan karnesine tarihi sekiz getirerek isteğince çalışabildiğini bizlere kanıtlamıştır. Sınıfımızın aranılan elemanı na hayatında başarılar dileriz.

2237 - ŞULE
ANLAR



Şule deyince aklımıza şiirin, tatlı ve hassas bir kız gelir. 1979 ile birlikte Şulecik artıkkoridorlarda lastik top oynama huyunu geride bırakmıştır. Çocuksu görünümü altında aslında çok olgun bir kız olan arkadaşımız ciddi ve derin konular ortaya atıldığında fikirlerini açıklamayı ve tartışmayı pek sever; ve böyle anlarda genellikle ciddi bir havaya bürünür. Siz bunu yüzünün renginden tayin edebilirsiniz. Haksızlıklara hiç gelemeyen arkadaşımız bir şeyi kızdığı zaman kızarır ve kızdırıldığı zamanda bağırarak olursa ince bir ses semaya yükselir. Çünkü Şule oku korumuzun değerli soprano lerındandır.

Şule'nin iç dünyasını biraz daha anlamak istiyorsanız onun duygularını dile getirdiği şiir defterini okumanız gerekir. Bu duygusallığın yanı sıra Şule olaylara gerçekçi bir gözle bakabilme yeteneğine de sahiptir. «Herşeyin bir yeri ve zamanı var» felsefesini benimsemiş bir arkadaşımız olup bunun dışında hareket edenlere kızar. Tatlı Şule'ye mutlu ve onun iyiliğinin değerini anlayan insanlarla dolu bir yaşam dileriz.

2275 - AYÇA
GÖNEN



Sınıfın arka sıralarından birindeki civil civil güzel bir kız... İşte bu kız arkadaşımız bazı derslerde uyumak için kendisini zor tutar ve aşırı çaba sarfeden Ayça'dır; ve bu işi yaparken de adeta bir düşmandan saklanır gibi önündekileri siper olarak kullanır. Tartışmaya bayılır, nerede bir konu hakkında tartışma olsa, oraya gider ve kendini dinletir. Yabancı arkadaşlarımıza gösterdiği yakınlık nedeniyle onu elçi yapmayı düşündük, ama galiba onun gönlünde beyaz önlük ve neşter yatıyor. Etrafındakilerle dalaşmak huyundan geçmiş yaşına rağmen vazgeçemedi.

Ayça'nın gülüşü çok hoştur, bazen kendini gülmemek için zorlasa da aniden bir kahkaha sesi duyarsınız. «Yürüyüşü, o bazen sınıftaki hızlı hızlı hareketleri», «telcşli görünümü», «o küçük (?) dosyasını açması kapaması», «bir şeyler araması», o sırada birine «laf yetiştirmesi» ve bunun gibi diğer halleri ilerde yıllığımız sayfalarını çevirip de onun olduğu kısma gelince birbir gözümüzün önüne gelecek ve onu tatlı tatlı anımsayacağız.

Güler yüzlü Ayça'ya hayatta tüm isteklerinin gerçekleşmesi dileğiyle...

2287 - GÜL
FIRAT



Sınıfımızda ciddi görünüşünün altında sempatik ve yaramaz bir kişiliği olan Gül, güldüğü zaman oldukça sevimli bir tip olur. Koreli arkadaşımız Young Sung'un çekirdek yerken tavşana benzettiği bu tatlı kızın en büyük ilgisi folklor oynamak ve fırsattan istifade yurt dışı gezilerine folklorik görev bahanesiyle katılmak hayalleridir.

Bir türlü sesinin gürlüğü-nü kabullenmeyen bu kızcağız son günlerde güzel şarkılarıyla (?) yanındaki arkadaşının sağ kulak zarını patlattı. Gülen Gül'ün en şikayetçi olduğumuz yanı uygun olmayan zamanlarda fıldır fıldır oynayan gözleriyle başkalarına çaktırmadan bir şeyler anlatması ve bir de günde iki tane olmak şartıyla Hüdoş'tan şundan diyerek aldığı kahverengi pastayı etrafındakileri patlatarak yalana yalana yemesidir. Bu tatlı arkadaşımız olaylar karşısında soğukkanlı davranır ve birçok konuda değerli fikirleri vardır ancak ukolalık olmasın diye çoğu zaman fikirlerini kendine saklar. Kendine çok yakışan gözlüklerini çıkarıp lens takma hevesi yüzünden kızarık gözlerle bakan iyi kalpli Gül'e olumlu ilişkilerle dolu mutlu bir yaşam dileriz; diğer bir dileğimizde anılarını ılık ılık içinde duyarken ağlamamasıdır.

2314- HALUK
GÜLEK

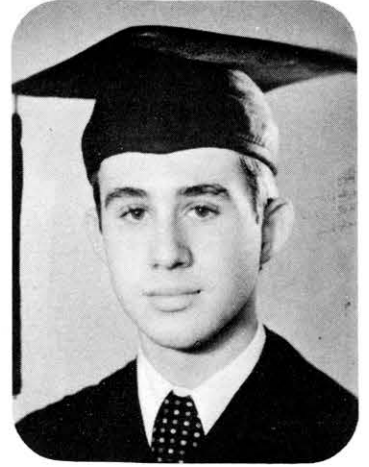


Esmer, olgun delikanlı. Bu üç sözcük Haluk'un tüm özelliklerini açıklamaya yeter. Değişik karakteri ve çarpıcı hayat görüşüyle kısa zamanda herkesin ilgisini üzerinde toplayan Haluk'un zaman zaman garip güçlerin etkisi altında hocalık ünvanı karşısında kendini kaybetmesinin nedeni hala çözülemeyen bir sırdır.

Akdeniz güneşinin cömertliği sonucu (?) esmerlik ünvanına hak kazanan Haluk'un bu özelliği nüktelere konu olmuştur. Uysallık ve olgunluk sınavından başarıyla geçen Haluk, bu yolda büyük uğraş veren Binhan'ın... gözetimciliğini kendine görev bilmiş böylece herkesin takdirini kazanmıştır. Bu arada ara sıra görülen sosyal çarpıklıklarına bu ağır yük göz önüne alınca hak vermek gerekir. Zamansız eğlencenin vakit kaybı olduğunu benimsemiş olmasına rağmen ikinci kadehin sonunda eğlencelerin adamı oluverir. Bu karayağız delikanlının en büyük zevki okula iki günlük sakalla gelme yolunda ter dökmektir, yazın çember sakallıyla dolaşacağı günlerin özlemiyle bu uğraş son hadine varır.

Haluk'a bol sakallı günler, sonsuz mutluluklar dileğiyle.

2384 - CAN
HIZIR



Sınıfımızın sempatik simalarından olan Can oldukça yardımsever bir arkadaşımızdır. Bunu özellikle sıcak havalarda soğuk ve soğuk havalarda sıcak espriler yaparak göstermeye çalışır. Ders aralarında trompet çalması yüzünden Ufuk'u fazlaca eleştirmesine rağmen kendi de buna katılmaktan çekinmez.

Özel bir ilgi duyduğu matematik derslerinde yaptığı şakalarla sınıfın ve dolayısıyla hocamızın neşesini kaçırmamasıyla ünlüdür. Antalya hakkında nutuk atmaktan özel bir zevk duyan Can Türkiye'nin nadide meyvelerindendir.

Kızdığını anlamak için saçlarına bakmak, gözlerini kontrol etmek ve ağızının köpürmesi, elinin ve ayaklarının sıraya vurması gibi garip hareketlerine bakmak yeterlidir. Kopya çekmek üzerindeki yeteneklerini bilimsel olarak ortaya koyar ve bunda da başarılı olup olmadığı büyük bir devlet sırrıdır. Sınıf takımının değişmez elemanı olan Can'ın maçta kazara attığı goller sınıfımız için genel bir felaketidir. (Çünkü çenesinden bir hafta kurtulamayız) Tek ideali doktorluk olan Can'a hayat boyu mutluluklar ve başarılar diler, hastalarına Allah'tan kolaylık vermesini saygıyla rica ederiz.

2611 - MÜGE
ARIKAN



İşte, sınıfımızın yeşil gözlü olgun kızı Müge. Kıvılcım Hanım tarafından okulun kapısını sabahları ilk olarak açmakla görevlendirilmiştir. Her yıl okulun başlama sınavından bir ay sonra voleybol karşılaşmaları nedeniyle ortadan kaybolan Müge, bu seneki devamsızlık rekorunu elinde tutmuştur. Her fırsatta da çıktığı voleybol karşılaşmalarının heyecanlı pozisyonlarını beden derslerinde bize göstererek, bu işte ne kadar usta olduğunu kanıtlamıştır.

Kaynağını bilmediğimiz Macbeth kitaplarıyla Mr. Wright'ın dikkatini her zaman çeken, ölçülü davranışları ve cana yakınlığı ile de sevgimizi kazanan bu arkadaşımıza en yakın zamanda hepimizi hasta eden derslerden kurtulup üniversiteye kapağı atmasını diliyoruz.

Taktığı snoppy iğnelerin ve madalyasının Mr. Wright tarafından incelenmesine maruz kalır. Ciddi tartışmalar dışında çok hoş söyleşisi olan bu arkadaşımız esmer, sempatik, tasasız TATLI HAYAT yaşayan neşeli bir insandır. Sık sık en kızdığı şey olan sözünün kesilmesi akibetine uğrayan Neslihan'ın neşesinin devamını, istediği bölümde başarılı, verimli bir öğrenci olmasını ve mutluluklar dileriz.

2639 - NESLİHAN
KARAMÜFTÜOĞLU



Sınıfımızda ayrı bir grup oluşturan, genellikle dörtler diye adlandırılan grubun en neşeli, en sıcak, en uyan kişisidir. Bu nitelikleriyle de bu gruba yöneltilen iltifatların bir çoğunu çürütmekte olan arkadaşımız sıra arkadaşı Mehveş'in dersler hakkındaki karamsar, düşüncelerini «tatlı hayat yaşayalım» diyerek kendisi ve arkadaşı için hayırlı bir şey yapmak isterse de Mehveş arkadaşımızı bu karamsarlığından kurtaramaz. Ama kendisini tasalanmaktan kurtarır.

Tatlı arkadaşımız, tatillerini en iyi şekilde değerlendirmektedir. Güneyli olmasından ileri gelen sıcakkanlılığı ile edindiği «pen-friend» leri sık sık söyleşi konusu olur. Eğlencesi: matematik dersi, olan Neslihan sene başında Arzu ile Yıldız'ın başının etini yediyse de (Allah'dan) sonucun iyi olması bu

2718 - EROL
ULUYÜCE



Hi hi hi hi... Derslerde bu ritim ile yüzü gülmekten kızaran iri cüsseli (?) Erol arkadaşımız hocalarla göz göze geldiğinde aniden ciddileşir; bunu nasıl başardığı da anlaşılabilir bir olaydır. Ayrıca Erol her derste sınıftaki uyuklu havayı bir anda dağıtacak espriler yapmayı büyük bir ustalıkla başarır. Zaten espri yapmasa bile gülmek için onun tipik ılgın gülüşü yeterlidir. Erol, taklit yeteneğine ve güzel bir sese sahiptir. Teneffüslerde bateri, darbuka çalarak ve göbek atarak gürültücüler grubuna katılır.

Kahkaha makinası olan Erol gibi bir çocuğun hayatı pek ciddiye aldığı söylenemez. Yazılılardan önce çok coşar ve sınıfça yaptığımız moral takviyesine büyük ölçüde renk verir. Derslerde yanındoturup da azar işitemek olanaksızdır. Okulumuzun medar-ı iftihar talebelerinden olan Erol halterde gösterdiği başarılarıyla herkes tarafından takdir edilmiş ve sınıfta boynuna taktığı madalya için bir alkış tufanına uğramıştır.

Arkadaşımız Erol'a halter dalında başarısının devamı için halter kaldırırken gülücüklerini içine saklama sınırı salık veririz ve bu sevimli arkadaşımıza mutluluklar dileriz.

2973 - HÜLYA
NURGÜN



Aramıza ikinci sömest katılan Hülya çalışkanlığı ve akılcı davranışlarıyla sevgimizi kazanmıştır. Sempatik oluşunun nedeni çoğunlukla hergün özenle taradığı saçlarından olan arkadaşımız bu açıdan sınıfta dikkatleri gelir gelmez üzerine çekmiştir.

Aktif olan arkadaşımız bütün sınıf faaliyetlerinde katılmıştır.

İkinci sömestre gelmesine rağmen derslere ve özellikle fen derslerine kolayca intibak etmesiyle hemen dikkatimizi çekmiştir.

Cana yakınlığı ve iyilik severliği ile hepimizin sevdiği bir arkadaşdır. Giriştiği işleri başarı ile bitirebilir.

Güzel giyiminin yanında okul formasını giymemesi özellikle kat Müdür Yardımcılarının tepkileriyle karşılaşmasına sebep olmuştur.

Sevgili arkadaşımız Hülya'ya mutluluk ve başarılar dileriz.

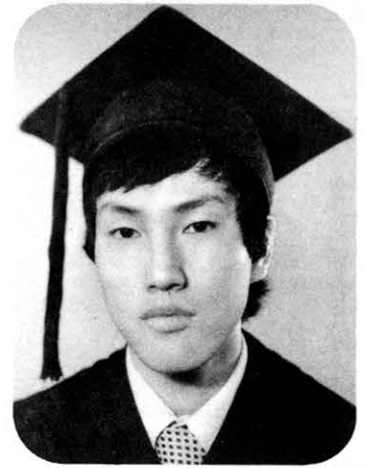
3061 - MÜGE
GÖKŞİN



Büyük ısrarlarınıza rağmen sene başından beri bizimle beraber azmamaya kararlı olan Müge arka sıralarda sınıfın taşkınlıklarını büyük bir ciddiyetle seyretmeyi yeğlemektedir. Bizi yalnız bırakmadığı nokta «Derslerde en rahat nasıl uyunabileceği» yollarını araştırmaktır.

İlk dönem oldukça önemli bulaşıcı bir hastalık nedeniyle okula uzun bir süre devam etmediği halde bunu kendisi için tanrının bir lütfu olarak kabul etmektedir. En büyük emeli Londra sokaklarını arşınlamak olan arkadaşımızın tüm isteklerinin gerçekleşmesini dileriz.

3200 - YOUNG SUNG
KİM



At the back of our class you can see a handsome boy, Young Sung Kim; He came to our class in the middle of the first term and easily set up good relationships with everybody. This clever friend likes sports very much and he has a very athletic body. He did not sing for us but we know that he is a member of a church chorus in Korea. Among his hobbies painting takes a great place, and his greatest wish is to attend to the department of electronics at university in Korea.

We wish this sympathetic Korean friend a joyful and successful life.

3201 - JUDITH
HARSONY



One of our tall twins. She doesn't like to speak very much, but when she talks you can hear interesting things about Hungary. She likes to play basketball very much, indeed she is a good player. You can see Judith with her sister every time sitting at their desks.

They taught us an interesting game which we play at some non-brakes. One can make easily this symphatetic airtl smile. She wants to return to her country as possible.

3211 - KATALIN
HARSONY



She is the sister of Judith who is less talkative than her, but she is also a kind, calm and a clever girl. She shows this in Maths lesson. When she first joined she seemed to be a little too shy but with passing time she accustomed to our class and became friends with everyone. The thing that she hates is to read a text or to reply a question. In such conditions sometimes she becomes serious and we can understand this from her flushed face. In the brakes she likes to examine the students in the class and talks with her sister.

We cordially wish Katalin success and hapbiness in the rest of her life.



ŞU YILLIK
BİTSE DE RAHAT
ETSEM



3
İ

ÇABUK GEKDE
DERS ÇALIŞMAYA
DEVAM EDİYİM

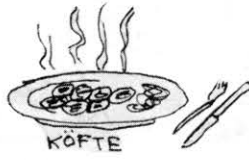
ÇOK HAŞIN
BAKIYORDUM, DİMİ?

EYET

YA BEN?



BUGÜN KAFAM
YİNE ÇOK BOZUK.



YES, YES YOU'RE
RIGHT, MR. WRIGHT

İŞTE KİMLİĞİM,
ATEŞ ETMEYİN.
(NOLUR)



FOTOĞRAF
ÇEKİLDİKTEN SONRA
KAĞAYA DEVAM
EDERİZ!

OLUR
YİĞENİM



ÇAY ÇOK
GÜZEL!

Aman ne gılgın
sınıf!
Tam bana göre





J

sınıf
öğretmenimiz
**irfan
gürsoy**

Dündü, koleje başladığımız, büyük bir heyecanla ve bugün hepimiz yeni bir yaşamın eşiğindeyiz.

Kolejde geçen ve bize çok kısa gelen bu sürede sadece bilgi değil edindikimiz. Daha dün bir araya gelen öğrenciler kaynaştık birbirimize. Beraber, iyi, kötü, acı, tatlı, anlar yaşadık. Birimizin derdi hepimizin. Sevinç de beraber yaşandı. Kimi zaman oldu, birbirimizi kırdık; bizlere emek verenleri üzdük. Ama kötülük ya da kabalık değildi amacımız.

Bugün yeni bir yaşama başlarken, edindikimiz bilgiler ve unutulmaz anılarımız bizlere kalan.

Elbette bu okuldan birçok 3 - J geçti. Hepsisi de unutulmaz 3 - J'ler ama, bu 3 - İ, bizim 3 - J'miz, hepsinden başkaydı, eminiz.

Geleceğin kurucularından olan 3 - J'lilere ileriki yaşamlarında başarı ve mutluluklar...

SEMRA GÖKALP

143 - DİCLEHAN
GÖZÜBÜYÜK



Endamlı bir görünüm ve sağlam bir karakterin bütünleştiği bir kişilik! Dicle'yi tanımlayabilecek en geniş kapsamlı sözler. Bundan sonra onun şirinliğini, canayakınlığını sıralıyabiliriz. Siz onun öyle ciddi durduğuna bakmayın. Aslında son derece neşeli ve esprili olan bu arkadaşımız kendine özgü hareketleri, kibarlığı ve tatlı edalarıyla, çok sevdiğimiz bir arkadaşımızdır.

İnsanları ele alış açısı; herkesten çok farklı olan Dicle; kişide karaktere çok önem verir. Kendisinin dediğine göre, «adam dediğin, karakter sahibi olmalı»mış.

Haksızlığa hiç tahammülü olmayan, haklı olduğu zamanlarda da, pek çok örneğini gördüğümüz gibi, hocalarla tartışmalara girişmekten çekinmeyen bu arkadaşımız, böyle anlarda her nedense «Tanrım Beni Baştan Yarat» lafını çok kullanır. Ama biz onun bu isteğine karşıyız, zira onu «bu» haliyle çok tatlı buluyor ve seviyoruz.

Sinirli olduğu zamanlarda tam anlamıyla «explosive» olan Dicle'mizi her zaman bu şirin yönleriyle ve tatlılığıyla anacağız.

157 - HALE
AYTEK



Sınıfımızın minimini, tatlı sarısını ve «Kısa Bacak» takma adıyla anılan Hale'nin en büyük ideali büyüünce kimya kitabımızdaki gibi sevimli bir atom olmak. Bütün yurt çapında süregelen savurganlığı önleme kampanyası'nın etkisinde Hale'miz de dilde savurganlığı önlemek amacıyla tüm sözcükleri kısaltarak söyleme hastalığına tutulmuştur. Bir şey değil bu mikrobun tüm arkadaşlarına da bulaştırarak Türkçe'yi anlaşılmasız hale getiren Alas (Allahaismarladık), güle (güle güle), Barb (Barbaros), Asp (Aspirin) gibi sözcükler slogan halini almıştır.

Arkadaşımızın en büyük uğraşlarından biri de kuşlardır. Bütün KUŞ'lara karşı sempatisi vardır. Evinde «Eşref» adıyla anılan bir kuşu dahi bulunmaktadır. Eşref'in maceralarını dinlemekten hepimize bıkkınlık geldi. Şunu da eklemeliyiz ki, kuşlar da ona karşı kayıtsız değildir! Üniversite formuna sadece dört tercih yazarak bizi hasta eden muzur Hale'nin, ilk seçeneği Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi'ne girmesi en büyük dileğimiz. Tatlı Hale'mize Mutluluklar diliyoruz.

277 - ZEYNEP
SARIİBRAHİMOĞLU



Sınıfımızın neşeli elemanlarından biri olan Zeynep'imizin en belirgin özellikleri merckliliği, durup dururken aklına birşey gelip de yüzünde beliren ve uzun süre kaybolmayan gülümsemesi ve dalgınlığıdır. Öyle ki, bu dalgınlığı bazen çevresindekileri şaşırtacak bir seviyeye de ulaşabilir. Köşesinde gayet sakin ve mütevazı bir hayat sürermiş gibi görünmesine rağmen her türlü muzurluğun kaynağıdır. Canlı, hareketli kişiliğiyle çevresindekileri zaten uyamadıkları ders havasından büsbütün uzaklaştırır. Tabii, söylemeye gerek yok konuşulan konuların dersle uzaktan yakından alakası yoktur.

Acıktığından mı bilemiyoruz, kalemlerin arkasını kemirmek gibi ilginç bir huyu olan arkadaşımız yine bilemiyoruz çok sevdiğinden mi yoksa hiç sevmediğinden mi fen derslerinde daha da hareketlenir, kıpır kıpır yerinde duramayan bir insan haline gelir Özellikle Matematik dersindeki o ilginç konular Sirel'le ikisine çok zevkli dakikalar yaşatır.

Mimar olmayı herşeyden çok isteyen bu arkadaşımıza ömür boyu başarı ve mutluluk diliyoruz.

346 - AHMET
ÖZERMAN



Mini mini boyuna karşın, ön sıraların devamlı müşterilerinden (velinimetimizdir!) olan Ahmet, Kimya ve Matematik derslerindeki ses sizliği (!!) ile hocaların en büyük ycdımcısıdır. Son günlerde Mr Mc Namara ile de aralarının çok iyi oluşu sınıf arkadaşlarını kuşkulandırmaktadır. Bütün derslere karşı olan aşırı düşkünlüğü gözlerden kaçmamaktadır. Çok iyi bir basketbol oyuncusu olan Ahmeh'in en büyük özelliği sattığı maçlardan sonra üzölme ayaklarına yatmasıdır.

Sınavlarda yaptığı yanlışları hemen sınıfa duyuran Ahmet'in, arkadaşlarının dikkatini dağıtmakta ve hocanın beğenisini (!!!) kazanmakta üstüne yoktur. Ahmet'in en büyük alışkanlıklarından birisi de derse girmek konusunda çok dakik (!) davranmasıdır. Bir kitap gibi tuttuğu defterleriyle, gerçekten herkesin sempatisini kazanmış ve defterleri için birçok teklif almış olduğundan, açık artırmaya koymaya kcrar vermiştir. Kütüphane de ders çalıştığı zamanlarda attığı fırçalarla süküneti sağlamakta büyük başarı göstermesi sonucu Kıvılcım Hanımdan «Kütüphane memurluğu» için teklif almıştır.

İleride ideallerinin gerçekleşmesi ve mutluluklar dileğiyle... Başarılar Ahmet.

583 - SİREL
CÖBEK

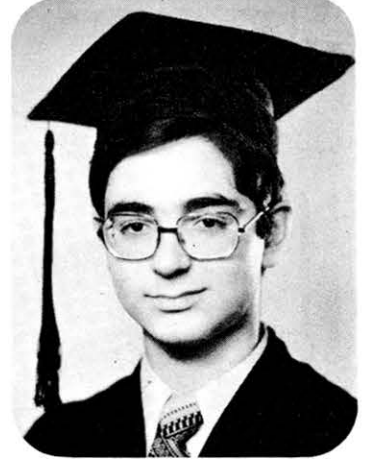


Sessiz görünümünün altında neşeli ve canlı bir karakter taşıyan Sirel onu tanımayanlar için anlaşılması zor bir insandır. Ama bir de alışıp kaynaştı mı gerçek kişiliğinin ne olduğu çok çobuk anlaşılır. Birdenbire o durgun görünümünden sıyrılıp arkadaşlığından hoşlanacağınız bir insan haline gelir.

Tüm fen derslerinde sıra arkadaşları olan Zeynep, Gülay ve Dicle'yle neşeli anlar yaşayan Sirel kendisini sessiz, hancım hanımcık sanan hocalarını da arada şaşırtır. İngilizce hocamız Mc. Namaranın da kafasını taktığı çiftlerden biri olan Sirel tüm uyarılara rağmen bu huyundan vazgeçmez. Bu haşarılıklarıyla beraber derslerini de yürüten bilen bu arkadaşımız özellikle sosyoloji dersine karşı çok titiz olup sözlülerde noktalama işaretlerine dahi dikkat etmekle beraber 53. sayfadaki virgülü atlamak onu çok üzmektedir. Giyim kusununda da çok titiz olan Sirel boş vakitlerinde saçlarıyla da epeyce uğraşır.

Fen derslerine olan antipatisine rağmen gene ae gayretiyle bu işin de üstesinden gelen Sirel'in tıbbı girip psikiyatrist olma idealini gerçekleştirmesi en büyük dileğimizdir.

594 - ERAN
SÖZEN



Eran sınıfımızın uzun boy lu, iri yapılı elemanlarından biridir. İdeali doktorluk olan bu arkadaşımızın bu işi çok iyi becereğine inanıyoruz çünkü yazısını okumak için şifre uzmanı olmak gerekir. Çok munis ve iyi huylu olan bu arkadaşımız arada sırada Alp'le çatışsa da kimseyle kavga etmeyi sevmez. Eran üç ay çalışıp geri kalan vaktini yatmakla geçiren bir arkadaşımızdır. Zira çalışmaya ikinci devre başlar ve sınıfını doğrudan geçer. Yalnız bu sene Fizik dersi aldığı hocası onun bu prensibini bozdu. Eran'ın hobilerinden modelcilik, okulu açmak kız koleksiyonunu genişletmek en başta gelenlerindendir. Arkadaşı resme bakıp bu herif mi zampara deme! Eran kovun kılığına girmiş bir kurt olduğu için ilk bakışta size masum görünebilir. Halbuki Eran bu işin okuluna gittikten başka Paris'te de bu işin doktorasını yapmıştır. Son zamanlarda çıkardığı fal modası ile bütün kızların, geleceğini bir çırpıda okuyor. Eran arkadaşımıza ilerdeki hayatında başarı ve mutluluklar dileğiyle.

656 - ENDER
SEZGİN



«..... Ve Tapduk doğdu...
Kırk gün sonra yürüdü...
Colt kuşandı, ozan oldu, a-
ğit yaktı. Fakat kısa süre
sonra Ozan kıyafetini bira-
karak kolej formasını giydi
sirtına...»

Arka sıranın bu boydan
fukara!!! elemanı, hocala-
rımız —özellikle tarih hoca-
sı— tarafından çok sevilir.
Tarih hocası ona olan sev-
gisini sene sonunda vere-
ceği haritacı madalyasıyla
kanıtlıyacağını söylemekte-
dir. Yanlız hocalar mı, kız-
lar tarafından da çok sevil-
diğini söylemeden geçme-
yelim. Etrafına kızların top-
landığı uzun bir cisim gö-
rürseniz bilinki o Tapduk'tur.

Üç senedir sınıfın köşe-
sini kimseye bırakmayan
tapduk orhun yazıtlarına taş
çıkartacak bir köşeye sa-
hiptir. Sınıfın isim babası,
aldığı isimleri bu köşeye
sığdırmakta güçlük çekmek-
tedir.

Çok yönlü bir çocuk o-
lan tapduk baskette de çok
başarılıdır. Halkevlerinin bir
numaralı oyuncusuna iler-
de potalarımızın develeri a-
rasında göreceğimizden şüp-
hemiz yoktur. Okul hentbol
takımında da oynamış, Tür-
kiye birinciliğinde gümüş
madalyadan sonra jübilesi-
ni yapmıştır.

Bu çok sevilen arkadaşı-
mızın tüm isteklerinin ger-
çekleşmesi dileğiyle.

678 - ERKAN
YURDAYDIN



Erkan gösterişli boyu, ü-
tülü saçlarıyla hemen göze
çarpan çekici bir tipe sa-
hiptir. Çok çapkın olan Er-
kan'ın (nam-ı diğer Kemâl)
bu yüzden az daha yüzü-
nün şekli değişiyordu. Onu
tanımayanlar onu işgücü
hava atmak olan bir kişi
sanabilirler fakat onu tanı-
yınca ne denli alçakgönüllü
olduğunu anlarlar. Erkan
devamlı neşelidir, canlı olan
herşeyi çok sever. Herkesin
kendı gibi yaşamın ve sev-
ginin kutsallığına inanma-
sını ister. Erkan koleji tam
bir kolejli olarak, az çalı-
şıp çok dinlenerek, bitiri-
yor. İlerde bilgisayar mü-
hendisi olmak isteyen çap-
kın Kemâl'imize tüm yaşam
boyu başarılar ve mutluluk-
lar dileriz.

684 - HAKAN
SARINALBANTOĞLU



Hakan (nam-ı diğer Hak-
k) Çok yakışıklı, çok çap-
kın(!), Bağı yanık aşk ço-
cuğu. İşte Hakan Lise II'de
geçirdiği sevdadan sonra
kendini bir türlü toparlıya-
mıyan zavallı çocuk. Fizik-
te Işık konusunun yegâne
üstadı. Müthiş bir otomobil
sevgisi; çılgın bir şoför o-
lan Hakan, Çankaya yolla-
rında polislerin baş belası-
dır. Son sınıfa kadar arka sı-
ranın sefasını süren Hakan
bu sene arkalara veda edip
kursünün tam önüne taşın-
mış ve Ahmetle koyu bir
dostluk kurmuştur.

Hakan bu sene edebiyat
sevdasına kapılarak Hakkı
rumuzuyla şiirler yazmaya
başlamıştır. Hazırladığı ki-
tapçık halen baskıda olup
yakında piyasaya çıkacak-
tır, isteklilerin şimdiden baş-
vurarak, kitap için sıraya
girmeleri gerekmektedir.

Patlattığı espirilerle sını-
fın barometresini kötü yön-
de etkileyen Hakan bu se-
ne kaynakları tükendiğinden
espiri sıkıntısı çekmektedir.
Beatles'a karşı olan büyük
ilgisi onu sınıfta verilen Be-
atles konserlerinin şefi ha-
line getirmiştir. Bunun ya-
nı sıra Bülbül gibi sesiyle
Müzik Hocasının kalbini fet-
hetmiş ve not defterlerine
sığmayacak büyüklükte bir
12. almıştır.

Genç kızların biricik sev-
gilisi, Nalbantımız'a mutlu-
luklar ve başarılar.

740 - TAN
CİMİLLİ



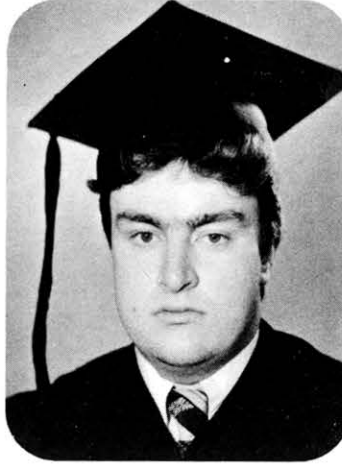
Sınıfımızın fen çocuğu, ya-kışıklı ve popüler tipidir. A-dının Çağlayan hanım taru-ndan «Tom» diye okunma-sından sonra bu isimle çağ-rılır olmuştur. İsimlerinin be-n zemesinden kendini «Zengin ve Yoksul»daki Tom'a pen-zeterek, sınıfın en kuvvetlisi ilan etmiştir. Bu sınıfın di-ğer erkeklerince onaylan-madığından, kendisi, büyük güreş ve boks maçlarına ne-den olmaktadır. Yani ken-disi sınıftaki anarşinin tek kaynağıdır.

Arkadaşımızın sınavlara çalışıp çalışmadığı Cem'in aldığı notlardan anlaşılır. Buna karşılık Cem'den bazı derslerde arkasına saklanarak kuru yemiş yemek ve «gırgır» okumak gibi tavizler elde etmiştir.

Tom yazları Şarköy'e git-tiğinden, çok sevdiği yüz-me sporunu bırakmak fedakarlığında bulunmuştur. Yüzmenin yanı sıra tüm spor dal-larında da başarılı olduğu-nu Nuri Turan'dan aldığı notlarla kanıtlar. Her daldada olduğu gibi espiri yapmakta da «üstad» olan Tom, espiri-rileriyle arka sıralarda bom-ba gibi patlar. Sırasının kırık olmasını da buna bağ-lıyoruz.

Bu çok yönlü arkadaşımı-za ölene kadar yaşamasını ve bu yaşantısında mutlu olmasını dileriz.

944 - ÜMİT
ARITÜRK

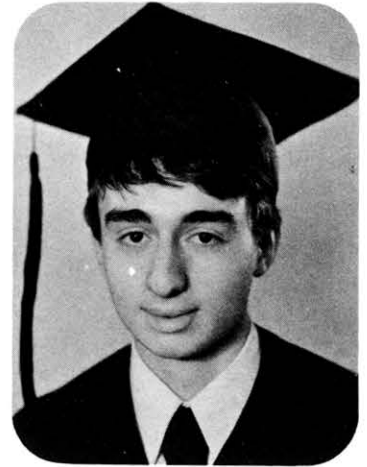


Popüler, tombul, sevim-li ve şakacı kavramlarını birleştirirsek, belleğimizde birden Ümit canlanıor. «Moby Dick» diye çağrılan arkadaşımız şişmanlığını her ne kadar yüzmeyi bırakmasına bağlıyorsa da biz bunun gerçek nedenini ma-karna ve hamburgere kar-şı olan sevgisinde buluyo-ruz. Bay Girgıroviç'in yanırı-da sakin bir yaşam süren Barbaros'u tebrik etmek gerekir. Ümit neşesi ve sem patikliğiyle herkese kendini sevdirmiştir.

Beden dersleriyle arası pek iyi olmayan sevgili arkadaşımız, basketbol oynarken fiziğinden umulma-yacak hareketler yaparak herkesi şaşırtır. Tek kusuru, her maçta bir pantolon parçalayarak tekstil sanayimizi bataklığa sürüklemesidir. En büyük zevklerinden biri de pop müziği olan Ümit, Queen Topluluğunun en yakın takipçisi ve reklamcısı olup, bu topluluğu hepimiz sevdirmeyi başarmıştır. Sınıfımızın Robert Red-ford'u, müzik dersindeki güzel sesi yüzünden Zurna-sesler korosuna çağrıldığı halde, film çalışmalarından vakit kalmadığını ileri süre-rek bu teklifi reddetmiştir.

Geleceğin başarılı dokto-runa mutluluk ve neşe do-lu bir yaşam diler, elini has-talara bulamamasını salık veririz.

1044 - MEHMET
YÜKSEL



İleride iyi bir Makina Mühendisi olmak isteyen Mehmet, bu dileğini fen derslerine olan ilgisi ve yeteneği ile kanıtlar. Oldukça zeki olmasına karşın, pek dikkat çekmek istemediğinden bu-nu ancak gerektiğinde gös-terir.

Çevresine kuvvetli arkadaşlık bağlarıyla bağlanır. Fikir alışverişi yapmayı sever ve düşünerek karar verdiğinden genellikle hata yapmaz. Spordan oldukça hoşlanır ve boş zamanlarını pin pong, basketbol oynayarak değerlendirmeye çalışır.

Sosyal derslerini ancak not zoruyla çalışır ve bazı-larında oldukça sıkılarak geometrik şekiller çizer, çevre-sini güldürecek bazen de kızdıracak espriler yapar. Bütün bunları yaparken de san ki kendisi yapmamış gibi pek oralı olmaz ve öğretmenlerin de dikkatini çekmez.

Sevimliliği, cana yakınlığı ile tanınan bu arkadaşımızın hayatta başarılı olmasını ve ODTÜ'ye girmesini dileriz.

1067 - ASLI NUR
ÇOŞKUN



Among all of the 3 J students Aslı Çoşkun is surely the cutest one. She is an extremely jolly and nice person. Her instant appearance last year at mid-term brought our class a completely different touch and now that serious class has become a laughing class with her help. Her funny manner and cute ways have managed to melt even the heart of the hardest teachers. Along with her beautiful smile her fantastic hustle figures too have been acquired by everyone in the school. By this she has created a new fashion and now it has become impossible to pass in the corridors because of all the dancing couples. For this lovely girl and dear friend we all wish a bright future full of laughs and hope that she will be able to go to the United states someday.

Yasemin KICIMAN
III | 2011

Aslı Nur'a yazılmıştır.

1074 - MUSTAFA
GÜRCAN



Mustafa tatlı dilli cana yakın, herkesle iyi geçinen, arkadaşlık bağları kuvvetli bir arkadaşımızdır. İnsanların kişiliklerini davranışlarına bakarak hemen anlayabilir. Zekidir ve zekâsını her durumda kullanabilir. İnce ve yerinde esprileri vardır. Bunların yanısıra çok çalışkandır. Özellikle Matematik Fizik Kimya derslerinde başarılıdır. Spor sever, iyi bir yüzücüdür.

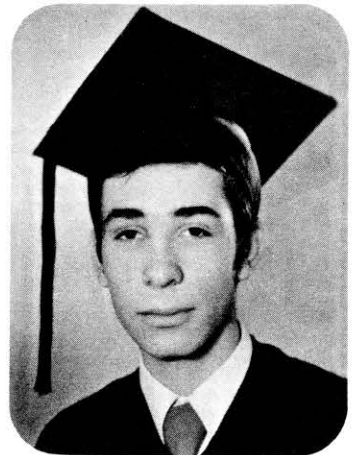
Bütün dersleri ilgiyle izler ama arasıra İngilizce derslerinde ve seyrek olarak bazı sosyal derslerde can sıkıntısından ne yapacağını şaşırır. Çoğunlukla kendinin veya talihsiz bir arkadaşının kitabını alıp ders boyunca bir güzel karalar.

Teneffüslerde onu genellikle çevresindekilerle konuşurken görürüz. Okuldaki en büyük zevklerinden biri öğlen teneffüslerinde sınıfta arasıra yapılan ilginç açık oturumları izlemektir. Bunun için birşeyler yedikten sonra hemen sınıfa çıkar. Eğer hiçbirşey konuşulmuyorsa ortaya bir konu atıp etrafındakileri konuşturur, kendisi de onları dinler.

En büyük isteği doktor olmaktır. İradeli ve kafasına koyduğunu yapan biri olduğundan iyi bir doktor olacağına inanıyoruz.

Bu sevimli arkadaşımızın yaşamında her istediğini elde etmesini dileriz.

1114 - KAYA
GÜLTEKİN

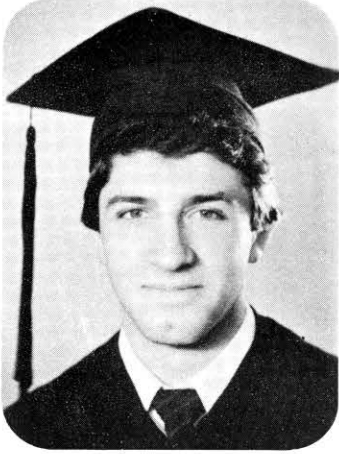


Bir eğriye teyet çizmesini bir sene önce fizik dersinde öğrenen Kaya arkadaşımız matematik derslerinin çenesi en düşük öğrencidir. Matematik hocalarıyla tartışmaya girecek kadar üstün zekâlı...! olduğundan, arada sırada ortaya attığı varsayımlarıyla bizlere yardımcı olur. Asimptotlu kazağıyla hava atmayı çok seven Bay Gültekin ayrıca kravatını çok kalın bağlamasıyla da ünlüdür. Boyunun çok uzun olması nedeniyle arkasında oturanlar tahtayı görebilmek için sıralarında pek oturmazlar. Basketbola karşı aşırı düşkünlüğü nedeniyle de derslerini çalışmaya pek vakit bulamaz. Kaya'nın en büyük zevki sıra parçalamak ve arkasında Cihan'la defter karalama savaşı yapmaktır. Ayrıca satranç ve briç oynamayı sevdiğinden cuma günü öğleden sonraları onu okulda pek göremeyiz.

Kaya arkadaşımız üniversite konusunda çok iddialı olduğunu(!) Müge'yle iddia yaparak göstermiştir. Müge tıp fakültesini kazandığı taktirde doğuracağına söz vermiştir. Müge de buna karşılık, onun doğumunda bulunacağını söylemiştir.

Kayamıza, ilerde çocuğuyla(!) birlikte mutlu ve başarılı bir yaşam dileriz.

1236 - CEM
ERGİN

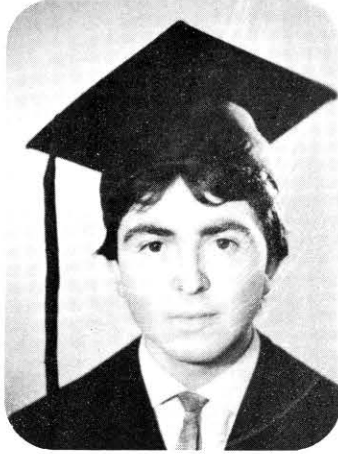


Sınıf başkanımız olan Cem lise I. sınıftan beri Nevin hanımın neden olduğu bu görevi büyük bir başarı ile yürütmektedir. Nermin Gül'ün deyişiyle «üzerinde işlenmeye değer» arkadaşımız sporda da çok başarılıdır. İyi bir atlet ve hentbol oyuncusu olan Cem, milli takıma çağrılarak, okulumuzun «ilk milli hentbolcusu» ünvanını da kazanmıştır. Ancak bu başarısı onu tarih hocamızın hismindan koruyamamıştır. Aynı zamanda Doğan Hocaya ve İrfan Hocaya olan hayranlığını ve derslerine olan düşkünlüğünü notlarıyla ispatlamıştır(!)

Arasına aklına estikçe derslerde patlattığı espirilere kendisi dahi gülemektedir. Bir bakışta farkedilen yemyeşil gözleri ve kendine özgü havası ile tüm kızları kendine hayran bırakan Cem, bütün bunlardan habersizmiş gibi, mütevazı bir vatantaş görünümünü korur.

Ateşli araba sürücüsü, yolların kurdu, trafik anarşisinin kaynağı Cem, harika araba figürleri ile arkadaşlarının beğenisini kazanmıştır. Bu yakışıklı ve sportmen arkadaşımıza ileride ve de tüm hayatında başarılar.

1326 - TANER
GÜRPINAR



— Abi, dün akşam atlardım bizim Peugeot'a bas-tırdım, gidiyorum 100, 150, 200... Birde baktım önümde bir Najerati... Bastırdım geçiyorum; birde baktım yolun kenarında bir Anadol, az kaldı.....

3-J'nin elemanlarının her sabah dinlemeye artık alıştığı hikaye. Anlatan? Tabii ki Taner. her Sabah bu masalı anlatmasına rağmen kimseyi inandırmayı başaramamıştır.

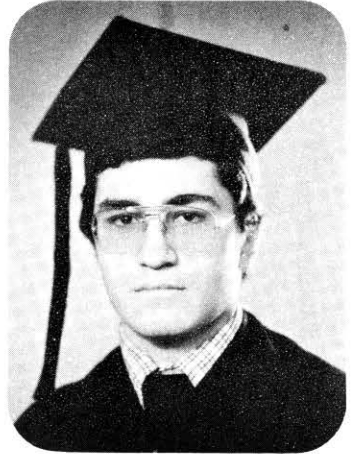
Sınıfın «disco bebesi» olarak seçilen Teynır, sınıfta Hafif Batı Müziğini yaymakla büyük bir hayır yaptığını sanmaktadır. Beatles'a karşı aşırı hayranlık duyan Teynır, sınıfta verilen konserlerde başsolist görevini de üstüne almak gibi bir incelikte bulunmuştur.

Sözlüye kalktığı anda hocanın her dediği şeyi tasdiklermiş gibi başını sallamasıyla bir amartisörü anımsatan Teynır'ın adı amartisör olarak değiştirilmiştir.

Yegane güzel yerinin saçları olduğunu söyleyen Teynır, saçlarını hergün itina ile tarar. Halbuki Teynır'ın bu konuda çok mütevazı olduğu ve daha nice güzel yönlerinin de bulunduğunu biliyoruz.

Geleceğin Endüstri Mühendisine bol müzikli bir yaşam dileriz.

1344 - CİHAN
UYGURER



Pembe Gül — Cihan sen bize Devlet konusunu anlattırmısın.

Uygurer — T.B.M.M.'de 450 milletvekili vardır, 226'yı bulan meclisi açar...!

Sınıfımızın yüksek genel kültür sahibi bir kişisi olan Cihan genellikle olmadık zamanlarda patlattığı entere-san espirileriyle meşhurdur. Her zaman şık giyinen, kızlara saygılı ve terbiyeli olan bu yakışıklı arkadaşımız özellikle tarih ve edebiyat derslerindeki ilginç fikirleri ile gerek sınıf arkadaşlarının gerekse hocaların büyük ilgisini çeker. «Bahar geldi gül açıldı...» mısrası ile başlayan musikisini söylerken hepimize zevkli anlar yaşatan, darbukası ve mehter marşları ile sınıfı cınlatan Cihan derslerinde de başarılı bir talebedir. Bazı derslerde arkadaşları yerini terkederek en ön sıraya geçmesi, sınıf câmiası tarafından ters yorumlanır.! İngilizce derslerinde O'da herkes gibi kendine bir meşgale bularak Müge ile sohbet eder ve çekirdek çitlatırlar.

Bir takım konularda prensip sahibi olan Cihan'ın ilerde meslek hayatında da aynı dürüstlüğü ve başarıyı göstermesini canı gönülden dileriz.

1380 - LEVENT
MUTLUER



Hangi taşı kaldırırsanız kaldıran, altından 3-J'nin tatlı, sempatik, centilmen «Müdür»'ü çıkar. O kadar cana yakın ve neşeli bir insandır ki, talebesiyle öğretmenleriyle bütün okul çevresinde sevilir. Tüm arkadaşlarıyla iyi geçinen arkadaşımız gerektiğinde kendisine yöneltilen en kibar, iltifatları (!?) dahi karşılıksız bırakabilir. Müdürümüz, Nuri Turan'ın kendisine taktığı bu ismi bir hayli benimseyerek de bu iyimserliğini kanıtlamıştır.

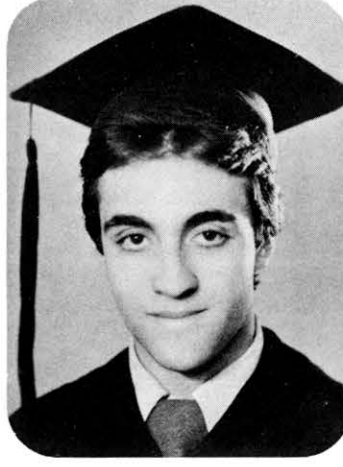
Masa tenisinde okulumuza ve klübümüzü başarıyla temsil etmiştir. Ayrıca koyu bir Beşiktaş taraftarı olan arkadaşımız Ankara stadlarının en sadık seyircilerindendir.

Derslerde öğretmenleriyle iyi geçinen arkadaşımız başarısını ön sıralarda oturmasına bağlar.

Müdürü saat 8.30 da okulda görmek olanaksız olduğu için yoklama kağıdından numarası hiç eksik olmaz.

Hepimizin sevdiği bu arkadaşımıza ömür boyu başarılar dileriz.

1420 - BARBAROS
AŞUROĞLU



III-J'mizin jönlerinden olan Barbaros biraz fazla sakin ve alıngandır. Bu sakinliği bile sınıftaki şamata salgınının yakalanmasına yardımcı edemez.

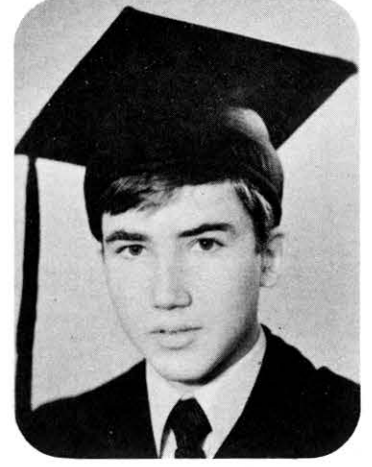
İsminin uzunluğundan dolayı birçok isimlerle çağrılan arkadaşımızın en büyük amacı elektronik mühendisi olmaktır. Bu merakı evde sağlam elektrikli araç bırakmamıştır. Yakışıklılığı ve kendine güvenen havalarıyla birçok kızı kendine aşık eden Barb, bunlara karşı tamamen ilgisizdir. Bu sebebinde de Matematik ve Kimya'ya olan sevgisini notlarıyla ispat etmiştir. Kim ya hocamıza olan hayranlığı Barbi'nin tüm gücüyle ona benzemesinden anlaşılabilir.

Bir türlü ehliyetin yüzünü göremeyen Barbi'nin bu isteğine kavuşacağından eminiz.

Sınıfımızda «Uçan Balta» adıyla tanınan Barb kabile reisliğini başarı ile idare etmektedir.

Bir bira ile sarhoş olabilen, Barbımızın ilerde başarılı bir elektronik mühendisi olmasını dileriz. Herşey gönlünce olsun.

1440 - ALP
ERKİN



Alp, sınıfımızın orta boy-lular grubundan, yakışıklı ve aynı zamanda sevimli bir elemandır. Bu nitelikleriyle kendisini kısa zamanda sevdirmeyi başarmaktadır.

İlerde makina mühendisi olmak istemektedir. Bu işe karşı büyük ilgisi ve sevgisi olduğundan mesleğinde başarılı olacağına inanıyoruz.

Genellikle ilk dönem Türkçe dersler ile pek ilgilenmeyen Alp, ikinci devre paçası sıkışınca bu derslere de çalışmaya başlar. Böyle davranmasına rağmen notlarının kötü olduğu görülmemiştir.

Arada sırada kartonu bu-kerek yaptığı trompetiyle icra ettiği caz müziğiyle ruhumuzu dinlendirmiş, sınav öncelerinde bizlere moral vermiştir!! Sınıfta yalnız kalmak istediği zaman Beatles'in repertuarından söylediği şarkılar kimi arkadaşlarımızın kulaklarında dermanı bulunmaz yaralar oluşturmıştır.

Çalışması ve zekasıyla herkesin sevgisini kazanan arkadaşımızın Bahattin Hocayla da arası oldukça iyidir.

Alp arkadaşımızın herşeyin gönlünce olması dileğiyle.

Mutluluklar.

1567 - ZEYNEP
ORANÇ



Hakiki bir melek! Zeynep denildiğinde düşünülecek ilk şey bu! Sonradan da daima gülen bir yüz, koşuşturan bir insan ve tümüyle de cici mi cici bir kız.

Derslerinde olduğu kadar sporda özellikle masa tenisinde de başarılı olması ne kadar azimli bir kişi olduğunu gösterir.

Arkadaşlarından aldığı her türlü hatıraya karşı çok büyük saygısı olan arkadaşımız, odasının bir duvarının imza ve yazılarla kaplı olduğunu söylemektedir.

3-İ'den Nilüfer'le çok iyi anlaşılan ve devamlı onunla beraber görülen Zeyno'nun tek derdi aynı sınıfta olmamalarıdır. Bunun acısını da her teneffüs bir araya gelerek çıkarırlar.

Gelecekte bilgisayar uzmanı olmayı amaç edinen arkadaşımızın bu isteğine ulaşmasını dileriz.

Tatlı Zeyno'muzun en belirgin özelliği de kararsızlığıdır. Yanındakilerin özellikle en samimi arkadaşlarından Dicle'nin fikirlerini sürekli olarak sorduğu hâlde; yine de içi rahat etmeyen Zeyno'muzun bir gün herhangi bir konuda kesin karara vardığını görürsek kurban kesiceğiz.

Zeynep her zaman yarıdımseverliği ile tanınan, gerçek bir dost, mükemmel bir insandır.

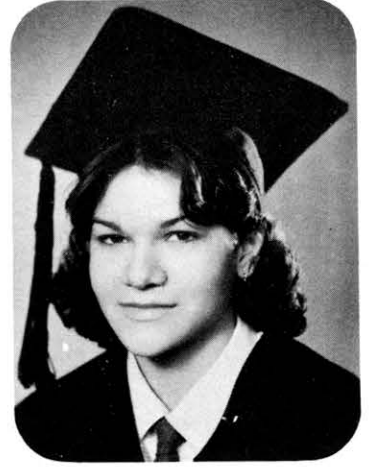
1595 - FERDANE
SABUNCU



Sınıfımıza bu sene katılan, sessiz ve sakin arkadaşımız iyi huylarıyla, tüm 3-J'nin ve hocaların kısa zamanda sevgisini kazanmıştır. Derslerdeki başanısını ve notlarının yüksek oluşunu, dersi sınıfta anlatılırken dinleyip, anlamasına borçludur. Yanında oturan Mehtap, bu durumdan hoşnut olmadığından, arka sıralara kaçmak için fırsat kollamaktadır. Sınavlardan önce «hiç çalışmadığını» söyleyip yüksek notlar alması, onun «çalışmama» anlayışına iyi bir örnektir. Bu sene okuduğumuz edebiyat konuları ve özellikle Tevfik Fikret'in eserleri, sabırlı ve beklemesini iyi bilen arkadaşımıza ilham kaynağı olmaktadır. Müge ile Semra asarken, onlarla gitmeye yanaşmayan ve yalvarmalarına pek aldırmayan Ferdane, a rada sırada verdiği ani kararlarla, yalnız başına asarak, bu iki kafadarı hayretler içinde bırakmaktadır. Müzik dersinde sınıf arkadaşlarının, bazı şarkılar söylenirken kendisine gösterdikleri ilgiye de bir anlam verememektedir.

Doktor olmayı amaçlayan Ferdane, bu emeline erişince tüm arkadaşlarını tanımamazlıktan gelmeyip, onların dertlerine çare bulacağına söz vermiştir. Kendisine bu uğraşında başarı ve mutluluklar dileriz.

2011 - YASEMİN
KICIMAN



Graduation day once more is here and I wish you pleasure fair. Best of luck and best of cheer, best of friends your life to share. If writing in albums remembrance assures with the greatest of pleasure I'll write in yours when on this page you chance to look. Just think of me and close the book. I write these simple lines for thee, whenever you see them think of me.

Let your life be like arithmetic; Joys added, sorrow subtracted, friends multiplied, love undivided. Regard me as a link. May this life bring you all the happiness you can stand and only enough sorrow to show the difference. Flowers will early fade away but my wishes will last for many a day. May your joys be as deep as the ocean and your sorrows be as light as it's foam.

Let this say, forget-me-not, for surely you are never forgotten.

Aslı COŞKUN.
III - J 1057
Yasemin'e yazılmıştır.

2154 - HAKAN
ALP



Sınıfımızın John Travolta sı olan Hakan, süper bir disko çocuğudur ve çok güzel dans eder. Partilerde kızlarla yaptığı danslarda, televizyondaki Disco Magic programını anımsatır. Beden ve folklor derslerine yakın ilgisi ve basket maçlarındaki başarısı, onun ne kadar sportif olduğunu gösterir. Özellikle kayak dalında başarılı olan Hakan'ın Sarıkamış'taki maceraları, tüm arkadaşları tarafından ezberlenmiştir. Bu kadar faal olmasına rağmen, notları oldukça yüksek olan Hakan, tüm sınıf tarafından başinek olarak tanınır. Ancak kendisi fazla çalışmadığını inatla iddia eder. Arabalara kan, aynı zamanda usta bir sürücüdür. Yalnız bu ustalığını ehliyetli olarak sürdürmesi gerektiğini bir türlü anlayamaz. Kabilemizin başarılı büyücüsü Hakan'ımız, en gergin anlarda, örneğin Tarih sözlülerinde bile soğukkanlılığını kaybetmez. Ama bazen yüzünün aldığı kırmızı rengin de onu pek sevimli yaptığı bir gerçektir. Yüzünden hiçbir zaman gülümseme eksik olmayan bu sempatik arkadaşımız, sınıfın gırgır tipleri arasında yer alır.

Hakan'ın hayalindeki güzel yaşama bir an önce erişebilmesi dileğiyle...

2227 - CANCEL
BAYKAL



Cansel yeşil gözleri tatlı gülümseyişi, herkesçe beğenilen olgun tavırları ile hepimizin sevgisini kazanmış bir arkadaşımızdır. En belirgin özelliği çok çabuk arkadaş edinebilmek olan bu arkadaşımız bunu tatlı konuşması, cana yakın tavırlarına borçludur. Geniş bir hoşgörüyü sahip olan Cansel'in bu hoşgörüsü bir tek kişiyi bağışlayamamaktadır: Alp. Bütün sene boyunca Alp'in garip şakalarına maruz kalan Cansel'in sırasını alıp sınıfın Alp'ten uzak bir köşesine gitmeyişi, yerinin hocaların gözünden uzak oluşuna bağlıyoruz. En dipte oturması nedeniyle önce Hülya'ya sonra Suna'ya tipitip almak gibi büyük vadelerde bulunarak yerine **geçmeği başarabilen Cansel**, oturduktan sonra ise nasıl çıkacağını düşünmekten dersleri yeterince dinlememiştir.

Cansel'in bir başka özelliği de müzik dersinde 10 almasını sağlayan türkü Tevek'te Üzüm Kara'yı çok sevmiş olması ve teneffüslerde bu türküyle sadece sıra arkadaşları için küçük konserler vermesidir.

Daima sevgiyle hatırlayacağımız bu arkadaşımıza mutlu ve sağlıklı bir yaşam dileriz.

2233 - ŞEBNEM
AKYEL



Mavi iri gözlerle bakan şipşirin bir yaratık düşünün. Derslerde oldukça ciddi, teneffüslerde ise Allah vermesin. Bu sene güçlükle sporun yararına inandırdığımız Şebnem, kısa süre içinde bizden daha ateşli bir basketbol izleyicisi olmuştur. Ayrıca dehşetli bir O.D.T.Ü hayranı olan Şebnem'in bundan sonraki öğrenimini orada devam ettirmesi en büyük dileğimiz. Ender ve Ümit'in taşlamalarına maruz kaldıkça renk etn renge giren Şebnem'e sinirlenmenin de pek yakıştığı bir gerçek. Sınıftaki fal salgınına yakalanan Şebnem'in Hale ve Nuray'la kafakafaya verip baktığı falaların doğruluğu kanıtlanmıştır. Şebnem'in şekere karşı aşırı düşkünlüğü alerjilere yoi açarak güzel yüzünün ve kalbinin kabarcıklarla dolmasına neden olmuştur. Şeker'in yanısıra çukulataya da düşkün olan Şebnem ağzını burnunu çukulatadan görünmez hale getirdiği için tarafımızdan sık sık beş yaşındaki çocuklara benzetilir. (Bel-i Teşbih). Hale ve Nuray'ın Cinceden bozma yazısını ezberlemek için bir gece uğraştığı halde halâ okuyup yazmayı sökmemiştir.

Eveeet işte bizim şekerli Şebnem böyle. Ona B. Başarılar diliyoruz.

2295 - HÜLYA
KANADIKIRIK



Sınıfımızın en tatlı ve en güzel kızlarından biri olan Hülya, Kızıl saçları, parlak gözleri, güzel giyimi, tatlı gülüşü ile herkesin ilgisini çekmektedir.

Derslerde çok sessiz olan Hülya aslında çok neşeli olduğu gibi konuşmasını da çok sevmektedir. Bu yüzden de özellikle Pazartesi günleri teneffüslerde bazen saatlerce yerinden kalkmayarak, en yakın arkadaşları Suna ve Gülay ile konuşmakta, tatlı sohbeti ile onları da yerlerine bağlayabilmektedir. Kendisine özgü, güzel fikirleriyle her türlü tartışmaya katılan Hülya zaman zaman kendisini konuya fazla kaptırırsa da büyük bir ustalık göstererek karşısındakileri kırmayı başarır.

Çok güzel bir sese sahip olmasına rağmen bu sesini bir türlü müzik hocasına duyurmak istememiş, bu yüzden de bir keresinde bizleri şarkıların nakarat kısımlarını defalarca tekrarlamaya mecbur bırakmıştır.

İlerde mimar olup, kadınların konforunu sağlayacak evler yapmak isteyen Hülya'mıza gelecekteki yaşamında başarılı ve mutlu günler dileriz.

2303 - GÜLAY
AKIN



Sınıfımızın sevimli, cıvıptı kızlarından olan Gülay, mantık ve duygunun dengede olduğu özel bir kişiliğe sahiptir. Olayları gelecek açısından değerlendirmeyi prensip edinen bu arkadaşımızın bir özelliği de şen kahkahalar arasında söylediği şaşırtıcı sözlerdir.

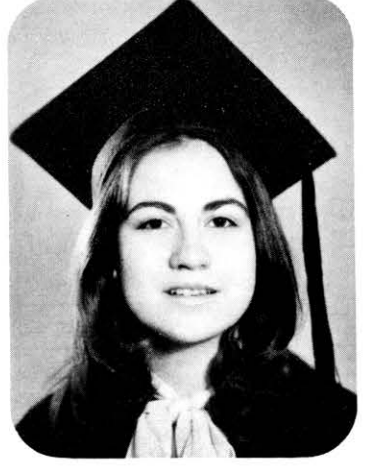
Bütün derslere karşı ilgili olmasına rağmen, özellikle İngilizce dersine ve hocasına BÜYÜK bir sempatisi vardır. Derslerde hocanın gözünün içine bakarak iyi dileklerini ve dualarını!!! belirtmekten çekinmez.

Çoğumuzun bildiği tipik bir özelliği de gözlerle olan merakıdır. Kendisinin dediğine göre göz dediğin anlamlı olmalıymış!...

Cem'in «Güvercinim» adını verdiği Gülay'ın tenefüslerde mırıldandığı ve bir sanat icra edercesine söylediği arabesk şarkılar sayesinde bütün son çıkan parçaları öğreniriz. Özellikle «Bir Tanrıyı Bir de Beni Sakın Unutma» şarkısının dizeleri ağızından hiç düşmeyen arkadaşımızın zaman zaman sahip olduğu romantik görünümünün altında katı bir gerçekçiliğin yattığı tarafımızdan saptanmıştır.

Geleceğin mimarına, kuracağı bütün eserler kadar mükemmel bir yaşam kurması dileğiyle...

2331 - ASLI
KAYIŞOĞLU



Sınıfımızdaki iki sevimli Aslı'lardan biri olan bu arkadaşımız genellikle çın çın öten kahkahaları ile tanınır. Dışlerinden çektiği kadar hiç birşeyden çekmediğini iddia eden Aslı, sınıf içi faaliyetlerinde de başarılıdır. Tarih dışında her dersten sınıfta kalacağını söylese bile onun her sene takdîr-nâme aldığı bilinen bir gerçektir. Bulaşıcı bir hastalık olan «dans» hastalığının kurbanlarından biri olan Aslı'nın en büyük zevki sınıf toplantılarında Barbaros ile hustle yapmaktır.

İyiliği ve yardımseverliğinin yanında Aslı'nın en belirgin özelliklerinden biri olan «heyecan» genellikle söz lülerde kendini gösterir. Bu duyguyu yenmesi için yakın arkadaşlarının yardımları bile çoğu zaman faydasız kalmıştır. En büyük heyecanı üniversite formlarını doldururken gösteren Aslı bu konuda da çok zor karar vermiştir. Sonunda dışlerinden çektiğini birazda başkalarına çekirtmek için olacak, dışçilikte karar kılmıştır. Bu arkadaşımıza neşe ve başarı dolu bir hayat diler, bütün kalbimizle ona sevgilerimizi sunarız.

2333 - RAHİME
AKARIN



Sınıfımızın «Medar-ı iftâharı» olan Rahime, gerçekten her bakımdan üstün özelliklere sahip bir arkadaşımızdır. Tüm derslerdeki ve «Tarih» deki başarısı gözden kaçmayacak kadar önemlidir. Dersleri ve direk-siyonu bir arada idare eden arkadaşımız, sınıfta ilk ehliyet alan kişi olarak diğerlerine öncülük etmiştir. Genellikle yanıtını bildiği halde Mc Namara'ya sorduğu sorularla sınıfın ders dinlemekte olduğunu gösteren iyiliksever arkadaşımız, ders te gözü açık uyuyanların kurtarıcısıdır.

Kanarya kapı zilini andıran orijinal ve neşeli, kahkahalarıyla tanıdığımız Rahime boş vakitlerini Çankaya'da Ford'uyla tur atarak değerlendirir. Derslerine olduğu kadar giyimine de dikkat eder.

Bu sene dünyaya değişik bir çerçeveden(!) bakmaya başlayarak bizlere yenilikten hoşlandığını kanıtlamıştır. Öğrenim hayatında ilk zayıfını kimyadan aldığını söyleyerek zayıf konusunda exper olmuş kişilerin haşın bakışlarını üzerine çekmektedir.

Kendisinin bundan sonraki hayatında, bu günleri aramıyacak kadar mutlu ve başarılı olmasını dileriz.

2353 - MELİKE
KAYNAK



Derslerinde oldukça başarılı olan arkadaşımız Melike bu başarısını çok iyi ders dinlemesine bağlamaktadır.(!!) Hem ders dinlemeyi, hem de sohbet etmeyi aynı anda yapabilmesi de Mr. Mc. Namara'nın kendisini Halûk'la birlikte şampiyon seçmesine neden olmuştur. Her dalda etkin olan Melike'yi çoğu zaman elinde bir raketle görebilirsiniz. Öğle tenefüslerinde masa tenisi oynamak, sürekli taşıdığı aynasıyla derslerde kendini seyretmek, hocalara ilginç sorular sormak ve hocaların resimlerini çizmek hobileri arasındadır. Mc. Namara'nın espirilerini (!) sert çıkışlarla karşılıyan arkadaşımız zaman zaman 3-J sınıfının İngilizce hocaları için endişe duymasına neden olmuştur. Liseye başladığı sene birara Atletizmle de merak saran arkadaşımız, yarışmalarda iyi dereceler almasına rağmen, daha sonraları derslerinin ağırlığı nedeniyle bu uğraşını sürdürmeyerek Nuri Turan'ın hışmına uğramıştır. Gülmek, dans etmek, felsefe kitapları okumak Melike'nin inatçı karakteriyle bağdaşmayan yönleridir. Bu neşeli arkadaşımız bundan sonraki hayatında da başarı ve mutluluklar dileriz.

2381 - SEMRA
GÖKALP



— Sen Semra'yı tanır mısın?

— 3-J'deki, basketbol, hentbol, atletizmle uğraşan, güzel kız mı?

İşte bizim Semramız.

Spordaki bu başarısının yanı sıra Semra'nın dersleri de oldukça iyidir. Arada bazı hocalarla takışması-na(!) karşın hepsiyle iyi geçinir ve bütün kula olduğu gibi, onlara da kendini kısa zamanda sevdirebilir. Bu sene Üniversiteye girme konusunda bir hayli iddialı!!! olduğundan basketbol ve atletizmi bırakarak, Spor faaliyetlerini yarılammıştır. Hentbol yaşamını da grup birinciliği ile noktalcıyan ve ödül olarak kendisine verilen bir günlük izinle bir hayli yetinen!!! Semra, basketbol özlemini de okul bahçesindeki potalara açılarak gidermektedir.

İyi kalpli, yardımsever ve cömert arkadaşımızın aldığı hediyeleri schibine verememesi onun aynı zamanda müsrif! olduğunu da göstermektedir.

Ördüğü değişik kazaklarıyla hergün defile yapan Semra'mıza bütün hayatında herşeyin gönlünce olmasını dileriz.

Mutluluklar...

2395 - SUNA
ÜNVER



Sempatik ve tatlı bir arkadaşımız olan Suna, sınıf içinde sakin ve sessiz oluşuyla bilinir. «Söz gümüşse sükût altındır» sözünün en iyi uygulayıcısıdır.

İnsan ilişkilerinde başkalarının fikirlerine saygı duyulması gerekliliğine inanan arkadaşımız kimsenin kalbini kırmamaya çalışarak her davranış karşısında büyük sabır ve hoşgörü gösterir.

Suna'nın en büyük özelliklerinden biri de yüzünden eksiltmediği tatlı bir tebessümdür. Fakat bu tebessümü özellikle fen derslerinde herkesi çileden çıkarcak notlar aldığı zaman, değişik şekilde yorumlanır.

Dalgınlığıyla tanıdığımız Suna, yapılan espriye bu özelliği nedeniyle biraz geç reaksiyon gösterir.

Üniversite formları geldiği zaman sınıfımızın en çok uykusu kaçan elemanı olan Suna, sorunda aile baskısının en güzel örneğini vererek tıbbi yazdı. Fakat, her ne kadar bu meslekten hoşlanmadığını söylese de biz onun çalışkanlığı ve azmiyle başarılı olacağı inancındayız.

Güzel ve iyi kalpli Suna'mıza ömür boyu mutluluklar dileriz.

2399 - MÜGE
ÇETİN



«Pis, tu tu, bırak kalemi mi.....»

Arka sıralardan, dersin en yoğun anında sınıfa yayılan bu sözler, hemen anlaşılabileceği gibi Müge'nin marifetidir. Bebek gibi konuşmasıyla tanınan uzun boylu ve alımlı arkadaşımız giyimine de önem verir. Ya sınıfın en ön sırasını ya da en arkasını kendine uygun görerek, orta sıralara pek yüz vermez.

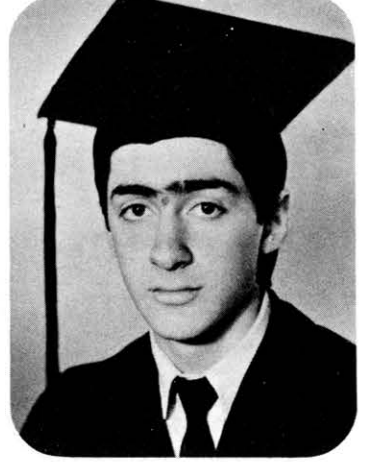
Geçen senelerde izciliğe meraklı olan Müge, bu sene derslerinin ağırlığını öne sürerek izciliğe, eskisi kadar ilgi göstermemektedir. Genellikle tüm derslerinde başarılı olmasına karşın, «belalım» diye nitelendirdiği matematik dersi, bu sene de yakasını bırakmamıştır.

Arkadaş canlısı olan Müge'nin, herkesle kolayca anlaşabildiğinden geniş bir arkadaş çevresi ve dlayısıyla okulda olan her olaydan haberi vardır.

Kimya'yı çok sevdiği halde onuncu tercihine yazan ve diğer tercihleri tıp olan arkadaşımız, gelecekte başarılı bir plastik cerrah olmayı düşünüyorsa da Kaya'ya çocuğunu doğurtmak için söz vermiştir.

Geleceğin doktoruna bol şans!

2476 - HALUK
İŞİTMAN



— 2476 Haluk,

— Yok hocam,

— Çocuklar ben Haluk'u en son iki ay önce görmüş-tüm.

İşte anılarımızdaki Haluk! En büyük sıkıntısı ders dinlemek, en büyük zevki ise okul asmak olan Haluk, sınıfın en muzur ama en tatlı yaratığıdır.

Okulda bulunduğu zaman, teneffüslerde pür telaş kantine inmesi elbette ki tost almak için değil. Şükürler olsun ki son zamanlarda okula gelmek gibi bir alışkanlığa tutuldu. Nedenine gelince... devamsızlıktan kal mamak için elbet!!!

Her derste, klasik sözünü yineleyerek sınıfın üçüncü köşesindeki sırasında «Hain Piton», «Ayrıl Ayı» gibi sloganların yazılı olduğu duvarına başını yaslayarak uyuyan Haluk, zil çalınca kurulmuş gibi kalkar ve hocanın sınıftan çıkmasını sabırsızlıkla bekler!

İnce zekasını dersin dışında her türlü şeytanlıkta kullanan bu yaratığı görürseniz, lütfen, sayın tarih hocamız Nermin Gül'ün bir aydır kendisini aradığını, eğer okula dönerse onu affedeceğini söylemişsiniz.

Müge'nin görümcelik görevini üstlendiği Haluk'un ileride başarılı bir doktor olması dileğiyle...

Mutluluklar Haluk.

2497 - NURAY
GÜNER



Sınıfımızın esmer güzeli Nuray'ımız neşeli, canaya-kın ve biraz da delidoludur. Kafası bozuk olduğu zaman serseri mayınlar gibi koridorlarda dlaşması herkesin dikkatini çeker. Birer «spore time» sayılan ingilizce dersleri tenefüs için hazırlık saatleridir. Nuray'ın matematiğe olan sempatisini «4» ve «5» gibi sayıları gördüğünde yüzünün aldığı ifadeden anlayabilirsiniz. Sene sonlarına doğru özellikle tarih derslerinde gül gibi sözlüleri atlatmak için kırılacak kol, bacak ve yakalanılacak gaddar hiç bir hastalık kalmamıştır. Son günlerde dehşetli bir Orhan Abi hayrcını olan arkadaşımız boş vakitlerinde (yani derslerde) arabesk türünde konserler verir. Bu şarkıları kimse ithaf ederek söylediği henüz keşfedilememiştir. Hale ve Şebnem'le uydurdıkları Çince bozması şifreyle sıra ve duvar edebiyatında oldukça iddialıdır. Sıkı çalışmalara karşın üniversite sınavında başarılı olacağına inanmayan Nuray'ımız böylece alçak gönüllülüğünü belli etmiştir. Ayrıca üniversitenin dışında en büyük dileği küçük bir manken olmak. Bu yüzden hergün boyum uzadımı diye ölçüp durur. Tüm isteklerinin gerçekleşmesini dileriz. Herşey gönlünce olsun. M. Mutluluklar.

2605 - BAHAR
AKA



Sınıfımızın aranılan elemanlarından biri de şüphesiz ki Bahar'dır. İsmi gibi hayat dolu ve sevimli birisi olan bu tatlı insan arkadaşları arasında nefis esprileriyle tanınır. Dersler sırasında konularla pek ilgil görünen Bahar, bilhassa Macbeth dinlerken rahatsız edilmekten hiç hoşlanmaz. Çalışmak ile uzaktan yakından ilgisi olmadığını söylese bile onun bu konuya olan yatkınlığı ders esnasında ortaya attığı anlamlı fikirlerden kolaylıkla belli olur. Olmayan boş zamanlarında daha çok piyano, yoga ve dans ile ilgilenen bu arkadaşımızın tek yakındığı konu arada sırada yoga hareketlerinin uygulanmasında düğüm olup çözülmekte güçlük çekmesidir. Sıcak gülüşü, taklit yeteneği, samimi ve girişken havasıyla tüm arkadaş ve öğretmenlerinin beğenisini kazanmış olan Bahar'ın lughatında «kızmak» diye bir sözcük bulunmaz. Hşlanmadığı konular karşısında en belirgin tepki olarak sağ kasını kaldırmakla yetinir. Bu kcrarlı, akıllı ve kahkaha dolu çok sevdiğimiz arkadaşımıza bütün hayyatı boyunca başarı, güzellik ve sevgi dileriz.

2615 - MEHTAP
GÖKTAN



— Göktan, 18. yüzyıl Osmanlı — Rus ilişkilerini sen anlat bize.

— Prut anlaşması ile Rus topraklarındaki Belgrat Osmanlılara geçmiştir.

— Öldürüm, Göktan öldürürüm.

İşte yine bir tarih dersinde Mehtap, Nermin, Gül dostluk ilişkisi. Belgrat'ın Rusya'da olduğunu iddia etmesine rağmen Mehtap arkadaşımız, derslerinde oldukça başarılıdır!!! Sınıfımızın güzel kızlarından biri olan Mehtap, basketbola olan aşırı ilgisini Orman spor klübünde oynayarak değerlendirmeye çalışır. Derslerinin ağırlığı nedeniyle antremanlarına devam edemesine rağmen maçlardaki oyunu bunun aksini kanıtlamaktadır. Sirel ile Ferdane'nin arasında oturmak onun Macbeth'i dinlemek gibi huylar edinmesine neden lduysa da sevgili arkadaşısı Müge'nin olumlu etkisiyle daha da yararlı alışkanlıklar kazanmıştır!?!

Ateşli ve de barutlu bir T.V izleyicisi olan Mehtap nedendir bilinmez kendi adının yinelendiği bilumum programlar cleyhine aşırı tezahürat göstermektedir.

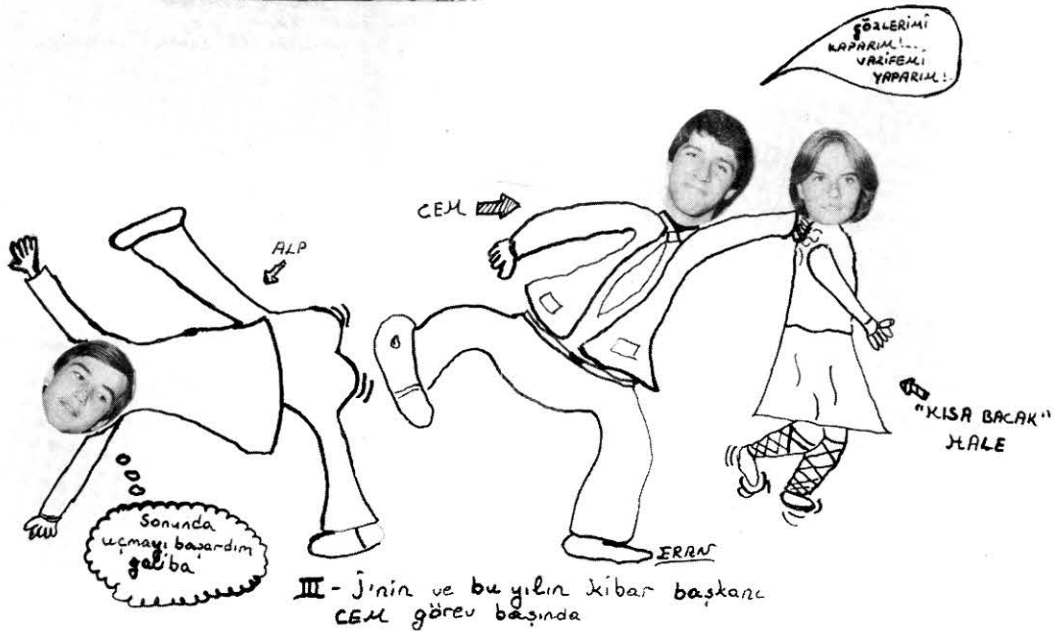
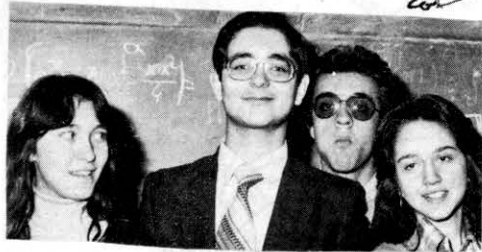
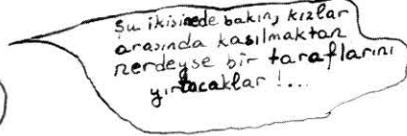
Sevgili arkadaşımızın ileride cici bir mimar olarak yurduna, halkına ve çok sevdiği arkadaşlarına yararlı olması dileğiyle.



SİREL ile ZEYNEP sonunda faaliyete geçtiler.



III-J'nin John TIRIL VOLTASI

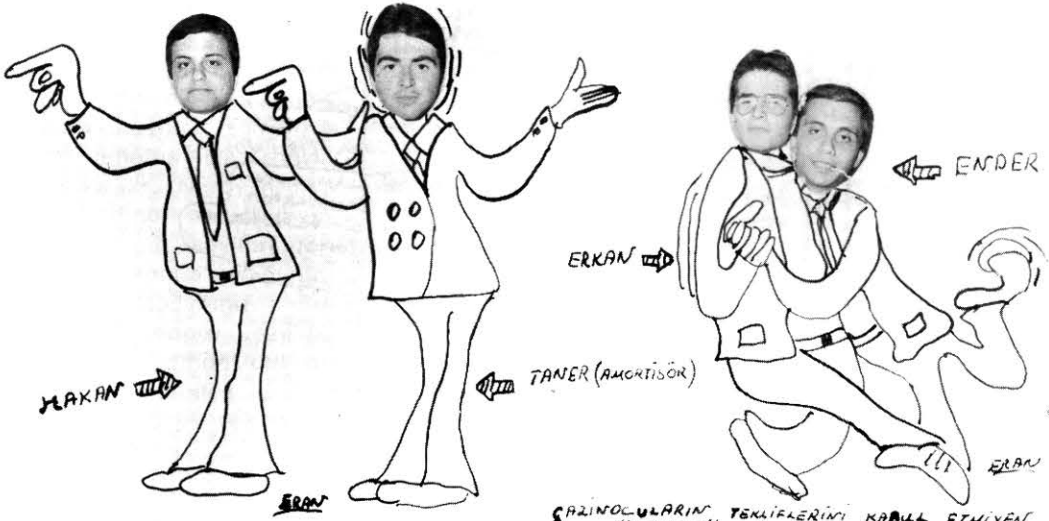


III-J'nin ve bu yılın kibarı başkanı CEM görev başında



III-5 "MC NAMARAYI"
KARŞILARKEN!

FASULYENİN KİLOSU
ESMERİM BİÇİM BİÇİM
HATASIZ KULLANMAZ



ŞARJÖRLERİN TUKİLELERİNİ KABUL ETMİYEN
"TAYNER" ve "NALBANT" İKLİSİ VE
GRUP ŞOVLARI İLE "TURLU" YAPARKEN



BU YIL TRAFİK KURALLARINA
UYDUĞU İÇİN "ÖRNEK SÜRÜCÜ"
BECİKEN HALUK ÖDÜLENDİRİLERKEN



K

sınıf
öğretmenimiz
**nermin
gül**

3 — K

Had Shakespeare seen our class, this is what he'd write :

The Tragedy : «Life is a tale told by an Idiot».

ACT. 1 : (Played in the classroom of 3/K, time 8.30, enter Kivılcım Hanım.)

— Good morning ladies and gentlemen,

3/K — Good morning' mam.

— Where is everybody?

3/K — «To be here or not to be here, that is the only question.»

— 22 absents this time, let's take the register, where is Ahmet?

3/K — Can I say mam?

— May I!

3/K — Ahmet has taken İlhan to the doctor, Serdar'a grandfather died, Mehmet went to consale him. Eren has an upset stomach; İpek, Nurcan, Gülsün Nazlı are all ill; Murat, Sami, Levent, Orhan have all been hurt in the match, Edis has taken them to the hospital, Sinan had an operation and Özhan...

— Listen ladies gentlemen! next time, I have these many absences, I'll break all your necks and literatly do it this time.

3/K — (aside) — Literally has lost its literary meaning.

— Now, let's listen shall we; this is where Shakespeare's greatness lies in Macbeth... I feel as if I'm talking to the walls, I'll break out in a Spanish dance if you go on sleeping. Anytohing and every thing I say here, I'll ask in the test, what's more, I'll ask more.

3/K — (aside) — What is more? Does it exist?

— From the garden — Cıyaak!. Vıyaak!. Cıy.!!

— (Kivılcım hanım walking to the window) — Pıst oğlum, yeter hadi sınıflarınıza beyler. (aside) I feel like a monster with five heads... who is talking, anybody I know; my principles are mine...

For tomorrow you have a Sociology test, I'll be very kind this time, you shall prepare only 8 compositions of each 350 words besides the précis 8 exercises of lessons 5 and 6, I may also give an oral on Macbeth... Good day. (exit)

3/K — The answer is «Tomorrow not to be here».

ACT. 2 : Once a week it's possible to see 3/K before the teachers' room waiting patiently, for their teacher of patience Servet Bey, who refuses to come out and see their suffering faces. They've unfortunately grown a habit of not having maths test. They wait patiently till the last day, then when he comes in... (Enter Servet Bey)

— (With a smile of despair) — Çocuklar susun, haftanın 8 saati böyle çekilmez, çıkarın kâğıtları.

3/K — Hocam bugün yazılı yok di mi?

— Dün var dedim ya!.

3/K — Hocam yok ama, n'olur hocam, bugün kaç yazılı vardı, birşey bilmiyoruz.

— Bu kaçınıcı, ölümsünüz bir kere de gününde ol-sanız, atmam.

3/K — Hocam ölümü görün.

— Lafını geri al.

— Almam, ne demek hocam.

— Bu sefer atmam dedim.

— Sağolun hocam, yazılı ne güne.

— Atmam dedim.

— Sağolun hocam, çok iyisiniz!, sosyoloji çalışalım mı artık?

— Atmam dedim.

— Hocam bari tarih çalışalım.

— Peki çalışın... (aside) — gene iyi dayandım.

ACT. 3 : Enter Doğan Öcalan.

— Önce; ze-kâ-nızı, ve yük-sek, ça-lış-ma, po-tan-si-yeli-nizi, kutlarım, sa-ynın, se-yirci-ler, not-ları-nızı, oku-yorum. Alev, İpek 5 Eren 5, Süha 4, 3, 3, 3, 2, 2, 2, gerisi bir, der-se devam e-di-yorum.

(The reaction of 3-K to this, is generally a roar of laughter, defined by Doğan Bey as - «Güleriz, ağ-lana-cak, ha-li-mize, an-cak! ter-bi-ye, sı-nır-ları, için-de»

The lesson proceeds — 1 Mole HCL at...

By the first half of the lesson the elements of 3/K will have reached equilibrium at a homogeneous state of being — «Sleep»

Doğan Bey — Yakında, çuh, çuh çuh, çuh, deme-ye, baş-ly-a-çagım (See proverb : Öküz trene bakar gibi bakmak)

— Cu-ma, gü-nü, cıss var! (Cıss : See quiz), oku-la, sakın, gel-me-yin Pazar-te-si cıss, yok, o-ku-la, gelebi-lirsiniz. Biliyo-rum, yan-da-ki sını-fı, hep, siz-den 2 gün son-ra, yazı-lı, yaptım, aynı soru-ları, sordum, şim-di, durumu, daha, a-di-lâne!, ya-pı-yorum, de-ğiş-tiriyorum, onlar, Cu-ma, 6. ders, siz, 7. ders, olacaksınız, sorular aynı-dır, bil-diri-rim.

3/K — (Aside) Isn't he lovely, isn't He so sweet, we love him so.

ACT. : : A series of acts which take us from the French Revolution to the ultra modern America, from the Ottomans, to how Holland has cultivated it's land. A lesson and a teacher of nightmares for strangers, great fan for 3/K.

(Enter the star of the Act, Hilâl Nermin Gül)

— Serra perdeleri çek, günaydın çocuklar, Alev yoklamayı alıyorum; öğleden sonra dersim var, beni bul, yoklamayı getir, okuldayım, beni bul.

Gülsün dersten sonra beni gör, kâğıtlarınızı getirdim, dersin bitmesine 10 dakika kala haber verin, dağıtayım. Başlıyorum, bakın, çıkaramadığınız yer varsa, sorun... Bir sınıfta sordular, boş vaktinizde okursunuz, Feridun Fazıl Tülbentçi'nin «Yavuz Ağlıyor» diye bir kitabı vardır. Yavuz çocuklar 3 kere ağlamıştır... Ben şahsen çocuklar açıklıyorum, Kanuni'yi sevmedim, sevemedim, sevemem de, hah sevemem de, resmin açıklıyorum. ... Azerbeycan Türklerinin lehçesine bayılırım, gelmişem, görmüşem, sevmişem, der onlar... Ben görmedim, görenlerin dediğine göre...

3/K — Hocam kitabın bu bölümü anlaşılmıyor.

— Ben çocuklar bir işe taktım mı peşini bırakmam, uğraşırım, kitaplarla mücadele sırasında, isim vermiyeceğim..., bir araştırın bakalım. Arkadan penceer açın... Yazın, yazın, yazılı sorusudur; Sümerbank döviz imtahanlarında aynen sormuştuk, Orhan önüne dön, gelir böyle soru, gelir... Evet, söz verdim mi yaparım, yaparım. Bursa'da yerimiz ayrıldı ama maalesef gidemiyoruz, sıkı-yönetim...

Söylediğiniz yanlış değildir, değildir; eksiktir.

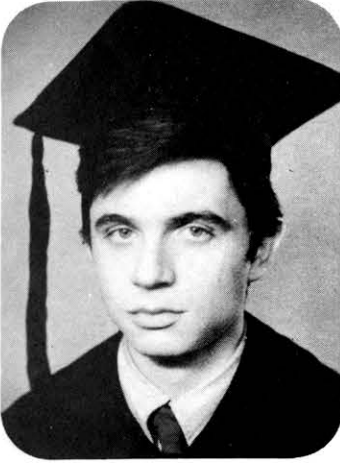
Sevgili sınıf hocamızın sene boyunca bizim gibi bir sınıfın tüm gafletini çektiğini, bize bitmez tükenmez sabrı ile her an sorunlarımızda yardımcı olduğunu eklemek isteriz.

3/K — Hocam ama siz olmasanız yazılı nasıl attırırız.

3/K — Hocam bizi bir tek siz anlıyorsunuz.

N. Gül — Bıktım sizden çocuklar, peki hocanızla konuşurum, siz bana bırakın.

194 - AHMET
DÜREN



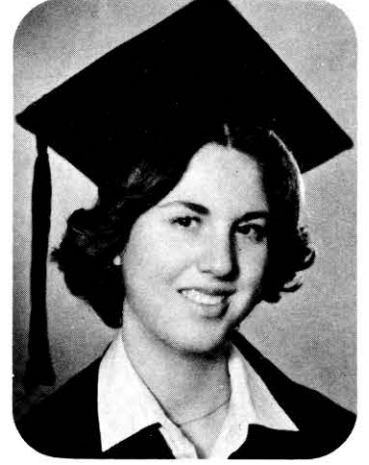
Yoklamanın başında olmasından dolayı her sözü-müze «Burda» diye yanıt veren Ahmet ne kadar sorumlu olduğunu bir türlü getirmedigi nüfus kâğıdı, vesikalik fotoğraf, writeup ve ödevlerle göstermiştir. Kendisinin en büyük zevki konuşma özgürlüğünden yararlanarak sınıfcı tartışma ve söyleşmelere katılması, acaip güzel fikirlerini herkese benimsetmesidir. Bu arada sırasında rahat hareket edemediğini belirterek kendisine geniş bir alanda rahat rahat söylev hakkı tanınmasını istemiştir. Zaman zaman pembe hayallere dalan Ahmet ne yazık ki, bazı derslerde böyle romantik bir ortam bulamayarak la-tife yapmayı uygun görmüş, hepimize acılı dakikalar yaşatmıştır. Tahsin amcasından öğrendiklerini bir türlü uygulama alanına koyamamaktan yakınan arkadaşımız alaya maruz bıraktığı kişilerin sayısını henüz tesbit edememiştir. İdeali İstanbul'da tıp öğrenimi yapmak olan Ahmet'e başarılı bir gelecek dileriz.

278 - CEM
ERGIN



Başkan and jön of 3/K. (Karşısında tek bir ayna bile dayanamadı, muavin onları yeniden taktirmekle meşgul.) Arkadaşımız Almanya'nın meşhur butiklerinin ve Vakko'nun 3/K şubesi-nin temsilcilerindendir. Ve yılın modasını sergilemekte üstüne yoktur. Aynı sözleri cömertliği ve kızları gezdirmekteki ustalığı için de kullanacağız. Özellikle Alev'in bütün ısrarlarına rağmen sözlüğünde yer alan «kız» ve «kızım» sözcüklerini kaldırmayı düşünmemektedir. Aysun, Alev, Aydan gibi meleklerle sahip olan sınıfımızın Charlie'sinin en büyük derdi Kimya'dan iyi not alamamasıdır. Her imtihanı önce en az 100 problem çöz-düğünü öne sürmekle birlikte her nedense imtihan sonrası toplu ağlama korosuna Orhan abisinin şarkıları ile katılır. (Batsın, yansın bu dünya) ikna kabiliyeti korkunç olduğundan, karşısında «hayır» diyerek diren-mek son derece güçtür. Bu yüzden «matematik imtihanı arttırma» grubunun öncüsüdür. Okulu bitirince Almanya'ya gidecek ve Makina Mühendisliği öğrenimini yapacaktır. Geleceğin büyük iş adamına sonsuz mutluluklar ve başarılar dileriz. (Kimbilir kimleri üç kûğıda getirir.)

339 - AYŞE
ÖZDİLEK



Sınıfta, «Defterime hasret kaldım, kimdeyse versin...!» şeklinde bir yakı-nma duyarsanız bu sesin fotokopicilerle işbirliği yapan Ayşe'den geldiğine emin olabilirsiniz. Eee n'aparsınız iyi defter tutup sınıfın çalışanlarından almak kolay değil. Matematik derslerinde ön sıralardan birine kurulmasının nedeni bizim dü-şündüğümüzün aksine zil çalar çılmaz sınıfı ilk terk eden kişi, sıfatını kazanmak isteğinden ileri gelir. Tenefüslerden en büyük uğraşısı Bozley ile (Mehmet) kavga etmek olan bu arkadaşımız genellikle bu savaşlardan kızların şerefini kurtararak çıkar. İngilizce derslerinde ise onu saçları kâğıtlarla dolu bir şekilde görürseniz şaşırmayın! Anlayın ki yine Deniz'in muzurluklarının kurbanı olmuş, o güzelim saçlarında çeşitli modeller denenmekte... Fakat tüm bunlara rağmen Ayşe sor-duğu ilginç Macbeth soru-larıyla Kıvılcım hanım tarafından sınıfın «intelligent girl» leri arasına girmeyi başarmıştır. Okul çevresindeki tüm pastacı ve tatlıcılarla sıkı bir ticareti olan bu arkadaşımız verdiği büyük savaşimler sonucu onlara iflas bayrağı açtırmayı başarmıştır. Evet tüm güzel şeyler se-ninle olsun Ayşe...

360 - SELÇUK
EKE



— Nooolur.

İşte Selçuk'tan her zaman duyabileceğiniz bir söz-cük. Pencere kenarında oturduğu için pencerenin pervazına kafasını çarpa çarpa zekası daha bir ilerleyen bu zat bazı konularda çok büyük uzmandır. Sınıfta şamatayı başlatmasa bile yürüten genellikle odur. Çenesini tutamadığından dolayı kafasını pencereden uzatarak avaz avaz bağırması büyük ölçüde teskin olmasını sağlar. İng. dersleri sırasında Eren ile bir türlü bitiremediği alışverişi Kıvılcım Hanım'ın uyarılarıyla son bulur. Sınıfta asla boş durmayan Selçuk sözlülerde ciddi ciddi bir şeyler anlatır. En büyük derdi olan Kimya'yı bir daha anımsamamak için yabancı bir ülkeye giderek yaşamını orada kurmak arzusundadır. Giyimine ayrı bir özen gösteren Selçuk iyi bir futbolcudur. Ama maç yapmaya nendense tenezzül etmez. Artık okuldan bıktığını her fırsatta belirten arkadaşımıza bugünleri özleyeceğini söylemek isteriz. Bizleri unutmayacağını umar, sürekli başarılar dileriz.

539 - PETEK
EVİRGEN



Kaynağı belli olmayan bir ışıkla her dakika parlayan güzel gözlerin çevrelediği şipşirin bir cehre. Petekciğimiz için söylenebilecek sözlerden bir kaç. En büyük özelliği, dürüstlük, ilkesinden hiçbir zaman vazgeçmemesidir. Hayvanlara karşı aşırı bir düşkünlüğü olduğundan bugüne kadar kurdurmuş olması çok büyük şanstır. Çünkü yolda gördüğü bütün köpeklerle ve kedilere bir anne şefkatiyle yaklaştığından çoğu zaman etrafındakiler tarafından zor durdurulur. Dürrin'le bir araya geldiklerinde konu evdeki kedilerden açılır ve Serra'ya bu konunun özeti anlatılır.

Falcılık (özellikle el falı) ve rüyaların yorumlanması konusunda sık sık başvurduğumuz Petek geleceğimizi okuyarak sulu uyarılarda bulunur.

Piyano çalma alışkanlığının yanısıra çene çalma ve eleştiri yapma alışkanlıklarından söz edilebilir. Gözü seğirdiği günler sevineceğine inanan Petek'ciğimizin böyle günlerde yanına kimsenin yaklaştırılması doğru olmaz. Çünkü öyle bir coşar ki, onu kimsecikler tutamaz.

Kehanetlerinin de ne kadar doğru çıkacağını görebilmek için ilkeri yaşantısında bizleri unutmaması dileğiyle.

566 - MEHMET
BOZBEYLİ



Mehmet neşeli olduğu anlarda yaptığı espri ve yüksek tondaki gülüşleriyle ünlüdür. Kendi esprisi veya başkalarının esprisinden son raki bu ilginç gülüşleriyle hepimizin ağız kısıklarını dumura uğratar. Mehmet'in en büyük niteliklerinden biri de zaman zaman çok ağırbaşlı ve nazik olmasıdır. Arasına kızlara yaptığı el şakaları ile de aşırı nazikliğini herkese gösterir. Defterle özellikle yoklama defteriyle Ayşe ve Feza'nın kafasına vurmak, önünde oturan Gülsün ve Nazlı'yı gıdıklamak gibi ilginç hobileri de var. Filozofluğuyla dikkatleri üstünde toplar (ne kafiye) Bazı ilginç ve enteresan felsefi ve edebî laflarla sınıfta ufak mevsim değişikliklerine sebep olur ve parçaladığı felsefi laflar yazın bir aspiratör vazifesi görür. Ayrıca Great Kimyager. — Eee şey ben nitrik asitle oynarken... — Hocam, dilimin ucunda ama... — Oğlum dikkat et dilinin ucunda dediğin şey arsenik, sakın yutayım deme.

Ve de bilhassa Kimya gününden önce Ayşe ile mülakat yapmak uğuru haline gelmiştir. Onun başarılı ve mutlu olduğunu görmek-hepimizi sevindirecektir.

**582 - SERDAR
ENGİNDENİZ**



Sınıfımızın, arka sıra sosyete mensuplarından Serdar, yaptığı espirilerle hepimizin kalbini fethetmiştir. Espirilerinin özelliği bunları bilmeden yapmış olmasıdır. Fakat onun bu espi kabiliyeti birçok arkadaşının gülme krizlerine tutulmasına neden olmaktadır. Özellikle Bozbeyli'yle beraber oldukları zaman sınıfta ders dinlemek olanaksız hale gelmektedir. Arkadaşımızın bir diğer özelliğide harika futbol oynamasıdır. (Bunu da bol bol gol yiyerek kanıtlamıştır.) Okulumuzun yetiştirdiği ender futbolculardan biridir ve bu yüzden «Keegan» lakabına layık görülmüştür. Aynı başarısını basketbol'da da göstermektedir. Kargaşalıkta top kapmakta üstüne yoktur. Son zamanlarda sık sık kızlarla birlikte koridor turlarına çıkması bütün sınıfın gözlerini üstüne çevirmesine neden olmuştur. Buna sebepte sıra arkadaşlarının sınıfın azıllılar çetesine mensup olması ve arka sıraları kendilerine karargâh olarak seçmeleridir. Sınıfımızın bu yakışıklı komedyenin gelecekte çok iyi bir futbolcu olacağına inancımız sonsuz. En büyük isteğimizde onun bu alanda layık olduğu yere gelmesi ve kendisini çok seven bizleri her zaman birer dost olarak anımsamasıdır.

**593 - AYSUN
NERGİZ**



K Şubesinin Tatlı Cadısı Aysun, sınıfın en güzel ve popüler kızları arasında yer almaktadır. Yaptığı ufak tefek cadılıklarla!!! «HECATE» lakabını kazınmış olan arkadaşımızı kızdırmak, kızınca daha güzelleştüğinden midir nedir, herkesin çok hoşuna gider. Kullandığı «Beşş» ve «Ayyşş» sözcükleri kısa zamanda sınıfta popüler olmuştur. Genellikle romantik ortamlardan hoşlandığı halde onu sınıfta en azılı tiplerle boğuşurken görmek bizim şaşırtıcı olmamıştır. Derslerde ise arka sıraların sürekli üyesi olan bu sempatik arkadaşımız, çenesi epeyce düşük olduğundan hocalarımızın hışmına uğramaktadır. Bizim ise en büyük endişemiz, kendisinin bu düşen çenesini birgün toplamayı başarılmayacağıdır.

Her toplulukta, her eğlenecece onu görmek mümkündür. Aysun'un en büyük derdi iki yıldır yakalandığı nezleden bir türlü kurtulamama sıdır. Bütün doktorlar tedavisi olmayan bu hastalığın nedenini bir şeye bağlamakta ve bu nezlenin değişik bir adı olduğunu belirtmektedirler!!! Hastamızın en büyük hayali bu yıl aldığı ancak ehliyetsizlik yüzünden kullanamadığı arabasına binabilmektir.

Hecate'imize mutluluklar.

**631 - UFAK
YEĞENOĞLU**



Ufak herkesin hayran kaldığı saçlarını okul içinde dört dönen bilumum görevlilere karşı korumayı başarıyla sürdürdüğünden bu yıl ihrarlık sınıf damgasını yiyen sınıfımızın sayısız ihtarsız kişileri arasındadır. Doğan Bey'in «bu verilerin kaynağı olarak nitelendirdiği kişinin kim olduğunu hepimiz biliriz (Doğan Bey hariç). Kimya deneyleri öncesi çok mükemmel!! hazırlanmış olan sınıfımıza deneyi tek tek anlatan, hesaplamalar yapan bitmez tükenmez sabrı ve iyiniyeti ile hepimize yol gösteren Ufak tur, neden şimdiye kadar 1 mol sabır gazına çevrilmediğine hepimiz şaşmaktayız.

Derslerde çoğunlukla ciddi bir görünüm altında ders dışı faaliyetlerde bulunan Ufak uyuyan arkadaşlarımızı acımasızca rahatsız etmeyi kendine adet edinmiş, bundan en çok zarar gören kişi de genellikle Zübeyde olmuştur. Teneffüslerde ise yeni Rock Roll figürleriyle koridorlarımızın bir numaralı yıldızıdır. Her yönüyle hayranlık uyandıran Ufuğa mutluluklar dileğiyle

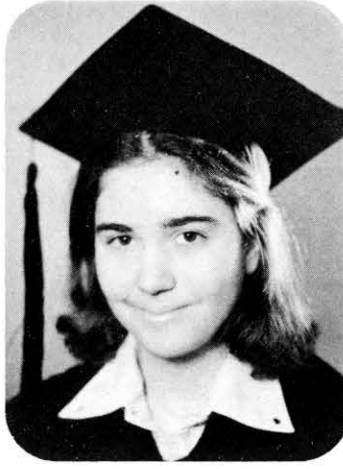
635 - İLGİ
ÖZTÜRK



«Yahu çocuklar ben daha doymadım.. Bir sosisli daha alsam.. hadi bir hamburger daha yiyeyim bari!» İşte kan tinin en büyük gelir kaynak larından biri olan, İlgiciğim zi her öğlen bu şekilde görebilirsiniz. Fakat bu kadar yemesine rağmen hiç şişman lamaması midesinin delik ol duğu kuşkusunu güçlendir mektedir. Başka ve daha ge çerli bir açıklama yoluysa sabahtan akşama kadar, ek sik olmasınlar o ufak! cüsse li arkadaşlarıyla yapmak zo runda kaldığı boks, güreş ve judo antrenmanlarıdır. Sınıfta onun verdiği mücadeleyi kimse vermez, suçu ise çok fazla tatlı olmaktadır. Adını sayamadığımız birçok kişiye karşı çok başarılı olan İlgİ'nin formunu kaybetmediği takdirde sene sonunda sağ çıkacağını ümit ediyoruz.

Lise sonda hepimizi kâ buslaar boğan üniversite formlarından en çok yolunan ve «Aslında hiç istemiyorum, ama» diyerek tıp kurbanları arasına giren arkadaşımıza tüm yaşamında mutluluklar dileriz.

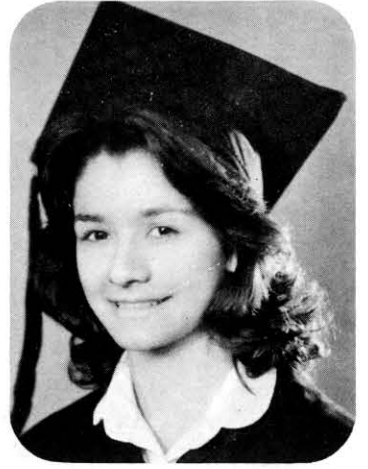
665 - ZEYNEP
SAVCI



Sınıfımızın faal elemanı Zeynep genel kültürü saye sinde kritik anlarda önde ge len kurtarıcılarımızdandır. Bu yönüyle hocalarımız tarafın dan da çok sevilen Zeynep sınıfımızda hocalarla tartış ma önderliğini kimseye bı rakmaz. Bu seneye kadar derslerini büyük bir başarıy la sürdüren arkadaşımız, ne dense ilk dönem hepimizi şa şırtan bir karne getirerek sınıfımıza her yönüyle katıl dığını kanıtlamıştır. Büyük bir gaflette bulunarak sene başında arka sıra sosyetesine katılan arkadaşımız bira yı çok benimseyerek bir da ha öne geçmemiş ve arka sı raların genel havasına uya rak diğerleri gibi hocaların hışmına uğramak durumun da kalmıştır. Sınıfımız fahri masörlük görevini de üstle nen Zeynep, maç sonrası ka zalara, baş ve adale ağırla rına, her derde devadır. Okul tiyatro kolu başkanı olarak yüklendiği büyük sorumlu luklar nedeniyle çok! sevdi ği dersleri bile feda etmek zorunda kalmıştır.

We wish you the longest and happiest of all acts u pon the stage of life.

669 - ZÜBEYDE
ER



Daima telaşlı ve aceleci hareketleriyle dikkati çeken Zübeyde, 3-K sınıfının renk li simalarındandır. Onu ta nımayanlar sınıfa girdiklerin de «Haa! çocuklar şimdi an ladım» ve arkasından kahka ha sesinin geldiği yöne ba karlarsa karşılarında Zübey de'yi bulurlar. İçten gelen nin üzüntülerine, neşelerine ortak olup elinden gelen yar dımı gösterir. Sempatik mi mikleri ve olayları anlatış tarzı hepimizi gülmekten kı rıp geçirir. Büyük bir talih sizlikle 1. Sınıfa atandığı sı nıf Başkanlığı görevinden Sınıfımızla bariz bir tezat teş kil eden uysallığı yüzünden istifa etmiştir. Tüm iç dün yosını yansıtan gözleri ders lerde mahmurlaşarak Kuş adası hayallerine dalar. Be den derslerinde çok iyi koş masına rağmen zaman za man hızını kesemeyerek du varlara yapışır. Gerçekten temiz kalpli ve sevgi dolu olan geleceğin doktoruna, teşhislerini erken koymasını ve herşeyin gönlünce olma sını dileriz.

715 - FEZA
ERDOĞDU



Feza, gerek ders, gerek davranışlarıyla olumlu yönde dikkati çeker. Samimi olduğu kişiler bellidir. Yani herkese anılarını anlatmaz. İngilizcesi çok iyi I am went from Gölbaşı tomorrow. Eğer geçen akşam TV'deki diziyi seyretmemişseniz Feza'dan dinleyin, görmüş kadar olursunuz. Sonra Laura elmaları aldı ve... En sevdiği program «Lorel Har-di» nin taklidini çok tatlı yapar.

Arasıra gürlüğe gider ve Mehmet'in gazabına uğrar «Sözlüde hoca bana çok kolay sordu daha iyi anla-tabilirdim» der durur. Edebiyat gibi bir sanat dalına hiç bir yakınlık göstermez fakat sık sık tiyatro'ya giderek dramlarda bile güler. (Buna Ayşe'yi de alıştırmıştır.)

Okul kurallarını öylesine benimsemiş tectük öğrencilerdendir. (etek giydiği ilk gün ihtar aldı da) Fotoğraf ve film çekerek anılarını küçük kutuya hapseder. En hoşlandığı dersler olan boş derslerde sınıfı seyrederek de kendi kendine güler. Daima gülmesi dileğiyle.

Hayat sloganı: Gülüş ve işaret parmağını şakağına dayama (jeton düştü).

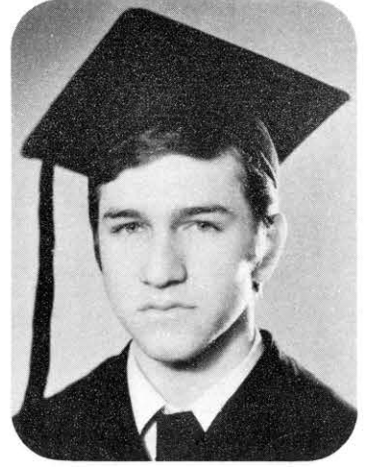
809 - ALEV
SEMKER



Bütün okulda güzel bir reklâmı olan!!! 3-K sınıfının tüm yükünü omuzlarına alan ve bu görevini başarıyla yürüten başkanımız Alev, bu nedenle bütün hocaların sevgi ve takdirini kazanmıştır. Sınıfımız sayesinde tüm teneffüslerini öğretmenler ve muavin odasının yollarını aşındırmakla geçirir. Bu da Pierre Cardin'in Ankara şubesini açmış olan arkadaşımızın kreasyonlarının tümünü okulda sunmasına engel olmaktadır. Başkanlık göreviyle birlikte sınıfımızın fahri hocalığını da üstlendiğinden özellikle Mantık imtihanlarından önce kendisini randevu almadan bulmak olanaksızdır. Ayrıca Macbeth'i bütün sınıfa çalıştırarak çalıştırarak yeniden yazacak duruma gelmiştir. Bu faal yaşantısının yanısıra Aydan'la en az iki saat süren telefon konuşmaları, diğerlerinin onu bulmak için sırada beklemelerine yol açmakta ve telefonda konuşma rekorunu sınıfta kimseye kaptırmamaktadır. Bizlerden kurtulduğu tatil günlerini ise kışın kayak yaparak, yazınsa tenis oynayarak geçirmektedir.

Tatlı Alev'imizin tüm yaşamı boyunca hep zirvede olmasını dileriz.

1280 - İHSAN
AKSU



Bu yıl bir kaza sonucu geçtiği en arka sıranın pencere kenarındaki köşesine kısa zamanda cılışan İhsan buraların havasını çok benimsemiş ve bir daha öne geçmek gibi bir gaflette bulunmamıştır. Sevgili arkadaşları Serdar ile yaptığı muzurluklar, özellikle yedikleri portakalın kabuklarını üstümüze atması sınıfın havasını bir anda değiştirmiştir. Bununla beraber sosyoloji derslerinin «kurtarıcısı» sıfatıyla hepimizin sevgisini toplamıştır.

Kendine has bilgisine dayanarak İHSAN THEORY (relahive) adı altında bir takım anlamsız sözlerle Matematik ve Kimyaya olan müthiş sevgisini açığa çıkarmıştır. Edebiyat derslerinde ise nedense hep gözü dolar. İhsan son tatilinin anısı olarak kabul ettiği yelkenli surf'lerden şu soğuk günlerde bile vazgeçmemiş, surf-riding dergilerini karıştıra karıştıra kafasında mavi dalgalar kurmuştur.

Okulu astıktan sonra neler yapılabileceği konusunda uzman olan İhsan'ın mutluluk yıldızının sürekli parlaması dileğiyle.

**1481 - SÜLÜN
İSKENDEROĞLU**

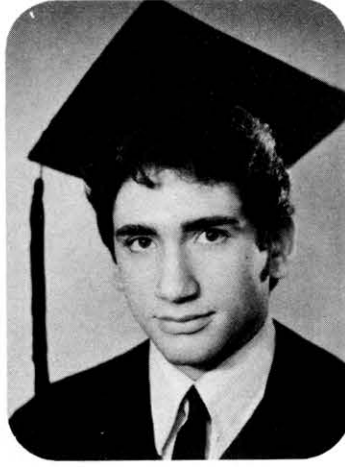


Bitip tükenmeyen neşesi ile tcm bir uyum içinde olan, her zaman parlayan siyah gözleri ve saçlarıyla Sülün hepimizin gönlünde taht kurmuştur. En büyük amacı olan iyi bir tıp öğrenimini yapmak için son sene gösterdiği yorucu çaba süresince bile czmini iyi niyetini yitirmemiş sayılı arkadaşlarımızdandır. Lise son'a kadar sessiz, kendi halinde bir görünüm altında olan Sülün'ün gerçek karakteri son sene aramıza katılan ve bizi 40 yıllık sınıfıymış gibi benimseyen Levent İ. sayesinde ortaya çıkmıştır. Levent'e karşı silah olarak kullandığı iğnелейici ve özgün deyimleriyle sözcük hazinemize büyük katkılarda bulunmuştur.

Çoğunlukla derslerde not tutmaktan nefret etmesi onu bazı güç durumlara düşürmüştü de neşesini hiç bir zaman etkileyememiştir.

Mutlu bir yaşam dileğiyle...

**1490 - SİNAN
ARICA**



Günlerden 30 Nisan yıl 1962 ve dünyaya basketbol topu pardon nurtopu gibi bir Sinan geldi. Ve kader bu sevimli arkadaşımızı sa kin bir ilk ve orta öğreniminden sonra lise'de bizim elimize düşürdü. Ve de lütfen şimdiki haline bakın. Hiç maddiyatçı olmayan bu arkadaşımız 400 TL için saçlarını kazıtmıştır. Ancak son sınıfa geldiğinde kolej havasına tekrar kapılarak dış görünümüne önem vermeye başlamıştır. Aslında kendisinin dış görünümünden başka oçk daha önemli unsurlara sahip olduğu da bir gerçektir. Fen konularına olan aşırı ilgisi ve kabiliyeti sayesinde herkesin ona çullanmasına neden olmuştur. Bunun için bu tip kabiliyetlerini daha çok kızlara aktarmayı uygun görmüştür. Kendisinin bu gibi özelliklerinin yanında bazı ufak tefek şakaları veya ukalıkları olmuştur. Ancak bunlar çoğunlukla bir sürahi suyun kafasına geçirilmesiyle sonuçlanmıştır. İnaniyoruz ki ilerde kendisi bu satırları okuduğunda ne kadar sıkı bir lise hayatı yaşadığını daha iyi anlayacaktır. Şimdiden bir mühendis gözüyle baktığımız Sinan'ın meslek yaşantısında bizden daha ciddi insanların eline düşmesini ister ellerinizden öperiz.

**1545 - GÜLSÜN
TİNEL**



Sınıfımızın en sevilen kızlarından biri olan Gülsün'de bu sene 180° lik bir değişiklik kaydettik. 2 sene süresince herkezde sakın bir izlenim bırakmasınna rağmen, yanındakilere uyduğundan mı bilinmez, bu sene bunun aksini ispatladı. Fakat yinede diyebiliriz ki Nurcan, Nazlı ve İpek arasında en cıvıllı uslu olan odur. Saçları her zaman güzel olmasına rağmen hemen hergün «Bugün saçlarım korkunç» demeyi adet haline getiren arkadaşımız, özel isteklere dayanamıyarak çoğu zaman saçlarını kıvr kıvr yapar. Sıra arkadaşı Nazlı da kitap defter taşıma alışkanlığı olmadığı için Gülsün çoğu tenefüslerini kitap bulmak için arama ve taramalarla geçirir. Halen birçok arkadaşı gibi küçük harflerle konuşmayı öğrenemediğinden, yanındakilere ve arkada oturanlara laf yetiştireceğim diye hocalarımızın hışmına uğramaktadır. Böyle bir olayın arkasından Gülsün'ü pancar gibi kıpkırmızı kesilmiş olarak görmek olağan olmuştur. İlerde iyi bir endüstri mühendisi olmak isteyen Gülsün'ün bütün isteklerinin gerçekleşmesini dileriz.

**1670 - EŞREF
SOYDAŞ**



Sınıfımızın uzun boylu jönlerinden olan bu arkadaşımız lisede aramıza katılmış ve sıcak arkadaşlık bağları içersinde 3 yılımız beraber geçmiştir. Arkadaşlığımızı kazanmak için yaptığı en akıllıca davranış ehliyet alması ve sokaklara dehşet salması olmuştur. Ancak bizlerin hunharca davranışları yüzünden istemeden arabayı bizden esirgeme girişiminde bulunmuştur.

Eşref'in erken saatlerde uycnabilmeye karşı biraz alerjisi olmasından dolayı, okuldan 10 metre uzakta olan evinden vasıta değişikliği ve trafik sıkışıklığı bahaneleriyle geç kaldığı görülmüştür. Coğunlukla 3. derse kadar sakın gördüğümüz Eşref bir espri ortamı buldumu hararetli bir espri yapmadan duramaz ve bizim zaman zaman gülmemizi sağlar. Sonra da biraz solalar.

Mesleklerden ilk tercihin ne yazdıysa onu seçen Eşref'in ileride yeteneklerini arttırarak Türkiyemiz için hayırlı bir işadamı olmasını isteriz. Eyvallah.

NOT: Eşref bugün arabayı niye almadın? Gene yürümek zorunda kaldık.

**1817 - SERRA
ÇORUH**



Arkadaş çevresi hepimizi özendirecek kadar geniş olan Serra, bununla arkadaşları arasındaki bağların ne denli kuvvetli olduğunu kanıtlar. İdeal arkadaş (özellikle dolmuş arkadaşı) ve çok yönlü öğrenci olarak örnek verilebilecek nitelikte olan Serra'nın içi sürekli parlayan gözleri güzelliğine güzellik katar. Ne kadar kızdırmaya uğraşırsanız uğraşın iyiniyetini ve yüzündeki gülümsemeyi silemezsiniz.

Hafta sonları genellikle evde bulunmamasına karşın notlarının yüksek oluşu onun özelliklerindendir.

En büyük zaafıda yemek olduğundan üçüncü ders sonu Serra — Petek — Dürrin üçlüsü kantine doğru yolarlar. Çok cömert olduğunu bizleri sık sık evine davet ederek gösterir. Serra ders anlatırken bütün sınıf özellikle Ahmet ile Süha seferber olup onun ders anlatmasını kesmek isterler. Çünkü bir başladı mı (Allah eksiltmesin) ders sonuna kadar konuşmayı sürdürür.

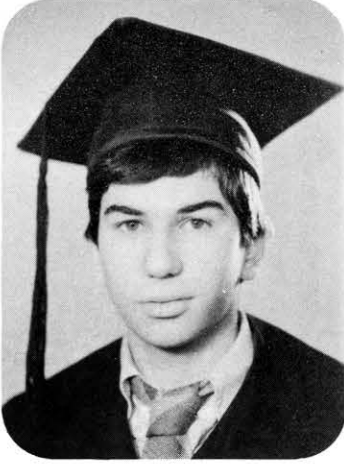
Hoca kürsüsüne «çikibum» dan çıkan çıkartmaları yapıştırmak gibi özel zevkleri vardır. Dünya ona dardır. Aslında kendisini tanımlayabilmek için büyük bir yetenek ve zamana gereksinim duyulmaktadır. Sürekli başarı ve mutluluklar dileriz.

**1836 - HALUK
SARGIN**



Sınıfımızın en güzel sesli öğrencisidir. Özellikle Kimya ve Matematik imtihanlarından önce çektiği gazellerle moralimizi yükseltir (!) Haluk'un korkunç gazelleri için okulda «erken uyarma sistemi» kurulması beklenmektedir. Böylece daha evvelden tedbir alınabilmektedir. Bilhassa onu «hele yar» çekerken görebilirsiniz. Sporu çok sever ve yakından ilgilenir. Bu yüzden spora, çıkma teklif etmesi beklenmektedir. Haluk kimyayı çok sever ve boş zamanlarını coğunlukla kimya problemi çözerek geçirir. Ama bunları tekrar bağıyamadığından Kimya profesörü olmaktan vazgeçmiştir. Hattatlığa kabiliyeti olan Haluk bu kabiliyetini şimdi zavallı masum sırası üzerinde bilhassa imtihanlardan önce tatbik etmektedir. Haluğa hayat boyu başarılar.

1856 - EDİS
ÖZKER

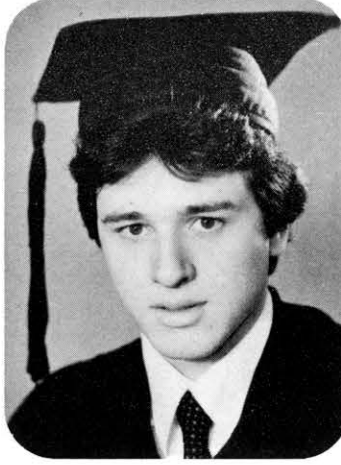


3/K'nın bitirim çocuğu Edis, ön sıralarda oturma tebeşir tozlarını da yutup bitirmiştir. Şirin tavırları ve esprileriyle her toplantının ve eğlencenin neşe kaynağıdır. Telefonda yaptığı uzun konuşmalarıyla telefon idaresine para getirse bile diğer yandan kendini arayanları çileden çıkarır. Sınıfımızın 1.5 nolu kırık rekortmeni olmakla övünür mü dövünür mü bilemeyiz ama «bir dakika benim bir saatlik işim var, beş dakika sonra gelirim», «Oooh çok muhabetli» ve «biraz» gibi sözleri sınıfta pek bilinir. Edis İngilizce sözlülerinde yeni bir İngiliz edebiyatı yaratmaya eğilimli ve yetenekli olduğunu kanıtlamıştır. Yeteneğinden kuşkunuzun olmadığı diğer bir yönü de dayakçılık (şey pardon) kayakçılığıdır. Kendisi Orhan'ın girdiği rallilerde onun yanında yer alarak moral verir. (Hadi hayırlısı)

Bir öğüt: Yavrum Edis ralli, malli sevdasıyla böyle bilmediğin yerlerde dolaşma, belkim kafanı bir yere çarpıp parlak zekanı söndürürsün. Bizi düşünmüyorsan, ilerde yaşamını kurtaracağın hastalarını düşün.

Haşarı (tüh yine dilim sürçtü) başarı dileklerimizle.

1954 - LEVENT
ALKİBAY



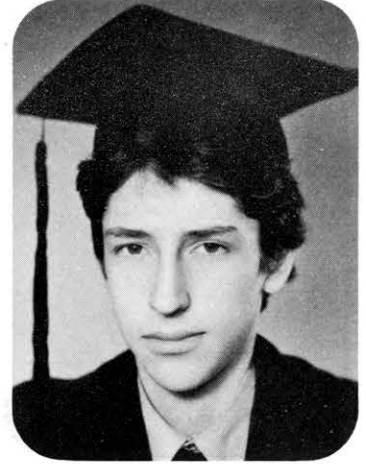
Okulumuzun yakışıklı sporcularından Levent; şakacı ama sevimli, şamatacı ama olgun, vurdumduymaz görünürse de fedakâr bir arkadaşdır. Basketbol, hentbol, voleybol ve atletizm gibi uğraştığı her spor dalında üstün bir başarı gösterdiğinden okul takımının değişilmez elemanıdır.

Ayrıca kendisi Ankara'nın eşi bulunmaz rallicilerinden olup, önünde geçmedik hiç bir araba bırakmamasıyla tanınır. Müzik ve dansla da çok ilgilenen Kocaoğlan'ın (böyle çağırılmasına çok sinirlenir!) diskoteğinde Avrupa'nın en son listelerine ait çok zengin bir plâk koleksiyonu bulabilirsiniz. Video teyp'e olan özel merakı, arkadaşlarının ona takılmalarına ve Sami'nin kendisine hediye olarak video teyp almaya söz vermesine neden olmuştur.

Gerek okul, gerekse Çankaya çevresindeki kızlar arasında yakışıklılığı, sportmenliği ve centilmenliğiyle büyük süksesi olan arkadaşımız, bunların hiç biriyle ilgilenmemekte çünkü ilgilenemeyeceğini çok iyi bilmektedir.

Gelecekte, Türkiye'de basket çevresinin flaş isimlerinden olacağına inandığımız Levent'e sonsuz mutluluklar.

2042 - HAMDİ
CELİK



3-K'ya 2. sınıfta katılan, sınıfımızın ses boşluğu niteliğindeki arkadaşımız, bu mizacı ile oturduğu çevrede de aynı etkiyi gösterir. Sempatik gülüşleriyle sözlülerde aldığı tavır, sınıfı bir anda kahkchaya boğmaya yete.. İngilizce sözlülerinde bildiğinin onda birini bile anlatamamış olmaktan büyük üzüntü duyduğunu söyleyen Hamdi Minyatür fihrist ve sözlükleriyle büyük ün yapmıştır. Derslerinde o kadar iddialı ve azimlidir ki onun için gecelerin gündüzlerden tek farkı, karanlık oluşudur; uykusuzluk direnci insan üstüdür. Bunu kimya imtihanlarından birine aralıksız 23 saat çalışmakla kanıtlamıştır. Tavla oynamayı çok sever; okul çıkışlarında arkadaşlarıyla küçük çapta turnuvalara katılır ve son ana kadar yenik götürdüğü maçları kazanmak adettir... Son sınıfın ağır ders programına aldırmadan, ehliyet imtihanlarında bir gün başaracağı umudunu hiç yitirmeden çalışan bu arkadaşımızın 6. imtihanından başarıyla sıyrılıp ehliyet almasını, ideali olan tıbbi kazanıp hatta başarılı olmasını dileriz.

2064 - ORHAN
MURADOĞLU

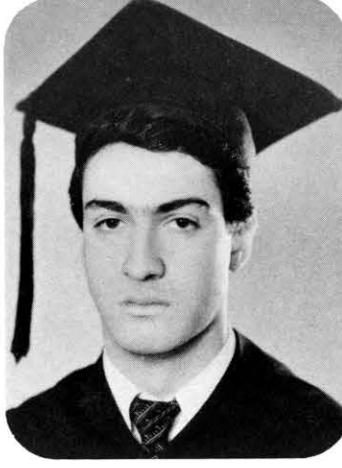


Kolejin ve sınıfımızın parlak ve tanınmış simalarından Orhan, okulda olduğu gibi Çankaya piyasasında da takıldığı kızları önce tavlar sonra da yüz vermez. Yakışıklı jönümüz zekâsını dersler hariç herşeyde kullanmayı iyi bilir. Sınıfın tüm kızlarına sataşmadan durmayan arkadaşımız, çok sevdiği ilgi'den yarak almaya bayılır. Kendisi Ankara trafiğinin en çılgın slalomcularından olup, onun arabasından sağına soluna kramp girmeden çıkmayı başaran tek kişi en yakın arkadaşı Sami'dir. Sınıfımızın kelime hazinesine devamlı olarak yeni ve orijinal sözcükler katan Orhan, aynı zamanda en son dansların da sunucusu olarak sınıf sosyetesine yenilikler getirmekle tanınır. Okul yaşamı boyunca başına ne geldiyse çenesinden geldiği halde, gene bunları çenesiyle kurtarmayı başarmıştır. Son derece arkadaş canlısı olduğundan, arkadaşları için yapamayacağı şey yoktur. Ayrıca onun kadar iyi dolduruşa gelen de az bulunur.

Onsuz bir 3-K'yı düşünemediğimiz, bu sempatik cen tilmenimizin arzuladığı gibi Boğaziçi Üniversitesinin. Makina Mühendisliğini bitirip makinalarla boğuşmasını dileriz.

Başarılar Artist!

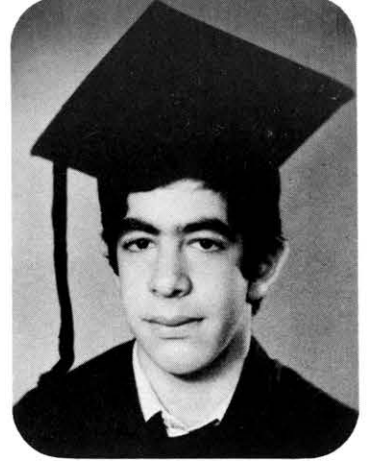
2082 - SAMİ
BAYKAL



Okulumuzun gelmiş geçmiş yakışıklıları arasında ilk sıralarda yer alan Sami, basket takımının artistik oyuncularındandır. Sevimli halleri, iyi karakteri ve arkadaşlarına olan bağlılığıyla tüm çevresini olumlu yönde etkilemiştir. Pek çok kızı kendisine hayran bırakmış olmasına rağmen, o; bunlara aldırış etmez, çünkü gözü bir tek kişiden başkasını görmemektedir. Sınıfımızda «ÇAKAL» ünvanıyla tanınan Sami, hocalara ise bunun aksini kanıtlayarak onların gözbebeği olmayı başarmıştır. Modayı, her nerden öğreniyorsa, genellikle bir yıl önceden haber almakta ve taktığı kravatlarla da sınıfımızın moda öncüleri içerisinde yer almaktadır. Futbolda her ne kadar basketteki gibi form gösterip, milli aday kadrosuna seçilmeyi başaramadıysa da, sınıfın cüsseli bireylerinden olduğundan her faaliyette olduğu gibi futbol takımına da arkadaşlarıyla beraber girmeyi başarmıştır.

Birbirinden neşeli günler, anlayış, karşılıklı sevgi, saygı dolu lise hayatımızda her haliyle arkadaşlığın en iyi örneğini veren Çakal'a tüm yaşamı boyunca sonsuz mutluluk ve başarılar dileriz.

2108 - SÜHA
ÖZSOYLU



Dersimiz Matematik. Süha yine her zamanki gibi kürsünün yanındaki sıraya gömülmüş ve hocamızın ne demek istediğini anlıyor ayaklarında bilgiç bilgiç laflar ediyor. Zekasının çok parlak olduğunu vurgulamadan yaşayamayan Süha, bunu kanıtlamak istercesine yanlış giden Kimya problemlerinin yönünü çevirerek Doğan Bey'e ufak yardımlarda bulunmuştur. Zeka fonksiyonu maksimum ve zeka ya şının limiti sonsuz olan bu arkadaşımız yine de iyi çocuktur. Süha'nın kızlara yaptığı şakalar ise sınıfta heran tanık olduğumuz hareketlerden biridir. Özellikle eli çok ağırdır. Kendisinin yumruk atmasını kesmek istiyorsanız lafı tenise getirin. Bu sefer Süha yumruk atmayı keserek geçen gün nasıl servis attığını göstermeye başlayacaktır. Açıksözlü eleştirilerini sürekli üzerimizde hissettiğimiz arkadaşımız Kimya'daki korkunç yeteneğini lob'da ortaya dökerse sonuç : $NO_2 + H_2SO_4 + Mü.Sü + Ge(Ho) + H_2O = İnfilak$ olacaktır.

Şu günlerde bazı önemli tasarılar peşinde koşan Süha'nın bunları kısa zamanda gerçekleştirmesi dileğiyle.

2128 - MURAT
DEMİRHAÑOĞLU



3 - K sınıfında Orhan, Murat, Sami, Levent dörtlüsünün oluşturduğu kare as'ın vazgeçilmez yesi olan arkadaşımız oldukça yakışıklı ve sportmendir. Kapalı bir kutu gibi olduğundan onun duygularını anlamak ve sırlarına erişmek bizim için olanak dışıdır. Giyimine ve özellikle ayakkabılarına olan titizliğiyle tanınmıştır. Ayrıca en sinirlendiği şeylerden biri de sınıfta kendi askısının üzerine başkasının palto ya da ceketini asmasıdır. Kendisi derste mesajlar yazmayı çok sever ve her nasılsa da bunlar hoca engelini aşarak yerine salimen ulaşır. Çok iyi araba kullanan arkadaşımız aynı zamanda çok iyi bir iş adamıdır. Birisine hediye almak gerektiğinde hemen hepimiz Murat gift Shop'a gitmeyi adet haline getirmişizdir.

Sınıfta uykusuzluk çekmeyen nadir kişiler arasında girmesinin nedeni derslerde bol bol uyukluyarak renkli rüyalar görmesidir. Bunların yanısıra kendisinin en hoşlandığı şey Zeynep'in omuzuna yaptığı masajıdır.

İlerde doktor olmayı isteyen arkadaşımıza sonsuz başarılar ve bol hastalı muayenehaneler dileriz.

2131 - DÜRRİN
ERBİL

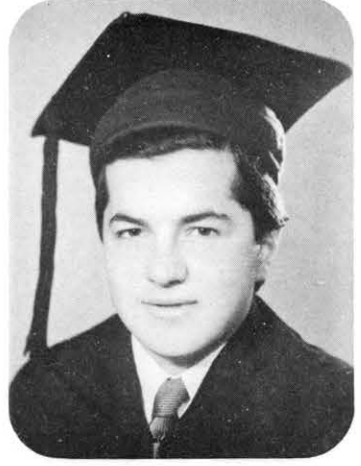


(Selpak Depomuz)

En güzel gleni seçmek için bir yarışma yapılsaydı herhalde bunun birincisi Dürrin olurdu, çünkü hiç kimse onun kadar güzel glemez. Dürrin herşeyden bir gülme payı çıkarabilen, çok iyi kalpli, kimse için kötülük düşünmeyen bir insandır. Dört tane önemli özelliği ve alışkanlığı vardır. Bunlardan birincisi üçüncü dersin bitimindeki tenefste Serra ve Petek'le birlikte koşarak kantine inip çokoprens yemek; ikincisi Petek'le beraber geçirdikleri dolmuş maceralarını gelip Serra'ya anlatmaktır. Üçüncüsü olan çabucak kızmak ise ancak Serra ile Petek'in, hakkında birşey konuştuğunu zannettiği ve bu konuşmaları duyamadığı zaman olur. Dördüncü özelliği herşeyi ağırdan almaktır. Bunu da sevgili arkadaşları Serra ve Perk'i kızdırmak için kasten yapar ve sonuçta keyifli keyifli kıkırdar.

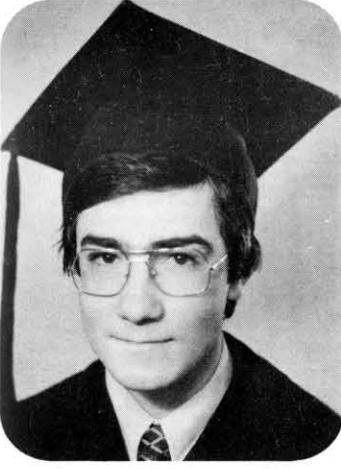
Bir zamanlar dolmuşlarda görüp öğrendiği gariپ sözleri atasözleri şekline getirerek yazıya geçirdiği halde, bu değerli hazine bugün yok olmuştur. Bodrum'a tutkun olan Dürrin'in bizi orada yüksek bir binanın en üst katında ağırlayacağını ve içten gülüşünün yüzünden eksilmeyeceğini umarız.

2216 - İSMAİL
KURBAN



Sınıfımızın jn çocuklarından olan İsmail, sevimli davranışları ve yakınlığıyla hepimizin sevgisini kazanmıştır. Orta sıralarda oturmasına karşın, arka sıraların umursamazlığına ve şamatasına katılmaktan da kendini alamaz. Havaların ısınmasıyla birlikte İsmail neşesini daha fazla bulmuş ve okulu turlamayı fazlaılaştırmıştır. Sabah sınıfa girdiğimizde ilk lafı havanın çok güzel olması ve derslerin ekilemeyeceğidir. Bu yüzden herkesin aklı dışarda kalmakta ve derslerde hayallere dalınmaktadır. Sınıfa asma fikrini her zaman kendi getirmesine karşın kendisi sınıfta kalmakta ve diğerleri asmaktadır. Güzel kızlara karşı aşırı allerjisi vardır ve bunlarla hasır neşir olmaktan çok hoşlanır. Hayatında en sevdiği şeylerden biride evden erken çıkmasına rağmen sınıfa geç gelmesidir. Hele hele okula otostopla gelmekten büyük bir zevk duyur. Spora da kabiliyeti olan bu arkadaşımız sınıf takımına girmesine rağmen takımın yenilmesine engel olamamıştır. Serdar'ın iyi oynamasını ne sürerek kendini aradan sıyırmasında iyi bilir. Gelecekte amacı dişçi olmak olan bu arkadaşımıza hayat boyu mutluluk ve başarılar dileriz.

2264 - HİKMET
BİÇKEN



3-K gemisinin centilmen doktoru Hikmet çok sevilen ve çalışkanlığıyla erkeklerin şerefini kurtaran bir zattır. Olur olmaz zamanlarda şişirerek patlattığı esprileri yakın çevresini şenlik havasına büründürür. İngiliz tarihinde ortaçağı İstanbul'un alınmasıyla başlatan Hikmet'in sözlülerden iyi bir not alabilme çabası veya sözlüye kalkmamak için yarattığı bahçeleri ile sınıfı neşeye boğar. Hayvanlara özel bir ilgisi olan arkadaşımız ne yazık ki son zamanlarda moda olan hayvanat bahçesi gezilerinde şempanzelerin b.k. yağmurundan kurtulamamış ve bir file silgisini atarak yemesini sağlamış ve zavallının sindirim sistemini altüst etmiştir.

Spor ve müzik ile çok iyi geçinen arkadaşımız bu sene yanında oturan «hele yarım» gazellerinin uygulayıcısı Haluğun şahane sesinin etkisiyle duyma yeteneğini ve müzik sevgisini büyük ölçüde yitirmiştir. Bu arada sesini biraz daha yükselterek konuşmak zorunda kalan Hikmet yine de nezaketini sürdürmektedir. İlhan'ın derslerde uyumasına ninni söyleyerek katkıda bulunan Hikmet'in idealindeki Elektrik Mühendisliğinde başarılı bir uğraş vereceğini umarız.

2265 - NAZLI
TAŞPINAR



Bitip tükenmeyen enerjiyle yerinde oturmak bilmeyen Nazlı da bu yıl bazı olumlu gelişmeler yanında olumsuz değişiklikler de kaydedildi. Sözel neşe kaynağımız olmakla beraber ders içi ve ders dışı bazı taşkın hareketleri iğneleyici sözlerle hedef oldu.

Matematik hocamızın «meşhur talebem» diye adlandırdığı Nazlının derste bir dakika bile susması halinde, bazı arkadaşlarımız kurban keseceklerini söylemişlerse de aşırı hayvan sevgisi yüzünden o böyle bir katliama göz yummayacağını öne sürerek temposunu daha arttırmış ve tarih hocamızın kendisini sınıftan atmasına sebep olmuştur. Cococola, Beatles ve Snoopy düşkünlüğü yanında sınıf içi hobilerinden «hergün ipekle kavga etme» ön sıradadır. Rock'ın Roll modasını koridorlarda ve sınıftaki gösterilerle kızlar arasında yaymayı başarmış ancak erkek arkadaşlarımızın bol bol eleştirilerine maruz kalmıştır. Elektrik veya Bilgisayar mühendisi olmak gibi tuhaf istekleri olan Nazlı artık duymaktan bıktığı «çocuk» lafından kurtulmak için olgun davranışlarla aksini bizlere kanıtlamaktadır. Hadi bye bye.

2316 - LEVENT
İLDEM



Aramıza bu yıl katılmış olmasına rağmen, çok kısa zamanda sınıfta uyum sağlamış ve 3-K'nın en sevilen üyeleri arasında yer almayı başarmış olan Levent, son derece neşeli ve espritelidir. Hocalara sorduğu enteresan sorular ve derste şaşırtıcı anlarda attığı kahkahalarla tanınmıştır. Sınıfımızda Kimyası iyi olan azınlık gurubuna dahil olan arkadaşımızın kızlara takılmak en büyük tutkusudur. Ayrıca kendisi kızlar tarafından okulumuzun aranan erkeklerindendir. Yemek yapmakta büyük bir usta olduğundan, yaptığı omletlerle arkadaşlarının parmaklarını da beraber yemelerini sağlamaktadır. Müzik ve dans ta Levent'in özel merakları içinde yer aldığından, her eğlencede onu görmek mümkündür.

Sınıfımıza bu yıl katılarak, Levent adedini ikiye çıkaran şirin arkadaşımız kızlara kendini daha da yakışıklı göstermek istediğinden midir nedir, giyimine ve saçlarına büyük özen göstermektedir.

En büyük ideali idari ilimlere girerek işletmeci olmak olan arkadaşın Levent'in bu isteğini gerçekleştirmesini ve hayatın yokuşlarını kestirmeden atlayarak kısa zamanda düzlüğe çıkmasını dileriz. (Kim bilir kimleri işleteceksin Levent!!)

2334 - EREN
UÇKAN



Eren lütfen üzerinde gezindiğin sırayı sil, yoksa fena olursun!

İlk 3 ve 4. derslerde bur-numuza gelen köfte kokularının sahibi olan Eren öğle tenefüsü gelmeden evden getirdiği yemeklerini yiyip bitirir. Kimya ve matematik derslerine olan özel ilgisini kanıtlamak istercesine hocaları soru yağmuruna tutmayı çok sever. — Yau, yuh olsun ahlâk im-tihanına bile çalışıyorlar. İş-te bu da Eren'in her derse çalışmanın büyük hata olduğunu belirttiği bir veci-ze-si.

Kendisi kitap, defter gibi allerji yapan nesneler kul-lanmadığı için yazılarını da-ha çok arkadaşlarının kitap ve defterlerinin kapağına yazmayı alışkanlık edinmiş tir. Öğle teneffüslerinde günün maçını büyük bir be-ğeniyle izleyen Eren son zi-lin çalmasından sonra sıra-ların ve kürsünün üstünde gezinerek teskin olur. Zaten şimdiye kadar sırasında gör-mek bize nasibolmıdı. Bu-nun sebebi de bir dakika bi-le didişmeden duramadığı sı-ra arkadaşı Selçuk'tan ay-rı kalabilmek ve hocaların uyarılarından kaçabilmek olsa gerek.

Gerçekte çok iyiniyetli ve alçakgönüllü olan Eren'in bol köfteli ve de başarılı bir geleceğe sahip olacağını u-marız.

2403 - AYDAN
MÜFTÜOĞLU



Sınıfımızın hiç bir zaman suratını asık göremediğimiz sempatik dans hocası olan Aydan, her tenefüs bıkma-dan taradığı saçlarıyla ün-lüdü. İçinde en yeni plâk-ların bulunduğu çok güzel bir diskoteğe sahiptir. Ken-disinden iki yıldır bol bol dinlediğimiz yeni evine ta-şınması her nedense bir tür-lü gerçekleştirememiştir. Ko-nuşması çabuk olduğu ka-dar, hareketleri de hızlıdır, bu nedenle onu çöp kutu-sundan çıkarken veya kırık kaburgalarını sardırırken görmeye alışkınsızdır. Ner-den bulduğunu bir türlü an-layamadığınız Estée'yi bol bol sürmesi sayesinde sı-nıfta hava zehirlenmelerine yol açmakta ve özellikle Sa-mi'nin sık sık reviri ziyaret etmesine neden olmakta-dır. Alev'in nefretle andığı, kendisinin ise dilinden dü-şürmediği sevgili kedisi Çi-ko ameliyat olduğundan son günlerde Aydan'ı pek üzgün görmekteyiz. Ayrıca Aydan, dersane Alev'in devamlı ve yatılı öğrencilerinden o-lup, dershanedeki ders dışı faaliyetlerin başkân yardım-cısıdır. Mankenlik tutkusu-nu ise sadece yazın pod-yumlarda boy göstererek gi-dermekte, çünkü kışları ki-lo almaktan kendini alıko-yamamaktadır.

Hayatın dikenli yollarında başarıyla yürümesini dileriz.

2409 - HİLAL
AKMİRZA



Sevimli yüzü ve kıvrıkcık saçları ile Hilâl sınıfta kim-selere zarar vermeden, ge-çinip gider. Azkonuşurgiller-den iyi kalpli bir arkadaş ol-masına karşın biraz inatçı ve umursamazdır.

Kendisini kalemini cene-sine dayamışken görürse-niz çok önemli şeyler dü-şündüğünü bilmelisiniz. Za-man zaman kâğıt veya her-hangi birşeyi yelpaze ola-rak kullanan Hilal böylece sıkıntısını geçirmeyi başa-rır, fakat bu sefer sizi sı-kıntılar basar, dikkatiniz da-ğılır. İmtihanolardan çıkınca, sinirlenince veya heyecan-lanınca pancar gibi kızarır, ya da uzun saçlarını iki ya-na sallar.

Orta okuldan beri iyi o-lan edebiyat parçalamcı yetene-ği sayesinde im-tihanolardan kolaylıkla sıyrılır. Tek idea-li olan şehir ve Bölge Plan-lamaya girmek için şimdi-den hazırlık ycpmaktadır. Ders sırasında hocaya de-ğil duvarlara bakmasında bunu görüyoruz. Herhalde yapıları inceliyor olmalı. Çok zevkli ve ölçülü bir ka-rektere sahip olan Hilal ide-aline ulaşırsa muhakkak ki başarılı olacaktır.

Bu sevimli Ramses'in (u-zun kıvrıkcık saçları bu is-min kaynağı) bugün oldu-ğu gibi hep güler yüzlü ve mutlu olmasını dileriz.

**2417 - BANU
ÖZGÜN**



Sevgili arkadaşımız minik Banu, sınıfta sessizliği ve sakinliği ile çok tanınmıştır. Öyleki «büyük üne sahip sarı» kalemtraşı da olmasa sınıfla hiçbir alışverişi olmayacaktır. Sınıfın kapı tarafındaki köşesinin ön sıralarını 2 yıldır kimselere kaptırmayan Banu'nun en yakın arkadaşı Hilâl'dir.

Derslerinde başarılı olma uğraşı veren arkadaşımızı hiç bir kırık not yıldırmaz. Her ne kadar olaylar karşısında soğukkanlı görünmeye çalışırsa çalışsın zaman zaman soğukkanlılığını aşan olaylar da olmuştur. Yi ne de daima temkinli ve ihtiyatlıdır.

Tek şikayeti güzel gözlerini saklayan gözlüklerdir ve bu şikayetinde fazlası ile haklıdır. Sözlülerde çok fazla heyecanlanan Banu Matematik ve Kimya derslerine karşı aşırı bir sevgi duymaktadır.(!)

Çizdiği resimlerle ideali olan dekoratörlükte büyük bir yetenek olacağını ispatlayan arkadaşımıza mutlu ve başarılı yıllar dolu bir gelecek temenni ederiz.

**2474 - SERDAR
TARAKÇIOĞLU**



Midesine olan düşkünlüğü nü derhal farkedebileceğimiz sevgili arkadaşımız Serdar'a hiçbir tost ve hiç bir bilardo topu dayanamaz. (Bu rada bilardodaki becerisini vurgulamak istedik. Tabii ki topu yeniyor.) Serdar zaman zaman kendini derslerin sıkı temposuna kaptırarak uyur. Bu arada sırtını dayadığı paltolar rahat bir yastık vazifesi görürler. Buna rağmen yine de derslerde kendisine yöneltilen soruları ce vapsiz bırakmaz ve sık sık davet edildiği sözlülerde ellerini göbeği üstünde kavuşturarak anlatır da anlatır. Şakalarının ölçüsünü kaçırmamaya dikkat ettiği halde arasıra hocaların da ufak şakalarıyla karşı karşıya gelir. Her masumene hareketine bir kulp takıldığından midir nedir, şu günlerde okula küsmüştür, nerdeyse 2 raporun bile yetmeyeceği devamsızlığı yüzünden bizleri yüzüne hasret bırakmıştır. Görenlerin bizi en kısa zamanda haberdar etmeleri insanlık görevidir.

Serdarın tebeşir ve portakal kabuklarına allerjisi olduğu sınıf tarafından pek bilinir, özellikle Cem ve Eren bu maddelerin tadını defalarca tatmışlardır. Dileriz tüm engelleri aşarak yaşamı süresince tüm isteklerine kavuşur.

**2488 - İLHAN
İNAN**



Lise l'de yani tam biz öğrencilerin azma, pardon olgunlaşma devresinde aramıza katılmak gibi bir hata işleyen İlhan'ın hayatı bu ana kadar oldukça sakindi. Daha sonra aramızda kendini dağıtmış ve bize benzemiştir. (Yazık!). Fakat kendisi tüm sınıfın çok sevdiği yakışıklı bir çocuk... pardon erkektir.

Herkes tarafından sevilmesini belki de ortaya attığı ve bize aşıladığı bambaşka bir espri anlayışına borçludur. Bu —273°C deki esprileri ırk, dil, din ayırımı yapmadan demokratik bir şekilde önüne gelene yapar ve ortalığı ısıtır!!

Matematiğe olan üstün kabiliyeti tüm hocalarca anında anlaşılır fakat bu kabiliyetini diğer fen derslerinde kullanmayı düşünemeyecek kadar zekâsı olmadığından çetekilerden zor geçer. (Bakalım bu sene kimyadan geçebilecek mi?)

Ukelâlık ve kendini beğenmişlikten nefret eden bu arkadaşımız böyle kimselerle kesinlikle arkadaşlık etmez ve konuşmaz. İleride Elektrik Mühendisi olmak isteyen bu arkadaşımıza kapısına şimdiden «Elk. Yük. Müh.» yazdırmasını tavsiye eder ve tüm yaşamı boyunca başarılar diler ayrıca aramızdan kazsız belasız ayrıldığı için tebrik ederiz.

2511 - İPEK
ÖZBUDUN



Sınıfımızın en tatlı kızlarından biri olan İpek en yakın arkadaşları Nurcan, Nazlı ve Gülsün'le yaptığı cılıncı davranışlar nedeniyle bazen çevresindekilerin hissinde uğramaktadır. Canayakınlığı ve açıksözlülüğüyle hepimizin sevgisini kazanan İpek iki sene süren yoğun ısrırlara dayanamayarak, göz zevkimizi okşamak için o güzel saçlarını açmayı kabul etmiştir. Lise bir de iddialı bir sınıf maçında sakatlanarak İpek, sahaları(!) terk ettiğini açıkladıysa da, geçen sene Nazlıyla birlikte 10 kez gidecek rekor kırdıkları Bugsy Malone uğruna merak saldığı yürümeye bu senede devam ettiğini okula her sabah tabanvayla gelerek göstermiştir. Arkadaşları arasında tek ihtar almıyan kişi olarak göze çarpan İpek, karnesine 2 kırık birden getirmiş ve bunu «Üzüm üzümme baka baka kararır» sözüyle açıklamıştır. Çoğumuz gibi P.T.T'yi uzun telefon konuşmaları ile ihya edenlerden biri olmasının yanı sıra sınıf içinde de sık sık mektuplaşmayı hiç ihmal etmez. Çok iyi anlaşmalarına rağmen Nazlı ile kavga etmeyi bir alışkanlık haline getiren ve John Travolta hayranlığını arkadaşlarına da geçirmeyi başaran İpeğe ideal olan doktorlukta başarılar.

2650 - ÖZHAN
KOÇ



Sınıfımızın maskotu olan Özhan, kürsünün yanında ki sırada ikamet ettiği halde nedense burayı pek sevmemiş ve sınıf mevcudunun imtihanlar hariç hiçbir zaman tam olmadığından yararlanarak sürekli yer değiştirmiştir. Bu yüzden yeri yurdu pek belli değildir. Derslerle arasının nasıl olduğunu kimse kavrayamaz, fakat dönem sonunda müthiş faaliyette olduğu gözden kaçmaz. Kimya ve matematik gibi ölüm kalım yazılıları onun için pek bir şey ifade etmez, çünkü böyle yazılılara girmeye tenetzül ettiği görülmemiştir. Diğer yandan Özhan bazı dersleri daha iyi anlayabilmek için sık sık arkadaşlarının evini ziyaret eder. Bir okul günü süresince dersten başka herşeyle ilgilenen minik Özhan'ımızın en büyük dileği sağ salım liseyi bitirebilmektir.

Bu sempatik ve yakışıklı çocuğumuz arasına bizi kızdırmaya bayılır. Zaman zaman da giydiği lacivert pantolonla kızgın muavinimizin tepesini arttırır. Bizim günler öncesinden telaşına düştüğümüz ÜSS formlarıyla ilgili işlemler, onu son dakikaya kadar hiç ilgilendirmemiş, fakat daha sonra uyanarak tercihlerini sıralamıştır. Mühendis olmayı arzulayan Özhan'a bol şans.

3065 - NURCAN
ERDURAN



Arkadaşları içinde en sakin görümlü olmasına rağmen cici Nurcan'ımız oldukça hareketlidir. Güzel gözleri yanında, saçlarına verdiği değişik şekillerle dikkatleri üzerine çeker. Giyimine gösterdiği özen okul kurallarını azıcık aşınca sınıfımızda çoğunlukta olan ihtarlıkların arasına o da girmiştir. Katı prensiplerine zaman zaman boş veren arkadaşımızın bazı kesin kararlardan döndüğüne tanık olduk. Birçoğumuzun anlamsız olarak nitelediği çarçabuk sinirlenip bozulvermesi kendisine bazı lakapların takılmasına neden olmuştur. Bu lakaplara çok kızan arkadaşımız, bir salgın haline gelen Rock'n'Roll'u bize ilk öğretendir. Öğrencilerinin kendisini geçtiklerini büyük bir üzüntüyle fark ederek bu sefer onlardan ders almaya başlamıştır.

Kimyası kırık olmayan nadide şahıslardan biri olan Nurcan başarısının sırrını gizli tutmaktadır. Haksız davranışlara dayanamayarak arasına Nazlı ve İpeğin kavgalarını bitirtmeye uğraşsa da sonunda kendisinin de kavgaya karışacağını anlar ve vazgeçer.

Yaşamın daima iyi yönlerini görmeye çalışan Nurcan'a mutluluklar dileriz.

3137 - DENİZ
ÖZDEN



Daima gülen ve konuşan, tatlı, sempatikliğiyle tanınan Matematikte azan, müzikte bağırın, Kimyada ağlayan, bedende coşan sevgili arkadaşımız tek eğlenmesi Haluk'la kavga etmeye bayılır.

— «Ay nefis» «harika» söz cüğü dilinden düşmez. İngilizce sözlüleri sırasında sıkıntıdan patlar, kendini genel yetenek çözmeye verir, bazen de gülme nöbetlerine tutulur.

— İmtihana çalıştın mı?

— Ooo deliler gibi. sabahlara kadar gözümeye uyku girmedi. Kızdırırsanız yum-tekmedir (yumruk, tekme, dirsek) girer. Yolda yürürken çukurdan çıkarırız. Kırık notlarını ise güzel havalara bağlar.

— Ne var yani her ders 10 dakika çalışılır.

— Moraim çok bozuk, so ruyu doğru okusaydım belki iyi alırdım. Yazılılarda bilgiden çok görgüye, yani ken di fikirlerine yer verir. Wants to be politician. Arkadaş canlısı ve cömert. Bizi ancak o kurtarır. Dileriz istedikleri gerçekleşir.

BU SINIF KİMİNDİR?

Bir gün Fen bölümündeki Edebiyat Öğretmeni :

— Çocuklar dedi, birer sayfa kağıt çıkarın önünüze, kompozisyon dan yoklama yapacağım. Sınıfınızı anlatacaksınız.

O şöyle birşeyler yazdığını anımsıyor :

Bu sınıf tahtanın kara bağına

Papağan misali duvarlarındır

Acele etmeyip otuz yaşında

Lise diploması alanlarındır.

Bir hafta sonra kağıt, üstünde kırmızı bir BİRLE geri dönmüştü.

Ayrıca bir de not vardı :

Böyle şiir yazdığı için dersin başında,

Biri alıp sınıfta kalanlarındır.



BİLMECE :

Bir gün derslerden birine öğretmen gelmedi. Ortalıkı gürültülü bir deprem aldı. Yer yerinden oynuyordu sanki. Ve birden kapı açıldı, Müdür Yardımcılarından «Bilmece Muavin» girdi içeri. Kendisi öğrencilere bilmece sorması ve durmadan ata sözlerini tekrarlaması ile ünlüydü. Sınıfı süzdü :

— Çocuklar, dedi, gürültü ayyuka çıktı. Sonra karışmam. Nuh ile yola gelmeyi eni etmeli tekdir, tekdir ile uslanmayanın hakkı kötektir.

Aynı anda arkalardan biri, bunu bir bilmece sanarak, oturduğu yerden bağırıldı :

— Ceviz!

— SON —



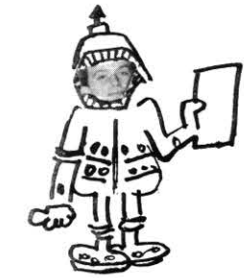
KEMANCI - Toplu şarkı söyleme dersi kuzularda ters etki yaptı galiba.



-Fal bakırım,
 kismet aşırım.



EDİS ve ORHAN
 MUTLU GÜNLERİNDE



Sınıf başkanlarının
 para toplarken
 giyebileceği 1979
 model özel zırhı
 Cem'in üstünde
 görüyorsunuz.



Hıh, bana
yüz bile
vermiyor hüngür



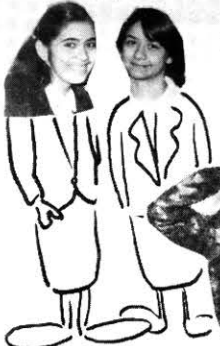
Hü hüü
Hem kafam
İslanmıyor
hem de Saket
Sulanıyor



Kırkpınar'dan
gelirem
Milleti
devirirem
HEBEYT



Zavallı öğren-
cilerimin kağıt
ulaçak parçası
yokmuş, hepsi
yazılıları ufak
ufak kağıtlara
yazmışlar



Zübeydeciğim
niç bizi böyle
bakıyorlar?



Memnun
aldım. Ben
Kongo devlet
başkanı İdi Amin
ile



Ayşe!...



Gözbebeğimsin SEN!
Deniz!...



LAST TANGO
IN 3/4

Ereğ!...

Huzurlarınızda yeni
← Milli güvenliğimiz
Havacı Karatoprak

BOM
X2
RUF



KURTAR BENİ
HILAL,ARKADA
KAYGA ÇIKMIŞ
SAĞ SALIM
KENDİMİZİ
DIŞARI
ATALIM
Puf puf puff

GACIRT

ALEY

DERSAHNERİ

(Yeni açılan anaokulundan bir görüntü)

LIFE IS A
TRIE TOLD
BY AN IDIOT

Aley var
Macbeth'in
filmi yok mu?

Pisist...
Hey çocuklar
Bırakın dersi de size
yeni çıkan Travolta
dansını öğreteyim.
Önce sağkacapını
kaldır sonra
elleri yukarı
1,2,3 hop

Olur kızım
Peki Macbeth'i
ne zaman
galişacağız
Macbethi
öldü diyorlar
huku hık

Macbeth'in
ağırlığını üstünde
hissediyorum. En
iyisi bu oyunu
sarızoh
aynalamak

Pizza Pino
mian
mian

Himm, imn
Biraz da
pılav
yiyelim.

Sarı
Hı
hıpsu
hı...

EREF

ANKARA CADELLERİNDE DEHŞET



SIKI ŞOFÖR - RÜZGARIN ÇOCUĞU
Başrolde: Orhan Hızlıbay
VE DE Edisun.



L

sınıf
öğretmenimiz
**münevver
senoymak**

**74 - BELHHAN
AKPINAR**



Bütün bir yıl boyunca ön sıralarda savaş verenler grubundandır. Belhhan yardımseverliği, çalışkanlığı, ve sempatikliğiyle bütün sınıfın sevgisini kazanmıştır. Bunda da şimdiye kadar hiç bir yardım isteğini geri çevirmemesinin rolü olsa gerek.

Bunların yanı sıra, son derece alçak gönüllü olan arkadaşımız zekâsı ve plânlı çalışması sayesinde öğretmenlerimizinde gözdesi olmuştur. Herkesin korkudan soğuk terler döktüğü sözlü yoklamalarda sınıfın fedaisi ve sözlüye kalkanların Allahtan sonra en büyük yardımcısıdır. Spor, müzik, sinema gibi konularla da ilgilenen Belhhan, derslerin ağırlığı nedeniyle bu uğraşlara zaman bulamaktan yakınmaktadır. Bütün bir sene boyunca seçkin moda evlerinin kreasyonlarından örnekler sergileyenlerden olup, bu konuda sınıfın beğenisini kazanmıştır. İleri de doktor olmak isteyen arkadaşımızın bunu başaracağından kuşumuz yok.

Her zaman soğukkanlılığını koruyarak gülümsemesini bilen arkadaşımıza dileğimiz, her şeyin gönlünce olması...

**134 - SİNA
KUSEYRİ**



Sınıfımızın dersle beraber eğlenceyi de beraber yürütebilen ender öğrencilerinden birisidir. Ders sırasında yaptığı esprilerle bütün hocaların hayır dualarını kazanmıştır!

Genellikle sınıfta yapılan her şamanın altında onun yeri olmasına rağmen araziye uymayı gayet iyi bildiğinden kabak hep başkalarının başında patlar, bilhassa yanında oturan masumların.

Derslerde esprileri ve kendi besteleyip kendi söylediği ve hepimize söylediği şarkılarla bütün sınıfı eğlendirmesine rağmen, nendense askerlik dersinin en dikkatli ve uslu dinleyicilerinden birisidir. Matematik dersinde ise sorduğu sorulara ve hocanın verdiği cevaplara Fransız kaldığımız için hepimizi bıktırır.

Sina'ya hayatta hep böyle neşeli kalması dileğiyle başarılar ve mutluluklar...

**188 - İRFAN
YORULMAZ**



Şayet bizim okula gelip-te «3İL» sınıfına bir göz atmadan giderseniz sizin için çok büyük bir kayıp olmuş olur, çünkü bu sınıfta okulumuzun seçkin öğrencilerinden İrfan bulunmaktadır.

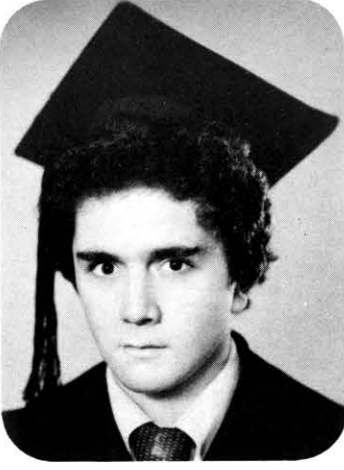
Aşırı derecede tembel olan İrfan'ın gerek hocaları gerekse arkadaşlarının büyük çabalarına rağmen bir türlü derslere ilgisi toplanamamıştır. Bu koşullar altında İrfan'da üniversite imtihanında açıkta kalacağı için büyük bir karamsarlığa düşmüştür. Zavallı İrfan, bu manevi yorgunluk içinde çokta çökmüştür.

İrfan T.E.D. Ankara Koleji Lise Kısmı 2. katta popüler kişi olarak tayin edilmiştir. Nedeni ise, bu sene koridoru ikide bir arşınlamasıdır. (İrfan'a ricamız bu işi daha sık yapmasıdır. Çünkü bazı kızlar onu görmek için teneffüsleri ipe çekmektedirler)

Sempatik arkadaşımız İrfan'dan bir başka ricamızda biraz yüzünü ciddi tutmasıdır, çünkü böyle gidersen o tatlı gülüşü ile çok canlar yakacaktır.

Bu çok faal arkadaşımıza eğer vakit bulabilirse mutluluk ve huzur dolu bir yaşam dileriz...

244 - İLTER
CAMBAZOĞLU



Dilek ve Ayçe'nin sözlerine bütün sene boyunca katlanan İlder, anlaşılacağı gibi sınıfımızın çalışkanlarından. Kendine özgü bir tip olan arkadaşımızı sevmeyen yoktur.

Enis ve Günhan'la olan arkadaşlıkları, bu sene onları bazı dertlere götürmüştür. Fakat bunlarında üstünden gelmişlerdir. Basketbola olan sevgisi sadece iyi bir seyirci olarak bu sene sürmektedir. Halbuki mülkiye takımının ümitlerinden olan İlder, geleceğini göz önüne alarak çok sevdiği takımından bu sene ayrılmak zorunda kalmıştır.

Son derece heyecanlı ve duygulu olan arkadaşımız, çok da çabuk sinirlenmesiyle dikkati hemen çeker. İmtihanlardan önce İlder'i sakinleştirmek son derece zor olmasına karşın, bu sene biraz olsun bunda başarılı olunmuştur. Ehliyet almak için uğraşan arkadaşımız bizim kanımızca heyecanının kurbanı olmaktadır.

Bu sene kursların bir numaralı adamı olan İlder, girdiği her kursun hocalarını tanımaklada ünlüdür. Fakat bu kadar kursa gitmesine rağmen çalışamamaktan yakınmaktadır. Yine de biz onun başarılı olacağına eminiz.

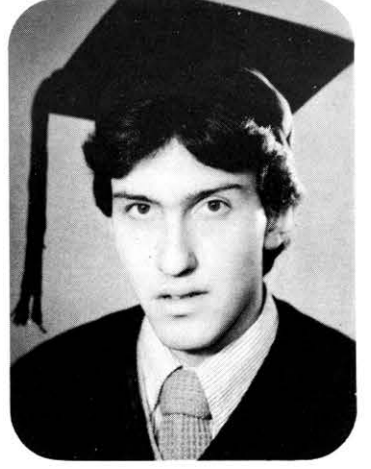
Başarıların hayat boyunca heyecansız sürsün...

246 - HAKAN
POLATOĞLU



Sınıfımızın renkli simalarından olan Hakan, çok zeki ve çalışkan bir arkadaşımızdır. Özellikle matematik ve kimya derslerinde çok iddialı olan arkadaşımız, kimya laboratuvarındaki örnek çalışmasıyla herkesin dikkatlerini üzerine toplamaktadır. Hakan ve birkaç arkadaşının bu örnek davranışları yüzünden artık kimya öğretmenimiz laboratuvara gitmekten vazgeçmiştir. Derslerde arasıra önündeki ve arkasındaki kızlarla dalga geçmekten kendini alıkoymayan çapkın arkadaşımız, sınıfın yakışıklılarından. Boş zamanlarını basketbol oynamak, müzik dinlemekle geçiren arkadaşımız, sınıfın basketbol takımında oynar. Mülkiye basketbol takımının as elemanlarından olan Hakan bir süre için basketbola veda ederek kendini üniversite için hazırlanmaya vermiştir. Sınıf içinde örnek ve yardımsever davranışları ile herkesin takdirini toplayan arkadaşımıza ömür boyu mutluluk ve başarılar dileriz.

252 - ABİDİN
KORKMAZ



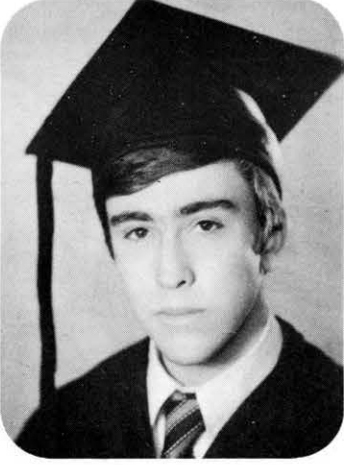
3/L sınıfı «Ulusal Şamata Takımı» yedek oyuncusu olan Abidin, formsuz oluşu nedeniyle çoğu kez oyun dışı kalır ve her maç sonunda takım elemanları muavine «ödül» almaya giderken, o yedeklere «neden bir şilt olsun verilmediğinden yakınır.

Ama basketbolda daha başarılıdır. Yıllar önce masör olarak girdiği Şekerspor kulübünün şimdi başarılı bir oyuncusudur. Klübe ilk geldiğinde boyu kısa olduğundan takıma alınmamıştır. Ama şimdi zaman geçince boyu mu uzadı pantolar mı kıaldı nedir o'da takıma girdi. Şimdi üstün başarısı sayesinde Z takımından Y takımına geçmiştir. Ama bu gidişle A takımına ancak dedeyken girebilecek.

Abidin'e sorarsanız en iyi oyununu hafif serpisti ren kar altında oynar. Kapalı salonda oynayan Abidin'le dışarda yağan kar arasındaki ilişkiyi çözemedik. Bir bildiği vardır sanırız.

Aynı zamanda arkadaşımız iyi bir sürücüdür. (El frenini boşaltmayı unutmasa daha iyi kullanacak).

266 - MURAT
USLU



Arkadaşımızın oturduğu yerin kuzeyinde Gamze, güneyinde Bülent, batısında Melih, doğusunda Ahmet oturmaktadır. Bu arkadaşımız etrafındakilerle imtihan esnasında veya öncesinde silgi, bilgi, kalem, kalemtraş v.s. alış verişini yapar.

Nazik ve saygılı davranışlarıyla özellikle Tarih hocamızın sevgisini kazanmayı başaran sayılı arkadaşlarımızdandır. Derslerini sessiz ve dikkatli izlemesi başarısındaki etkenlerden birisidir. İyilik severliği ve güler yüzlülüğü ile hepimizin sevgisini kazanan Murat, her ortama uyabilen bir karaktere sahiptir.

En önemli özelliklerinden birini lise 2'de kompozisyonundan zayıf aldıktan sonra bol bol kitap okuyarak kazanmıştır. Bu ise herhangi bir konuyu enteresan anlatımıyla esprili bir şekilde sokabilmesidir.

Kayak yapmayı, kaleci olmayı ve yüzmeyi ve bunlarla ilgili posterleri biriktirmeyi çok sever. Murat'ın ideali başarılı bir doktor olmaktır, bunda da başarılı olabileceğine inancımız büyüktür.

Birlikte olduğumuz bu yuvadan ayrıldıktan sonrada ona mutlu ve başarılı bir gelecek dileriz...

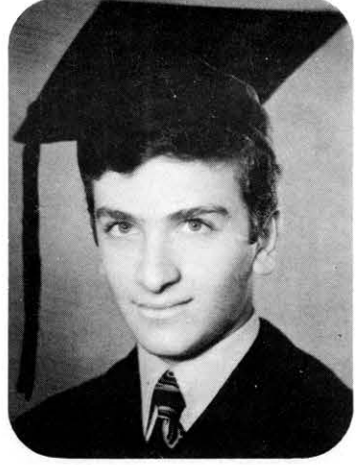
282 - ENGİN
YILMAZ



İşte, karşınızda sınıfın bir numaralı gizli silahı, adıyla sanıyla Engin. (Sugar) Engin genellikle derslerde enginlere dalmış dersi dinler. Çok sakın ve sessizdir. Derslerine çok çalışır. Bu konuda hırslı ve çok isteklidir. Özellikle matematik ve kimya derslerinde başarılıdır. Boş zamanlarında basketbol oynayan, müzik dinleyen, elma yiyen ve domuz resmi çizen bu arkadaşımız temizliğe çok önem verir. Kendisine gestapo denilmesinden çok hoşlanır. İleride doktor veya makina mühendisi olmayı tasarlamıştır. Tarih derslerine karşı olan büyük ilgisi ve başarısı gizlenemez. Her ders gidip harita getirir ve haritasız yapamaz. Hocalarla çok iyi geçirir hiç bir zaman saygısızlık yapmaz.

Lisedeki son yılı dolayısı ile üniversite sınavına hazırlanmakta olan Engin okuldaki son günlerini çalışarak geçirmektedir. Umutumuz odur ki dilediği üniversiteye gitmeye hak kazanır. Bu yakışıklı, efendi ve hoşsohbet arkadaşımıza ömür boyu başarılar ve mutluluklar dileriz.

298 - AHMET
ÖZALTAY



Ahmet sarı saçlı, mavi gözlü yakışıklı bir arkadaşımızdır. Özellikle sözlülerde sınıfımızın en sessiz öğrencisidir. Not defteri çıktığında araziye uymaktaki başarısı bir çok defalar Tarih hocamızın dikkatini çekmiş ve Ahmet sözlüye alınmıştır. Bu sakın ve sessiz görünüm ne yazık ki zille birlikte kaybolur. Teneffüslerde tebeşir ve silgi almak dışında kötü alışkanlığı yoktur.

Ahmet'in en çok sevdiği şey arabasıdır. Bu yıl aldığı ehliyetle sınıfımızın ulaşım örgütüne katılmayı başarmıştır. Kıvrak zekası ve çalışkanlığıyla özellikle fen derslerinde başarı kazanmıştır. Müzikten hoşlanır. Sahip olduğu plak koleksiyonunun yanı sıra gitar çalmaktan hoşlanır. Bu nedenle gitar çalmaya başlamadan önce Rodrigo'dan özür dilemesi adet haline gelmiştir. Yaptığı sıcak esprilerle!! hepimizin sempatisini kazanmıştır. İdeali makine mühendisliğidir. Sana ömür boyunca mutluluklar, başarılar diliyoruz Ahmet...

Likes: Showing his driving licence.

Dislikes: To call him «Sinsi Ahmet».

305 - PELİN
KARAMANOĞLU



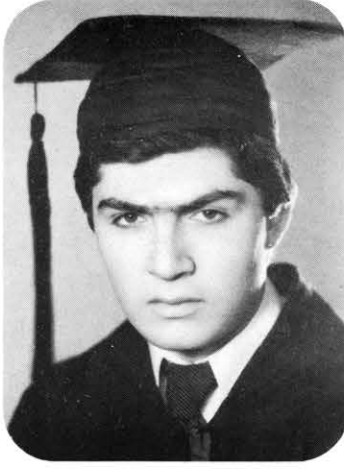
Pelin sınıfın genel şamatası dışında kalan o küçük ve sessiz azınlığın üyesidir. Buna karşın hocaların büyük çoğunluğunun hismine uğrar. Nedeni ise Abidin gibi haşarı birinin yanında oturmasıdır. Ve Eğer Pelin derste konuşuyorsa, bu da Abidin'i susturmak içindir. Hep bu uyarıları yaparken yakalandığı için adı «geveze» çıkmıştır.

Derslerine çalışmasına çalışır da okuma parçalarını da çalma huyu yüzünden düşük notlar alır. Sınavlarda okuma parçaları, kaynaklar ve sözlük bölümlerinden soru gelmeyeceğini kendisine bir türlü öğretmedik.

Arkadaşımız sporu sever, ama yalnızca iyi bir itleyicidir. Ülkenin spor klüplerinin gibi başarı birinin yanında oturmasıdır. Ve eğer na uğrar. Nedeni ise Abidin'in uzun boylu kız sporcu ihtiyaçlarının en son düzeye varmasına rağmen, bu arkadaşımız uzun boyunu sadece maçları arkada rahatlıkla seyretmek için kullanır. Sanırız en büyük zevki «hafif serpiştiren kar altında» basket maçı izlemektir. Bu yüzden de sık sık nezle olur.

Geleceğin yemek yapma mühendisine başarı ve mutluluklar...

306 - CÜNEYT
KÖSE



Çalışmak, ilerlemek, kazanmak... İşte Cüneyt'in idealist yaşcının özeti. «Çok bilen çok kazanır» sözünü doğrulayıcı özelliklere sahip olan Cüneyt bilgisi ve yetenekleriyle tanınır. Yetenekleri sadece dersleri kapsamaz, aynı zamanda çok nazikçe şakalar! yapmasında en azından dersleri kadar iyi bilir. Bilhassa tebeşir kavgalarımızdaki yeri, kimse tarafından doldurulamaz.

Cüneyt'in sosyal yönü de oldukça kuvvetlidir. Kız arkadaşları tarafından sevilmesinin de sırrı bu olsa gerek. Şaka maka kendisi tam anlamıyla bir gentle boy'dur. Bazı derslerde bu özelliğini unutup tatlı tatlı şarkı söyleyip efkarlanırsada, hocalarımız bunu Cüneyt'in taşan zekasına bağlar ses, çıkarmazlar.

Özellikle askerlik derslerindeki başarısı! herkesçe bilinir. Sınıfta sulu şakalara maruz kalmasına rağmen sakin olmayı çok çalışır. Sınıfımızda ayrı bir yeri olan arkadaşımıza daha ileri başarılarla ulaşması dileğiyle...

307 - FERAH
UZEL



Sınıfımızın en hareketli üyelerinden birisi de Ferah'tır. Neşesi canlılığı ve çabuk telaşlanıcılığı ile hepimizin sempatisini kazanmıştır. Derslerine gereğinden fazla önem verir. Bu yüzden teneffüslerde bile oturup problem çözer. Enis ile İlter'in onu deli eden kızdırmalarına karşın cevap vermek şöyle dursun başını kitabından kaldırmaz bile. Derslerde bütün şamatayı Enis ile İlter yaptıkları halde hoca önünde bütün kabahati Ferah'a atarlar. Zaten Ferah'ı kızdırmada bu ikisinin üstüne yoktur.

Ferah imtahanlardan evvel çok telaşlı ve kızgın olur. Diğer alışkanlıkları gibi bu alışkanlığında yine bir imtihan öncesinde İlter'in altındaki sandalyeyi çekip onu yere düşürmesinden sonra bile değişmedi. Bu bahsettiğim huylarından bazıları okulda yürürken pardon koşarken hocalara çarpmak, merdivenleri beşer oner, bazende yumuşak iniş yaparak inmektedir.

En çok sevdiği şeyler iddiaya girmek, dans etmek, şakalaşmak ve arkadaşlarının defterlerine «Bugün...3 diye başlayıp günün anlam ve önemini belirten yazılar yazmaktır. Geleceğin bu sevimli endüstri mühendisine makinalar aleminde başarı ve mutluluklar.

334 - REHA
ÖZGÜVEN



Bizim sınıfın ismini duyunca bilinmeyen bir sebepten dolayı kat muavinimiz Hakkı beyin ve nöbetçi hocalarımızın yüzlerinin buruşup, üstlerine sanki sinirli bir hâl gelince başkanımız olmak sıfatıyla Reha hemen duruma el koyar. Reha'nın sınıfımızla idareciler arasında kurmaya çalıştığı sevgi bağının ne denli gerçekleştiği ortada (bunda David'in, pardon Reha'nın bir suçu olmamakla birlikte düşünün ki o, 3/L gibi kendi halinde bir sınıfın başkanıdır). Özellikle Mr. Mc Namara'nın derslerinde arka sıralardaki koronun başarılarından olan Reha'nın neden hala görevinin sorumluluğunu idrak edemediği tartışmalara yol açan güncel bir sorun halindedir.

Bunların yanı sıra Reha derslerine önem veren, düzenli çalışkan zeki arkadaşlarımızdandır. Bu çalışkanlığına rağmen sınav attırmak, ders kaynatmak gibi ince öğrencilik sanatı isteyen konulardan da uzak sayılmaz.

Reha'nın bir yıl boyunca bizler için katlandığı zahmetlere teşekkür etmek boynumuzun borcudur. (Her halde bir şey değildir).

Başarı ve mutluluklar...

340 - GÜNHAN
YALÇINKAYA



Okulumuzun yapılı ve başarılı basketbolcularından olan Günhan, sevilen, aranan tiplerdendir. Ancak sarı saçları onun «sarı» lakabıyla tanınmasına neden olmuştur. Günhan'ın sakin ve masum görünüşünün altında cin gibi ve şakacı bir tip yatar. İlk dönem maçlar yüzünden okulla ancak hobi olarak ilgilenilen bu arkadaşımız, ne yazık ki bir «Tarih» kazazedesi olmaktan kurtulamamıştır. Spordaki başarılarının yanı sıra sınavdan önce verilen çılgın dans partilerinde güzel Rock and Roll figürleriyle beğeni toplar.

Günhan ehliyeti olmamasına rağmen, araba kullanmakta ki üstünlüğü (?) yüzünden sınıfımızın sürücüleri arasında yer alır. Son günlerde bilinmeyen bir nedenle süratten vaz geçtiği ve öğlen yemeklerinde simit ve ayranla geçtiirdiği söyleniyor.(???)

En büyük dileği ODTÜ Makina Mühendisliği olan Günhan'a başarı ve eğlence dolu yıllar dileriz.

342 - HALUK
TÜRKEL



Bursa'da Zaman: Yıllar önce bir şairimiz, Bursa'nın ve Bursalıların hünerlerini anlayıp bu mısraları dök-türmüş. Kendisi bizim çetenin ve sınıfın sessiz görün-en fakat haşin bir Bursa-lıdır. Söylediğine göre babannesinin, dedesinin dayısı İnegöl'ün en yaman erkeğiymiş. Kendisi artık ismine bağlıklık kazanmıştır.

Arabası olmadığı halde (menfaat icabı) bütün parasını benzine yatırır. Para konusunda çok cömerttir!! King oynarken düşünme rekorları kırar. Bu yüzden hep köfteden oynar.

Sonunda olsa olsa iç çamaşırı satabilecek kapasitesi olan Haluk Amerika'da endüstri mühendisi olacaktı! cma neyse yüzüne vurmayalım.

Araba konusunda uzmandır (öhhö.. öhhö). Aslında şoförlük de fena meslek değil hani. Yüz metre öteden araba jantlarını tanıma becerisine sahiptir. Gizli, gizli slayt atmasını çok iyi becerir (nasıl oluyorsa).

Yakında oda kapısına «ÜÇ KAĞIT ATILIR — ADAM DOLANDIRILIR» yazması beklenmektedir. Yeni adıyla «OPTİK» diye tanınan bu arkadaşımıza cömür boyu mutluluklar dileriz...

**453 - GÜNSU
ÜNLÜ**



Cana yakınlığı ve iyilik severliği ile hepimizin sevdiği bir arkadaşımızdır.

Güvenilebilir, ipliyle kuyuya inilebilen ender arkadaşlar vardır ya, Günsu'da cınlardan biridir. Giriştiği işleri başarıyla bitirebilir. Eli açıklığı ve dürüstlüğüyle beğenilen bir kişiliği vardır. Onu hiç bir şey yıldırmaz. Güzel olan her şeyi sever. Ahçılıkta üstüne yoktur. Pastalarını yiyenler tadını bir daha unutamazlar. Fıatlara bakmadan yanında kilere bir şeyler ısmarlama-sı adettendir. Uzun yürüyüşler yapmak, tenis oynamak, kitaplarla olan dostluğu onun boş zamanlarını geçirmesinde en büyük yardımcısıdır. Fotoğraf çekmesini çok sever. Özellikle çocuklar onun en sevdiği şeylerdir. Fotoğraflarında onlara bol bol yer verir. Denizi ve onunla ilgili her şeyi sever. Mevsim ne olursa olsun güneş banyosu ve yüzmek onun başlıca isteğidir.

Hoş sohbetlidir. Yanında iken asla sıkılmazsınız. Yenilikler onu korkutmaz, çevresine kısa zamanda uymaya çalışır. Modayı yakından izler, canlı renkleri sever ve her giydiğini yakıştırmasını bilir.

Meslek olarak doktorluğu düşünen arkadaşımıza ömür boyunca mutluluklar dileriz...

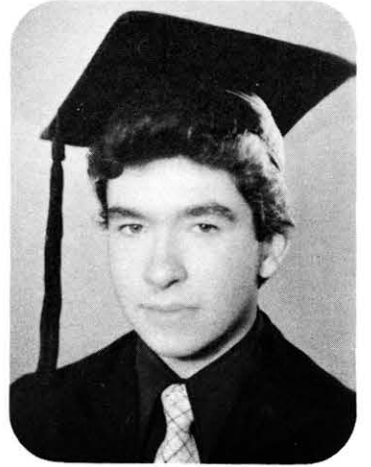
**500 - ENİS
ÖZYAR**



3/L'nin demirbaş tiplerinden olan Enis, beklemediğimiz anlarda patlattığı ince esprileriyle bizi kırar geçirir. Sosyal yönünün yanı sıra derslerinde de oldukça başarılıdır. Dersler kadar müzik, kızlar gibi aktüel konularda da söz sahibidir. Bu sene çalışmak için geç kalmakla beraber yine de kimya onun çalışmasına neden olmuştur. İller'in şakalarına üstün bir gayretle katlanan Enis, sene sonuna doğru birden ciddileşmiş ve dersleri dinlemeye başlamıştır. En ufak olcydan nem kçpan arkadaşımızın kalbini yumuşatmak son derece kolaydır. K sınıfının erkeklerinin korkulu rüyası olan Enis, son zamanlarda K sınıfının kapısına nedense çok gitmeye başlamıştır. Yaşı henüz dolmadığı için ehliyetsiz araçba kullanan arkadaşımız G.O.P'nın, Günhan'la beraber korkulu rüyası olmuşlardır.

Amacı bir üniversiteye kçağı atmak olan Enis'e bu idealine ulaşması ve başarılı olması dileğiyle...

**550 - KENAN
AKMAN**



Sınıfımızın sempatik ve de şımcılık adamlarındandır. Derslerle fazla ilgili olmayan bu arkadaşımız, her zaman sınıfın arka sıralarını tercih etmiş, makaracıların baş üyesidir. Kendisiyle bazı konulcr dışında ciddi konuşmak imkânsızdır. Her zaman ve her durumda üstün bir espri yapma yeteneğine sahiptir. Bu kabiliyetiyle sınıfımızın üyelerine kendisini sevdirdiği kadar, yaptığı sulu şakalarla soğutmuştur, bilhassa Abidin'e. Sözlü günlerinde kendisine özel kontenjanından izin çıkarttığından daha sene ortasında bir takım hesapların peşinde koşmaya başlamıştır. Kafası derslerden başka herşeye bilhassa arabaya fazlasıyla çalıştığından ilk dönem karnesinde ancak iki tane geçer not görülebilmıştır (bu da yalan). Ancak ikmale kalmaya çağına gereğinden fazla bir iyimserlikle inanmaktadır (bana Tercümandan Honda çıkacak diye kıskanma).

Lise hayatında disipline gidememe rekorları kırmıştır. Şimdilik beş kere döndü, bir keresinde de ceza almadan çıktı.

Bu arkadaşımıza, hayatın dikenli yollarında tantanclarla dolu bir yaşam dileriz (sağol)...

578 - MUSTAFA
YALÇIN



Sınıfımızın sempatik, sessiz vede sakın görünerekten saman altından su yürüten, şamatacı takımının baş üyesidir. Her zaman için kürsüye uzak sıraları tercih ettiğinden en arka sırada oturmak onun için büyük zevktir sanıyoruz (siz öyle zannedin). İlk dönem karnesindeki üstün başarısından dolayı, bilhassa Tarih derslerinde efendileşmeye başlamıştır. Sözlü günleri kendisine özel kontenjanından izin çıkarttığından arada bir okulun yolunu kaybedip kendisini bilardo masalarının başında bulur. Her ne kadar şamata yaparsada gereken yerde durmasını bilir.

Kendisine ders çalışma alışkanlığı verilmediğinden boş vakitlerini satranç oynamakla geçirir. Kendisi çok alçak gönüllü olduğundan en soğuk şakalara bile sinirlenmemesini bilir.

Söyediğine göre endüstri mühendisi olmak istiyor-muş (kim kaybetmiş te sen buldun).

Emellerinin gerçekleşmesini gönülden dilediğimiz bu yakışıklı arkadaşımıza bilardo toplarıyla beraber bol tantanalı bir yaşam dileriz...

605 - HANDAN
ÇAĞLAYAN



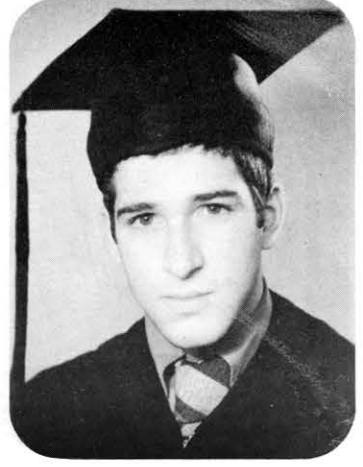
Her sene ön sıralarda görmeye alıştığımız Handan'ın yazılı günleri bir telaşla sınıfa girdiğini gören bir felâketten kaçıyor-muş zanneder. Oysa o bir an önce yerine oturup kitaplarını açmakla meşguldür. Aldığı notlarla sınıfın Medar-ı iftahları arasına giren Handan, sınıfın olduğu kadar hoclarımızın da beenisini kazanmayı başaran öğrencilerdendir.

Teneffüslerde nedense yerinde oturmaya devam eden bu arkadaşımızı henüz yerinden kaldırmayı başaran çıkmamıştır. Ancak öğle teneffüslerinde kapıdan ilk çıkanlar arasındadır. 3-P sınıfından olan arkadaşları ile sık sık görülen Handan kantinin geçim kaynaklarının başındadır.

Her şeyde nasıl başta olduğu hakkında sorulan sorular Handan tarafından genellikle yorumsuz bırakılmıştır.

Üniversite için herkes 30-40 okuldan 18'e nasıl indireceğini şçıtırırken Handan Üniversite bulamadığından yakınıp durmuştur. Ne varki biz onun ilk tercihine gireceğine eminiz. Handan'ımıza şimdiden başarı ve mutluluklar dileriz.

626 - MELİH
ARICI



«Bu ne, hani, nerde, niçin, nasıl yaptın, kim keşfetmiş?». İşte Melih'in hocaları usandıran bitip tükenmeyen soruları. Buna rağmen insanın Melih'e kızması çok zordur!. Masum bir bakış fırlattımı kimse diyecek bir şey bulamaz!. Kitaplarını, ne hikmetse mavi kapla kaplamaya büyük özen gösterir.

Yazılı günleri kendisine sorulan soruları «Bu kadar kolay şeyi yapamadın mı?» diye cevaplayarak sınıfın moralini max düzeye yükselten filozofların başında gelir.

En kötü durumlarda bile eğlenilecek bir şeyler bulan Melih, sınıfın neşe kaynaklarının başındadır. Canı gibi sakındığı(!) gözlüklerine acı sonun ne zaman geleceğini sınıfça merak etmekteyiz. Uzun bacaklarını sırasına sığdıramıyan Melih bu konuda sürekli olarak Figen'in uyarılarıyla karşı karşıya kalmıştır. Ancak bugüne kadar bu söz-lere metelik vermediği sırasına yayılması ile belli olmuştur.

Bu neşeli arkadaşımızın ömür boyu etrafına neşe saçmasını dileriz. (Aramızda kalsın bu write-up tabanca tehtidi altında yazılmıştır.)

785 - DİLEK
YÖRÜKOĞLU



Koridorda ve sınıfta çınlayan şen kahkahaların sahibi Dilek, sınıfımızın gözde kızlarındandır. Bütün yıl boyunca tüm derslerde gösterdiği başarısını ne yazık ki ilk dönem kırık getirdiği M. Güvenlik dersinde gösterememiştir. Dileğin 2. dönem iğne ipliğe dönmesinin nedeni bu olduğu söylentileri dolaymaktadır. Her sınav öncesi hocalara yalvarmaya giden gönüllü fedailer ordusunun başını Dilek ve yakın arkadaşı Ayçe çeker. İngilizce dersinde verdiği cevaplarla Mr. Mc Namara'nın sevgisini kazanmış ve gözüne girmiştir. Ancak, verdiği bu cevaplar, Dileği Macbeth ezberlemekten kurtaramamıştır.

Ama yaramazlıklarının dışında hocalara karşı saygısını hiçbir zaman yitirmemiştir.

Yaptığı şakalar ve esprilerle sınıfın, güzel figürleriyle partilerin arananlarından olmuştur.

Çok güzel piyano çalan Dileğe başarısını neye borçlu olduğunu sorduğumuzda bunun kalıtsal olup, bir zamanlar dedesinin ut çaldığını belirtti.

Dileğe güzellikler ve espriler dolu bir yaşam dileriz.

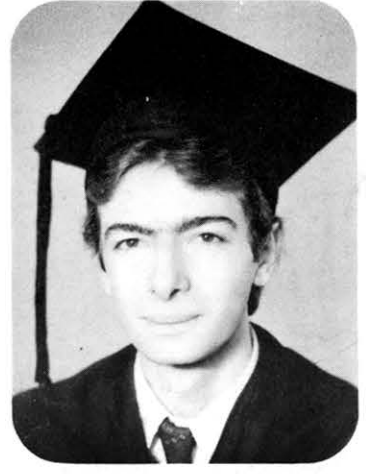
1079 - NUR
ERTEM



Sınıfımızın ön sıra elemanlarından olan Nur, derslerden bıktığını söylemesine karşın çalışkanlığı elden bırakmaz. ~~Kaçıyormuş~~ tarafından sessiz, sakin bir öğrenci olarak örnek gösterilen arkadaşımız gerçekte oldukça neşeli ve hareketlidir. Sınıfımızın kalem silgi gibi gereksinimlerini karşılayan Nur, kalemlerini bir kaç gün sonra bir hayli kısalmış olarak geri alır. Füsün'la beraber bir yıl boyunca Yaşar hocanın 5 dakikada 10 defa sildiği tozları yutan arkadaşımız buna fazla aldırmaz. Akılla duygusal yönlerini bastırmayı başaran Nur, insanlar arasında haksızlığa her zaman karşı çıkmıştır. Doğruluğuna inandığı fikirleri savunmaktan kaçınmaz ve gerçekçi toplumsal fikirlerin koruyuculuğunu yapar. Bol kitap okuması ve şiire olan tutkusu onu güzel konuşmaya ve yazmaya itmiştir.

Okulda her anını ayırmaz ikili oluşturduğu Füsün'la geçiren Nur, onun İ.T.Ü.'nin istediği bir bölümü kazanırsa İstanbul'a gideceğini aklına getirmekten kaçınır. Geleceğini bu insancıl yüreği neşe ve sevgi dolu olan bu çocuk doktoruna, geleceği daha güzel kılma uğraşımında başarılar dileriz.

1186 - CAN
TÜZMEN



İlkokuldan beri, sarışın ve yakışıklı simasıyla okulumuzu süsleyen Can bu sene mezun oluyor. Lise hayatında ilk iki sene boyunca iradesini ve sabrını göstermiş ve sessiz bir öğrenci olarak tüm hocaların sevgisini kazanmış olan Can son sene dayanamamış ve bütün espritüelliği ile ortaya çıkmıştır.

Sabahları okula geç gelmesi ile ünlü olan Can 1186 numarasını Hakkı beye ezberletmeyi başarmıştır. Sınıfta çıkan tartışmalarda ve teneffüslerde tüm sınıfça söylenen şarkılarda Can'ın sesi tüm taşkınlığı ile duyulur. Satrança karşı aşırı bir ilgisi olan Can ayrıca eskrim ve üç adım atlama da iddialıdır.

Yazdığı kompozisyonlar, sınıf tartışmalarında savunduğu fikirler ve hocalara sorduğu sorular Can'ın genel kültürünü açıkça gösterir.

En sevdiği ve en çok başarılı olduğu dersler Osmanlı tarihi ve sanat tarihi olan bu arkadaşımızın ideali Makine Mühendisliğidir. Bu amacına ulaşacağına inandığımız Can'a ömür boyu mutluluklar ve başarılar dileriz.

1287 - FÜSUN
GÜVEN



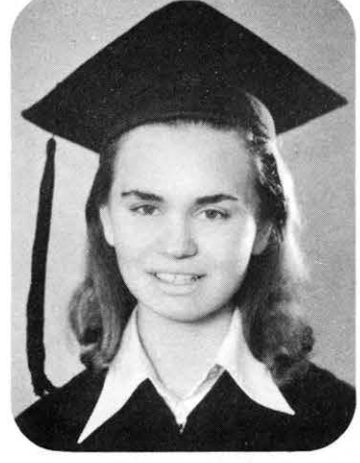
Heran yüzünde taşıdığı sevimli ve cana yakın gülüşüyle tanıdığımız Füsün, Nur'la beraber ön sıraların vazgeçilmez ikilisini oluştururlar. Sınıfa her sabah değişik bir tipler (saç modelinden, desenli çoraplara kadar) giren Füsün bunları saklamasını bilmiştir. Çalışkanlığı, akılcı tutumu ve doğru kararlarıyla karşılaştığı zorlukları yenmesini bilmiştir. Okumayı çok seven arkadaşımız bu sene bu uğraşa fazla zaman ayıramamıştır. Ama işin ucunda üniversiteye girmek gibi büyük bir amaç yatarken herşeyden vazgeçilir, öyle değilmi Füsün? Tatlı arkadaşımız bütün sene İrfan'a sorduğu matematik sorularına kesin cevaplar alamayınca sonunda onlarla başbaşa kalmıştır. İngilizce derslerinde Nur'un kendisine yaptığı şakaları olgunlukla Füsün onun Macbeth dinlemekten ne büyük bir zevk aldığını anlamakta güçlük çekmez. Çok seyrekte olsa sinirlendiği zamanlar Füsün'u yalnız bırakmak en doğru yol olur. Yarınların bugünden iyi olacağına olan inancını yitirmemen dileğiyle yaşam boyu mutluluk ve güzellikler senin olsun...

1308 - RIZA
MADAZLI



Sınıfımızın en çalışkan elemanlarından biri olan Rıza, derslerdeki başarısını sosyal hayatında da göstermiştir. Sınıf takımımızın as elemanlarından olan Rıza yakışıklılığıyla da dikkati çekmiştir. Derslerde sorduğu sorularla hocalarımızı terleten Rıza, yüksek bir espri yapma yeteneğine sahiptir. Matematik ve Kimya derslerine büyük yeteneği vardır. Bunun yanında sınıftaki tutumu hocalarımızı kızdırmakta ancak susmaktan başka çare bulamamaktadırlar. Ayrıca teneffüslerde Bülent'e baterisiyle eşlik eden Rıza'nın yetenekleri saymakla bitmez. Sosyal etkinliklerle derslerini çok güzel kaynaştırmıştır. İleride iyi bir doktor olmak isteyen bu arkadaşımıza ömür byu başarılar dileriz.

1437 - CEYLAN
TURMANGİL



Sınıfın ön sıralarında, teneffüslerde Tarih ya da sosyoloji çalışan tatlı, sakin bir kız görürseniz Ceylan'dır. Havada uçan paltolara, tebeşirlere ve tahta silgisine aldırmandan tüm ilgisini kitaba vermeyi başaran bu arkadaşımız davranışlarıyla ve fiziğiyle ismini aldığı Ceylan'ı anımsatır. Ona zarıflığın simgesidir diyebiliriz.

Hepimiz hayvanları severiz, kimimiz kedileri, kimimiz köpekleri, kimimiz kuşları. Ceylan'da hayvanları sever, en çokta horozları. Evinde çok sevdiği yolculukta bile yanından ayırmadığı bir horozu vardır. Ceylan onu aileden sayar ve horoz kızartmasının sözünü bile ettirmez.

Ceylan'ın ilgilerinin büyük bir bölümünde resim, müzik ve bale oluşturur. En son çıkan popüler parçalardan klasik müziğe kadar batı müziği konusunda bir uzmandır. Özellikle Fransız müziğinden hoşlanır ve yalnızca TRT 3'ü dinler. Boş zamanlarında sekiz yıl boyunca öğrendiklerini unutmamak için bale yapar. Ayrıca iyi bir ressam olma yolunda adımlar atan arkadaşımızın amacı mimar olmaktır.

Ceylan'a bahçesinde kocaman bir kümesin bulunduğu bir evde güzel çizimler yapması dileğiyle...

**1473 - ESRA
YENER**



Aramıza bu sene katılan Esra çalışkanlığı ve akılcı davranışlarıyla sevgimizi kazanmıştır. Sempatik oluşunun nedeni çoğunlukla her gün özenle taradığı saçlarından olan arkadaşımız bu açıdan sınıfta dikkatleri üzerine çekmiştir. Dersleri sessiz dikkatli bir şekilde izler bununda başarısında etken olduğu inancındayız. Sınavlardan sonra morali bir hayli bozuk olan Esra, sınıfın en iyi notlarını alır. Kendisine yapılan bütün şakaları ve takılmaları büyük bir olgunlukla karşılar. Ama İrfan'ın bütün bir yıl boyunca kendisini delirtmek için yaptıklarına nasıl dayandığından kuşkumuz vardır.

Sınıfımıza sonradan geldiği için kürsü yanına oturmak azizliğine uğramış, bu durum önceleri hoşuna gitmesede sonradan alışmıştır. Bu nedenle zaman zaman İngilizce hocamızın ani hareketlerine maruz kalmış, ancak bu durumdan şikayet ettiğide görülmemiştir. Bu seneye kadar ders aralarında sınıftan adımını attıramadığımız bu arkadaşımız bu sene her ne hikmetse Zille beraber çıkar zille beraber gelir. Bunun sebebidе her fırsatta eski sınıfını hatırlamasıdır.

Doktor olmak isteyen ve bundada başarılı olacağına inancımız büyük olan Esra'ya mutlu bir yaşam dileriz..

**1515 - AYÇE
BİRERÇİN**



Okulumuzun nadir bayan sürücülerinden olan Ayçe'nin ehliyet aldığından beri okulla arası açılmıştır. Çünkü Dilek'le birlikte öğleden sonraları sık sık sırta kadem basmaktadırlar. Ayrıca her okulda görünmediği gün hakkında çıkarılan kaza dedikodularına da bir anlam verememektedir.

Eğlencesi ile birlikte derslerini de başarı ile yürütür, yalnız bunlardan Sosyoloji ve Tarih'i çıkarmak gerektir.

İngilizce derslerinde genellikle diğer önemli derslerinde ki eksikliklerini tamamlar, veya Dilek'le birlikte bitmeyen muzurluklarını sergiler. Kuşkusuz bu davranışlarının sonunda birkaç kez kılpayı ihtardan kurtuldukları görülmüştür.

Yazılı attırma konusunda hocalara sunduğu türlü mazeretlerle üstün bir inandırma yeteneğine kavuşmuştur.

Sınıfımızın bu espritüel ve cana yakın simasının ideal Bilgisayar mühendisi olmak. Bu idealinin gerçekleşmesi dileğiyle ona mutluluklar dileriz...

**1535 - HALE
AKAY**



Bu çantan yeni mi? İşte Hale'ye her gün sorulan alakasız sorulardan biri.

Annesinin gününden kalma kekleri dağıtarak sınıfa ziyafetler çekerek, büyük sükse yapmıştır. Arkadaşı Gül'ün sınıfta olmadığı zamanları kollayıp şekerlerini aşırarak üstüne ihtisas yapmıştır.

Okul çıkışı uğrak yerlerinden biri olan gazeteciden gırgırını ve hafta sonunu almadan yapamaz.

Ahmet'in sıra üstünde yaptığı operasyonları sabırla karşılayabilen tek vatandaşımızdır. Sıramızda kimya kitabını tek getiren ancak kapağını dahi göremeyen Hale henüz yılmamıştır. Sınıfa getirdiği bebek resimleri kapışılır ve nasıl olduğu bilinmiyor, arkaya gönderdiği kalemtraşların akibetine uğramadan geri dönerler. Öğlen teneffüslerinde «Gitsem mi acebam?» diye sora sora bir hâl olur.

Bir sene en arkaya bir sene de en öne oturan Hale'yi bulcağız diye öğretmenlerin nasıl boynu tutulmamıştır o hala belirsiz.

Geleceğini mutlu ve başarılı yaşamasını gönülden dileriz.

1789 - GAMZE
AKDOĞANLI

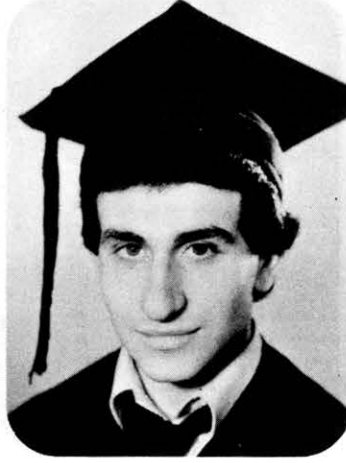


İşte size pırıl pırıl bir arkadaş. Gerek karakteri gerekse fiziği ile bütün sınıfın ilgisini çeken Gamze, bütün gün kendisine yapılan şakalara ve sataşmalara sabırla dayanan yegane arkadaşımızdır. İyilik severliği ve güler yüzlülüğü ile sınıfın sevilen simaları arasındadır. Derslerde ondan kalemtraş ve kalem isteyenler bitmek bilmez. Derslerinde başarılı olan Gamze her zaman çalışmış olmasına rağmen özellikle Tarih derslerinde sözlüye kalkmaktan çok çekinir, sonrada «keşke kalksaydım» diyerek üzülmesi olağan hallerdendir.

Öğlen teneffüslerinde bir şeyler yedirebilmek için büyük çaba sarfetmemize rağmen kendisi yememekte ısrar eder. Figen ve Hale'nin arasında oturan Gamze, her gün bu arkadaşlarının perhiz yapmak amacıyla yemek yemediğini gördükçe «üzüm üzüme baka baka kararır» prensibiyle son günlerde perhize başlamış ve annesinin hazırladığı nefis sandwichleri Figen ve Hale'ye de vererek onlara çok büyük bir iyilik yaptığını zannetmektedir!!!

«Life is a camera please smile» lafıyla meşhur olan bu arkadaşımıza hayat boyunca bu kamera karşısında gülmesini dileriz.

1956 - ENVER
KUYUCU



«Zor arkadaşlar, hayat çok zor». Derste olsun teneffüste olsun bu sesi duymamak imkansızdır. Tabii bu sesin sahibi sınıfımızın en renkli simalarından olan ve soyadıyla meşhur olan Enver'dir. Sınıfça söylenen halk şarkılarında veya atışmalarda Enver'den çıkan pırıl pırıl nameler herkesin sesini bastırır. Enver'in en belirgin huyu hocalarımızla çok iyi anlaşmasıdır!. Örneğin bütün sene boyunca Mr. Mc Namara ve Münevver hanımla aralarındaki muhabbet göz yaşartıcıdır. Ayrıca Enver bu sene disipline gitmek konusunda beyaz bayrak çekmiştir. Derslere karşı büyük bir antipatisi olan Enver, arka sıralarda şamata yaparak boş zamanları değerlendirilenler grubundadır. Ders ortalarında patlayan şen kahkahaların sahibi olan Enver, araba kullanmaktan da en az gülmek kadar hoşlanır.

Spora karşı ilgisi olan Enver, iyi bir futbolcu ve sırıkla yüksek atlayıcıdır. Küçük yaşlarda ortaya çıkan bilmardo yeteneğini geliştirmek için çalışmalar yapar.

Enver ekolünün en iyisi olma çabasındadır. İdeali petrol mühendisliği. Enver'e hayatın petrollü yollarında bol bol petrol bulması dileğiyle başarılar...

2019 - FİGEN
SONAR



Bütün arkadaşları tarafından aranan ve her sınıfta bulunması gereken kişilerden biri olan Figen, ön sıralarda derslerle pek haşır neşir olmuştur. Her yazılı ve quizden sonra Figen'in asık suratıyla karşılaştığımız zaman, sınav sonuçlarının gayet iyi geleceğinden şüphe etmemek gerekir.

Koyu bir voleybol hastası olan Figen, okul takımının da astlarından biri olmayı başarmıştır.(!!)

İngilizce hocamızın verdiği ödevleri günü gününe hazırladığından her sabah sırasının etrafı sınıfça sarılır. Zavallı Figen bir konuyu üç dört defa anlatmaktan boğulacak hale gelir. Ancak hiçbir zaman arkadaşlarına şikayette bulunduğu görülmemiştir.

Sabah teneffüslerinde bir elinde havuç, bir elinde elmayla görmeye alıştığımız arkadaşımız, Jaqueline Smith 'rejimini uygulayan faal elemanlardan biridir. Böyle giderse sene sonuna kadar iğne ipliğe döneceğine kesin gözüyle bakılmaktadır.

İlerde iyi bir kütüphaneci olmayı amaçlayan Figen'e ömür boyu başarı ve mutluluklar dileriz.

**2098 - ÖNDER
BÜLBÜLOĞLU**



Sınıfımızın kuytu köşelerinde durmadan ona buna takılan, sağa, sola tebeşir atan, yerinde duramayan sarı bir kafa görürseniz, işte bu kafanın minyon sahibi sınıfımızın sevilen tipi Önder'dir. Önder tüm karadenizlilerin ufak bir örneği olup koyu Trabzonspor taraftarlarındandır. Futbol tarihini tüm evreleriyle ezbere bilmesine rağmen, aynı ilgiyi Tarih derslerinde gösterememekte, bu nedenle sayın Tarih hocamızın öğütleriyle karşı karşıya kalmaktadır.

Ders bakımından fazla kondüsyonu olmayan Önder, yine de formunu bütün yıl boyunca korumayı bilmiş, ve durumu iyi idare etmiştir. Lacivert ceketine çok yakışan mavi 131 ile şu anda sınıfımızın en kıdemli sürücüsü ünvanına sahiptir. Önder'in içindeki arkadaş sevgisinin ne denli kuvvetli olduğunu sınıfça bir senedir kullandığımız arabasını hala bizden sakınmamasından anlıyabilirsiniz.

En neşeli ve futbol dolu günler senin olsun...

**2162 - ÖZCAN
ERTEM**



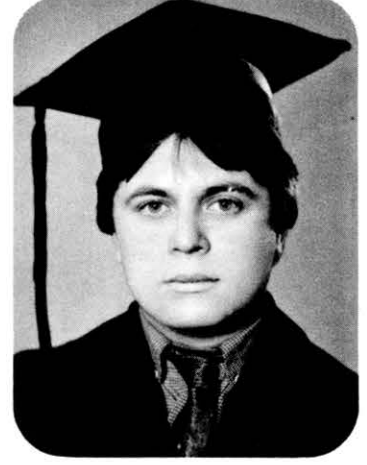
Eğer Özcan'dan bahsetmek gerekiyorsa ki, şimdi gerekiyor Onun en belirgin özelliği olan 1.92 lik boyundan bahsetmemek mantıksızlık olur. Orta okul son sınıftaki aramızdaki birkaç santimlik boy farkını 16 santimetreye çıkararak ve bunu da atletizmi bırakıp basketbola tüm kalbiyle bağlanarak başaran arkadaşımızı kutlarız.

Özcan gözlerindeki zeka pırıltıları sayesinde cin çocuk ünvanını kazanmaya layık görülmüş bir arkadaşımızdır. Daha çok fen dersleriyle ilgilenen bu çalışkan arkadaşımızın en büyük ideali Doktor veya Bilgisayar mühendisi olmaktır.

Çalışma ile sporu birarada yürütmesini bilerek birçok kişinin gösteremediği başarıyı gösteren arkadaşımız nedense Milli Güvenlik dersinde gösterememiş ve hocanın hışmına uğramıştır.

Özcan'a ideallerinin başarıya ulaşmasını ve ömür boyu mutluluklar dileriz.

**2410 - BÜLENT
SÜRERCAN**



Sınıfımızın yakışıklı çocuklarından Bülent, teneffüslerde söylediği şarkılarıyla sınıfımızın neşe kaynağıdır. Sınıfımızın assolistidir. Gelecekte de büyük bir assolist olacağına inancımız tamdır. Ayrıca futbol takımının as elemanlarından olan Bülent futbolu çok sever. Bu yan uğraşlarından başka derslerine de önem verir. Yaptığı esprilerle bizi kahkahalara boğar. Rıza ve Reha en iyi arkadaşlarıdır. Ayrıca sınıfımızın en önemli bateristlerindendir. Teneffüslerde verdiği konserleri duyan hocaların hışmına uğramıştır. Bülent'in bir hobisinde kızlardır. Onlara tıklımadan duramaz. Gelecekte iyi bir makina mühendisi olma dileğiyle...

2484 - MEHMET ALİ
TLABAR



Önemle duyurulur :

Uzun boylu sarışın, mavi gözlü bir genç aranmaktadır. Yakışıklı olması ön şarttır. Matematik, Edebiyat, Sosyoloji, Tarih alanında başarılı olanlar tercihimizdir. Spor sahneleri için özellikle basketboldan anlayan, yıllarını bu spora vermiş olması şarttır. Çevresinde sevilen ve hayranlık uyandıran geniş kültürlü, üstün becerileriyle bizlere güç katacak bir genç aranmaktadır. Müraccatlar 3/L sınıfına yapılacak ve isteklilerden seçilecek talihli 2484 numara ile aramıza katılacaktır.

İşte Mehmet Ali bu ilanımızı duyarak taa Amerika'lardan gelmiş ve seçmelere katılmıştır. Ve tabii ki açık farkla kazanmıştır. Sonraları onu daha iyi tanıyınca Mehmet Ali'nin en büyük özelliği olan alçakgönüllülüğünü de öğrendik ve bu yüzden ona Keyn adını taktık.

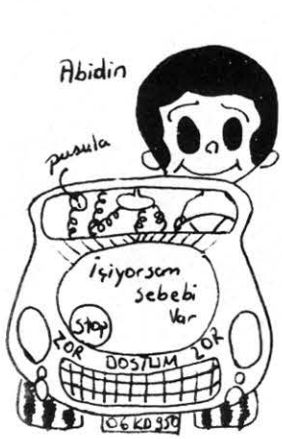
Sevimli arkadaşımız Mehmet Ali Keyn'e sağlık, spor başarı ve neşe dolu yıllar dileği ile...

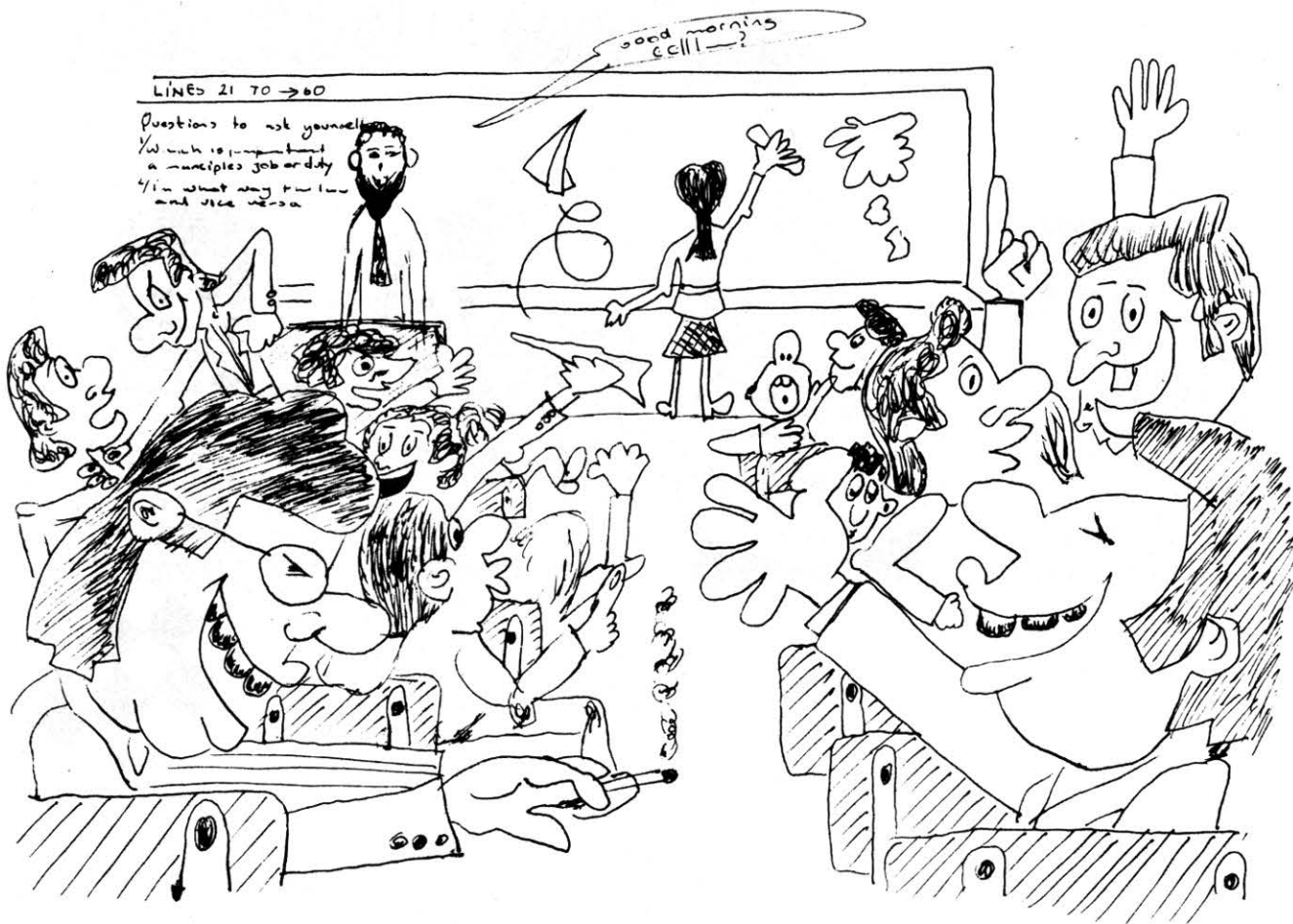
2732 - MAHMUT
KURDOĞLU



Sınıfımızın çapkın, yakışıklı vede tek bestekâridir. Kendi ismi Chopin bir diğer ismidir Mahmut'tur. Yumuşak huyludur (sınıfın en olgun erkeği) ancak çok çabuk sinirlenir. Sınıfta kopya çekmekte üstüne yoktur! Chopin'de bizim çetenin elemanı olduğundan o da arabalardan ve king oynamaktan hoşlanır. Bilmediği kâğıt oyunu yoktur. Arı dershanesine devamlı gider (hiç kaçırdığı ders yoktur özellikle kimya derslerini). Karakter atmakta üstüne yoktur. Özellikle Beden derslerinde. Hazır ders konusu açılmışken Hakkı bey ve Münevver hanımla ilişkilerini söylemeden geçemeyiz. Bu iki hocanın herhalde ilk tanıdıkları öğrenci Chopin'dir. Saman altından su yürüten görünümüyle her imtihanda dikkatleri üzerine çeker.

Bizim çetenin bu candan arkadaşına, piyano ve müzik dolu bir yaşam dileriz...







HEP BİR AYRILIK VAKTİ VARDIR

Bizim sınıfımız, küçük hapsanemiz, dar dünyamız. Sıraları sınav kâğıdından dolu olan, duvarları ile hiç bir kompozisyon kâğıdının boy ölçüşemediği, tahtasına binlerce karakter sinmiş, pencereleri çok daha iyi bilir herkezen kim üşür kim terler kış ortası. Perdeleri güneşle baş başa seyretmiş son senemizde bizi. Tebeşirleri Mr McNamarain «they are mine» dediği, durmadan kaybolan tahta silgisi ve her sabah başka bir muziplikle bakan kürsü. Tebeşir tozları, askılıkalar pencere camları hepsi yerli yerinde. Ya biz, sade yankılanan kahkahalar, hıçkırıklar gezinen hayaller mi belli belirsiz. Nerde biz kimimiz 17 kimimiz 18—19 Bu yaşlarımız kaldı sıralarda. Bu yaşların hiplamaları, sıçramaları derslerde durmak bilmeyen vıdıvıdıları, şarkıları türküleri tüm koridoru dolduran, bazende ufak ufak tartışmaları. Korkuları heyecanları sınav öncelerinin, yardımlaşma çağrıları, gönderdiğimiz S.O.S işaretleri hocalarımıza ve onların bizim gençliğimize dudak altından gülmeleri.

Bunların hepsi biryerlerine sıkıştı bu sınıfın. Ama biz görüyoruz yalnız değiliz bu boş sınıfta. Yalnız değiliz bu resimlere bakarken herşey canlı bizim gözlerimizde...

AMA

Hep bir ayrılık vakti vardır.

Toplantılardan ayrılmak,

Kamp ateşine veda,

Ve mezun olmak okuldan.

Kalbimiz hep sıcacık

Yaşatır bu anları,

Sıcacıktır anılarımız,

Sıcacıktır acılarımız.

Hep bir ayrılık vakti vardır;

Terminallerde garlarda.

Okul kapılarında.

Ayrılıklarımız gözlerimizde.

Konuşmak ne zordur,

Ne zordur elveda demek,

Elveda demek dostlara.

Bir ümit yine,

Bir ümit gözlerimizde,

Tekrar görüşmek ümidi ile..

Birccn GÜZELEL/2419

sınıf
öğretmenimiz
**neyire
öztürk**

3 - M'yi DİNLIYORUM

3 - M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı
Önce hafiften bir toz bulutu çıkıyor,
Yavaş yavaş tebesirler havada
Sonra karşılıklı çekiliyor sulh bayrakları
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı.
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı
Bir zil çalıyor derken,
3-M.'liler geliyor sürü sürü, cıglık cıglık
Şanssızlar sözlüye kalkıyor 38 kişinin gözün önünde
Sonuç bilmem kaç 1, bilmem kaç 0
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı
Öğrenciler dersleri suçluyor durmadan
Sınıfta kopyalar, yardımlar gırla gidiyor.
Sınav derdine düşmüş canım sınıfım,
Bir not yarısıdır gidiyor karşılıklı,
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı
Büyük bir çoğunluğu sefilleri oynuyor
Herkes matematik derdine düşmüş
Her nôt günden güne pahalı
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı.
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı
Bir diploma geçiyor ellerden
Alkışlar, bağrışlar, çağrışlar, lâf atmalar,
Bir şeyler düşüyor yüreğime
Bir ayrılık acısı olmalı
3-M'yi dinliyorum gözlerim yaşlı.
Birer birer çıkıyoruz okuldan
Forması etek mi tüm mü bilmiyorum
Gömleği karelimi son moda mı bilmiyorum,
Bir kep bir doplama verip götürüyorlar,
Mezun olduğumu anhyorum,
3 - M'yi dinliyorum.

290 - HAMİT
ERDOĞAN



— Sağol.

Bu bir tek kelime bile üç yıldır bir numaralı adam olan Hamit'i anlatmaya yeter. Matematik derslerine olan aşırı ilgisi sonucu, sınıfımızda türevi alınamayan tek kişi olma ünvanını da elde etmiştir. Otomobil kullanırken ilginç viraj alışları nedeniyle Hamit'e haşin şöför deriz. Başta Hakan olmak üzere bazı arkadaşlarımız bizim haşin şöförün arabasına binmek gafletinde bulunmuşlar, sonra onları viraj diplerinden toplamak görevi bize düşmüştür. Bu haşin sürücü sınıfta özellikle sosyal derslerinde cansimidi görevini başarıyla yürütmektedir. Sözlülerde onu tahtada görmek içimize su serpmektedir. PINKFLOYD hayranlarından olan Hamit, sabah akşam kahvaltıları yerine birkaç bardak PINKFLOYD almaktadır.

Tebeşir savaşları, tahta silgisi aramaları, ön sıranın cefası hepsi geride kalıyor, birgün virajları sert almak bile tüm heyecanını kaybedecek ama biz seni iyi niyetle, samimi arkadaşlığınla ve boş sınıfların tahtaları önünde hatırlıyacağız. Dileğimiz hep bir numaralı adam olarak seni görmektir, inanıyoruz ilerde gökte uçan demir kuşlarda senin imzan olacak.

294 - GÖKHAN
DİKMEN



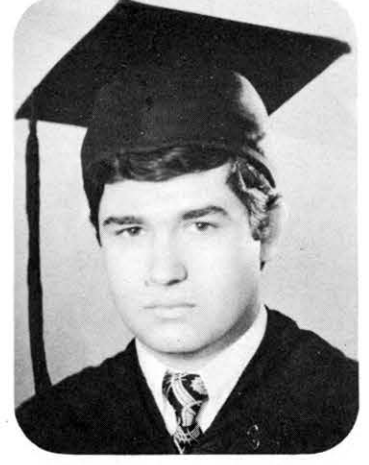
Lise l'in ilk döneminde kendini son derece masum olarak tanıtmayı başarmış olmasına rağmen l'ci dönemde İngilizce ve edebiyat hocalarımızın övgülerine(!) karşılık kabak çiçeği gibi açılan Gökhan, çiçeklik görevini bu senede en ön sırada Mr. McNamara'nın gözbebeği olarak sürdürmektedir. İkinci sınıfta Füsün'la İngilizce derslerinde oynadığı evcilik oyunları ile hocamızın sempatisini(!) kazanmış olan arkadaşımız, aynı sempatiyi bu sene de gene İngilizce hocamızdan kazanmış olmaktan son derece memnundur(!)

Zeynep'in kardeşine yapacağı evlenme teklifinden; kızın çapkınlardan hoşlanmadığını öğrenince vazgeçti

Sene başında (güya) derisi iyi dinleyebilmek amacıyla ön sıraya oturarak, arka tarafın kopya planlarını tamamen sekteye uğratan espri küpümüz, oturduğu yerde bacaklarını kürsüye doğru uzatmaktan da hiç utanç duymamaktadır.

İngiliz lordlarının bıraktıkları cinsten uzattığı yan sakallarıyla daha ciddi görünmeye çalışırken yüz misli sulu olan sınıfın bir tanesini 3 - M istese de unutamaz. Hepimiz her zaman mutlu olmanı dileriz sevgili Gökhan.

322 - MEHMET
ÜNAY



Sınıfımızın ön sıralarının değişmez siması olan Mehmet, geçen sene sakın(!) sınıfımızın kadrosuna katılmıştır. Gerçekte çok sessiz bir karaktere sahip olan arkadaşımız, sıra arkadaşı Gökhan ile yaptığı koyu sohbetler sonucunda tüm hocaların dikkatini üzerine çekmeyi başarmıştır. Tarih dersinden 1980 yılında geçeceği iddiasını sürdüren Mehmet, umudunu kaybetmediğini, sonunda bu dersten geçme başarısını göstereceğini heran belirtir. Spora, özellikle basketbola olan düşkünlüğü sayesinde derslerinde ters bir artış göstermiştir.

Bursalı olmasıyla övünen arkadaşımız aynı zamanda yakışıklılığıyla da etrafındaki leri yakar. Bazı derslerde bütün sınıfın Mehmet'in etrafında toplandığını görürseniz şaşırmamanızı arzu ederiz. Garanti bir hayranından gelen mektup sınıfça okunuyordur. Kendisi her ne kadar bu mektubu sınıftan birisinin yazdığına inansada gerçekte mektuplar bilinmeyen hayranlarından gelmektedir.

Sevgili Mehmet'in Bursa'da tıp öğrenimini başarı ile sürdürmesi en büyük dileğimizdir, başarılar.

450 - KEMAL
ŞARDAŞ



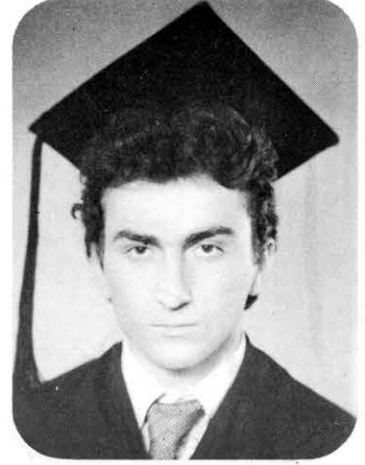
Sınıf arkadaşlarımızdan olan Kemal; çalışkanlığı ve saygısıyla tanınır. Ayrıca verdiği sözden dönmeyen bir arkadaşımızdır. Bu yönleriyle bütün hocalarımızın gözüne girmiştir. Bu bakımdan herkes tarafından sevilir ve sayılır. Derslerine büyük bir önem verir. Dersleri tüm bir sessizlik ve dikkat içerisinde dinler. Bu başarısından da bellidir. Arkadaş canlısı karakteri ile sınıf arkadaşlarıyla dostane ilişkilerde bulunur. Sınıf içerisinde olduğu gibi özel yaşamında da başarısı su götürmez bir gerçektir. Boş zamanlarında Bilaro oynamayı, fotoğraf ve film çekmesini seven Kemal spora da büyük önem verir. Yazın yüzme sporunu yapar, kış aylarında ise tenis oynar. Kemal, tam bir hayat adamıdır. Hayatı sever ve bütün canlılığı ile yaşar. İleriki yaşam için Uçak Mühendisini düşünen Kemal, bu konuda da başarılı olacağı gerçektir. Hayat prensibi «Hayatı sev ve dilediğinçe yaşa» olan bu arkadaşımız tüm yaşam boyunca başarılar ve mutluluklar dileriz.

456 - OĞUZ
BAYAZIT



Arka sırada, kış aylarında sırtına binen paltolar arasında kaybolan yazın ise çalıştığı zamanlar otuziki dişini gösterip parlayan gözleriyle hocaları süzerken, çalışmadığı zamanlar Zeynep'i kendine siper edinen çok masum(!) Jaclyn Bisette hayranımız Zeynep hariç hepimizin sevgisini kazanmıştır. Zira omuzuna değen bir elle arkaya dönen zavallı Zeynep'in ya ağzına, ya da gözüne giren Oğuz'un parmağı, kızcağızı mahfederken, Oğuz'u zevkten dört köşe yapmaktadır. Yerinde hiç doğru durmayan Oğuz özellikle ön sırayı rahatsız etmek için araya oturmuş gibidir. Her nasılsa yanında oturan Fatih'in bu sevimli yaramazdan hiç şikâyetçi olmayıp halinden son derece memnun görünmesi hepimizi hayrete boğmuştur. Bütün ihtarlar rağmen derslerde çekirdek yeme huyundan bir türlü vaz geçmemiştir. Dürtülmekten omuzları çürüyen ön sıra müdavimlerinin etekleri ve pantolonları sene sonuna kadar Oğuz'a paspas olmaktan kurtulamamıştır. 3 - M arka sıranın muzur ve hınzır yaramazını hep sevgiyle hatırlıyacaktır. Senin de bizleri unutmamayı ve ara sıra da olsa hatırlamayı dileriz.

458 - AHMET
GENÇYILMAZ



Lise ikinin bir fizik laboratuvarında aramıza katılan ve Anadolunun güzide bir şehri olan Kayseri'den buram salam, sucuk kokusu getiren arkadaşımız Ahmet, bizlere çok çabuk kaynamış ve yazılılarda yüksek bilgisi sayesinde kopya ustalığına başlamıştır. Kokuşmuş esprilerinden ayrı olarak şaklabanlık yapan Ahmet'i dışları meydanda olarak görmek her zaman mümkündür. Popüler gürültü müziklerine bayılacak derecede aşık olan arkadaşımız hayatın gerçeklerine karşı üzücü de olsalar kayıtsız kalmakla yetinir. Kalın sesiyle tüm hocaların dikkatlerini celbeden Ahmet arka sırada Mirgün'le birlikte bir sohbet bankasıdır.

Üzülme yoksul gibi,
kapılma her âha
Hayat senden bir şey
alamasın Ahmet
Sırt dudaklarında köpüklü
bir kahkaha

Bir şey takma kafana, ne tarih, ne kimya, neMacbeth. Aramızda üstün derecedeki şakalarıyla ün yapan Ahmet son zamanlarda Yaşar Bey'in dikkatini çeken bıyıklarıyla daha bir yakışıklı olmuştur. Makina Mühendisliği veya Siyasal Bilgiler Fakültesi'ni isteyen arkadaşımıza ömrü billah gülcük dolu günler dileriz.

492 - MURAT
İNANC

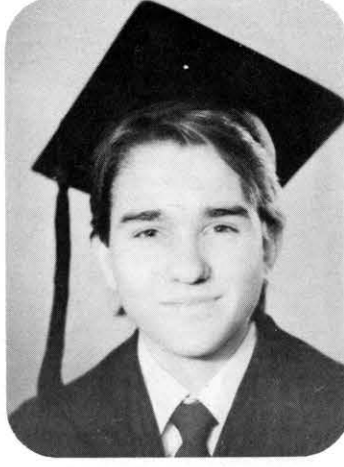


Üç yıldır ikamet buyurduğu koordinatları değiştirmeyen ve ailemizin sol arka köşesini başarıyla temsil eden kardeşimizi tanıyalım. Her ne kadar fotomodel gibi durmuyorsa da 1963'te bir çocuk dergisine kapak resmi olmayı başarmıştır! (O zamanlar gözlüksüzdü!)

Sevimliliği ve bir iğne kadar ince ve batıcı esprileri ile herkesin kalbini kazanmış bir elemanımızdır. Geçenlerde hocamızın yüz kadar integral formülü olduğunu söylemesi üzerine arka sıradan göklere yükselen «zaten duvar boş kalmıştı» sözü sınıfın matematik ve kimya ortalamasını yükseltme yöntemlerini gözler önüne seriyor. Yanında oturan Gültekin'le sürekli kader ve işbirliği yapan Muratın, notlarını onunkilerle toplayarak Füsün'un notlarını geride bırakması, da pratik zekâsının bir başka yönünü kanıtlar.

ÜSS'de sınıfımızın övünç kaynağı olmasını beklediğimiz şeker çocuk -tipinden de anlaşılacağı üzere- kasp... pardon, doktor olmak istiyormuş (Hastaları için üzgünüz). Şimdilik Bircan'ın sırtında daktilo yazmak ve beyaz saçlarını temizlemekle vakit geçiriyor. Yağmurda fazla kalıp erimemesini tavsiye ve rica ederiz. Başarılar...

498 - ERHAN
YALÇIN



İşte Chatter-boxs grubunun değerli ve de çok sayın elemanlarından biri daha. Sınıfın stratejik yapısı bakımından sol alt bölgesinde yer alan çocuk derste bulucukları ile etrafına neşe saçar. 3-M'in nadir sarışınlarından olan Erhan ders boyu Chatter-boxs'ın diğer iki üyesi olan Billur ve Bircan tarafından hırpalanmaya alıştırırsa da kolundaki tırnak yaralarına bir türlü çare bulamadı, sonunda karşılık olarak diş izleri bırakmaya karar verdi. Uğurla oluşturduğu gitar mızık ikilisi ile sınıfın tüm müzik ihtiyacını karşılayan, bugünlerde yarışmalara girmek için hazırlanmaktadır.

Şimdi gelelim «Hamburger'in» faydalarına, evet büyük bir hamburgercidir Erhan ve girdiği iddiaların sonunda hep hamburger kazanır.

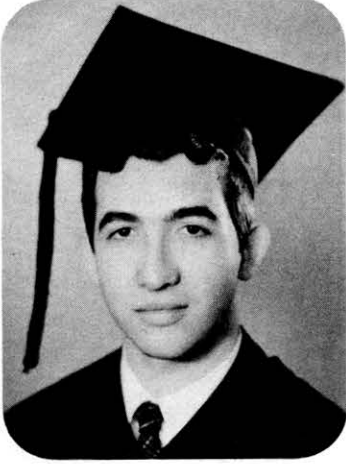
Erhan tctli çocuk ne yazsak burda seni anlatmaya yetmez, meselâ buzda maç yapma inadını, senin içten gülüşünü, saç düzeltisini anlatamamak gibi. Ama sen hep bizim anılarımızda bugünkü gibi gülümseyeceksin. Türkiye'nin en yakışıklı kalp ameliyatı yapan doktoru sen olacaksın, BOL ŞANS ÇOCUK...

528 - FATİH
BİROL



Fatih sınıfımızda müziğe olan düşkünlüğü ile tanınır. Bir David Bowie hayranı olan Fatih arasıra derslerde onun şarkısını söylerken yakalanır. Ama en büyük özelliği okula devamlılığıdır. Ne kadar yalvarsanız yalvarın Fatih'e okulu astıramazsınız. Yanındaki Oğuz'un hazırladığı komplolara ara sıra suç ortağı olur ama genellikle karışmaz. Ayrıca Fatih gitarda çalabilmektedir. Arkadaşımız futbol ve basketboldaki başarılı oyunu ile sınıf takımımızda yer almıştır. Bu arkadaşımız Tommiks'e olan benzerliliği ile de tanınır. Arka sıranın müdavimi olan Fatih genellikle konuşmaz ama ara sıra yanındaki arkadaşına uyar. Hocalara yakalandığı zamanlarda, Fatih Sultan Mehmet'in adaşı olması sayesinde paçayı kurtarır, bilhassa tarih hocamızdan! Çok iyi ata binen bu arkadaşımız, tebeşir savaşında da başarılı olduğunu göstermiştir. Yaşı itibarıyla sınıfımızın en küçüğü olup aynı zamanda da usta bir balıkçıdır. Sınıfımızın Fatih'ine ömür boyu başarı ve mutluluklar diler, bizleri unutmamasını temenni ederiz.

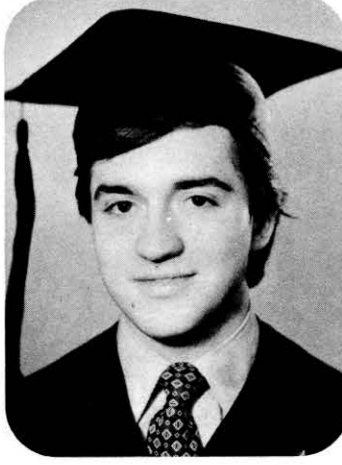
**544 - OSMAN
ÜNAL**



«Kardeş size bir çift sözüm zar...» Bu sene ağzından duymaya çok alıştığımız, ama sonunu buraya yazmaya uygun görmediğimiz bu özdeğişile(!) Osman sınıfımızın en terbiyeli(!) üyeleri arasında yer almayı başarmıştır. Üç seneden beri arka tarafın derse olan ilgisi ni dağıtmayla ve müstehcen özdeğişler söylemeyi zevk haline getiren Osman'ın nasılsa hocalarımız tarafından «Ağırbaşlı» olarak tanınması hepimizi şaşkına çevirmektedir. Kendisi «Franco Gasparri'yle Alain Delon benim çömezlerimdir» demekten bir türlü vazgeçmemiş ve çevredekileri yakmak için kullandığı numaralı bakışlarını gizlediği gerekçesiyle gözlüğünü de çıkarıp atmıştır. Osman Abi'yi («Abi» eki kendisini SEVENLER tarafından ciddi görünüşü nedeniyle takılmıştır) ne pantolonunun sık sık patlaması, ne de münüsküs illeti nedeniyle bacağından çektikleri, kavgaları esnasında Zeynep'le Dilek arasında kalmak kadar yıkmamıştır.

Sınıfımızın Park Bekçisi, Genç Osman'ı, Ayvacı Osman Paşa'sı, Sağlık kolu Başkanı ve en önemlisi ABİ'si Osman'ı ayırsak bile her zaman sevgiyle anacağız. Kızını Zeynep'in oğluna verirken bizleri de hatırla Osman Abi.

**576 - GÜLTEKİN
ÖZALTINORDU**



Gültekin; bu ismi duyunca şöyle bir durup düşünmek gerekir; kendisi hem az ders çalışır, hem de sınıfın en parlak talebelerindendir. Hocalara karşı özel bir politika izleyen Gültekin'in başarısının bir sırrı da budur.

Beden dersinden raporlu olduğu için spor ihtiyacını tenefüs zili çalar çalmaz Fikret ile beraber temiz hava almak için ikinci adrese(!) koşarak karşılamaktadır. Kendisi Fikret, Cem, Mirgün ve Ahmet'le beraber her derse geç girenler grubuna dahildir.

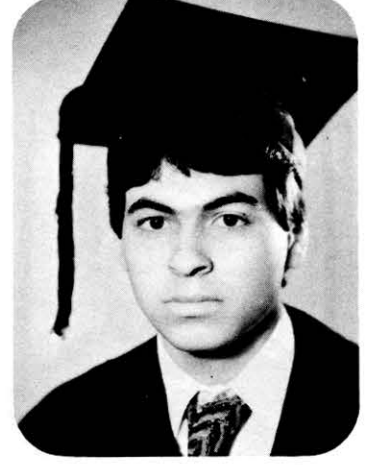
Gültekin en arka sırada oturmasına rağmen bütün hocaların sempatisini kazanmış fakat hiç bir şamatayı kaçırmamıştır.

Gültekin sınıfta verilen ve kolej camiasında geniş sansasyon yaratan konserlerin hiçbirisini izlememesiyle devamlı olarak övünür ve bu nedenle kulaklarının sağlam kalması onun için bir sevinç kaynağı olmuştur.

Hafta sonlarının çılgın genci Gültekin'i hafta içinde bir beyefendi olarak görmek mümkün olabilmektedir.

Üstün zekâsı ile ileride çok başarılı olabileceğine inandığımız Gültekin'e çevresindekilere neşe kaynağı olan esprilerinin ve kahkahalarının hiç eksik olmamasını ve yaşamı boyunca her isteğine kavuşmasını dileriz.

**584 - HAKAN
SEZER**



Her ne kadar ikinci adının olmadığını iddia ediyorsa da büyük fedakârlıklarla Şehremizi nüfus memurluğundan öğrendiğimize göre «Emin göbek adı vardır (dersekte inanmayın) Geçen sene Mirgün'le Ahmet'in önünde oturmak zorunda kalan Hakan, onların şakalarına tahammül etmişse de bu yıl kendi kendine aldığı bir kararla onlardan 3 sıra uzağa kaçmıştır.

Hakan durmadan çalışır. Derslerde, teneffüslerde, uyku kısıca her yerde. Bundan da tek bir amacı vardır. Üniversitede iyi bir yere girebilmek. Böyle giderse de Orta Doğu tıpa gireceği muhakkaktır. Her çıkan yabancı müziğe bilerek ya da bil-meyerek âşık olan müzik dolabı niteliğindeki Hakan tek tel gitar çalmakta da maestrodur. Arkadaşımız bütün sporları başarı ile yapmaktadır. Futbol, Basketbol, Hentbol ve Boks en sevdiği sporlardır. Lise 2 de Cemal'le yaptığı boks maçı hâlâ dillerde dolaşmaktadır. Her zamanki neşesi ile sınıfımızın maskotu haline gelmiştir. Hakan o kadar temiz kalplidir ki bir karıncayı bile incitmekten çekinir. Tam bir santrancı ustası olan arkadaşımıza ömür boyu başarı ve mutluluklar dileriz.

921 - AYŞE
ÖNDER



Sınıfımıza girince, sürekli gülümseyen bir çehre görürseniz biliniz ki o Ayşe'dir. Ama sakın Ayşeyi son derece munis ve neşeli zannetmeyin. Bir işle uğraşırken soru sorarsanız ya da kalemlerini veya kalem tıraşını alırsanız öyle bir çılgılık atar ki, aldığınıza alacağınızıza pişman olursunuz. Bu çılgınlıklarıyla yola getiremediği arkadaşlarının doğum günlerini öğrenen Ayşe, silgi, kalemtraş ve kalem takımı alıp, onlara armağan etmeyi bir alışkanlık haline getirmiştir.

Ayşe ile edebiyat ve müzik üstüne tartışmaya girmek hataların en büyüğüdür; çünkü konuşmaya başladı mı susmak bilmez. 76 dan beri çıkan tüm uzunçaları toplayan arkadaşımız, isteyen herkese kusursuz bir konser verebilir. Sınıfımızda Erhan ve Uğur'un öncülüğünde başlayan müzik çalışmalarından da etkilenen Ayşe, tutulduğumuz 'Beatles' hastalığından kurtulamayıp ateşli bir taraftarımız olmuştur.

Saç yapımı konusunda da sınıfımızın uzmanlarından olan Ayşe, düz saçlarından nefret ettiğini söyleyerek Füsün'un dehşetli sinirini bozar.

Mutlu olduğu zaman çevresine neşe saçan tatlı Ayşemize yaşam boyu mutluluklar dileriz.

1393 - FİGEN
AYER



Kişinin üç yıl boyunca birlikte olduğu derterini, mutluluklarını paylaştığı, birlikte sevinip, birlikte üzüldüğü arkadaşlarından ayrılması gerçekten çok güç, hele hele başarıları, zarıflığı ve samimiyeti ile hepimizin kalbini kazanmış olan Figen'den.

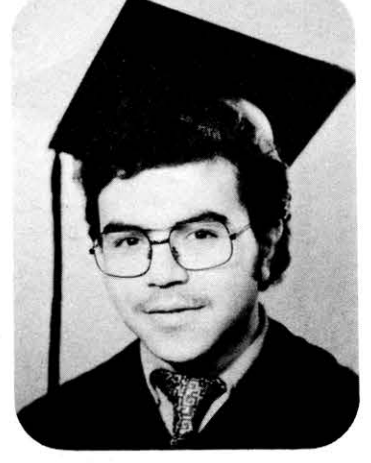
Bu üç yıl süresinde en sevdiği, en başarılı öğrencilerinden olmasına rağmen en umulmadık anlarda tarih hocamız tarafından gafil avlanan zavallı Figen'ciğimiz, derslerde kurtarıcımız, öğle tenefüslerinde aşırı müzik tutkusu (özellikle Beatles hayranlığı) ve laboratuvar derslerinde yapılan tartışmaların ateşli konuşması olma özellikleriyle hemen göze çarpar.

Yoğun derslerle birlikte sürdürdüğü kitap okuma tutkusu sonucunda o da sınıfımızın gözlük takanlar grubuna katılmıştır.

Ayşe'ye yardım amacıyla öğle tenefüslerini onunla birlikte Kültür Edebiyatı Kolu toplantılarında geçirmeye başlayan Figen, Ankara'daki sanat olaylarını öğrenmek isteyen arkadaşımızın çekinmeden başvurabilecekleri güvenilir bir kaynaktır.

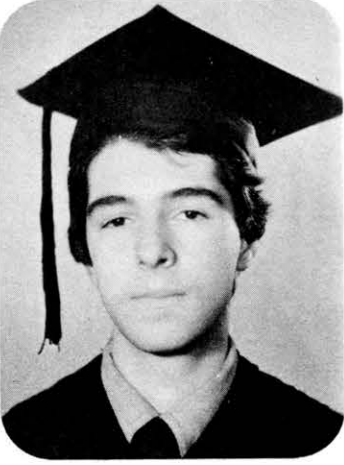
Yaptığı harika pastalarıyla sınıf partilerinin aranan elemanı olan Figen'e ömür boyu mutluluk ve başarılar dileriz.

1548 - MİRGÜN
ÜNAL



«Burda ne var yaa..., ne bakıyorsunuz?» Sınıfın en arka sırasının duvar köşesinde, altında paltolar, ayaklarını uzatmış yatan Mirgün'e eğer on kişi bakıyorsa, bu sözler üzerine bütün sınıf bakmaya başlar, tabi bu da çok zor(!) sinirlenmesiyle tanınan arkadaşımızın sakinliği(!) sonucu sesini daha da yükseltmesine neden olur. Durumun genellikle İngilizce derslerimizde tekrar etmesi Mr. Mc Namara'nın Mirgün'e karşı özel bir sempati(!) beslemesine neden olmuştur. Fakat Mirgün sadece duvar dibindeki sıranın müdavimi değil, aynı zamanda sınıfımızın şairi, müzisyeni, futbolcusu ve eğlence zamanları sesini en çok çıkaran üyesidir. Sınıfımızın tecrübeli (!) şöförlerinden olan Mirgün'ün direksiyon başına geçtiği zamanlar «Otomobil uçar gider...» i örnek aldığı ve araba kullandığı saatlerde can güvenliğimiz açısından dışarıda bulunmamamız deneyler sonucu kabul edilen bir gerçektir. Gerçek bir dost, çoğumuzun dert ortağı sınıfımızın on parmağında on marifeti bulunan üyesi Mirgün'ü 3 - M her zaman güzel sesi, akordiyon çalmaktaki ustalığı, oynadığı güzel futbolla hatırlıyacaktır. Onun da bizleri unutmaması en büyük dileğimizdir.

1596 - HAKAN
DOĞAN



Hakan'la biz tam iki yıldır aynı sınıfta okuyoruz. İlginç fikirleri, derslerdeki başarısı ile hepimizin sevgisini kazanan Hakan, kuşkusuz sınıfımızda ağır vasıtalar üzerinde en tecrübeli elemandır. Ufak bir model uçak motordan tutunda amblem çizimi dahil en büyük dozere kadar size istediğiniz konuda bilgiyi versin, ilerde makine mühendisliğine girmeyi arzu eden arkadaşımızın, bu dalda büyük başarı göstereceğine şüphemiz yoktur. Sınıfımızın gülec yüzlü üyesi, ne kadar masum tavır takınırsa takınsın, onu tanıyanlar ne kadar hasarı olduğunu hemen söylerler. Bir çok konuda bilgili olan Hakan'ın bir zevki de babasının arabasını çaktırmadan kaçırmaktır. Ama yakında ehliyet alacağı için artık buna ihtiyacı kalmıyacak.

Hakan'ın en büyük zevklerinden biri de müzik dinlemektir. Hakan tatil günleri arada sırada balığa gider, her seferinde de tutmadan gelmez, onun için biz Hakan'ı pazartesi ve salı günleri neden gelmedi diye hiç merak etmeyiz çünkü ya balık tutana kadar uğraşmış ya da balık tutayım derken üşütmüştür.

Sınıfımızın sevilen ve sayılan bu sempatik çocuğuna uzun, başarılı, mutlu bir yaşam dileriz.

1625 - GÜLDEN
KÜÇÜK



Sınıfımızın sarışın bombalarından olan bu şirin güzel arkadaşımız, duvar kenarında Bravo & Dolfin reklamları yapmasıyla tanınmıştır. Sınıfımıza bu sene gelmesine rağmen sınıfın sevilen tipleriyle kaynaşmada büyük bir beceri göstermiştir(!)

Zaten mükemmel olan derslerindeki başarısını (özellikle Matematik) Derya ve Cem'le yaptığı kültür alışverişine büyük ölçüde borçludur(!) Derslerde başarılı olmasının diğer bir nedeni de, sınavlarda hocalarımızın acıma hislerini kabartan o masum görünüşüdür. Hocalarımız bilmezlerki o masum görünüşün altında neler yatmaktadır.

İngilizce dersinin ortasında gevrek bir kahkaha duyulduğu veya sınıfta bir duman görüldüğü zaman kafalar otomatikman ikinci sıranın en sağına, duvar kenarına çevrilir. Bu derse duyduğu büyük ilgi nedeniyle çenesi müthiş bir şekilde açılır ve sayın McNamara'nın sözlerinden kurtulamaz.

Bu arkadaşımızın Üniversite sınavları konusunda da büyük iddiaları vardır. İlk tercihi olan Hacettepe Dentistlik bölümüne «from the back» (yarı geriden) gireceğine inancımız tamdır.

Bu iyi, sevimli, cici finomuzaya ömür boyu mutluluk ve başarı diliyoruz.

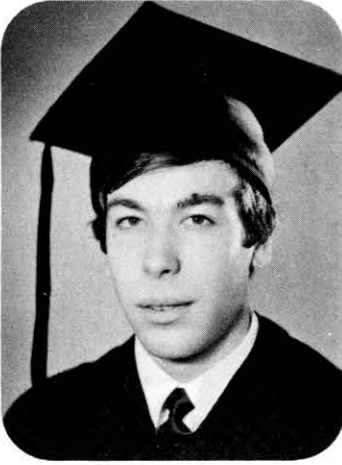
1639 - DERYA
ÖZCİVELEK



Türkiye'nin yetiştirdiği nadir kıymet, genç neslin en hızlı ve zarif temsilcisi Derya derslerinde gösterdiği inanılmaz başarı, sporda gösterdiği üstün yetenek ile 1978 - 1979 döneminde transfer olduğu 3 - M sınıfında tüm dikkatleri üzerinde toplamıştır. Zaten 3 - M'nin kısa tarihinde yapabildiği en büyük iş Derya'nın transferini gerçekleştirmek olmuştur. Kendisine (yapılan binlerce öneri sırasında 3 - M Derya - sız olamaz denmiş, bu fedakâr insan da böyle sevimli arkadaşlarını kıramamıştır.) En önemli başarılarını folklor derslerinde sergilemiştir. Kendisi sadece folklore değil ayrıca klasik müziğe de bir başka türlü tutkundur. Yemeklerden mantıyı, tatlılardan tereyağlı revaniyi çok çok seven bu sevimli arkadaş inanılmaz fiziğini de bunlara borçludur. Hani matematiği 6 not kadar daha yükserse üniversite sınavında ilk 50 hatta ilk 5'e girmesi işten bile değildir. Ama o alçak gönüllüdür, yeteneklerini saklamasını bilir. Gerçekten entelektüel, fedakâr, gülümsemeyi yüzünden hiç eksik etmeyen bu fedakâr, gerçek insana ne diyelim! TANRI MURADINI VERSİN.

3 - M sana minnettardır Derya !!!

**1654 - UĞUR
ERSOY**



Kış sabahları bir başka güzel olur bizim sınıf, gökte ay, bizim sınıfkapkaranlık ve bir silüet kürsüde oturmuş enfes gitar çalıyor. İşte o ince uzun silüet Uğur'dur. Chatter-boxes'in on parmağında on marifet olan bu pek ufak, minimini elemanı, 3/M'ye müzik zevkini getiren kişidir. Western ve Özyay Gönülüm'den gelen seslerle sınıf mevcudunu 40'a çıkaran Uğur, iki senedir 3/M'nin mümessili olma şansızlığına düşen kişidir. Sınıf başkanı olarak hepimize örnek olan Uğur'a burada bir açık çağrı yapmak istiyoruz: «Uğur, sınıfına dön, yeter artık astığın. Söz kulaklarından çekmeyeceğiz.» Buzda top oynama hastalığına düşenlerden biri de Uğur'dur. Basketten bu yüzden ayrıldığına neredeyse inanacağız. Sol alt köşedeki kazanın yanması için odun atanlardan olan arkadaşımız, Hamburger - sevenlerdense de okul sosisliilerine fit olmaktadır.

Büyük iş adamı, şirin çocuk, arkadaş sana daha neler yazmak var, daha nice beraber gülmek, daha nice beraber kederlenmek ve donmak senin espirilerinle, ama artık ayrılıyor. Gitarınla seni kürsüde göremeyeceğiz ama inanıyoruz dünyanın en soğuk espirilerini yapan bilgisayarlarını yapan profesör sen olacaksın. HEP GÜL.

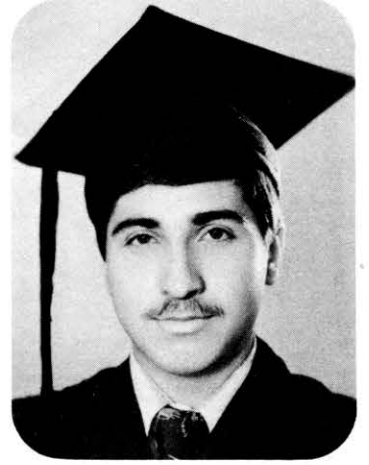
**1682 - CEMAL
ATALAY**



Hah, işte sınıfımızın uzun tiplerinden Cemal. Fotoğraf çektiği zaman genellikle filmi yakan güzel yeşil gözlerini derslerde nadiren açıyor. Dersin yani gırgırın en civcivli anında kopan kahkahalarla sıçrayarak «geldik mi, ne çabuk yahu» demesi kendisine sınavlarda yardımcı, sosyoloji derslerindeki uykularında siper olan Figen'in sayesinde tekrar dalması izlemeye değer.

Fen derslerindeki uyanıklığının aksine, mantık ve edebiyat derslerinin sonuna doğru yerinde duramayan, «tutun beni» diye yalvarıp genel istek üzerine sırasına sıkıca yapışan Cemalin, Mr. McNamara'nın söylediklerini anladığını «ne satıyormuş, bir kilo da biz alalım» şeklindeki masum ifadeleriyle açıkça görürüz. Dört kişilik bir sıranın en ucunda oturduğundan dolayı trafiği engellemesi ve ancak «çıkışı» diye bağırıldığında lütfen kırmılamasından başka bir kusuru yoktur. Pek şirindir kerata... Bir de arasına saçını tarasa... Geçen yıl mor gözün kendisine çok yakıştığına inandığından iki ay kadar öyle dolaşmıştı. (Sezer ile yaptığı gayri insani şakadan sonra) Zaten o günden beri doktor olup mor gözlerle bir çare bulma sevdasında... En büyük derdin bol mutluluk olsun Cemal.

**1722 - JEHAAT
KUTLAY**



Yuvana dön çağrılarına dayanamayan Jehat orta sonda terkettiği okuluna birazcık da ÜSS sınavları etkisiyle geri dönmüştür. Sınıfımızın renkli simalarından olan Jehat sınav öncesi ve sonrası moral düzeltme görevini tüm bir sene başarıyla yürütmüştür. Ayrıca yaptığı esprilerle ve mimiklerle sınıfı kahkahaya boğan arkadaşımız çoğu kez bunların karşısında izlenmeğe değer bir soğukkanlılık örneği vermiştir. Zaman zaman Tarsus'a duyduğu eşsiz özlemle maçlarda hangi okulun öğrencisi olduğunu unutmaktadır. Bu arada annesinin burada olmaması nedeniyle ev hanımlığı üzerindeki stajını başarıyla sürdüren arkadaşımız çok iyi bir ahçıdır.

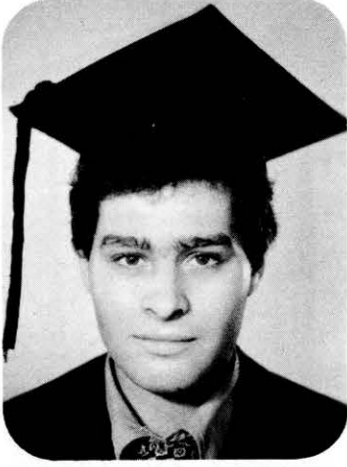
Jehat her ne kadar İngilizce derslerinin iyi olmadığını tüm hocalara açıklasa da İngilizce şiir yazmakta üstüne yoktur. Umarız ilerde çok iyi bir şair olduğunda eski günlerini anımsayarak gülümser. Biz de Jehat'a ait olan bu şiir parçacığını okuyarak onu anımsarız:

Well we're shy
Didn't know why
Dreamy her was I

Bu espriler, çalışkanilerinin başarılı doktoruna hayat boyu başarılar diliyoruz.

Sen hep mutlu ol(!) Yüzündeki o tatlı gülümseyiş hiç eksik olmasın.

2010 - CEM
AĞAOĞLU



Cem mutluluk dolu sınıfımızın gülücük dağıtan dev simalarından biridir. Görünüşüne bir tezat teşkil eden yüreği çok daha insanî duygularla kaplıdır. Sık, kıvrıkcık ve sert saçlarının altına gizlenen üstün zekâsı da fışkıracak yer aramaktadır. Hareket edilmesi bile çok güç olan derslerde dahi ayağa fırlayarak ufacık(!) cüssesi sayesinde tüm sınıfın dünyasını karartmayı bir görev bilen bu cici arkadaşımız sınıf futbol maçlarında da tamamen kapladığı kalede bir şans golü yememeye çalışır. Ayrıca Nuri Turan'ın tüm tepkilerine göğüs gererek eşofman getirmemek konusunda ısrar etmekte ve üzerinde izocam vazifesi gören yağları sayesinde soğuktan kendisini koruyabilmektedir. Hüzünlü imtahanların değişilmez karakter oyuncusu olan Cem, en üzüntülü anımızda bile bizleri 3,5 aylık ehliyeti sayesinde korkudan titrememize aldırarak diyar diyar dolaştırır.

Müthiş bir insan sevgisi olan kendisini her ortamda sevdirmesini bilen ve ileride bunun bir kanıtı olarak amme hizmetinde çalışmayı isteyen Cem'e ömür boyu mutluluklar ve gülücükler dileriz.

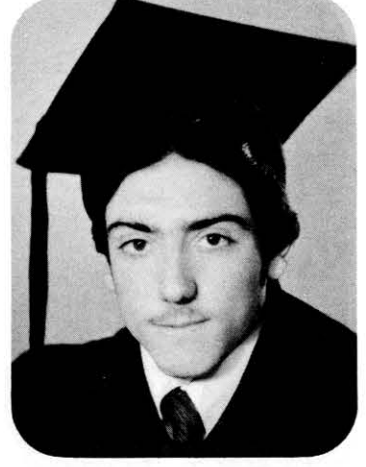
2103 - BİLLÜR
TEKKÖK



Saat 9.30 civarı. Birisi P.T.T ve tüm arkadaşlarının çabalarına rağmen sınıfımıza ancak şeref veriyor. Ayrıca tüm tenefüslerde aslında güzel olan saçlarını tırıyor, zavallı Erhan'ı çimdikiyor, veya tırmalıyor. Bunlar arka tarafın kaynayan grubunun sevimli üyesi Billür'un hobilerinden sadece bir kaçı. (İlerde alışkanlık haline gelmemesini umarız) Bu güne kadar okulumuz izcilerinin üyelerinden olan arkadaşımız sınıfımızca son derece isabetli bulunan bir kararla izcilikten ayrılmıştır. Nedense yıldızları hiç barışmayan(!) Almanca hocamızın derslerine pek nadir girmesine karşılık okulumuz tarihinde görülmemiş bir şekilde karnesinde bu dersinden son derece başarılı olduğuna hayretle müşahade ettik. Hayvanlara karşı özel bir sempatisi olan arkadaşımıza tepki olarak hayvanların gösterdikleri dişleri sonucu selâmeti bu tutkusundan vazgeçmekte bulmuştur.

Evet sevimli. Billür'cuk anlatıp anlatacağımız, hepsi çok canlı bizde. Sen hep güler yüzünle, iyi niyetinle yanımızdaydın ve anılarımızda öyle kalacaksın. Umarız dünyaya en mutlu sen bakarsın, çünkü bu senin hakkın.

2188 - MEHMET
BAYAR



Çok iyi bir arkadaş ve kendisine göre büyük bir sanatçıdır. İleride Doktor olmayı düşleyen Mehmet futbol oynamayı çok sever. Koyu bir F.B.'li olup hiçbir maçı kaçırmak istemez. Çok çalışkan olmasa da derslerini zorlukla geçer. Bu sene de liseyi başarıyla bitireceğinden hiç şüphem yoktur.

Doktor olup Doğu'ya gideceğini söyleyen arkadaşımız insanlığın yararı için çalışacağını söyleyip durur. İnşallah başarır.

Testlerde atıp tutmakta çok başarılıdır ve bununla devamlı övünür, ne yazık ki 4'ten yukarı not alamaz.

Bıyıklarını kesmediğinden devamlı yakalanır ve kesmeye mecbur bırakılır.

Bu arkadaşımızın ileride çok başarılı olacağına inanıyor ve yaşam boyu mutluluklar diliyorum.

2245 - GEDİZ
IŞIK



Gediz deyince aklımıza iri gözlüklü, sevimli, devamlı gülen, hareketli bir kız gelir. Sınıfımızın «MASUMLAR» grubunda yer alan arkadaşımızın en büyük özelliği; neşesi, devamlı gülen gözleri ve hiçbir sorunu kendine dert etmemesidir.

Derslerde, beraberinde oturduğu arkadaşları gereğince attığı kahkahalar ve çıkardığı seslerle bütün bakışları üstümüze toplamaktan kendini alamaz. Dersleri büyük ciddiyeti ile dinleyen arkadaşımız, bir tek beden dersinden kopya çekmeyi başaramamış ve bu nedenle de rapor almıştır. Gediz'i aradığınızda, Oskar'da, Sergen'de veya Mini Golf'de kolaylıkla bulabilirsiniz. «You can never bring yesterday, tomorrow will never come, so live and love for today.» ilkesine bağlı olan arkadaşımız, gerçekte çok hassas ve yumuşak bir karaktere sahiptir. Derslerde Dilek'e sataşmaktan kendini alamayan arkadaşımız, her defasında kutusunun intiharına sebep olmuştur. İngilizce derslerinde, kırk dakika boyunca «sessiz» durup, sabretmenin ne olabileceğini anlayan Dilek ile Gediz'e en çok dayanan fizik hocamız Tuncay bey olmuştur. Geleceğin dekoratör'ü Gediz'e İtalya'daki yaşantısında müzikli ve danslı günler dileğiyle...

2318 - TUĞRUL
BİREN



Türk voleybolunun gelecekteki medarı rezaleti olan Tuğrul azıcık uzunca olan boyu sayesinde hava tahminlerini hiç eksiksiz olarak boydaşlarıyla ortak bir şekilde yürütür. En büyük zevklerinden biri Cem'e iltifat etmek ve yediği kroşeler sayesinde yerleri hademeyle ortaklaşa temizlemektedir. Samsun markalı, torpil kokan ehliyeti ve Renault marka arabası onun süksesinin en büyük sembolleridir. Çok kısa süren turnuvalardan dolayı okulu kullanmamakta ve esmer kızlara karşı büyük zaafı vardır. Bu zaafı yüzünden subaylığa yükselmiştir. Kızlarla hiç mi hiç ilişkisi yoktur(!) Voleybola karşı düşkünlüğünden olacak, kantinde bile sigara paketleriyle voleybol oynamaktan zevk alan bu arkadaşımız kentinin aranan tiplerinden olup pasortür tekniğini burada geliştirmiştir.

Hayatını voleybola adayan bu arkadaşımıza bol Bengayli ve mutlu günler dileğiyle...

2419 - BİRCAN
GÜZELEL



Fakat o ne? Chatter - box'ın kurucusu bize en tatlı sırtmasıyla bakıyor. Mr. McNamara'nın ona tartışma merakından dolayı taktığı «Wrangler» adına layık bir tiptir. Orta okulda izciliğe adımını bir atmış, ama pir atmıştı. Şimdilik «Ocakbaşı yardımcılığı» görevini sürdürmekle birlikte amacının aralıkbaşı veya ağustosbaşığa yükselmek olduğu güvenilir tanıklarla ortaya çıkarıldı. Ortalıkta görünmediği zamanlar ne yaptığı büyük bir merak konusu olmuş ancak beşarılı bir soruşturma sonucu Kızılay civarındaki hamurmercilerde faaliyet gösterdiği belirlenmiştir.

Anlata anlata bitiremediği izcilik kamplarına kış ortasında Uludağ'dakini de ekledi Bobo. Bir haftalık donuşun dönüşünde ayak parmaklarının buzlarının çözülmediğinden şikâyet etmesi büyük bir panik yaratmış, fakat soğğun espiyi yeteneğini etkilememesi özellikle Erhan'ın ve genellikle herkesin neşesini yerine getirmiştir.

Ah! Bobo! Şu sıkıcı yılları çekilir hale getirmeyi yalnız sen başarabilirdin ve başardında. Dünyanın en dişlek gökdelenini yapıp, tuğla diş satarak zengin olacağına inanıyoruz. Sevgili arkadaşlarından sevgi dolu sevgilerle sevgili izcimiz...

**2429 - TÜLİN
BAYLAN**



Yukarıdaki resimde gülümseyen yeşil gözlü, ciddi (!) kız Tülin'in ta kendisidir. Göründüğü kadar masum olmayan, kafasının içi binbir türlü fikirlerle dolu bu cici kızı, arkadaşı Fusun'a baktıkça gülme tutar.

İmtahan sabahları gösterdiği aşırı telaş yüzünden işine şeytan karışır. Matematik derslerini pür dikkat dinliyor görünse de anlamadığını ispatlayan sorular sorar. Fakat sabırlı öğretmenimiz ona konuyu yeniden anlatmaktan çekinmez. Her derse hazır gelip, özet çıkaran bu arkadaşımız, tarih hocamızın gözüne girebilmek için haritaları oradan oraya taşır. Yine de tarihçimiz ona tembel Tülin diye hitap eder.

Tülin, farkında olmadan bir espiri yaparsa açık cam cereyan yapar. Herkes gülmeye başlayınca da ne oldu diye sorar. Mevsimine göre espiri yapması da garip huylarından biridir. Şaka yapılmasını hiç sevmese de dostkey şakaları yapmaktan hoşlanır.

Habersiz sözlerle Quizleri sevmesine rağmen nedense böyle anlarda frekansı artar.

İnşallah okuldaki gibi ÜSS sınavında da gülme tutmazda alacağı puanla ilk tercihinin kaçırılmaz. Başarılar Tülin (Bak hâlâ gülüyor)

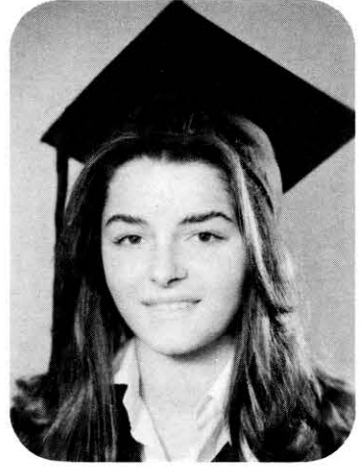
**2433 - ÖZNUR
ADALI**



Sınıfımızın güzel kızlarından olan Öznur, oturduğu yer gereğince «masumlar» grubunun üyelerinden biri olmuştur. Derslerden sıkılmasıyla ve bir «off» çekmesi ile tanınan arkadaşımızın en büyük dileği geleceğin Tekstil Mühendisi olmaktır. Ön sıralarda otururken, kimya hocamızın Öznur'un çizdiği desenleri karalama kâğıdı olarak nitelendirmesine dayanmayıp arkaya geçmiştir. İngilizce dersini dikkatle dinleyen arkadaşımızın ilerde Macbeth'i ezbere anlatabileceğine bütün kalbimizle inanıyoruz. Eşyalarını bir türlü sırasına sığdıramayan Öznur'un kitaplarını yan sıralarda bulabilirsiniz. Son zamanlarda yazdığı şarkılarla üniversiteye girmediği taktirde açıkta kalmayacağını ispatlayan arkadaşımız ilhamını Yalova'dan almaktadır. Grubumuzun medarı iftihar olan Öznur, ani reaksiyonları ve çıkardığı seslerle kendisini tanıyanların onu yeteri kadar tanımadıkları düşüncesine kapılmalarına neden olmuştur.

Kendisinin hiçbir zaman kandırılamayacağını savunan arkadaşımız bazı konulara Fransız kalmaktan ve her seferinde de «hııı?» demekten kendini alamaz. Öznur'un hayallerinin bütün hayatı boyunca gerçekleşmesi dileğiyle...

**2451 - ZEYNEP
CUHRUK**



Sabahın köründe sınıfa yirmi sekiz dişini gösterip ağzını kulaklarına kadar yayararak «Günaydınnnnnn...» diye giriyorsun. Sırana yerleşmenle ilk ağzından çıkan laf «Bobo, çok mutsuzum, nolur bi şey yapalım» oluyor.

En uzun boylu bayan üyesimizin, başını hafifçe sallamasıyla çevresinde oturan garibanların suratlarında kırbaç gibi şaklayan atkuyruğundan intikam almanın yolu, saçına nazıkçe bir kurşun kalem iliktirmektir. (Oğuz bu konuda büyük başarı göstermektedir) Lolipop düşkünü Zeyno, güler yüzü ve derse olan ilgisi(!) nedeniyle tarih hocamız tarafından «mütebessim» diye hitab edilme şerefine nail olmuştur. Mr. Mc Namara da sağ olsun tontonun Mirgün'le yazışmalarını «aşk mektupları» olarak niteleyerek, garibin durumu açıklayana kadar üzerinde topladığı gökkuşağı renklerinden sonra, kopan kahkahaların acısını, planını çizdiği evleri tepemize geçirterek çıkarmak istemesine yol açtı.

Yaptığı bamplarla Osman'ın dünyasını başına yıkan, Erhan'ın her işine burnunu sokmasından elaman diyen sevgili Yogi, sana elveda demeye dilimiz varmıyor «Seni her zaman ve gerçekten mutlu görmek dileğiyle» diyelim iyisi mi.

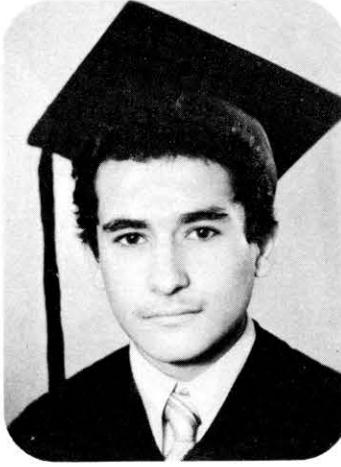
Erhan'dan not: ZAYIFLA.

2455 - HALE
UZER



3 - M sınıfı trenine bu sene Kayseri'den binen Hale arkadaşımız, bu şehir hakkındaki savunmasını başarıyla sürdürmektedir. Bütün bir yıl, bizi, Erciyes'e kayığa götürme ve Kayseri'de pastırma yedirme vaadleriyle kandıran arkadaşımız, derslerdeki yardımlarıyla kendini affettirmeye çalışmaktadır. Matematik ve kimyaya olan düşkünlüğünün yanısıra edebiyat konusundaki başarısıyla bize enteresan gelmiştir. Derslerde konuşma alışkanlığı olmayan arkadaşımız her zaman elinde kalem kâğıt bulundurarak derdini yazarak anlatmaya çalışır. Arkadaşımıza kızamayan çok sevgili hocalarımızda pek tabii ki hınçlarını onun yanına oturan pek zavallı konuşan talebeden çıkarırlar. Oturmaktan nefret ettiği için ders ortasında bacaklarının uyuştüğünü söyleyerek kalkmak ister. Bizler tarafından zor zaptedilen Hale tenefüsün gelmesini en çok ayağa kalabileceği için ister. Kısa sarı saçları olan güzel arkadaşımız memnuniyetsizliğini her vesilede açıklar. İlerde doktor olmak isteyen arkadaşımızın hastalarıyla birlikte ağlayıp onlarla beraber güleceğini umut ederek ilerde mutluluk ve başarılarla dolu bir yaşam dileriz.

2490 - ÖZGEN
AYDIN



Arka sıranın iki senelik üyesi olan Özgen, gerçekte bu sene ön sıralarda oturmak için harcadığı çabalara rağmen sınıfımızın kızlarının kurmuş oldukları bir harem tarafından iki kere sıradan atılınca yüzü tutmayarak bir üçüncü kovulmayla karşılaşmamak için canını arka sıraya atarak kurtulmuştur. Burada da Ahmet'le Mirgün'ün hiç bitmeyen sohbet ve derse karşı kayıtsızlıklarına ara sıra da olsa katılma olgunluğunu(!) gösteren bu sevimli kardeşimiz aslında pek masum(!), sessiz(!), sakın(!) bir yaratıktır. Sene boyunca Altan'a olan sempatisi (nedense Altan buna inanmamakta diretir) ve cüsseleri pek uyuşan Cem'le yaptığı dalaşmalarla bütün sınıfın dikkatini çeken Özgen, herkes gibi sonunda Zeynep'e «Günaydın» demesini öğretmiştir. Aşırı sakinliği nedeniyle Kıvılcım Hanım'ın odasını otobüs durağı gibi kullanmaya başlayan Özgen son derece hayret verici olarak pek nadir azar. İTÜ'nün Gemi İnşaatı bölümünü tesa-düfen de olsa kazanırsa nasıl okuyacağını kara kara düşünen ve yanlış anlaşılaktan çekinen Özgen'i 3 - M daima sevgiyle anacaktır. Onun da bizi unutmamasını bütün kalbimizle dileriz.

2495 - ALTAN
ERBİL



«Hah hah hah, hih, hih, kâh, kâh!» Ne oluyor? Altan sınıfa giriyor. O öyle bir kızdır ki (Bunu belirtmekte yarar var zira isminden dolayı çoğunlukla erkek sanılmaktadır) Hem çalışır hem gir-gir geçer. Onun en sevilen yönü de budur. Buz gibi espirileriyle kış daha da soğuk geçirmemize sebep olur. İngilizce konuşması İngilizleri çileden çıkaracak kadar güzeldir. Derslerin 40 dakika olduğunu bir türlü anlamak istemeyen Altan arkadaşımız hala dersleri 60 dak. sanmakta ve (!) «Zile kaç dakika var?» sorularına «Bir saat» yanıtı vermektedir. «Ömür biter dersler bitmez» «Dersler bitmez» diyen arkadaşımız, sabahları 10 dak. geç gelmekle özgürlüğünü azıcık da olsa uzatabildiğini sanmaktadır. Dersin ortasında canı şekersiz çay istediği için genellikle dışarı çıkmak ister. Fakat bunu başaramaz. Ekonomi ve Felsefeye olan aşırı düşkünlüğüyle tanınan arkadaşımız bu konularda mutlak hakimiyeti elinde tutmaktadır. Bina yapmak arkadaşımızın en büyük idealidir. Bunda başarılı olacağına olan güvenimizi belirterek, bu tatlı arkadaşımıza ömür boyu başarı ve mutluluk dileklerimizi sunarız...

**2553 - FÜSUN
ERSEVİM**

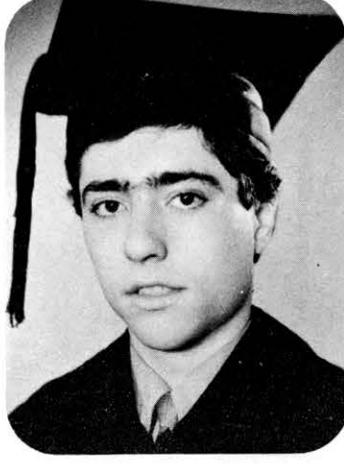


Karşınızda otuz sekizlik ailemizin esmer bilgisayarı. Sınıfta oturacağı koordinatlar bir yıl önceden büyük titizlikle saptanmış olup yıl sonuna doğru arkalara kayma eğilimi göstermiştir. Kendisi bugünlerde programlamaya uygun olmayan bir uğraşı buldu ve tarih, sosyoloji, edebiyat derslerinde yumak ve şişlerle kahramanca savaşım vererek ortaya bir bordo yelek çıkardı. Kutlarız.

Sınıf ortalamasını altüst etmesi, curve sistemini çalışamaz hale getirmesi (diş gıcirtısı) sevdiğimiz huy-ları arasında bulunuyor. Dağınıklık, okurluk hobilerini ise yedi yıldır ona tahammül eden Mine'si düzeltemediğine göre elden ne gelir. Yalnız, bilgi yuvarımın arasına misler gibi kokmasını deodorantına (ve onu aşırınlara) borçluyuz.

Ey kontakt lensli kıyafet anarşisti! Eyy haftada dört gün kurslara taşınan Tubitak hastası! Eyyy defterleriyle notlarının fotokopileri yüzünden iflâs ettiğimiz iyilik meleşti! 3-M sana minnettardır. (Bu yıl arkadaşlar «Füsün saçını mı kestirdin» diye ortalığı epeyce baydılar kusura bakma) «Ne var ne yok» sorusunu yanıtlayabilen bilgisayarı yapman dileğiyle; seni hep seveceğiz.

**2566 - FİKRET
_YILDIZ**



İşte sınıfımızın haşarı çocuğu Fikret. Onu her tenefüs zili çaldığında koridorda koşarken veya tarih dersinden sonra gözleri uykudan şişmiş bir şekilde oğuştururken görmek olasıdır.

Sınıfımıza çekirdek yeme salgınına yayarak sınıfın bir açık hava sineması görünümünü almasını sağlayan arkadaşımız uysal bir karaktere sahiptir. Fikret, iş çapkınlığa geldiği zaman bir canavar kesilir ve Alain Delon gülüşü ile pek çok kızın kalbini yakar. Fakat bu konuda her nedense «Arkadaş bu iş yaş!» denilince çileden çıkmasına bir anlam verilememiştir.

Hafta sonları discoları fet-hederek 3-M sosyetesinin renkli simalarından biri olduğunu kanıtlamıştır. Bu konuda en büyük şikâyeti disco hoparlörlerinin saat 2.00'dan sonra cızırdamasıdır.

Daha şimdiden üçkâğıtçılık konusunda kendisini kanıtlayan arkadaşımız, gelecek için büyük umutlar vaat etmektedir. Bu iş her ne kadar yaş olsa da kendisine ömür boyu mutluluk ve başarı dilerken, insanoğlunun 32 adet dişi olduğunu kanıtlayan gülüşünün yüzünden hiç eksilmemesini dileriz.

**2593 - DİLEK
KARADOĞAN**



— Susun ayıp oluyor teyzeler...

Bu ses sınıfımızın arka sıralarının masumlar grubu elemanlarından olan Dilek'in dersi dinleme yolundaki çabalarından biridir. Ama her ne kadar çabalasa da bu durum çevresindeki teyzeler ve amcalar tarafından engellenmektedir. Güzele olan tutkusunu yaşamı boyunca tanıdığı kişilerin içlerinden nedense sadece güzel olanlarını tanıdığını belirterek ifade eder. «Çalışsak da çalışmasak da sonuç değişmiyorsa, SAĞLIK OLSUN» felsefesine uyarak sene sonunu getirmeye çalışan Dilek'le felsefesi gereğince, fizik hocamız Tuncay bey uzun bir süre uğraşmış fakat sonunda pes ederek Dilek hakkındaki fikirlerini 'deli var' diye bağırarak ifade etmiştir. Gerçektende tüm sınıfın zihnini yoran bir soru var: Acaba Tuncay bey öğretmenlik hayatı boyunca Dilek gibi masum ve suçsuz bir öğrenciyle karşılaşmış mıdır? Sınıfımızın duvar edebiyatına büyük katkıları bulunan Dileh'in edebiyat alanında yankılar uyandıran şiirlerini edebiyat hocamız görseydi böyle büyük dehaların farkına varmadığı için herhalde gözleri yaşardı. Esprileriyle, hareketleriyle popüler bir tip olan

**2597 - FÜSUN
BÜTÜNER**



Okulu asmak amacıyla zengin bir mandal koleksiyonuna sahip olan Füsün'cumuz bazı hocalarla henüz tanışmamış olup, boş zamanlarını okula uğrayarak ya da evde yakışıklı espirituél papağanı Yaşar'la kavga ederek geçirir. Bu sevimli — sahibinin deyimiyle «banal» — yaratığın açık çimen yeşili zarif gövdesinin üzerinde mor bir kafası, ucu beyazlı mavi kuyruğu ve siyah bıyıkları olduğunu öğrenmiş bulunuyoruz.

Yaşar'ın evde hiç durmadan konuşması, Füsün'a evde konuşma olanağı tanımamakta, bu hazin durum Füsün'un bütün dersler, tenefüsler, hattâ yazılı ve sözlülerde bile konuşmasına yol açmaktadır. En haşın rüzgârlara bilem kahrımanca dayanan ve birtek teli bilem bozulmayan saçlarını «korkunç» olarak nitelemesi de bayağı ilginç oluyor. Bir de Farfara Fawcett hayranı olup, resimlerini biriktirmek gibi kötü huyları vardır. Folklorla bayılan ancak tarih ve edebiyat gibi derslere olan ilgisini «Hırrr» şeklinde belirten bu cici kız, yıl sonunda beklediği notlar hakkında «yorum yok» demektedir. Kepinin altında mezun olma hayalleriyle çektiği bu fotoğrafı, anlatıklarımızı tamamlıyor, di mi? Mutluluklar Füsün...

**2884 - İDEM
AKAY**



Yukarıda resimde gördüğümüz İdem sınıfımızın en terbiyeli ve örnek öğrencilerindendir. Tarih hocamız bilhassa bunu söylemeden geçemez. Dersleri pek parlak değildir fakat kendisi Avrupa'dan geldiği için okulumuza pek alışmamıştır. Ama çalışmalarını ile durumu idare edebilmektedir. Kendisi ders dışında çok hareketlidir. Futbol oynamayı çok sever ve bu tutkusundan kurtulamaz. Ayrıca bu konuda çok başarılıdır ve Avrupa'da bu konuda ihtisas yapmıştır. Müzikten çok hoşlanır ve Rock müziğine hayrandır. Üniversiteyi Amerika'da okumak ister ve Yüksek Mimar olmak ister ve bu konuya çok büyük ilgi duyar. Büyük modern binalar yapmak ve Ankara'yı modern bir şehir yapmak en büyük amacıdır. Bu konuda çok istekli ve kabiliyetlidir ve başarılı olacağı da muhakkaktır. Matematik ve İngilizce derslerini çok sever ve ayrıca İngilizcesi çok iyidir. Ayrıca seyahat etmek en büyük zevklerinden ve birçok ülkeyi gezmiştir.

Çok sevdiğimiz Paris doğumlu bu arkadaşımıza yaşam boyu mutluluklar ve başarılar diler her şeyin dilediği gibi olmasını dileriz.

**OKUMASALARDI NE
OLURLAR DI?**

- Cem — Haydut
- Hakan S — Spiker
- Güliden — Brova Dolphin'de tezgahdar
- Derya — Konservatuar şan bölümü müdürü
- Altan — Kürsü Başkanı
- Hale — Şartlar ne olursa olsun okurdu
- Öznur — Aşık
- Dilek — Sunta tüccarı
- Gediz — H. B sigaraları genel bayii
- Fikret — Lüzumsuz işler müdürü
- Füsün B. — Hharlie'nin meleği
- Tülin — Orman Bakanı
- Mehmet B — Assolist
- İdem — Lord
- Mirgün — Baretta
- Ahmet — Horoz
- Özgen — Kurt
- Hakan — Tır şoförü
- Hamit — Şaşkın
- Gökhan — Jön
- Mehmet — Saf
- Tuğrul — Parazit
- Jehat — Napolyon
- Ayşe — Ayaklı kütüphane
- Figen — Felsefeci
- Erhan — Gitarist
- Füsün — Kompitür
- Billur — İce-berg
- Cemal — Bir adam
- Bircan — Kavgacı
- Uğur — E.G.O.'ya direk
- Zeynep — Çaycı
- Osman — Amerika'da ki ilk Türk Cumhurbaşkanı
- Murat — Profesör
- Gültekin — Özaltın Holding Genel Müdürü
- Oğuz — Piskopat
- Fatih — Konstantinapolis Genel Müdürü

THERE WAS ONE, THERE WASN'T ONE

(All rights reserved)

Author : Füsünilliam Ersevimspeare

Characters : MR MCNAMARA (MMN-King of 3 Mlan) and his thirty-eight subject Act One.

SCENE 1. A crowded place. Voices and noises. A bell rings. Alarum within enter mr. mcNamara.

MMN : Good-morrow, three... (Enter DİLEK, GÜLDEN and DERYA)

MMN : Good-morr... (enter GÖKHAN, TUĞRUL, MİRGÜN and AHMET)

MMN : Good... (enter MALCOLM and DONALBAIN)

MMN : When shall we be able to say «good-morrow» again Now, in an hour's time, or is it in vain

ALL : Good-morrow, noble sir. Fair is folu, foul is fair, Thy efforts shall go into the air.

MMN : I know, but you're getting in my hair.

CEM (to Tuğrul) : My lion, don't make me number.

TUĞRUL : (to cem) : Shut yourchin, you're a cucumber.

MMN : Cem, this was the last straw. I'll be glad to have thee out Shut up, will you, or I'm afraid I'll shout

ALL : Hah hah hah. (Exit MMN's patience)

ERHAN, UĞUR : Where hath all the flowers gone (For five minutes, playing weathers from the tying team)

ZEYNEP (toBircan) : Bobo, d'you think we're growing a bit noisy?

BİRCAN (to Zeynep) : I'm used to the hurlyburly, it doesn't affect me.

KEMAL, MİRMÜN, AHMET : To be or not to be.

GÖKHAN : Hark! Peace! Pay your attention, we don't accept cheques (silence)

DİLEK, GEDİZ, ÖZNUR : Aaah, my heart. I have pulled much from you.

MMN : That's enough. Let's try to finish this last piece; Come on, I think we can kill this one.

TÜLİN : But sir, the weather is beautiful outside, and there's sun.

MMN : O Slave! Listen, 3-M, the more silent thou art, the better : If thou go on like this, I'm giving a quiz on Chaucer (Complere silence, except the noise of a dropped pin)

MMN : Our last subject is the auxilary verbs, from now on marks, like stars, shall shine on all deservers.

GÜLTEKİN (to Oğuz) Oğuz, thou'd better decorate the desk with this pencil, which is excellent for history copies but unseen to the teachers

FÜSUN B. (to Tülin) : Our parrot is nowadays very unbearable last hight he ate my chemistry homework on the table.

BİLLUR : Hath anyone seen my hair-brush?

ERHAN : Oh my armm...

MMN : (Aside) If it were done when itis done, then twere well I wish I could send half of this class to the hell But patience, only three months left. Come, thick night, hide yourself In the darkest smoke so that my hands won't see the marks they give.

ALL : Buz... Mmm... ştrkwtyztskştmrn... aeioeoo... hurrah!

CEMAL : I've decided to choose the M.E.T.U Resting Faculty.

HALE : Is pavement Engineering Department not better?

AYŞE, FİGEN (to Füsün E.) Füsün, have yaur had a hair-cut?

FÜSUN : Don't repeat that or you'll have your throats cut.

FATİH, OSMAN, İDEM, MEHMET (1, 2), JEHAH Horr, zzzz

HAKAN (1, 2), MURAT, HAMİT If you don't know grasshopper, how to swim why are you climbing up the tree.

FİKRET (to Özgen) Leave these feet, doesn't eat.

ÖZGEN : Go from my head and your mouth, or I'll multiply. (MMN is riding on cubes. A bell rings. Exit a stream of thirty - seven subjects. Enter ALTAN)

ALTAN : I'm sorry sir, that awful traffic jam.

MMN : When in April the sweet showers fall And pierce the drought og march to the root, and all students begin passing waves; I'll have to call The three witches to frighten you.

ALTAN : Yes, it is a book. (Exeunt)

ENGLISH - TURKISH VOCABULARY

There was one, there wasn't one : Bir varmış, bir yokmuş.

In vain : Boşuna

Make Number : Numara yapmak.

Shut the chin : Çeneyi kapamak.

Cucumber : Kibarca salatalık

Playing weathers from the tying team : Bağlama takımından oyun havaları.

Pay attention : Dikkat ödemek.

Resting Faculty : İstirahat Fakültesi,

Pavement Engineering : Kaldırım mühendisliği.

Leave these feet : Bırak bu ayakları, doesn't eat : Yemez.

Yes, it is a book : Annamadım.



*.5 NASIL GEÇTİĞİNİ HÂLÂ ANLAMAYAN VALİZ - ÇEHAN'A KASVİLİBİLİ...

BU ADAM KİM?



YANIT: ÇOK GENÇ OSMAN



BEN
SENDEN
İYİ
SALARIM
UGUR

"Ey benim unudumun
kancılığı, göz yapımın men,
dili, koca pabuclum,
bol göpülüm, bidenem,
nassın lan"



you'll find yourself
down the river....

Enhan
bul saçları bile
cayırda



BİR DAKKA!
TAHTA SİLGİSİNİ
ALMAYI
UNUTTUM

HEY
JOE
YAVAŞ OL

SABUK OLUN
TAULER BEKLİYOR

BEN
ESASINDA
PASTA
YAPIYORUM

Haydi
Toto

NEVAR
EFEM!
YİNE
MUTSUZUM

BİR
PARKI
SOVLEYE
YIM

OTOMOBİL
ÇOŞAR
GİDER...

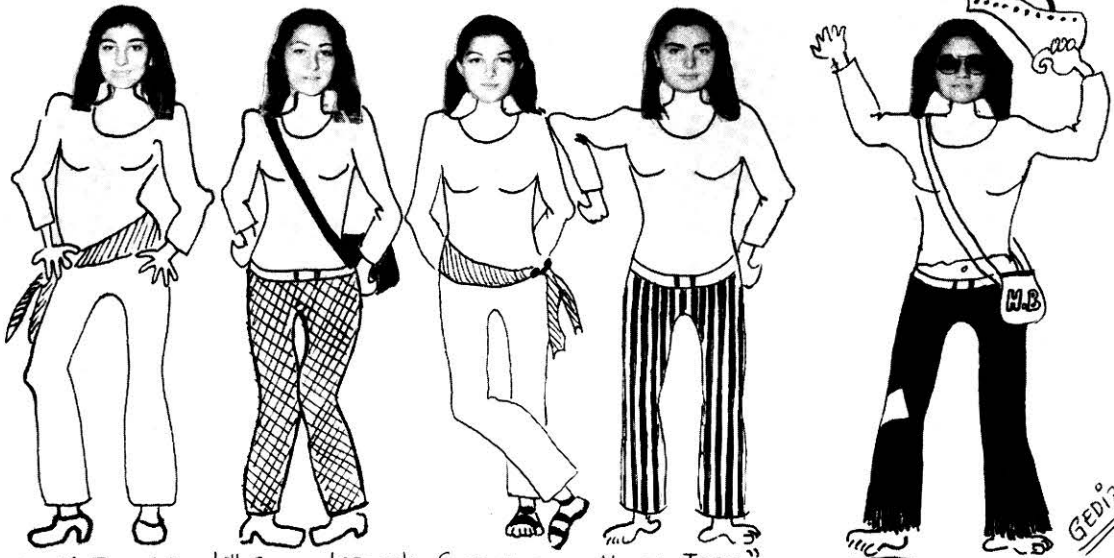
HANİT DİKKAT
YIKAJVAR

KÜÇÜĞÜZ
DIYE
ARKAYA
ATILAR

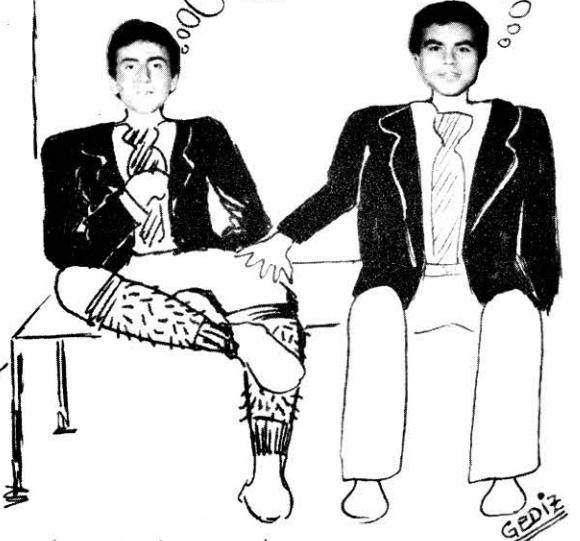
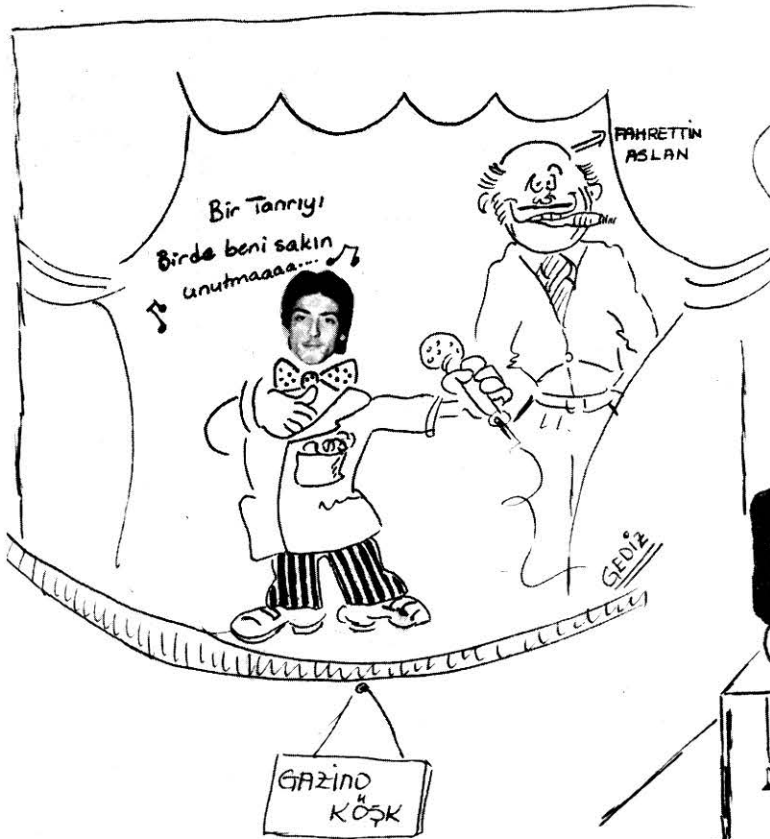
DERSLER BİTER

YOLLAR BİTMEZ...

- 3-M FUNKY GIRLS POPULATION -



"Don't Forget Us till Some Ispanak Grows on a Hyar Tree"



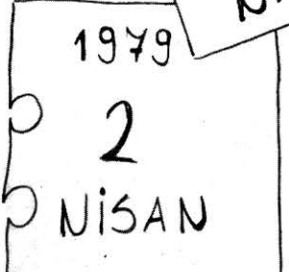
- Geçsede bu günler
Geçmez düşünceler.....



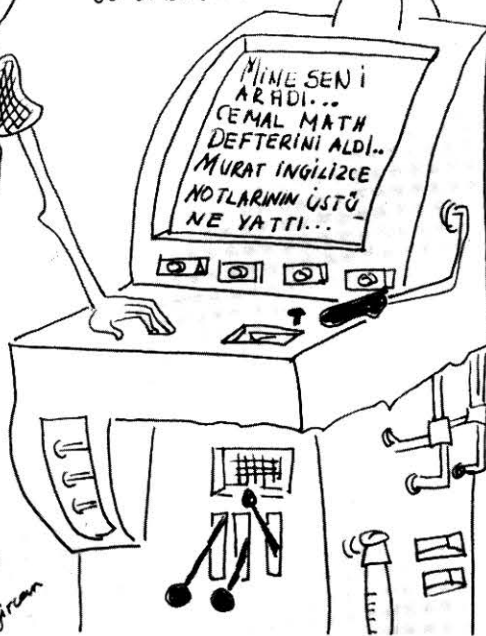
EMİNİZ!
gelecekte MURAT
bizi böyle
karşılayacak.



3-M TAKVİMİ



FÜJUN BİLGİ SAYARINA
"NE VAR, NE YOL"
JORUSUNU
Sonraki...





3 - N HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİNİZ NELE

Emel Aygün : Damıtmak gerek.

Mr. Schooley : Low - brow people.

Mualla Akman : Benim zamanımda talebelik böyle

Duru Başarır : Hepsini içime sokacağım geliyor.

Halit Turhan : Badem gözlü endam-ı selvi

Al yanaklı haşarat-ı fuzulî.

Kadriye Özkazanç : Ahlaklarını bilmem ama, dinsiz !

Erol Tunçok : İlgisizlikle bilgisizlik at başı yarış ediy
zekâ!

Melek Canpınar : Dünyanın 8. harikaları

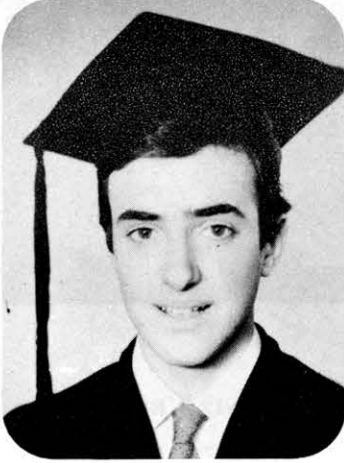
İrfan Gürsoy : Tek kusurları sınav sorularını çöze:

Yaşar Aktuğ : İçimde ukte kaldı, bir türlü adamakı

N

sınıf
öğretmenimiz
**muallâ
akman**

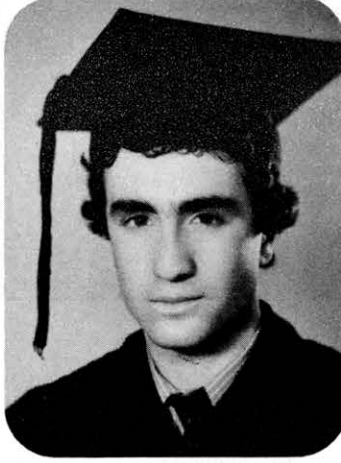
**10 - REHA
TANDOĞAN**



Reha Beyi çok aradım ya-
kın bir arkadaşının önerisi
üzerine gittiğim yüksek ma-
tematik konferansında bula-
bildim. Konuşmamız süresin-
ce yüzünü göremedim. Diz-
leriyle söyleşi yaptık.

- İyi günler Reha bey, nasıl-
sınız?
- İyiyim, ya siz?
- Biraz bağırın lütfen, du-
yamıyorum. Ben bir mer-
diven alıp geleyim. Daha
ne kadar uzamayı düşü-
nüyorsunuz?
- Limitimi alırsanız artı
sonsuz kadar.
- Hangi yemeği seversiniz?
- Farketmez, konserve ol-
sun da. Hele tam otsa,
koy sepete.
- En sevdiğiniz meyve?
- Kiraz.
- En sevdiğiniz türkü?
- Bir dalda iki kiraz, biri
al 'biri beyaz.
- Boş zamanlarınızda ne
yaparsınız?
- Problem çözerim. Şunun
integralini alacağım, siz
yollarmısınız biraz biraz?

**24 - İBRAHİM
ŞENGÜNLÜ**



İbo'yu arka sıra köşelerin-
de buldum ve hemen soru-
larımı yönelttim.

- Sayın İbrahim With happy
day, size Mafia'nın ba-
bası diyorlar galiba?
- Evet Sicilya'dan getirtti-
ğim ayakkabılarım nasıl?
İyi, değil mi?
- Şey evet, çok güzel...
Derste elma, portakal vs.
gibi şeyler vermişsiniz
duyduğuma göre?
- Güney Amerika'dan a-
damlarım getiriyorlar. Hey!
Antonio! Las Vegas'taki
kumarhane nasıl? İyi mi,
oldu.
- Hentbol takımının ve sı-
nıf basketbol takımının
direği imişsiniz galiba.
- Direkt demekle neyi kas-
tediyorsun, ha? Hey Al
Paçino «daktilon» yanın-
da mı?
- Şey ayağınızı kırdıktan
sonra alçı edebiyatını baş-
lattınız, ne hissediyorsu-
nuz?
- Biraz daldı soru sorarsan
olebileceğini hissediyor-
um.

**32 - CAN R.
ÖNDER**



- Sayın Ricardo Y. D. biraz
görüşmemiz mümkün mü
acebam?
- Motte gratze.
- En sevdiğiniz şey nedir?
- Wya qualkoza una ciga-
retta, sinyor.
- Tokaniyo, teşekkür ede-
rim. Boş zamanlarınızda
ne yaparsınız?
- Quatto kosta equesto,
kulağınza söyleyim.
- Keh, keh! Ben sizi kim-
ya dersinizden alıkoymı-
yım. Geç kaldınız.

Hoca :

- Geciktin oğlum, seni ge-
lirken gören oldu mu?
- Yağmurdan başka kimse
görmedi.
- Ümit bacağı mı bırakır
mısın lütfen?

Hoca :

- Yanlış yer seçiyorsunuz
çocuklar. Derse devam
ediyoruz. Bu denklemin
eşit olduğunu nereden an-
larsınız?
- Bunun tadı biraz buruk
olur hocam.
- Sayın Ricardo, konserve-
lerinize devam edecek
misiniz?
- Evet, önce Napoli, sonra
da Floransa'da sahneye
çıkacağım.
- Hadi gelin, yemek ısmar-
layayım. Spajetti, pizza
ve çaraba ne dersiniz?
- T'i amo!

**36 - YAVUZ
ÇUBUKÇU**



Ufukta pırl pırl, efendi ve cön biri göründü. Hemen yaklaştım ve sorularımı yönnettim.

- Yavuz bey, öncelikle araba ve yat merakınıza değinmek istiyorum.
- Evet, çok iyi bir kanuna değindiniz. Bence araba tekerlekleri dikdörtgen olduğundan yelkeni ile yapacağı hız sonucu ses duvarını aşıp aşamayacağı belli olmaz.
- En sevdiğiniz renk nedir?
- Saman sarısı.
- En sevdiğiniz türkü?
- Halime'yi samanlıkta bastılar?
- Adresiniz?
- Samanyolu. No : 36/3
- Benim özel bir sorum olacak, acaba saç tuvaletinizi nasıl düzenliyorsunuz?
- Biz evde bir inek besliyoruz. Her sabah evden çıkmadan önce başımı şöyle bir yalıyor, bu beni akşama dek idare ediyor. Siz de buyrun.
- Sağolun, üstü kalsın.

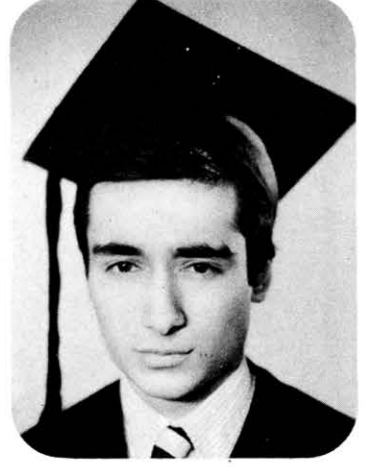
**41 - NİLÜFER
BORA**



Lulu'yu Atatürk Orman Çiftliği pastörize bölümünde piknik yaparken buldum.

- Nasılsınız Lulu?
- 1462'de Eflâk ve Boğdan Osmanlı Devletine bağlandı. İyiyim. Daha sonra 1529 Viyana seferi.
- Hangi sefertası?
- Güneydoğu'daki. Burda millî cereyana aykırı cemiyetlerden biri de Hınçak komitesi.
- Kendinizde misiniz, komşuda mısınız?
- Türkiye'nin komşuları. Batıda Yunanistan, Bulgaristan...
- Lulu'yu 25 dakika sonra sakınleştirebildim. Kolonya ile bileklerini ovduktan sonra kendine geldi.
- Ay, çok pardan bay Engin yemiş.
- Neyse, önemi yok, Bize birkaç özelliğinizden sözedermisiniz?
- Saçlarıma çok önem veririm. Her teneffüs ellerimi sabunlarım. En iyi imamdan daha iyi karınca duası yazarım. Beni her yerde şen kakhahalarımın tanıyabilirsiniz?
- Çok mersi. Bana mücade. Siz biraz dinlenin.

**42 - ESAT
KARAÖZ**



- Sayın Karaöz Kanunî'nin dokuzuncu göbekten torunu olduğunuzu söylüyorsunuz. Sizce büyük dedeniz acaba neden Osmanlı tahtında kırk altı yıl kaldı?
- Herhalde kalacak başka yeri yoktu.
- Çok komiksiniz billa. Bir fıkra rica etsem?
- Bir adamın adı Ahmet Tekerlek'miş. Çok bozuluyormuş. Mahkemeye başvurup adını değiştirmiş, Mehmet Tekerlek olmuş.
- Futbol yaşamınızdan sözeder misiniz?
- Çok disiplinliyim ağbi. Sadece içki, kumar ve gece hayatım var.
- Dünkü maç hakkında söyleyeceğiniz var mı?
- Beton Mustafa'ya «Ortaa,... ortaa!» diye bağırıyordum. Bi de baktım bizim kahveci Dilaver iki orta şekerli kahveyle yanımda bitiverdi. Derken, top bana geçti, önüm bomboş, kaleci uyuyor, tam geriledim, topa vuraçağım, hakem düdüğünü öttürüp, «OFSAİT» diye bağırırdı. Meğer bizim forvet Sait'le çarpışmış.
- Maç kaç - kaç bitti?
- 3 - 2 berabere!

**44 - KUBİLAY
KÖSE**



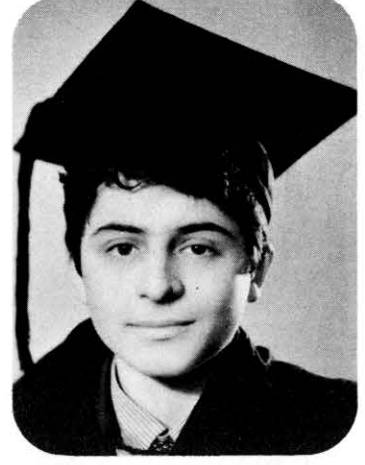
- Sayın Koko. Hatırladığıma göre üç gün önce dünyaya indiniz. Kozitron'da havalar nasıl?
- Alfa titreşimlerini nazarı dikkate almazsanız, mülayim bir hava.
- Astronat olmak nerden aklınıza geldi?
- Çünkü istikbal semadardır.
- Kızlarla aranız nasıl?
- Yeni bir uçan daire alırsam Çankozmoz'daki sergenme uzay üssünde astronelik yapan Kiki'yi tavlayacağım.
- Yaşam öykünüzü anlatırmısınız?
- 2052'de Tuzluca'yır'da doğdum. Orta öğrenimi Ankara Koleji Otlukbeli Matematik Enstitüsünde tamamladım. Şimdi Dünya Kozitron arası transit minitir astronotluğu yapıyorum.
- Bir atasözünü rica edebilir miyim?
- Hıfzı beşer olsa, merd-i kıpt-i sırkatın söyler.
- Aynı fikirdeyim. Alasmaladık.
- Bu teati için size müteşekkirim.

**70 - EMRE
YUNT**



- Mizah derneği lokalinde boz boş gezinirken, birdenbire gözüme birşeyin battığını hissettim. Meğer Emre Bey imiş.
- Efendim, ilk bakışta ne kadar zeki, ileri görüşlü ve bol kitap okuyan biri olduğunuz anlaşılıyor. Ne tür kitaplar okursunuz?
 - Lütuflarınız için teveccühünüz... Telefon rehberlerini.
 - Kalemınızı çok iyi kullanıyorsunuz. Bunu neye borçlusunuz?
 - Borçla almadım, hediyedir. Hem bir hususu belirtmeden geçemeyeceğim, kalem kılıçtan güçlüdür. Ben iyi karikatür çizerim.
 - Hayda,... Bu da nereden çıktı? Cık, cık. Dam üstünde kelebek, seke seke giderek. Bir atasözünü rica edebilir miyim?
 - Tabii. Balık baştan, insan ayaktan kokar.
 - Bir dakika ben ayakkabılarımı giyeyim de devam edelim. En çok neden hoslanırsınız?
 - Tatilden, yine tatilden.
 - Doğru, boş zamanınız bol olsun efeem, teşekkür ederim.

**72 - ŞENOL
TUNÇ**



- Sayın Şenol'u bir öğle saati yalnız yakaladım. Elinde kendisinden büyük iki sosisli sandviç ile genel yetenet soruları çözüyordu. Kapıdan içeri adımımı atmamla birlikte alımda bir tebeşir patladı. Meslek aşkına sesimi çıkarmadım.
- Efendim, hobilerinizi öğrenebilir miyim?
 - En kayda değer hobim on gramlık tebeşirin yüz newtonluk bir kuvvetle atıldığında x ve y vektörlerinin bileşkesini hesaplamaktır.
 - Evet, en çok hoşlandığınız kimse kim acaba?
 - Pek özel bir soru ama, ipucu vereyim: Çarşamba günleri katiyen asmam.
 - Bahçelerde kereviz, gel bana yale yale. Yetenek testlerindeki üstün başarılarınızı neye borçlusunuz?
 - Intelligenk Men Factory'e.
 - Hafta sonları nereye gidersiniz?
 - Tay-Tay çocuk yuvasına. Benim arkadaşlar oraya takılıyorlar. Hem karşısındaki bakkal tebeşir de satıyor.
 - Ya! Çok mersi, ben artık kaçıyorum.

**96 - TURGUT
ÖZTEKİN**



Turgut Bey, hocalara yakınlığı ile tanınıyordu. Nedeni tam kürsünün karşısında oturmasıymış. İlk sorum bu konu hakkında idi:

- Sayın Öztekin yerinizden memnun musunuz?
- Pek değilim; sıralar tahata olduğundan oldukça rahatsız. Deri koltuk veya kuş tüyü yastık tercihidir.
- Basketbolu bıraktığınızı duydum. Neden?
- Ben bırakmadım, o beni bıraktı.
- Çok iyi oynuyormuşsunuz, başarılı maçlar çıknuz, başarılı maçlar çıkar— Teveccünüz.
- İyi de, siz ne zaman maça çıktınız ki?
- Çık çık çık ortaya çık!
- Baska bir konuya geçsek de su ellerinizi yakamdan çekseniz.
- Bittabii.
- Nasıl bir meslek seçeceksiniz?
- Çürüksüz, çarıksız, fazla kullanılmamış elden düşme bir mühendislik seçeceğim.
- Bu da basketbol seçmeleri gibi olmasın da...

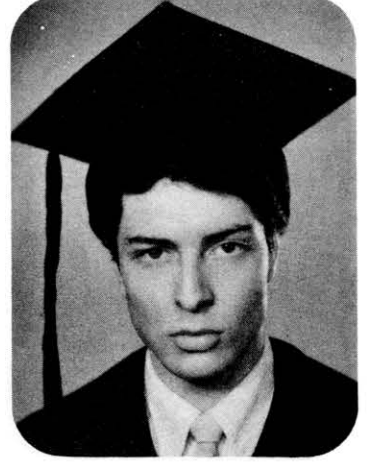
**108 - CEM
KOÇLAR**



Karaoğlan ile yaptığı son cenginden sonra Akdeniz kıyılarımızda güneşlenmeye gelen Camoka'yı votka - kımız içerken yakaladım. Bir yandan da saçlarını örüyordu.

- Biraz zayıflamışsın Camoka.
- Son günlerde dersler... şey pardonk cenkler çok yordu da.
- Değişik bir haber var mı?
- Yeni zevkler edindim. At sırtında müzik dinleyerek Hi Fi mecmualarına bakmaya, basketbol potasından top güllesi atmaya bayılıyorum.
- Cengâver olmasaydın ne ne olurdun?
- Hırcıyeci olmak istiyordum ama, beni gören dış temsilcilerin kaçması nedeniyle şincilik vazgeçtim.
- Gaddarlığının nedenini sorabilir miyim?
- Akua - Melva kullanıyorum.
- Malî durumun nasıl?
- Hizmetkârlarımdan tut da, cariyelerime kadar milletin Sel - Pak ihtiyacını ben karşılıyorum.
- İnşallah alırsınız.

**128 - ÜMİT
GÜRTON**



- Sizi çok aradım, bulamadım.
- Arayan beni de belâsını da bulur.
- Evet, sayın Ümit TO₂ soyadınızı açıklar mısınız lütfen?
- Efendim... Soyadım Tük-rük Di Oksit anlamına geliyor.
- Kimyadaki başarınızı neye borçlusunuz?
- Hocamızın benim için özel soru hazırlamasına.
- Onyedinci yüzyılın ünlü kimyacıları hakkında birşeyler söyleyebilir misiniz?
- Hepsi ölmüştür.
- Dostlarınız sizi nasıl tanıır?
- Yüzümden.
- Müzikle ilgilendiğinizi duydum. Hangi dal acaba?
- Arabesk, türkü ve reklâm müziği.
- Bir örnek rica etsem?
- Ha pepsi, ha papsi, ha pepsi, ha pepsi! Can gatar ele ö goha golaa öğğ...!

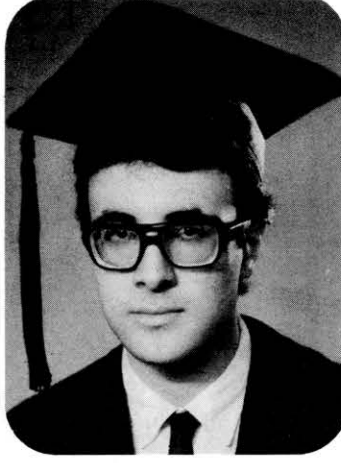
**144 - ÖMER
ERNER**



"28... tırrıt... 28... tırrıt 88...
tırrıt. Zırrıt!

- **Alo, bendeniz Enginye-**
miş, kimle görüşüyorsunuz?
- Ben Ömer Erner, şapır
şupur...
- **Bu ses de ne?**
- Ayıptır özendirmesi, şeker
yiyorum.
- **Sevdiğiniz belli.**
- «Tatlı yiyelim tatlı konu-
şalım» buyurmuş Hz. Ha-
cı Bekir.
- **Sizin için yurt dışında de-**
diler. Nerdeydiniz?
- Norveçteydim.
- **Ziyaret sebebinizi sor-**
mamda sakınca var mı?
- Kaan'dan birazcık uzak-
ta olabilmek istedim.
- **Ay, birden havalandınız.**
Yukarda havalar nasıl?
- Binbeşyüz.
- **Şu anda elinizde olsaydı**
nerde olmak isterdiniz?
- Osla'daki komşu bakkal-
dan şeker almak ister-
dim. «İsteyenin bi yüzü,
vermeyenin iki yüzü mak-
yazlı» demişler.
- **Bu soğuk konuşma için**
tesekkürler.
- N'aparsın, İskandinav ül-
kelerinde kışlar çok çetin
geçer.

**174 - ALİ
AKYOL**

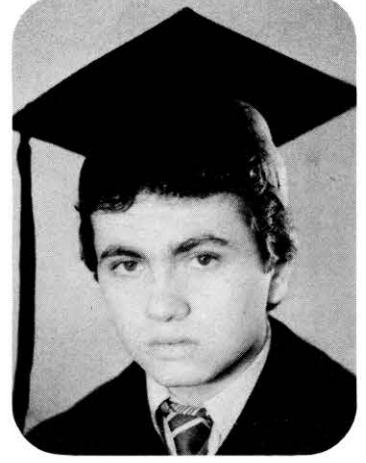


Şimdi de Mr. Schooley'nin
gözbebeği, eksantrik lâflar
ansiklopedisi yazar ve de
serinkanlı delikanlı Ali'nin
İngilizce dersi hakkındaki
düşüncelerini soruyoruz.

— Ehm, bildiğiniz gibi sı-
nıfımızdaki erkekler artık
traş makinası kullanmıyor-
lar. Çünkü biz hergün İngi-
lizce dersinde Mr. Schooley'-
nin Medieval Age ve Eliza-
bethan age hakkındaki dü-
zenlemeleriyle bu ihtiyacımı-
zı bol ve ucuz tarafından gi-
deriyoruz. Zaten Şerma-Parp
reklâmlarında Ayhan Işık ye-
rine onu çıkarmayı düşünü-
yoruz.

- **Peki en nefret ettiğiniz**
şey?
- O bir şarkı...
- **Hangisi olduğunu söyle-**
menizde bir sakınca var
mı acaba?
- Bahar geldi çiçek açtı
Lesbie ormana kaçtı.
- **Hiç pişmanlık duyduğunuz**
oldu mu?
- Evet, İngilizce derslerin-
de yanımda şampuan ge-
tirmedığım için çok piş-
manım.

**190 - ŞAHİN
BAŞARAN**



Röportaj serime ünlü sını-
fın babası ve hentbol takım
kaptanı Charlie ile devam et-
meye çalıştım.

- **Evet Charlie, meleklerin**
hakkında biraz bilgi verir
misin?
- Meleklerim Matematik,
Kimya ve Sosyoloji idi,
fakat ilk yarı sonunda
sosyogül beni terkettiler.
Ben de yerine İngilizce'yi
transfer ettim ve üçü de
karnede beni ziyaret etti.
- **Babalığınız hakkında söy-**
lemek istediğiniz bişi var
mı?
- Valla ben kendimi dünya-
nın en büyük babası sa-
nıyordum, ama son öğ-
rendiğime göre Hakkari'-
de Can Ahmet diye biri
42 çocuk babasıymış. Ta-
bii bunu duyunca bombo-
zuldum, hemen Kivılcım
hanıma giderek sınıf
mevcudunun artırılmasını
istedim.
- **Sonra?**
- İsteğim kabul edilmeyin-
ce, ben de iskele baba-
sı olmaya karar verdim.
- **Bir atasözü var mı hatı-**
rınızda?
- Baba gibi yar, ana gibi
hiyar olmaz.

**212 - MEHMET
ERSÖZOĞLU**



Şu anda millî kayakçımız Ersöz Mehmetoğlu ile birlikteyim.

- Efendim, ne zaman millî oldunuz?
- Geçen kış Çankaya'dan Kızılay'a kayarak indikten sonra.
- Bir sanatçı olarak; arabeski neden seçtiniz?
- Batarken ufukta bir akşam güneşi işte o ilham beni ziyaret etti.
- Unutmadığınız bir anınız var mı?
- En güzel anı henüz anlatılmayıp, en büyük sır henüz bilinmeyendir.
- Üne kavuşmanızı sağlayan şarkı hangisi?
- Ah, bende derin bir yarası var. Bigün bizim bahçedeki kuyuya düşmüştüm, yardım için avaz avaz «duyun beni, duyun beniiii» diye bağırmıştım. Sonra sahne arkası teklifler aldım.
- Hem sanat, hem kayak, hem okul biraz zor olmuyor mu?
- Ağlamaak var gülmek var, okul var, kayak var. Ne ararsan var bu dünyada.
- Babanız, arabayı çarptığınızı öğrenince ne dedi?
- Küfürleri çıkartayım mı?
- Bittabi.
- Hiçbişiy demedi. Batsın dünya!

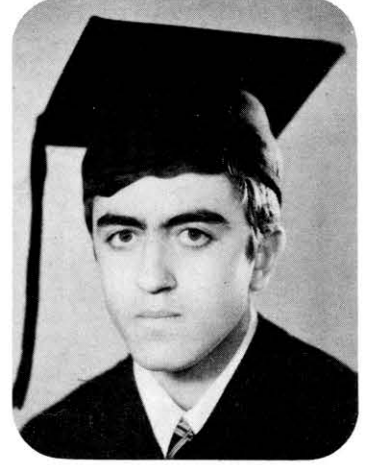
**214 - AHMET
BÜYÜKYÜKSEL**



Ahmet beyi bulduğumda kendisi yetenek testlerini gayet konsantrasyon bir şekilde çözüyordu.

- Kolay gelsin.
- Kolaysa trenle gelsin.
- En hoşlanmadığınız şey nedir?
- Gömlek düğmelerimin koparılması.
- Lüle adı nerden geliyor?
- Mevkii tevellüt Lüleburgaz da.
- Lüleburgaz'ın nesi ünlüdür?
- Eskişehirin Lüle taşı.
- En çok hangi şarkıyı seversiniz?
- Yar saçları lüle lüle...
- Son olarak söylemek istediğiniz bişi var mı?
- Lülüle bu bu bu Burgazspor hey hey hey!

**222 - MURAT
KELEÇOĞLU**



Şu andan itibaren ünlülerimizin en sakın ve de sessizlikle yaptığım röportajı naklediyorum. Evet, sayın Diliyokoğlu, bize hayat hakkındaki düşüncelerinizi belirtirmisiniz?

-
- Neden bu kadar çekiniyorsunuz?
- Himm...
- Lütfen utanmayın.
-
- Ne olursunuz, bişiyler söyleyin. Sizi tanıtmak istiyorum.
- Agh...
- Fakat nereyi gösteriyorsunuz?
-
- Ah! Ayakkabılarım. Çok teşekkür ederim, beğendiğinize sevindim.
- Hıghh..!
- Madem konuşmamakta ısrar ediyorsunuz, bana mücade. Alacağım olsun.
- Oh be! Dünya varmış!
- Hayret, konuştunuz?
- Tabii konuşurum. Deminden beri nasırımın üzerinde sormadığın soru kalmadı. Acım geçsin, tüm sorularına iyi cevaplar vereceğim.
- Öhm! çok afedersiniz, benim acele bir işim vardı. Cevapları sonra da verirsiniz. Lütfen sakın olun, o odunu da bir kenara koyun. Ah, başım!

**286 - KAAN
SELER**



Takiplerim sonucu Kaan beyin sınıfta olduğunu keşfettim ve başımı uzatmakla kendimi bir toz bulutunun içinde buldum. «Kaan Selzer'i gören var mı?» diye bağırdım. Talas bulutunun arkasından bir ses «Eveet!» dedi.

- Merhaba, çok meşgulsünüz, fazla rahatsız etmeyeceğim.
- Sırayı yontuyorum da. Çakımın becerilerini görmek ister misiniz?
- Uzaktan daha iyi görülüyor. Sıranızın içindekiler ne acaba?
- HI - FI mecmuaları.
- Ne yararını gördünüz?
- Çak onlardan görerek iki pikap, iki ampilifier, üç uzaktan kontrollü motor yaptım. Şimdi de bilgisayar programlayacağım.
- Resme yeteneğiniz olduğu besbelli. Defterlerinizde çeşitli karalamalar, eskizler var.
- Ne münasebet. Onlar benim «Macbeth» notlarım.
- Hoşçakalın bay Kaan. Gazetemde var yeriniz her an.

**435 - ŞEBNEM
AKDORA**



Biraz ilerimizde bir bayan limitlerle, türevlerle cebelleşiyor. Dilerseniz biraz da onunla görüşelim.

- İyi günler Şebnem'ciğim, biraz görüşebilir miyiz?
- Lim (.....) sonucu... Şey... Affedersiniz, tabii buyrun.
- Dilersen önce senin hakkında arkadaşlarından öğrendiklerimizi iletelim. Çalışkan, sempatik ve son derece yardımsever olduğunu öğrendik. Tüm bunların yanısıra hepsi sanki sözleşmişçesine İstanbul'a olan sevgi ve özleminden söz ettiler. Bu bağlılığın nedenini öğrenebilir miyiz?
- Şey... Tabii... Ben... Yani İstanbul güzel bir şehir... Hem sonra deniz de var.
- Evet, evet çok iyi anlıyorum. Batıl inançların var mıdır?
- Ya işte bakın o asla yoktur. Yalnız geçen hafta gittiğim falcı çok güzel birşey söyledi. «Tıbbı girecektmişim, tıbbı!»
- Anladığım kadarıyla doktor olmak istiyorsun. Neden?
- Aslında bu çok uzun bir konu. Şöyle söylüyüm, buna küçükten beri özel bir yetenek ve isteğim var. 4 yaşımdayken çıkan kolumu kendim takmış taş düşüreceğimi de önceden sezinlemiştim.

**437 - İZEL
CABI**



İzel Hanımı bir hamburgerci, bir kebabçı ve bir pastanede izledikten sonra nihayet bir kokoreççinin yanında yakaladım.

- Afiyet olsun, dedim ama, ağzı dolu olduğundan cevap veremedi. 15 - 20 dakika sonra!
- Oh!... lokmamı yuttum! Teşekkürler.
- Müzikle aranız nasıl?
- Piyano çalarım, tek elle.
- Ya! Niye?
- Öbür elimle de sandviçimi yerim de.
- Boş zamanlarınızda n'aparsınız?
- Yemek yerim.
- Ya hayvanlar?
- Her türünü severim. Özellikle korunmasız oldukları için kedi ve filleri.
- Pek yaşınıza göre giyinmemişsiniz.
- Tiyatro provam var da, onun için bu kıyıkayım. Zaten beni çok tuttunuz, şurdan bi profiterol yiyim de yetişiyim.

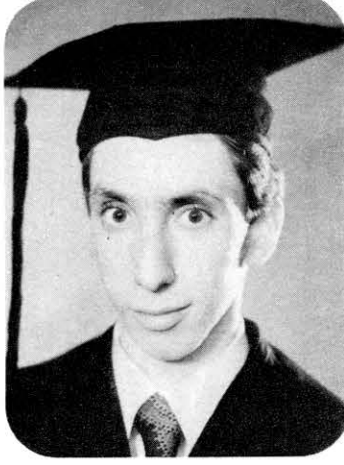
487 - ŞULE
ONAT



Şule Hanımı aradığım kadar kimseyi aramadım. Uzun takiplerim ve soruşturmalарım sonucu kuaförde buldum.

- Merhabalar; diye yaklaştım ama makine altında olduğundan beni duymadı. Biraz sonra başladık konuşmaya.
- **Saçlarınız çok güzel olmuş.**
- Teveccühünüz, bu kıvrıkcık modeli yeni deniyorum.
- **Bu düşkünlüğünüz nereden saçlarınıza?**
- Unutmayın ki, saçsız insan kitapsız ağaca benzer, saçını ayağına göre uzat, saçsız başın derdini peruklar çekermiş, ayrıca kemancı başımın saçı.
- **Anlıyorum. Bişiy dikkatimi çekti, kazağınızın ön tarafı dizlerinize inmiş. Nedenini sorabilir miyim?**
- Canım sıkılınca hep kazağımın önünü çekiştiririm de. Ay, çizmem düşmüş, onu da çekeyim bari.
- **Ben canınızı sıkmadan kaçıym. Son bir söyleyeceğiniz var mı?**
- Zülûflerim tel tel olmuş, gidip tarasam iyi olur.

490 - HAKAN
ÖZÇELİK



Hakan beyi bulmam hiç zor olmadı. Zaten uzun boyundan tanınması kolaydı, bir de okul terasına çıkınca, elimle koymuş gibi buldum.

- **İyi günler Hakan bey!** diye bağırdım. Epeyce bakındıktan sonra sesimin nerden geldiğini buldu.
- Kim var orda?
- **Ben gazeteciğim efendim? Röportaj yapmak istiyorum!**
- Biraz daha bağırın! Bura ya sesiniz iyi gelmiyor.
- **Neden oraya çıktınız?**
- Havadar yerleri severim.
- **İdealiniz nedir?**
- Havacı olacağım.
- **En sevdiğiniz şey?**
- Havana purosı.
- **Sevdiğiniz kızın adı ne?**
- Havva.
- **En hoşlandığınız şarkı?**
- Sazlıklardan havalanan!
- **Bir atasözü lütfen.**
- Leyleği havada gördüm.

495 - GÜL
YAZUZER



Diziyi hazırlarken boş zamanlarını bir türlü yakalayamadığım ünlüler de oldu. Avukatlarından rica ettim, yazdılar. Avukat Zeynep'ten müvekkili Gül Hanımı aktarıyorum :

- «Kalemi elime aldım, seni yazmaya başladım. Dürüstlüğünden mi, sakinliğinden mi başlayacağımı bilemedim, açık sözlülüğünün beni kızdırıp kızdırmadığına karar veremedim. Benden fırsat kalmadığından az konuşursun, genellikle klâsik romanlar, okursun. Güzel(!) yazın hemen çeker dikkati, bendeniz okumak için harcar tüm vaktini. Bütün yıl boyu uykusuzluğuna çare bulamadım, kaloriferin yanında gördüğün rüyaları hayra yorumamadım .O koca çantanda taşırsın türlü kitap, bilirim birgün kolun kırılacak. Spor giyimle uyumsuz aşırı hızdan çekinmen; bisiklete binmek, resim yapmak, gitar çalmaktır en büyük eğlence. Unutmadan söyleyim, Tarih dersindeki suflörlüğünü, sınavlarda geliştirdiğin vantrologluğunu. Uyuşuruz seninle her bakımdan, bunun için okumalıdır benim hakkımdaki düşüncelerini senin yazını okuyan.»

**499 - ZEYNEP
EMİRHASANOĞLU**



Aldım gitarı elime,
Vurdum teline.

Gitarın teli koptu, taa uzaklara savruldu.

Ben de ne yapayım? Bari Zeynep'i yazayım.»

Sinirli - sakın, tatlı - sert, neşeli - üzgün, gülec - somurtkan, vazgeçtim Zeynep'in karakterini yazmaktan. Planlarıdır onu ilginç kılan, herkes örnek almalı ondan. Mimar olmak, butik açmak, ev dekore etmek amacı, ilerde olabilir büyük bir savcı. Hızlı araba kullanmak, hızlı geçen modayı izlemek, hızlı yürümektir başlıca özelliği, acılı yemektir sevdiği. Bilmem size yeteri kadar anlatabildim mi Zeynep'i? Şimdi biraz ciddi olun, Zeynep'in öbür yüzünü okuyun. Tartışmayı sevmesi onun iyi bir puan, öyle bir kişidir ki insan haklarına saygı duyan. Dürüstlüktür onu iyi bir dost kılan. Dansı, tenisi, şarkı söylemeyi, çiçek kurutmayı sever, vakit buldukça bana telefon eder. Aklınızda bulunsun belki lazım olur, Zeynep çayı şekersiz, suyu soğuk içer, kap kaçak boyamadan yağlıboya seçer. Uykuyu ve özel'i sevmek konusunda birleşiriz, aynı renkleri severiz.

«Anlattık elimizden geldiğince birbirimizi,

Bunu okuyan böyle hatırlasın Gül'ü ve Zeynep'i»

**1416 - ÖMER
TIEREL**



Sayın Mittelmanier'i hamburgercide buldum. Garsona bira istediğini anlatınca ya kadar bayağı zorluk çekti. Yaklaştım.

— **Guten Tag Herr Hans Mittelmanier!**

— Guten Tag Herr Enginyemiş!

— **Ich möchte mit Ihnen sprechen.**

— Natürlich! Worum nicht?

— **Wie finden Sie dit Türkei?**

— Haritada buldum efendim.

— **Woher kommen Sie?**

— Almanya'nın Bonn başkentinden geldim.

— **İzlenimleriniz nedir?**

— Hiç kimse izlemiyor ki.

— **En sevdiğiniz şarkı hangisi?**

— Yarım Alamanya'yı mesken mi tuttun.

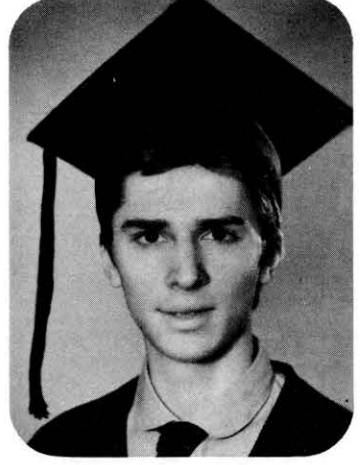
— **Bir istediğiniz var mı?**

— Bir bira, biraz patates, bir de Frankfurter rica edeceğim.

— **Danke, Herr Mittelmanier.**

— O da teşekkür etti ve Mercedesine atlayıp gitti.

**1722 - KEMAL
SAVRAN**



— **Üstadım, biraz görüşebilir miyiz?**

— Acele et kaaveye gitçem.

— **En sevdiğiniz yer orası galiba.**

— Yooo, daha bi dolu kaave var.

— **Yı kızlarla ilişkileriniz nasıl?**

— Hepsı bana aşık. Allahım! Beni niye bu kadar yakışıklı, zeki, çekici, güçlü ... yarattın?

O anda gökten bir ses geldi:

— Ey kul, diğerlerine örnek olasan diye!

— Sağol Allahım! Belli oluyor. Peki ya bunları niye bu kadar sabî, geri zekâlı, bön, aptal... yarattın?

— Ey kul, onları sana ibret olsun diye yarattım!

Bundan sonra gökten gelen ses kesildi. Biz de söylesiye devam ettik.

— **Üstadım, Allah'la konuşmayı nasıl oluyor da başarıyorsunuz?**

— Olağan görüşmemizdi bu.

— **Duyduğuma göre yeni bi araba almışsınız.**

— Evet, nefis bişi. Bi de kırmızı lâmba taktırdım.

— **Gerçekten büyüksünüz.**

— Sorduk mu?

2182 - ALİ
TURA



«Come on boby, Let's rock'n roll, Yeah! Yeah! Rock me, rock your boby!» Bu anormal müzik sesinde Ali Beyi buldum ve söyleşiye başladım.

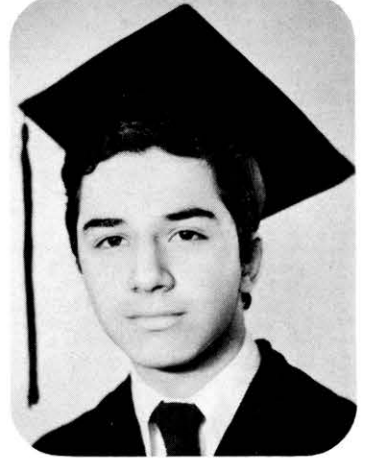
- Şu müziği biraz kısarsanız birkaç soru sormak istiyorum.
- Öyle olsun.
- Bu müthiş müzik ve dans mercakı nereden bulaştı size?
- Ailemden.
- Anlamadım, nasıl?
- Büyükdadem zeybekmiş. Dedem çok iyi vals yaparmış. Babam tango yaparken kendinden geçermiş. Ablam nefis twist yapar, ben de rock'n roll yapıyorum.
- Sporla aranız nasıl?
- Ellerimi çok iyi kullanırım. Hentbol oynarım.
- Sizi geçen gün felçli gibi bir halde gördüm, yaklaşamadım. Ne olmuştu?
- Hiyyç, sadece arkadaşlara birkaç deli taklidi yapıyordum. Hll... Hlll. Del del bana.
- Amanin! Yandım Allch banna mücade.
- Bye bye boby, shoke, shoke rock'n roll!

2464 - SELİM
ELLİALTI



- Merhaba Selim Bey N'a-ber?
- İyilik, sağlık.
- Soyadınız nereden geliyor.
- Ayakkabı numaram.
- Yakışıklılığınızı neye borçlusunuz?
- Efendim, spor yararlı bir aktivitedir. Özellikle voleybolun faydasını çok görmekteyim. Sözü tipime getireceğim. Böyle bir erkek olmamı spora borçluyum.
- Teşekkürler, başka bir etken de var mı?
- Tabii, genetik faktörler de mükemmelliğimi etkilemiş olabilir.

2478 - ÖMER
BÜYÜKHANLI



Sayın Büyükhanlı duyduğuma göre özel hayatı konusunda hiçbir konuda olmadığı kadar titiz ve sır doluydu. Bu yüzden çok dikkatli olmalıydım. Yalnız başına otururken, ürkütmemeye çalışarak yaklaştım.

- Ömer Bey, sizinle ufak bir söyleşide bulunmak istiyorum da.
- Yalnız, özel sorular istemiyorum.
- Tabii, havadan sudan soracağım. Örneğin, havalar nasıl?
- Eh, şöyle böyle.
- Ya sular?
- Her zamanki gibi kesik.
- Boş zamanlarınızı nasıl değerlendirirsiniz?
- Boş oturur, bos bos bakar, boşluğu düşünürüm. Bu zamanlarda midem de genellikle boş olur.
- Ne olmak isterdiniz?
- Bomba mühendisi.
- Anlamadım... Sey ben bi ihbar için telefon açıcam...
- Yanlış anlaşıldı galiba. Benim ilgilendiğim bombalar sarışın, esmer ve kumral bombalar. Kellerle ilgilenmiyorum.
- Özelliğiniz bu mu?
- Çok özel bir soru, seçiniz. Anımsayamadım.

**2521 - ÇAĞLA
BEŞELİ**



Çağla hanımı bir bahar akşamı bahçedeki kayısı ağacının dibinde kimya çalışırken buldum. Çok dalmıştı, parmaklarımın ucunda yaklaştım ve röportaj için izin istedim.

- Önce soyadınızın anlamını sormak istiyorum.
- Benim büyükdadem biraz sakat doğmuş. Beş tane eli varmış. Soyadı Kanunu çıktığı zaman rahmetlinin durumunu seçmişler.
- Aslında kişiliğinize uygun.
- Evet beş elim olsaydı beşinde de ayrı hüner olurdu.
- En sevdiğiniz şarkı hangisi?
- «Ben seni ellerin olasin diye mi sevdim?» Bir de «yadeller»
- Zerafetinizin kaynağı nedir?
- Zerafet atadan gelir.

**2535 - GÜLCAN
ARPACIOĞLU**



Gülcen Hanımı akordeon eşliğinde, sıraların üstünde göbek atarken gördüm.

- Essâlâmühello Gülcen Hanım.
- Ağzını topla. Helloyküm-selâm! Şıkıdım şıkıdım!
- Oh! Yandan! Ay, şey.. sanat hayatınıza nasıl başladınız?
- Hop, hop, hobaa! Sulukule'de başladım.
- Kabiliyetiniz Allah vergisi mi?
- Yok, belediye vergisi! Bit-tabi.
- Sizin için Muzur, Kuduruk, Maymun gibi birtakım lâflar kullanılıyor. Ne dersiniz?
- Aaa. Vallahi dedikodu. Çita'yla sadece arkadaşız. Zaten King Kong da ilgi duyuyor. Yanınızda
- Getirmemişim. Bir şarkı rica edebilir miyim?
- Tabi. Hangisini söylüym? Fatih'ten Gonca, Hüsnü ve Fahriye, Ankara Büyükesattan Necmi, Gülgün ve 13 arkadaşının istek mektuplarını cevaplıyorum: Kemörlerinizi bağlayıp, sigaralarınızı söndürün! Ehem... AMANİNG MOR GOYUN! MEEEE- LER GEELİR! Ne kaçırırsunuz be?

**2579 - AYÇA
AKBAŞ**



- Merhabalar Ayça'nım. N'apıyorsunuz?
- Kaçan kurtuluyor.
- En sevdiğiniz şey nedir?
- Yemek.
- Nasıl bu kadar güzel olabiliyorsunuz?
- N'apalım, kader!..
- Şekerim benimle çıkar mısın?
- Nasımış, nasımış? Mmm... cuk! Mmch!
- Bir atasözü var mı hatırlarınızda?
- Ayrılan belki döner belki de şiş. Yihheeeey! Cı-yaaaaaak!
- Aman sakın olun lütfen bişiy yapmayacağım.
- Ummuyordum zaten, ilham geldi de ondan bağırdım.
- İlhami de kim?
- Hiç kimse. Ben şiir yazarım birazcık.
- Bi tane rica etsem?
- Shevgilimgh! Sheningh chongk göskledimgh Sheng benimgh dihgken- lerg kaçan Ğaceleh ireçelingi gohk- gergh ORG!

2595 - DENİZ
SOMER



- Deniz Hanım lütfen uyanın!
- Hımmm...
- Sizinle bir röportaj...
- Buyrun.
- Çok konuşmanızın size hiç zararı oldu mu?
- Bana değil, Ayça'ya sorun. Yanımda olduğu sürece kulak büyümesi gibi bir maraza tutuldu.
- Bu uyuma huyunu yeni edindiniz diyorlar, doğru mu?
- Evet, İrfan hocamız çok sessiz sedasız(!) oturduğum bir dersinde «Deniz Somer, kapa şu ağzını, yaşlanınca salyalarını tutamazsın» demişti. O zaman bi zamandır uyuyorum.
- İdealiniz nedir?
- Sevilmek, çok sevilmek.
- Arkadaşlarınızı sevmediğiniz oldu mu hiç?
- Evet, tam nefis bir sofraya oturduğum anda telefon edenlerden nefret ederim.
- Şu küçük çantanızda neler var?
- Aspirin, vitamin, uhu, kalem, cüzdan, mendil, krem, anahtar ve şemsiye!
- Son olarak söylemek istediğiniz bişey var mı?
- Uyumak ya da uyuyamamak. Konuşmak ya da konuşamamak, işte bütün mesele..

2601 - SİBEL
TÜMAY



- Eveet... Şimdi de sıra ünlüler sınıfının ince ve güzel kızlarından Sibel'de. Sayın Sibel hanım, laubalilikten hoşlanmadığınızı bildiğimizden müsadenizle hemen sorularımıza geçelim.
- Tabii buyrun. Zaten the heat content of this reaction is very great and if you take the limit..
- Şey ben sizinle gazetem için bir röportaj yapmak üzere gelmiştim.
- Görüşelim görüşmesine, ama Genç Osman Bağdat'a girdiği zaman Macbeth henüz kral olmamıştı ve...
- Biliyorum yeşil renge karşı özel bir sempatiniz var. Neyse, sizin şirin ve cana yakın olduğunuz kadar ciddi ve ağırbaşlı olduğunuzu da biliyoruz ama lütfen söyler misiniz, böylesine biraz fazla hareketli ve çılgın bir ortamda bu özelliklerinizi nasıl koruyabiliyorsunuz?
- Oh! Gerçekten tam bana göre, ciddi bir soru. Yapım bu olsa gerek.
- Sevgili Sibel Hanım, size bu güzel söyleşi için teşekkür ederim.

2613 - GAMZE
BAKLAVACI



- Sizinle biraz konuşabilir miyim?
- Önce şu mikrofonu burunumun dibinden çek.
- Şey, özür dilerim.
- Tamam, tamam gereksiz.
- Soyadınızın kaynağını sorabilir miyim?
- Tatlı bir kıza son derece uyan bir soyadı değil mi? Teveccühünüz.
- Allah! Allah!.. Neyse, en hoşlanmadığınız şey nedir?
- Sırtımda gezinen eller ve ders ortasında yerimden kaldırılmak.
- En hoşunuza giden şey?
- Bizim sınıftaki maymunun İngilizce dersindeki saçmalıkları ve esprileri, karşılıklı içmelerimiz.
- Küçükken ne olmak isterdiniz?
- Anne.
- Kadere bakın, ne olmuşsunuz.
- Evet, komputer programcısı oldum.
- Ne demek o?
- Komputerlerle anlaşış, televizyon programı hazırlıyorum.
- Müsadenizle, çok merci.

**2647 - AYÇA
ATTAROĞLU**



Saat 8.947. Ders çoktaan başlamış. Ünlüler sınıfında bir eksik var, TAK! TAK! Gıııııı...

— Geç kağıdı alıyım mı, hocam? Günaydınımı çocuklar. Yoldaki binaların mimarî yapısını eleştiriyordum da. Yine geç kaldım galiba.

— **Yok canım, size öyle geliyor. Bendeniz gazeteci-yim, bir röportaj rica etsem?**

— A tabii şekerrum, neden olmasın?

— **Önce saç modelinizi nereden bulduğunuzu söyler misiniz?**

— Afendim, annemle ortak çabalarımız sonucu bu harika modeli bulduk.

— **Sizi hayranlarınızdan dinledim, heykele benziyor muşsunuz. Hangi heykel olduğu hakkında bir fikriniz var mı?**

— Zafer abidesi değil herhalde. Bittabi ki Venüs üçyüzotuzüç.

— **Boş zamanlarınızın nasıl değerlendirirsiniz?**

— Boş zaman, boş olduğu için zaten değerlidir. Daha nasıl değerlendirsin?

— **Bu değerli açıklamanıza teşekkürler. Son bir soru: Her işinizde nasıl oluyor da geciktirmeyi başarabiliyorsunuz?**

— Acele giden ecele gider.. Haa, acaba haberiniz var mı bugün ne imtihanımız varmış?

**2703 - DENİZ
GÖZLÜKLÜ**



Deniz hanıma kapalıçarşıda bir cıncık boncukçuda rastladım. Tam kapıdan eli kolu pırl pırl çıkıyordu ki mikrofonu uzattım.

— **Sizinle biraz görüşebilir miyim?**

— Bi düşünüyüm. 15-20 dakika geçtikten sonra.

— Peki dedi.

— **Boş zamanlarınızda ne yaparsınız?**

— Genellikle okula giderim.

— **Sleeping Beauty adı nereden geliyor?**

— İngiltere'den.

— **Kim göndermiş?**

— Prens Charles, Mr. Schooley eliyle.

— **Abartıyorsunuzuz?**

— Döverim haal!..

— **Tahsil hayatınız boyunca özelliğiniz neydi?**

— Basketbol oynamak, rengarenk kazaklarla okula gitmek.

— **Bir atasözü rica edebilir miyiz?**

— Güülü seven dikenine dikkat eder!..

— **Bu nereden icab etti acaba Deniz hanım? Bana biraz kelâlâka gibi geldi.**

— Yok hayır bir arkadaşım vardı, adı Gül'dü soyadı ayladı da!..

— Mmmm...

**2871 - AYÇA
KIDOĞLU**



— **Sokun sokun hau, yaklaşmayun yanuna...**

— **Ayça Karaböcek sizsiniz değil mi efendim?**

— Au! Evet benüm.

— **Sanat hayatınıza nasıl başladınız?**

— Önce Çadır tiyatrosunda Mr. Schooley'in yürüyüşünü taklitle başladım. Sonra müziğe olan yatkınlığım benü arabeske ittü. Kendimü yerde buldum.

— **Nasıl bir karaktere sahipsiniz?**

— Utangacımdır efendim. Ne zamaaan yağmur yağsa utaniyorum.

— **Spor yapıyor musunuz?**

— Evet sabahları nefes açmaç için dolmuş durağına yürürüm, kendi kitaplarımı kendim taşırum. Hau, bazende voleybol oynarum.

— **Bir atasözü rica edeyim.**

— Silgini Pamukbank'a yatır, dört yılda iki katına çık-sın.

İRFAN GÜRSOY :

- Buyrun, yerlerinizi ahn.
- Arzu ederseniz,
- Biraz yavaş olun, bağışmayın da...
- Çocuklar, sakın olunda ders yapalım.
- Huer? (Where)
- Çocuklar, imtihanda birbirinize bakıyorsunuz, yanıyorsunuz. Dikkat edin.
- Ne diyorsunuz Kemal Bey?
- Deniz Saner, kapa şuağzını yaşlanınca salyalarını tutamayacaksın.
- Gülcan, sokakta bi çene bulursam, seninki olacak. Hani biyolojide diyorlar ya, hangi uzvu kullanırsan o geliyor diye, sen söyle olacaksın : İki tane kısıcak bacak, üstünde kocaman bir çene.
- Şu yılbaşı takkesi gibi cisim açılınca karper peyniri gibi bişi oluyo. (Koniyi anlatırken)
- Çekmekle merdivenin boyu uzamaz di mi?
- Ayça, amuda kalk da bak.
- Yok bu şekil koni değil, zurnanın ucuna benziyor.
- Yapamadıysanız bile sağlık olsun çocuklar.
- At nalına benzeyen... ağzı ya yukarıya ya aşağıya doğru olan şey (Parabolü anlatırken)
- Sene başından beri aklımı kaçırmadım ama, son 2 ay kaçıracam.
- Hocam bunları nerden bulcaz?
- İçinize doğacak.
- İştebu da soğan gibi biçim oluyo.
- 2'leri dışarı çıkar biraz hava alsınlar.

GENEL KÜLTÜR TESTİ :

1. Which of the following is wrong?
 - a) Emel Aygün is an ionic solution.
 - b) İrfan Gürsoy has no derivative.
 - c) Macbeth was killed by Mr. Schooley.
 - d) Duru Başarır always blushes.
 - e) None.
2. Which of the following is true?
 - a) Murat Keleşoğlu is the naughtiest student of 3. N
 - b) Ali Akyol likes being called : «Lesbie»
 - c) Ayça Attaroğlu is always early.
 - d) Gülcan Arpacıoğlu is the most erotic singer of the country.
 - e) Hakan Özçelik is a worf
3. Multiple choice : Who says what?
 - a) Nilüfer bugün ne yemek getirdin?
 - b) Esat lan, biraz elma versene.
 - c) Kanununin Viyane Seferinde...
 - d) Tanrım beni niye bu kadar yakışıklı yarattın?
 - e) Sensin harika!

Kubilay, Ümit, Reha, Gülcan, Ömer.

Answers : 1. e, 2. d, 3. a. Reha, b. Ömer E. c.

Kubilay d. Ümit e. Gülcan.

HOCALARIMIZA SORDUK :

«AŞK NEDİR»

KİMYACIMIZ : Moleküllerin birbiriyle çarpışıp parçalanması.

MATEMATİKÇİMİZ : Sayıların değil de, insanların integrallerinin alınmasıdır.

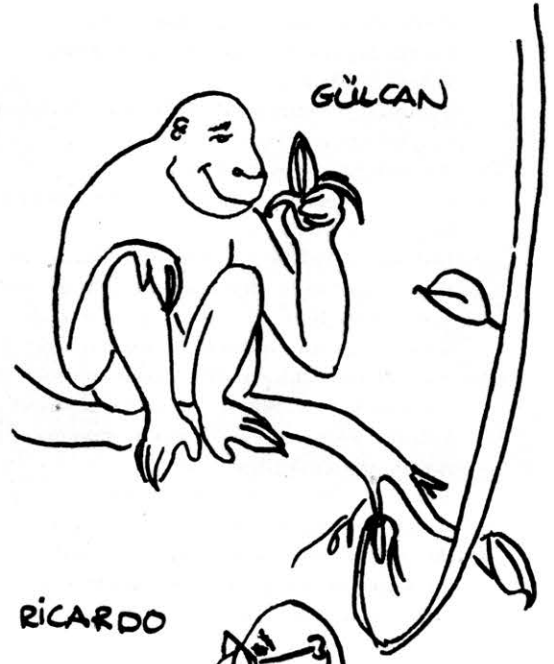
İNGİLİZCECİMİZ : Well, the test love I've ever hard is Macbeth's and lady Macbeth's love.

EDEBİYATÇİMİZ : Nedim-i zâra benzer aşkım yoktur demişsin sen efendim, işte vardır ben esirin, ben giriftarın.

TARİHÇİMİZ : Bu da yeni bir yazılı artırma metodu mu?

AHLÂKÇİMİZ : Hazret-i Peygamber efendimiz buyurmuşlardır ki, «En güzel aşk, Alah-ü Tealâ aşkıdır.»

MÜDÜR YARDIMCIMIZ : Üç harfli, tek heceli bir kelimedir. Sen onu bunu bırak da git saçlarını kestir.



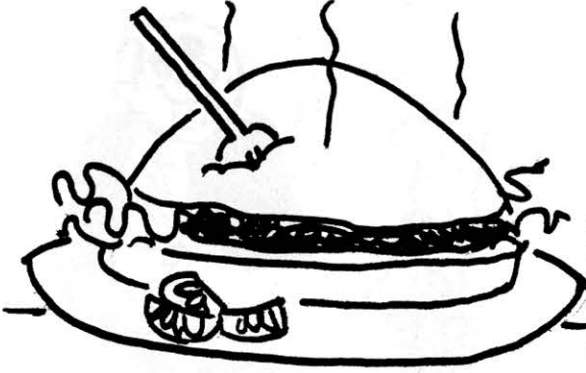
Mr. Schooley'in
çorapları.

7.3.979: KOKO OKUL ASTI :

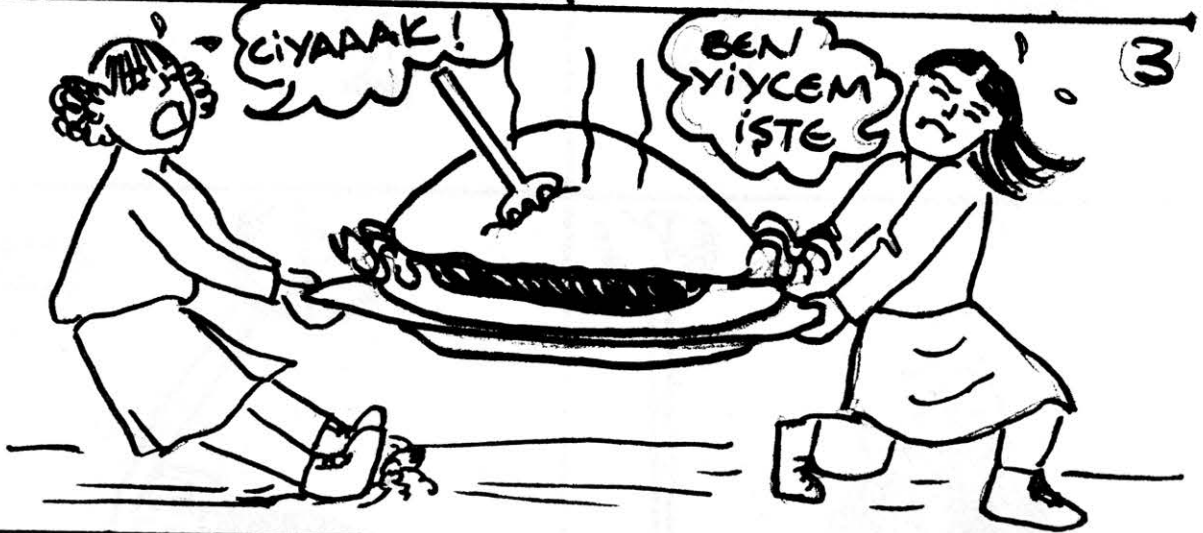


EMRE
YUNT

MASUM BİR
HAMBURGERİN
BAŞINA GELENLER

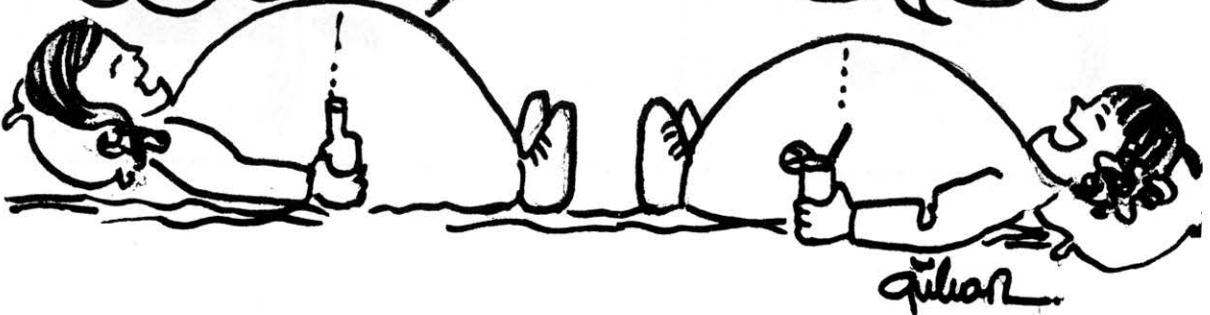


1 2 ÖNCE BEN GÖRDÜM



ÇOK SPORTMENCE
YARIŞTIN AYÇACIM
TEBRİKLER

4 SEN DE İZELCİM
AFİYET OLSUN





İZEL VE RUBBİSHİ





O

sınıf
öğretmenimiz
**tanju
alkan**

— «Fair is Foul, and foul is fair.

Hover through the fog and filthy air.

Mmmm... homurg- hmmm...»

Ve kürsüde oturup gittikçe heeycanlanan, kızaran bir suratla Mr. Schodey...

— Enough gayri!

— «You shut up MORONES!»

— Keh, keh kuyruğa bakšana, pek te yakıştı hani!

— Poffff... Ay! yine ayran kabına oturdum, amma da sertmiş, ha!

— Biz heybelideee heer gece meehtaaba çıkarrrdık, San-dal...

— Thank you for your nice song. Now, let me go on with Machbeth!

— Mmm... graww... mmm..., homurg

İşte; bir ömür törpüsünün pardon ingilizce dersinin olağan görüntüsü... Ufukta ufak tefek bir beyazlık göründü. Bu beyazlık kasap önlüğünü andıran yırtmaçlı önlüğüyle İrfan Bey'e ait.. Kendisi rotasını 3-0 sınıfı doğrultusunda tutarak ilerlemekte.

— Bağışmayın çocuklar, Buyrun oturun! Galiba testiniz var, keh, keh...

— Hocammm; çok mu zor? Ama neredeyse kalıyoruz yaaa!

— Siz zekî ve de çalışkan çocuklarsınız, yaparsınız.

— Unutmayın haaa... dört yanlış bir doğruyu götürüyor...

— Hocamm!.. Bu parantez nasıl açılır?

— O parantezi açsan açsan ancak gazoz açacağıyla açarsın.

— Çocuklar, size sünger getirdim, bunu da kaybetmeyin haa...

— Fiss-kos «Kendisi yıkanıyor herhalde...» «Bana biraz yardım et...»

— Hocam... Biz bunu yapamıyoruz...

— Haziranda yaparsın üzülme, o da olmazsa eylül olur...

— Zırrrrrrr!...

— Hadi, yeter artık çok çözdünüz verin şunları!

— Üzülmeyin çocuklar, canınız sağolsun, gidip güzel bir yemek yiyin bastırır... İşte 3-0 sınıfının tabii ve de toplu afetten sonraki içler acısı görünümü...

— Hay Allah! Şimdi Tarih çekilir mi çocuklar? Ayşen sen anlatırsın dii mi?

— Bıktım bu sınıftan. Bundan sonra numara sırasıyla herkes yerdeki çöpleri toplayacak. Kendinize ayrıcalık tanımak yok. Sesin gel bakiim!

— Ay! uff... Yine benim başıma patladı..

— Çekin şu sırayı önümden, sinirimi bozuyor... Ömer yok

mu? Bak sen; kendisi yok ama masası yine bu ilgisiz yerde... Kaç kere söyledim.

— O saçların ne senin öyle... Topla onları çabuk... çabuk. Hah! İşte öğrenci saçı... Sıkıştırılmış süpürge çalılarıyla çevrelenmiş kızgın bir surat...

— Mmm... Osmanlı... mmm. 1722... ulg... mmm...

— Uluğ senin ekleyeceğin ne var, haa! Mehmet hadi sen söyle! Ağlamaklı bir halde süzüle süzüle, acıyan bakışlar arasında yükselen kurbanlar...

— Hocam; daha zil çalmadı ki ama...

— Ossunnn... oturucam işte...

Ve kimyacımız yine derse başlıyor...!

— Ben bu konuyu çok sevdim, çabucak bitti... Diğer sınıflara yetişiyoruz!

— Hocam, yanlış çözdünüz!

— Aaaa... haklısın; neyse yarına öğrenir gelirim, size de anlatırım, hadi eyvallah. Ama acı, ama tatlı, kimi zaman ağlamaklı, kimi zaman kahkaha dolu koskoca bir yıl daha geldi ve geçti arkasına bakmadan, hıçkırıkları, iç çekişleri, kahkahaları bir silindir gibi ezerek... Apayrı, uzun, engellerle dolu bir yol var önümüzde... Bu yolda kimi zaman sürünerek kimi zaman şarkılar söyleyip geçerken; bu bambaşka dünyayı, yıkılması olanak dışı gibi gözükken arkadaşlıkları derin bir üzüntü, belki de bir iki damla gözyaşı ile yaşamımız boyunca anımsayacağız...

209 - SESİN
UĞURLU

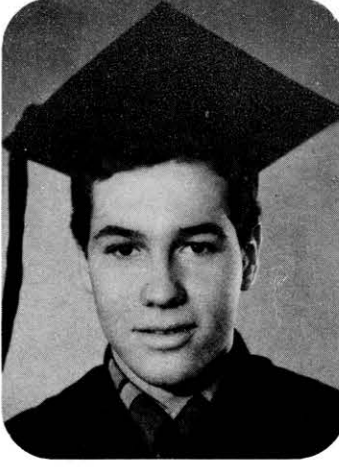


Eğer III - O sınıfının önünden geçerken başınızı pencereden uzatıp da, yarısı arkaya yarısı öne dönük oturan, yeni takmaya başladığı gözlüklerinin üzerinden ciddi bir şekilde ders dinleyen Sesin'i görürseniz sakın onun uslu, hanımefendi olduğunu sanmayın. Çünkü bütün enerjisini tenefüslere saklar. Derslerde etrafındakilerin kafasını ütülemesine rağmen hepsinde de özellikle matematik ve kimya derslerinde çok başarılıdır, bunu da boş vakitlerinde bilimsel kitaplar okumasına bağlayabilirsiniz.

Oldukça obur olmasına karşın formunu korumasını, beden ve folklor hareketlerinde gösterdiği başarıya borçludur. Basrivari sandviçleri meşhur, çantası ise manav dükkânı gibidir. Beslenme saatimiz olan İngilizce derslerinde bütün sıranın ihtiyacını karşılar, yola bütün olarak çıkan elmalar koçan, mandalinalar ise çekirdek olarak geri dönerler.

Sakız çiğnerken ve sayısız resimlerini çektirirken şimdiye kadar hiç bir dişinin el sürme olanağı bulamadığı inci gibi dişlerini göstermeye bayılır. İleride en büyük dileği doktor olmaktır. Dileriz bu emelini gerçekleştirdiğinde ameliyat sırasında hastayı unutup konuşmaya dalmaz...

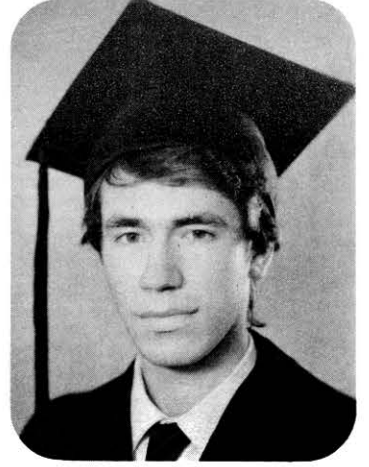
226 - ÖNDER
TANIK



Sınıfımızın King Kong'u olan Önder, bu sayede arka sıralarda oturan arkadaşlarımıza bir duvar vazifesi görerek onların hocalardan saklanmasını sağlar. Fakat bir de arkaya dönmesin, güldürü kabiliyeti de çok fazla olduğundan, herkesi kırıp geçirir ve hocaların gazabına uğramamıza neden olur. Bütün bunlar olup biterken masum yavru pozları takınıp bir «enough garı» demesi vardır ki gören kanatsız melek sanır. Aramıza katıldığında beri kürsü başından ayrılmayan Önder'in son sene bundan mutluluk duyduğu söylenemez.

Okulumuzun yegane sifonlu sırasına sahip olan arkadaşımız öğle tatillerinden sonra çıkardığı jilkel seslerle sınıfın ve özellikle Mehmet'in sinir krizleri geçirmesine neden olmuştur. Sınıf sakinlerinin yatışmalarına fırsat vermeden nezle de olduğunu belirten sesler çıkarması herkesin saçlarının diken diken olmasına neden olmaktadır. Koridordaki «premenade»larına pantolon paçalarını sıyırarak, bacaklarının ve çoraplarının güzelliğini göstererek çıkması sınıfta yeni bir moda'nın oluşmasını sağlamıştır. Kendini dayanılmaz derecede çekici bir jön sayan arkadaşımıza spor hayatında ve özel yaşamında başarılar dileriz.

308 - BÜLENT
TANYOLAÇ



Oldukça orijinal bir kişiliği olan arkadaşımız Bülö, kendi gibi ilginç fikirlere sahiptir. Sabah sınıfa girdiğinizde boyalı bir sıra ve saçları diken diken olmuş Alp'i ya da nuh nebi'den kalma bir gramofon görürseniz bunların Bülö'nün başının altından çıktığına hiç şüphe etmeyin. Yaratıldığı enteresan tiplerle ve şiirleri ile de tanınan arkadaşımız bunlarla bir kaç kişiye gülme krizleri geçirtmiştir. Bir cinayet günlüğü tutan Bülö insanlara olan sevgisini bu defterde açığa kavuşturmuştur. Sınıf listesinin başında olması nedeniyle hocalarımızın, özellikle edebiyat hocasının derslerinde birçok kere sözlüye kalkmaktan kurtulamamıştır.

Aşırı futbol hastası olan arkadaşımız, bu yüzden kışın soğuk günlerinde bile Umut'un ayakkabılarından oluşmuş kaleler arasında top koşturmaya bayılır.

Sağolsun elektrikten anladığından sınıf prizimizi yaparak bizim güzel müzik dinlememizi sağladiysa da koridorun sigortasını attırmıştır. Bu arada sınıfa getirdiği bilmece zamazingolarıyla da birçok kişinin birkaç saatini mahvederek deli çıkmalarına neden olmuştur. Elektrikli aletler hastası bu arkadaşımıza yaşamında mutluluk ve başarılar dileriz.

**314 - FERİT
ARDİTİ**



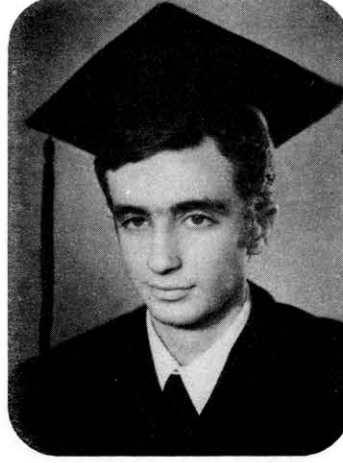
İki senedir kürsü önü mazlumlari arasında yer alan Ferit sanıyoruz ki üniversite hayatında benzeri bir yerde oturmamak için elinden geleni yapacaktır. «Üzüm üzüm baka baka kararır» atasözünü kanıtlamak istercesine ön sıranın doğal konumuna uyan Ferit komşularının içinde en beceriklisi(!) olduğu için sık sık hocaların haşın bakışlarını üzerine çekmektedir. Mr. Schooley ve Mualla Akman'ın etkilemesiyle çevrede buram buram ot kokuları duyuracak kadar çalışmaya başlayan Ferit ruhsal bunalım içinde olduğunu gönüllü olarak sözlülere kalkmasıyla kanıtlamıştır.

Dansı en iyi deşarj yolu olarak nitelendiren Ferit'in Nurcan ve Vedat'la kurmaya çalıştığı Boney M. dans grubu çeşitli sululuklar yüzünden fiyaskoyla sonuçlanınca Vedat - Önder kampanyasına katılarak reklâm yayınlarına başlamıştır.

Bayram, bayram.. nakaratları eşliğinde sınıftan çıkarken Yaşar Bey'le çarpışmaları başını belaya soktuysa da sevimli(!) gülümseyişinin kendisini kurtardığına inanıyoruz.

İl - O bu sevimli dansörü unutmayacaktır. Hayatta başarılı ve mutlu olman dileğiyle Ferit...

**328 - UMUT
DORA**



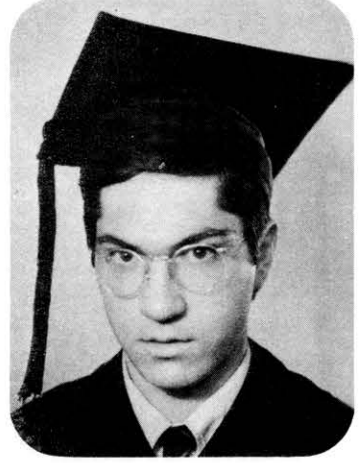
Futbola aşırı derecede düşkün olan Umut yaptığı maçlarda kale direği olarak feda ettiği postallarıyla tanınır. Bahçenin ortasına dikilmiş bir çift postal okul sakinlerini camdan dışarı sarkıtacak kadar ilginç bir görünüm oluşturur.

Choucer'in sayesinde Mr. Schooley'nin gözdesi olmasına karşın Umut İngilizce sınavlarında bir türlü 6'yı aşamamıştır. Kendisi Macbeth sınavlarında sınıfımızın yegâne sıra altı araştırmacı yapmayan üyesidir.

Umut hayatının hatasını bu yıl başında Nurcan ve Mehmet gibi iki çılğının önüne oturmakla yapmıştır. Çünkü tüm değişik kuyruk çeşitleri Umut'ta denenmiş, bu da yetmiyormuş gibi Belediye otobüsüne bile kuyrukla binmek zorunda kalmış, daha sonra hayırsever bir vatandaşın uyarısı sonucu kendindeki fazlalığı biraz geç de olsa farkederek kriz geçirmiştir. Umut'un sözlüsünü başarıyla tamamlayıp oturmak üzereyken birdenbire zıplaması onun her zamanki gibi yine yabancı birtakım maddelerin üzerine oturduğunu belirtir.

Satrança ve Orhan Gencebay'ın yanık türkülerine meraklı olan arkadaşımıza bundan sonraki yaşamında mutluluk ve başarılar dileriz. Herşey gönlünce olsun Umut...

**338 - VEDAT
KUNT**



Sene başında cebren ve hile ile sınıf başkanlığına seçilen Vedat, istifası kabul edilmeyince görevine dört elle sarılmak zorunda kalmıştır. Her ne kadar kusursuz bir başkansa da bize bir silgi bulamamış ve önde oturanların kâğıt mendillerinin tükenmesine sebep olarak sevgilerini kazanmıştır(!)

Uludağ'daki kayak yarışmalarına katılan Vedat kaşını gözünü yarmadan dönebilmıştır.

Basketbolda millî takımın açığını kapatacağından kuşumuz olmayan(!) Vedat şansızlık sonucu basketi bırakmış fakat Nisan ve Mayıs da basket aşkı tekrar canlanınca okulun bahçesindeki potalarda boy göstermiştir.

İlk İngilizce yazılısından aldığı 9'la coşan arkadaşımız bütün sene etkileyici sesiyle ön sıradakilerin daha öne kaymalarına neden olmuştur. Kendisi bütün derslere su katmakla beraber geçen seneki kuyruk acısı yüzünden Fransızca derslerinde büyük bir ciddiyet örneği verir. İkinci dönem yavaştan uyanma belirtileri görülen arkadaşımız ilk üç tercihine gireceğine inananlar arasında yer almaktadır. Kendisinden çok şey beklediğimiz; geleceğin mühendislerinden Vedat'a bütün iyi dileklerimizle.

368 - MEHMET
GÜLDİKEN



Sınıfımızın uzun boylularından olan Mehmet'in en büyük özelliği sakın ce ciddi oluşudur. «Az fakat öz», «güzel fakat ciddi» temel prensibidir. Laubalilikten ve Fransızca'dan nefret eder. Sınıf içinde dersleriyle aşırı ilgilendiğinden sessiz, dışarda ise çok hareketli ve neşelidir. Fen konularıyla ilgilenmeyi sever. Devamlı olarak bu konularda bilgisini artırmaya çalışır.

Özel zevklerinden futbol baş sırayı alır. Bir zamanlar okul ulusal takımında da oynayan arkadaşımız daha sonra işlerinin çokluğu nedeniyle bu tutkusunu okul çıkışlarında yaptığımız futbol maçlarında gidermeye çalışmıştır. Müziğin her türünden, güzel sanatların her dalından hoşlanır. Sinema ve tiyatroya gitmeyi sever.

Ufak tefek şeyleri kendine dert edinmeyen, fakat kendine önemli olan konularda çok titizdir. Aşırı hırslı olan arkadaşımızın elinden hiçbir şey kolay kolay kurtulamaz. Bu hırs ve azmi ile hayatı boyunca karşılaşacağı engelleri kolaylıkla aşacağına inanıyoruz. Amacı olan uçak mühendisliğini de bu özellikleriyle kolaylıkla ulaşacağına güveniyor ve diliyoruz. Bu dileğin gerçekleşmesi, hayattaki başarısının ve mutluluğunun sürekli olmasını dileriz.

418 - LEVENT
SAĞNAK



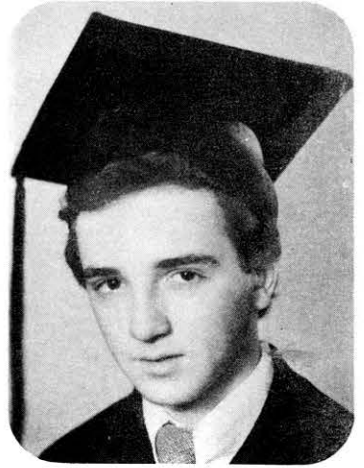
Sınıfa girdiğimizde ikinci sırada gayet ciddi olarak dikkati çeken arkadaşımız tenefüslerde yaptığı tebeşir savaşları sırasında bütün ciddiliğini yitirir. Yine derslerde bu ağırbaşlılığıyla birçok hocamızın beğenisini kazanmıştır.

Levent arkadaşımız spora olan tutkusundan dolayı her hafta sonu basket maçlarına gitmeyi ihmal etmez. Koyu bir D.S.İ. taraftarıdır. Serbest giriş kartı yüzünden «Beleş sirke baldan tatlıdır» ilkesini uygulamaya çalıştığı için zaman zaman salonlarda tek seyirci olarak kalır. Ayrıca boş derslerde ve okul çıkışlarında yaptığı futbol maçlarıyla da spor sevgisini iyice ortaya koyar.

İddiacılığı ve inatçılığını tatil sırasında «kıllara özgürlük» sloganına uyup az tüylü bir sakal bırakarak pekiştiren Levent İrfan Bey'in uzun açıklamalarından sonra sorduğu zekice (!) sorularıyla sınıfta sansasyon yaratmaktadır. Bülent'le bir antlaşma yapıp sıra komşuları Funda ve Gülfem'e açtıkları savaş belki Levent'in centilmenliğinden belki de «kadının fendi erkeği yendi» sözünün doğruluğundan fiyaskoyla sonuçlanmıştır.

Rüyalarında tıp fakültelelerini düşleyen Levent'in düşlerinin gerçek olmasını dileriz.

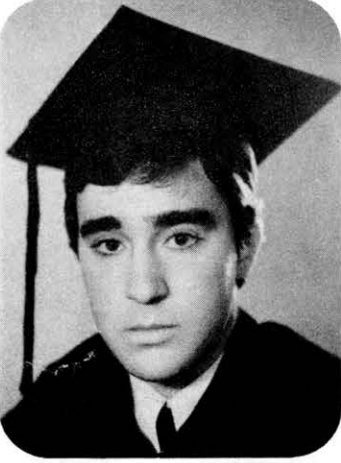
648 - ÖMER
MERAY



İki senedir yaptığı şakalarla özellikle kız arkadaşlarının iltifat dolu sözleri(!) ile karşılaşan sınıfımız cönlelerinden Ömer sıcak günlerin arandığı vantilatörlerindedir. Çabuk sinirlenmesi yüzünden arasında birçok arkadaşımıza önemli hasarlar vermişse de bunları ustalıkla onarmasını bilmiştir. Don Juon'lıktaki başarılarını nendense artık mazide bırakan arkadaşımızın her tenefüs üst katlara çıkmasının nedeğini sanırsanız tüm okulumuz iyi bilmektedir. Ömer'i ders süresince mektup okurken görmek kadar doğal bir şey yoktur. Aktörlüğü sayesinde en sert hocalarımızı bile yumuşatabilmiş ve çok kez düştüğü zor durumlardan kurtulabilmiştir.

Seyyar sırasıyla yaptığı darbuka sololarıyla Yaşar Bey'in sınıfımıza kadar gelip kıyafet kontrolü yapmasını sağlama zamanları sırasında özellikle bir isimle süslemesi onun romantizmin etkisinde kalmasının küçük bir örneğidir. Cazibeli kızıl saçları Tarih hocamızın takılmalarına yol açsa da o kendisine hava verdiğini iddia etmektedir. Arkadaşlığa ve sevgiye büyük önem veren Ömer'imize sevgi dolu yaşantısında mutluluklar ve başarılar dileriz.

650 - ÖZGÜN
YÜKSEL



İki yıldır sınıfımızın baba-lığını yapan, gerçek arkadaş-lığın peşinde yorulmadan ko-şan, arkadaş canlısı Özgün-ümüz sevginin espirinin ger-çek kaynağıdır. Yaşamın acı olayları, özellikle arkadaş kaybetmesi onu üzüntüye boğar, filozofça kararlar ver-mesine neden olur. Devamlı şarkı söyleyip kendi kendine yerli film senaryoları hazır-layıp sınıfa verdiği özel gös-teriler sonunda şöhret olma-ya adaydır.

Sınıf içi ve dışı olaylarının usta organizatörlüğünü, özel-likle yaptığı gezilerle kanıt-lamıştır. Özel yaşantısında bir kanı kadar yavaş olan bu arkadaşımız sosyal ya-şamında bir sürat örneğidir. Olaylar karşısındaki kararsız-lığı da en büyük özellikle-rindendir.

Kızların gönlünü çalmakta usta olan Özgün'ümüz kaza-novalığı yüzünden sene için-de özellikle Almanya'ya yap-tığı gezilerle yerli turizmin başlıca gelir kaynağı olmuş-tur. Kopyadan yana şansız-lık peşini bırakmamış, kendi reklâmını yaptığı sıra üstleri, tahta ve kürsü yüzünden ho-calarla tatlı anılar yaşamış-tır. Sevinçli olduğu zamanlar kç.hkohalar kralı olan Antal-ya'nın yakışıklı doktor ada-yına yaşamı boyunca mutlu-luklar dileriz.

683 - NEŞE
KURT



Sınıfımızın en güzel saçlı kızı olan Neşe güzelliği, ki-barlığı ve zevkli giyimiyle hepimizin sevgisini ve beye-nisini kazanmıştır. Mersin'in hayranı olan arkadaşımız doğru sözlülüğü ve neşesi-yle hepimizi kendisine hayran bırakmıştır. Çikolata ve muz çok seven Neşe çi-çeklere ve köpeklere büyük ilgi duyuyor. Arkadaşımız yüz-me ve masa tenisi sporları-yla yakından ilgilidir ve bu konularda uzmanlaşmıştır. Çok güzel espiri yeteneği-nin yanında arkadaş canlısı olması herkes tarafından çok sevilmesini ve aranmasını sağlamıştır. Neşe'nin bulun-duğu yerlerde kahkaha ses-leri duymamak olanaksızdır. Yaptığı güzel esprileri ile he-pimizi neşelendirir. Hafta sonları Deniz'le sinemaya gitmeyi çok sever ve sosyal bakımdan çok faaldir. Müzi-ğe büyük ilgi duyar ve sesi çok güzeldir. Dans etmeye karşı büyük bir yeteneği var-dır. Pasta, kek ve çörek ya-pımındaki üstünlüğü tartışıl-maz ve konudaki başarısı hepimizin şişmanlamasına neden olmuştur. Neşe'siz Deniz Deniz'siz Neşe düşü-nülemez.

Bu güzel, neşeli, tatlı ar-kadaşımızın yaşamı boyunca mutlu, başarılı olmasını ve tüm isteklerinin gerçekleş-me-sini dileriz.

701 - FUDA
TOKER



«Fakat, hocam orayı ne-den öyle yaptınız?» İşte kar-şınızda Funda. Bu soruyu o kadar masum sorar ki İrfan Bey konuyu bir kez daha an-latmaktan kendini olamaz.

Orijinal saç modelleriy-le, özellikle doğal saçlarıyla bütün sınıfın ve Mualla ha-nım'ın(!) ilgisini çeker. Onun ayrıca Sadık'la Vedat'ın ilgi-sini çeken bir başka tarafı da çantasında bulunan man-dalinalardır. Funda bu iki mandalina düşmanına her ne kadar karşı koysa da so-nunda yufka yüreği bu iki za-vallı aç çocuğa fazla daya-namaz.

Çok yardımsever... Mate-matikten şarj etmeyen kafa-lara yedek pil vererek onla-rın sınavlarda bir yerine «iki» almalarını sağlar.

Dikili'ye karşı aşırı bir sev-gisi vardır. Yılın sadece üç-dört ayını orada geçirebildi-ğinden diğer zamanlar hâyâ-liyle avunur. Kendine bu ko-nuda takılan arkadaşlarımızı Dikili'nin güzelliklerine inan-dırmak için evine davet et-tiğinden yaz tatilinde sınıfça oraya gitmeyi planladık.

Dikili'nin yanısıra en bü-yük tutkusu müzik ve bale olan arkadaş canlısı sevimli Fundamız'a bir ömür boyu mutluluklar dileriz.

Herşey gönlünce olsun.

751 - CANAN
ÖZKAN



İki yıldır kendisi için en elverişli yerin arka sıralar olduğunu düşünen arkadaşımız, kurduğu amansız(!) otariteyle bu sene de yerini tekelinde tutmayı başarmıştır.

Davranışlarıyla civıl civıl olan Canan, gönlünce eğlenebildiği gibi gerektiği yerde neleri ön plana geçireceğini bilen, kendisini eleştirebilen, hatclarını gördüğü gibi kendine özgü değerlerinin farkında olan ve bunlara sahip çıkarak kendine olan güvenini yitirmeyen ender insanlardandır!

Kişiliği kadar dış görünümü de renklidir(?) Onun düşünceleri ne iç dünyasıyla özleşen uyumlu bir giyimi vardır. Üç yıldan beri giydiği renk renk la coaste çorapların mı ona yoksa bu şeker kızımızın mı onlara yakıştığına bir türlü karar veremedik.

Geleceğine güvenle bakmak ve Hacettepe Tıp öğrencisi olmak ereğinde olan arkadaşımız bu seneki ÜSSY sınavlarında çok iddialıdır?! Bunu korkusuzca en yüksek öğrenim kurumlarını sıralayarak kanıtlamıştır. Herşeye rağmen biz Canan'ın tüm isteklerini gerçekleştireceğine inanıyoruz.

Yaşamın bizim seninle geçirdiğimiz kadar mutlu ve güzel olsun.

889 - OYA
YILDIRIM



Arada sırada, özellikle hocalara yaptığı esprilerin tatlılığı kendini sınıfın en sevilen üyelerinden biri yapmıştır. Kendi güzelliği ile duygu ve düşünmelerinin güzelliği Oya'yı bir bütün haline getirmektedir.

Gereğinde duygusal olduğu gibi katı bir gerçekçiliği de vardır. Vurduğu yerden ses gelen arkadaşımızın gazabına uğrayanlara acil şifalar dileriz. Arkadaş canlısı, bulunduğu toplumu neşelendiren ve sevdiği insanları her zaman savunma gereksinimini duyan arkadaşımız nedenini bizlerinde bilmediği bir ilgiyle doğaya özellikle ağaçlara (!) karşı bambaşka bir sempati duymaktadır. Özellikle kereste fabrikası kurup idealinden vazgeçmesi mümkün olabilir. Gereğinde sınıfın avukatlığını da yapan Oya özellikle Tarih ve Sosyoloji derslerindeki anlatımlarıyla politikacılığa da adaydır.

Hiç bir üniversiteye girememekten söz etse de biz onun dilediği üniversiteye gireceğine inanıyoruz. İsteddiği yolda eminizki başarıyla ve hakkını vererek yürüyecektir. Neşe, canlılık, yardımseverlik ... daha başka ne yazılabilir Oya için?.. Yarının endüstri mühendisi, attığı her adımın sağlam, inançlı ve doğru olduğuna inandığımız arkadaşımıza mutluluk ve başarılar.

945 - SERAP
TÜRÜT



Sarı saçları ve mavi gözleriyle dikkati çeken güzel kızımız, içtenliği ve iyi kalpliliğiyle herkese kendini sevdirmiş gerçek bir arkadaşdır. Senelerdir okula olan sonsuz tutkusu (!) nedeniyle sabahın köründe okula damlayan ve yarım gün devamızlıkla bir devamlılık rekoru kıran Serap sınıfın demirbaşı haline gelmiştir.

Hiçbir şeyi kendine dert etmeyen sâkin, tatlı Serapımız sınıfta büyük rağbet gören defterlerini arasıra eline geçirebilirse kendisi de çalışmaya çalışır. Bütün okul hayatı boyunca bir türlü öne oturmayı kabul etmeyen ve arka sıralardaki köşesinde sonsuz bir ilgiyle ders dinlemeyi (!) tercih eden şirin arkadaşımız bilhassa Edebiyat dersinde yaptığı (!) ödevler ve yazdığı (!) kompozisyonlarla defterinde bir tek boş sayfa bırakmamış (!!) bu nedenle edebiyat çalışmalarını boş bulduğu her yere sonradan asude tarafından beslenen, «yağmur çiseliyor» diye başlayan şiirler yazarak sürdürmekte.

Halen arka sıraların saatçi başılığı görevini büyük bir sabırla yürütmekte olup, arkadaşlarının (özellikle Sibel'in) bu konudaki meraklarını gidermeyi kendine görev edinmiştir.

Cici kızımıza sonsuz mutluluklar...

1485 - AYÇA
TABAK

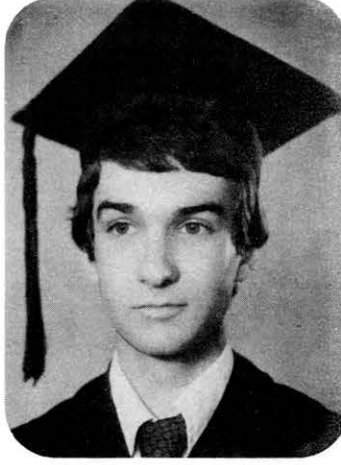


Sınıfımızın mavi gözlü sarışın güzel kızı Ayça ile arkadaşlığımız eskilere dayanmaz. Ancak güçlü dostlukların kurulmasında bir gün bile çok derler... İşte Ayça'da biçim için artık vazgeçilmez bir dosttur; beraber olduğumuz üç sene boyunca ilişkilerine iyi bir dosta yaraşır, biçimde özen göstermiş ve değer vermiştir.

Kişilik sahibi bir arkadaşımız olması onun kendine özgü davranış ve tutumlarını hepimizce bilinir bir hale getirir. Özellikle sosyal yönünü geliştirmek için toplumsal içerikli konulara eğilimi fazladır. Fakat bizce onun en ilginç yönü okuma ve öğrenme alışkanlığının tek yönlü olmaması, çağdaş ve günümüz eserlerinin yanı sıra geniş bir genel kültüre sahip olarak klâsik eserler üzerinde de yadsınmayacak derecede bilgisi olduğudur.

İlerde kendine güvenceli ve rahat bir yaşam sağlama ereğinde olan bu arkadaşımızın ideali «Bilgisayar Mühendisliğidir.» İnsanlarla ilişkilerini başarılı bir biçimde düzenleyen bu arkadaşımızın meslek yaşamını makinalarla muhatap olarak geçireceği bizi gerçekten üzmemektedir. Yılların getirdiklerini kusursuz. programlanmış bir makina gibi sana daima en iyiyi, değerliyi ve güzeli verirsin.

1496 - CAN
CİNİCİ

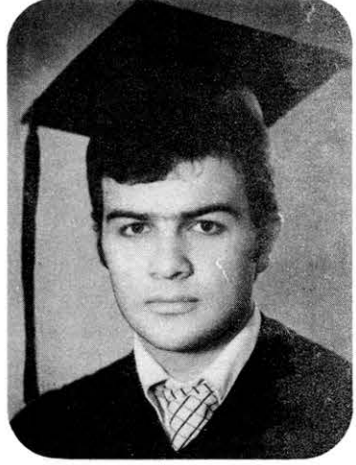


Tüm Öğrencilere Duyuru,
Size öğrencilik tarihinin yüz karası kriminal bir olaydan söz etmek istiyoruz. Nasıl olurda insan tüm yaşamını analitik eksenler arasında dairesel hareketleri incelemeye adayabilir? O meşhur ağır olduğunu sandığımız elmanın Newton'un değil de Can'ın kafasına düştüğünden emin olabilirsiniz. Bu elmanın yaptığı hasarı iki günde bir ters giydiği kazaktan da anlıycabilirsiniz. Bu durum karşısında pantolon giymeyi unutmadığına şükretmekten başka elimizden bir şey gelmiyor.

Bütün bu matematiksel ve fiziksel formülleri denge oyununda Mehmet'in çarpık vücudu ve bilek güreşinde Eser'in haşın bilekleri karşısında çaresiz kalmaktadır. Bu yararsız çabanın yanında Can Chopin'in fırtınalı piyano yorumlarıyla psikolojik bir olay olmaktan çıkmaktadır. Bunlara karşın Can gışemini bir türlü açıklayamadığımız bilgilerini yardımcı olmak amacıyla aktarmaktan kaçınmaz. Ancak kendi bulunduğu birtakım formülleri Kimya ve Matematik dersinde tahtada uygulaması zaten anlaşılması beklenmeyen soruları içinden çıkılmaz duruma getirmektedir.

Piyanist arkadaşımıza tüm yaşamında mutluluklar dileriz.

1604 - ULUĞ
ATAY



III - O'nun kapısından başınızı uzatıp da sağ köşeye bir göz atarsanız; ya palto-larla savaşan, ya da günün 24 saatının 5 dakikasında ders çalışmanın gerektiğini keşvrayarak kitaplarının arasına gömülmüş bir zat görürsünüz; Uluğ; iki yıldır sınıfımızın kaloriferli köşesinden vazgeçemeyen arkadaşımız...

Okulumuzun voleybol takımında oynamakta olan Uluğ'u; sınavlardan önce öğretmenlerimize «Hocam haftaya maçımız var, ne olacak şimdi?» diye masum bir ifadeyle dert yanarken görürseniz, bilin ki Uluğ olağan tatlillerinden birine daha hazırlanıyor.

Özellikle boş derslerde ve İngilizce derslerinde, çevre sıra sakinlerinin «şaşkın ve acıyan» bakışları arasında yükselen ve Mr. Schooley'in kaşlarını kaldırarak aranmasıyla aniden kesiliveren etkileyici nağmelerin sahibi de bu tatlı arkadaşımızdır. Sözlülere kalkarken sürekli, öksürmek ya da pencereleri açıp kapatmak gibi, nedenini hâlâ anlayamadığımız bir gereksinme duyan Uluğ'un en büyük sorunu; Gamze ile aldıkları silgilere yarım saatten fazla bir süre sahip olabilmek mutluluğuna henüz erişemesidir.

Herşey gönlünce olsun Uluğ...

1745 - GÜLFEM
ÖĞÜNÇ



Kürsüden sınıfa kuşbaki-
şı bakınca ikinci sıraya uzan-
mış Funda'yla hocaya çaktır-
madan konuşmaya çalışan,
endami şanlı, sohbeti tatlı
arkadaşımız Gülfem'den baş-
ka kim olabilir?

Levent ve Bülent'in sonu
gelmeyen soğuk şakalarına
ve muzipliklerine sabırla gö-
ğüs germiş, sonunda onları
söz dinleyen, cici çocuklar
yapmıştır... Funda'yla yaptı-
ğı ve hepimizin çok ilginç
olduğunu tahmin ettiğimiz
konuşmalar hocalar tarafın-
dan da ilginç bulunmuş ol-
malı ki çok kez bu konu-
şmalara hocalara da katılma
gereğini duymuşlardır...

Matematik dersine olan
ilgisine ve İrfan beyin «Gül-
fem hanım sizi tahtaya ala-
lım.» gibi nazik sözlerine
rağmen onu tahtaya kaldırıp
bir soru çözdürmek mümkün
olamamıştır.

Bizlerden gizlediği güzel
sesini sene ortasında konu-
lan Toplu Şarkı Söyleme der-
sinde hocanın rsrıkları sa-
yesinde dinleme şerefine
ulaşan sınıfta şarkı bittiğin-
de kimsenin kalmadığını gö-
rünce manen ve maddeten
yıkılmış; ancak üç gün son-
ra kendine gelebilmiştir.

Kulağıma söylediğine gö-
re ilerdeki amacı beleş dok-
torluk olan Gülfem'e bize be-
leş bakması şartı ile sonsuz
başarılar dileriz...

1767 DENİZ
BAYRAMOĞLU



Sınıfa girmeden önce bir çift hari-
ka gözle karşılaşırsanız bu-
nun sahibi mutlaka Deniz'dir.
Büyük ada ve İstanbul'un
aşığı olan Deniz sınıfta her-
kes tarafından sevilen son
derece kibar, nazik ve kişilik
sahibi bir arkadaşımızdır.
Çok güzel giyinir ama küpe
takmasını hiç sevmez. Sos-
yal faaliyetleri çok olan De-
niz'in burçlara karşı özel bir
ilgisi vardır. Bütün bunlara
karşın derslerini hiç ihmal
etmez. Harika bir müzik seti
vardır, dans etmeyi çok se-
ver ve bu konularda çok ba-
şarılidir. Masa tenisi oyna-
masından hoşlanır. Yaptığı
keklerle bize ellerimizi yedir-
mesini sever. Çok alçak gö-
nüllüdür ve kızınca çok gü-
zel olur. Üçüncü sıranın bu
açık renk gözlü üyesi olan
Deniz çikolata ve muza ba-
yılır. Ayrıca arkadaşlığa ve
doğru söze çok önem verir.
Köpeklerden çok korkmasına
karşın yine de onları sev-
mekten kendini alamaz. Okul
zamanları Büyükada'ya gide-
bilmek için yaz tatillerini ip-
le çeker. İstanbul sevgisi
karşılıksız kalmamış ve bu
sene İstanbul'a taşınmaları
gerçekleşmiştir. Deniz'siz
Neş'e, Neş'esiz Deniz düşü-
nülemiz.

Bu sevimli, güzel ve ha-
yat dolu arkadaşımızın yaşa-
mında istediği herşeye sa-
hip olmasını dileriz.

1898 - ONUR
SAYGUN



Çevresindeki tüm çılgınlığa
karşın büyük bir sessizliğe
gömülmüş olan Onur'un var-
lığını ancak yoklamalardaki
kıpırtısıyla farkedebiliyoruz.
Arkadaşımızın sallantılı me-
tallere özellikle anahtarara
karşın nedenini bir türü anla-
yamadığımız büyük bir ilgisi
vardır. Bu ilgisi çoğu zaman
çıkan seslerden dolayı saç-
ları havayı dikilen sınıf sa-
kinlerinin ateşli tepkileriyle
karşın karşıya kalmaktadır.

Onur'un en büyük sorunu
Mr. Schooley ile bir türlü an-
laşma olanağı bulamaması ve
sık sık sorulara cevap ver-
mesi için tatlı öğlen uykula-
rından uyandırılmasıdır. Ken-
disi İngilizce derslerinde ki-
tabın renkli resimlerine bak-
makla vakit geçirmektedir.
Onur kapıdan kendisini kese
kâğıdı ile görenlerin saldırı-
larından hâlâ bıkmamıştır.

Arkadaşımız senenin sözlü
sezonunu «Sanat Tarihi»
dersinde gönüllü olarak der-
se kalkarak açmış fakat al-
dığı yıldızlı on'un şanssızlığı-
na karnelerde Sanat Tarihi
notu belirmemiştir. Onur'un
devamsızlığı özellikle sıkıntı-
lı yazılarda hepimizi kudurt-
makta, ve onun boş sırasına
bakarak derin bir «ah» çek-
memize neden olmaktadır.

Çevresine büyük bir ses-
sizlik duvarı örten arkadaşı-
mıza bundan sonraki yaşa-
mında başarı dolu, bol çın-
gıracıklı ve mutlu günler di-
leriz.

2041 - ESER
ARA



İki senedir sınıfımızın üyelerinden olan Eser, yaptığı rejimler ve güzel şgçları ile bütün sınıfın dikkatini çekmiştir. Bu güzelim saçlar Mualla Akman'ın keskin gözlerinden kaçmayarak bazen onun okşamarına, bazen ise kızgın bakışlarına hedef olmaktadır. Çantasında bir manav dükkânını da beraber taşıyan Eser, özellikle İngilizce derslerinde çevreye meyva dağıtmaya bayılır. Bu konuda en büyük ortağı Bellus'dur. Derslerde kestirme alışkanlığı son zamanlarda modern resim çalışmalarına dönüşmüştür. Derslerde kısık sesle söylediği şarkılarla etrafındakilere neşe saçması yanında, arada sırada attığı kahkahalarla bir anda hocaların bakışlarını üzerinde toplar. Tenefüste sınıfa dağılmış olan Mad'leri toplamaya çalışmasını seyretmek etraftakiler için büyük bir zevk olmaktadır. Eser'in yaptığı tüm haylazlıklar ve neşeli kahkahaları Tarih derslerinde tamamen kaybolmakta, yerini sessiz, sakın Eser'e bırakmaktadır. Kat muavinimizin yaptığı ani kontrollardan yüzünün aklıyla kurtulmayı başaran Eser, giyimine oldukça düşkündür. Bu hayat dolu arkadaşımıza hayat boyu başarı ve mutluluklar dileriz.

2083 - ALEV
ÇUHADAROĞLU



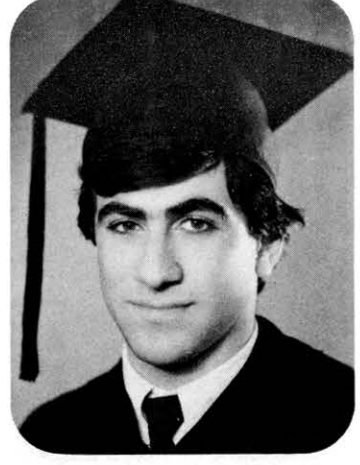
Alev denince akla şamata ve basketbol gelir... Ağırbaşlı görünümünün altında binbir muzipliğin yaratıcısı yatar. Kendisi dersle eğlenmeyi ayırt edebilen örnek öğrencilerdendir, fakat dersle yemek yemeği bir türlü ayırt edemediği görüşünde sınıfça birleştik. Bunun yanında Mr. Schooley'nin yapıcı etkisiyle «Sıra altında Coca-Cola içme sanatı» adlı kitabı yaratmıştır. Sanatsal değeri çok büyük olan kitap tümüyle Alev'in tecrübelerinin ürünüdür.

O'nun spora olan tutkusunu belirtmeden geçemeyiz. Çok iyi basketbol oynayan Alev bir maçta 53 atarak Türkiye bayanlar sayı rekorunu kırmış, gazetelere geçmeyi başarmıştır.

Alev okul dışı yaşamında ise kibarlığı ve hoş giymiyle dikkatleri üzerinde toplar. Hatta modayı dergilerden izlemek yerine Alev'den izlemek daha yararlı olur diyebiliriz. Çünkü böylece zevk ile moda ürünü giyim anlayışından nasibimizi alırız. Bu konuda yapılan iltifatlar karşısında da alçak gönüllülüğü elden bırakmaması sevilen huylarındandır. Zaten alçak gönüllü ve sempatik olması, onun girdiği her grupta sevilmesinin başlıca nedenidir.

Alev'e bundan sonraki yaşamında mutlu ve güzel günler dileriz.

2136 - SADIK
ERSÖZ



Sadık'ın sınıftaki görevi fen derslerinde ortalamayı yükseltmektir. Bu görevini ilk dönemin sonuna kadar başarıyla yürütmüş ancak son matematik yazılısından aldığı birle gözümüzden düşmüştür.

Kendisine henüz ceket giydirmek mümkün olmayan arkadaşımıza nedense gri dik yakalı kazağını çok sever ve hiç üstünden çıkarmak istemez. Sınıf ajanlarımız bunun sebebini araştırmışlar ve Sadık'ın başka kazağı olmadığını anlamışlardır.

Spora karşı büyük bir ilgisi vardır. Yüzme sayesinde sahip olduğu güzel vücuduyla yazları deniz kenarında kızların kalbini çalar.

Uludağ'daki kayak yarışlarına katılan Sadık, üçüncü olan bir yarışçının adını silip yerine kendinkini yazmış fakat uyanık ajanlarımız tarafından enselenmiştir. Uludağ'da geceleri Vedat'la birlikte bütün sosyetik otelleri gezmiş ve aldığı üçüncülükle bolca hava atmıştır. Onu ne zaman arasanız Gülten'le Funda'nın yanında görebilirsiniz. Onlardan ayrılmamasının sırrını uyanık ajanlarımız bile çözmemiştir.

Tüm dileğimiz önümüzdeki senelerde onu Hacettepe tıpta bir doktor adayı olarak görmektir. Rastgele Sadık!..

2141 - NURCAN
TUGAY

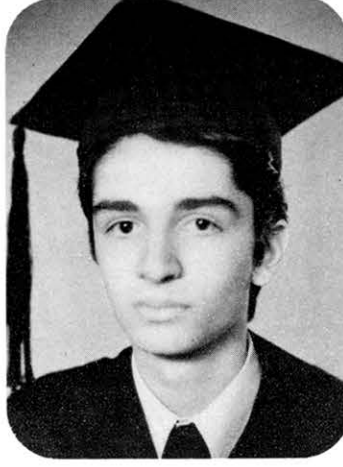


Birlikte geçirilen üç senenin verdiği gözlemlere dayanarak diyebiliriz ki Nurcan ideal sayılacak bir arkadaş-tır. Olgunluk ve olaylar karşısındaki soğukkanlılığı artık öyle alışıla gelmiştir ki Nurcan'dan herşeye yardımcı olması istenilebilir. Biraz karamsar olmasına rağmen çevresindekilere iyimser olmalarını tavsiye etmekten geri kalmaz.

Espirilerini yerinde yapması ona ayrı bir özellik kazandırdığı gibi daima konuşmasını çevresindekilerin bol sabırlı olmalarına borçludur. Herşeye rağmen fizyolojika konuşmalarını daima arayacağız. Günlük sekiz saatlik uykusunu derslerde tamamlaması ve Ayça'nın soru sorulduğunda süflörlük öğrencisi olan Nurcan ölçemediği günlerde yokluğu her zaman kendini hissettirmiştir. Dostluğa verdiği büyük önem, şirinlik ve parlak zekâsı onun, belleğimizde sağlam bir yer edinmesine neden olmuştur.

Az çalışıp çok başaran ve bunu kendine felsefe yapan geleceğin güzel doktoruna iyilik, başarı ve mutluluklar dileriz.

2176 - ALP
PERÇİN



Alnından perçemi hiç eksik olmayan Alp, bilim - mantık köşesinin aranılan sakini-dir. Arkadaşımızın satran'a olan sevgi ve yatkınlığı ona kocaman bir şampiyonluk getirmiştir. Maçlarda gösterdiği üstün başarı Can'ın yenilgilerinden kurtulamamasına neden olmuştur.

Okuldaki en renkli sıralardan birine sahip olmasına karşın Alp bu durumdan hiç hoşnut değildir. Bülent'in parlak fikirlerinden esinlenerek Nurcan ve Mehmet'in «Sırada aseton yanar mı?» konulu kimya deneylerinde Alp'in sırasını kurban etmeleri onu çileden çıkarmıştır.

Mr. Schooley'in «Keep the bottles still» haykırışları arasında Alp'in kızarıp, bıyık altından güldüğünü görürseniz bilin ki arka sıradan yuvarlanan şişeler onun ayağında takılıp kalmıştır. Çoğunlukla uyum sağlamasındaki başarı sonucu salı günleri öğleden sonraları okulda görmek mümkün değildir.

Geçen seneki Fransızca kazasından güçlükle kurtulabilen Alp, bu yılda aynı başarıyı tekrarlamaktan çekinmemiş ve üstün yeteneği ile(!) başarısını kanıtlamak üzeredir. Kendisi şu anda «Fransızca Nasıl Öğrenilir» adlı son kitabının siparişlerini almaktadır.

Başarı dolu, güzel ve mutlu günler senin olsun Alp...

2177 - DEMET
BACACI



Sınıfımızın neşeli, çalışkan, güler yüzlü simalarından biri olan Demet, herkese yardım etmekten hoşlanır, çok çabuk karamsarlığa kapılması ile de hepimizi üzer. Çok güzel olan aksanıyla İngilizce derslerimizin medarı iftihar olan bu arkadaşımız güzel sesiyle boş derslerde söylediği şarkılarla hepimize neşe saçar ve okul korosunun devamlı üyesidir. Çok düzenli ve tertipli olan bu arkadaşımızın bütün defterleri bu özelliklerini gösterecek birer örnektir. Sıra arkadaşlarının derslerde çekirdek ve mandalina yemelerini uzaktan bir gülümseme ile seyreten arkadaşımız, her ne kadar davet edilse de böyle şeyleri kabul etmez. Her söyleneni ciddiye alan bu arkadaşımız arada sırada yaptığı espirilerle hepimizi kahkahalara boğar. Bu arada kardeşi ile çok iyi geçindiğini söyleyen arkadaşımız, arada sırada ettikleri kavgaları anlata anlata bitiremez. Hiç kimse ile tartışmaktan hoşlanmayan arkadaşımız bu hayattan çok memnundur. Alacak gönüllülüğünün yanında herkesle iyi geçinmesini bilen bir arkadaşımızdır.

Hepimizin üzüntülerini ve sevinçlerini paylaşan bu bül-bül sesli arkadaşımızın bütün hayatı boyunca iyimser, neşeli, güler yüzlü olması en büyük dileğimizdir.

**2185 - ASUDE
KOÇER**



Kişi ve adı arasındaki zıtlığın en güzel örneklerinden biri olan Asude son günlerde sınıfa sabah karanlıklarında gelerek hepimizi hayretlere boğmuştur.

Yılın 4/3.5 uğunu rejimde geçiren ve sevdiği şeyleri görünce dayanamayıp yiyen arkadaşımıza rejim! ba-yağı yaramıştır.

İngilizce hocamızın onu susup sessiz sedasız görmek için herşeyi yapacağı malûm olup, hocamızın deyimiyle «natural source of talking» bize onu Asude görmenin imkânsızlığını kanıtlamıştır.

Derslerdeki ilgisini yaptığı ilginç resimlerle kanıtlayan Asude fen derslerinde her ne kadar cin gibi zekâsını ispatlıyorsa da nedense üç senedir kendini tarih derslerinden kurtaramıyarak bu yüzden baş ağrılarına maruz kalmıştır.

İlk dönem sonunda geçirdiği sarılık sonucu piyasada şeker darlığına neden olmuş ve sarı gözleriyle sınıfta sansasyon yaratmıştır.

Etraftan gelen iddialar üzerine güzel gözlerinin sürme değil Tanrı eseri olduğunu kanıtlayan bu şirin kız altın gibi kalbini sokak kedi ve köpekleri üzerinde olduğu kadar arkadaşlarına yardımlarıyla bizlere de ispatlamıştır.

Bu şirin kızımıza kucak dolu sevgiler bizlerden...

**2199 - NİHAL
MERMUTLU**



Örnek davranışları, kendine özgü değerleri ile içerisinde bulundukları toplumda seçkin bir yer edinmiş kişiler vardır; Nihal de bunlardan biridir bizim için. Öğrenim yaşamı boyunca olgun davranışları, akılcı düşünceleri ile birçok sorununu çözümlendiği gibi çevresine de doğru olduğuna inandığı yolda yardımcı olmaya çalışmıştır. Hayatı daima yaşamaya değer bulan ve her gelen günün daha güzel olacağı inancında olan Nihal için «En güzel günlerimiz henüz yaşamadıklarımızdır.» sözü vazgeçilmezdir. Oldukça alçak gönüllü olan bu arkadaşımız güzel elâ gözleri ile bütünleşerek sevgisinin yanısıra saygı da kazanmıştır. Derslerde Oya'yla daldığı koyu sohbetlere çoğu zaman hocaların uyarmaları ile ara vermekle beraber arka sırada oturan Özgün, Ömer ve Vedat'a laf yetiştirmekten geri kalmaz. Öğrenimine Amerika'da devam edecek olan Nihal'i ileride iyi bir ekonomist olarak görmek en büyük dileğimizdir.

Yaşamındaki tüm zorlukları güçlü iradesi ile yeneceğine inandığımız arkadaşımıza başarılar dileriz.

Herşey gönlünce olsun

**2271 - GAMZE
ÜNAY**



«Ay o Yine kaçtı...» Derslerde böyle bir ses duyar ve Gamze'yi sıranın altında görürseniz, bilin ki yine çorabını kaçırmıştır. Sorunları bununla kalmaz, yine sıranın altında, bu kez kalem yâ da silgi arıyorken de görebilirsiniz Gamze'yi. Sanıyoruz, bu alanda yapılacak bir yarışmanın tartışmasız birincisi olacaktır kendisi! Böylesi çok sorunun yanına, bunca yıldan sonra bir de EĞRİ! BİR BURUN eklenince Gamze gerçekten de dertli biri olup çıkmıştır. Zavalılık o gün bugündür, (hangi yüce doktorun önerisine yudu?, bilinmez ama) nerede, ne zaman ve ne kadar içtiğini bir türlü anımsayamayan bir ayaş, pardon; bir ŞARAP EKSPERİ oluvermiştir! Gamze sınıfımızın huzur köşesinin aranılan üyesidir. Kendisi, şu günlerde «ayran kabı üzerine oturtma» dalında ihtisas yapmaktadır. Arkadaşımız kendi deyimiyle «Lahana gibi», forma üzerine etek giyerek kontrollerde «örnek» bir öğrenci olduğunu kanıtlamıştır. Eğer pratik çiziyorsanız Gamze'nin yanına uğramamanızı öneriniz. Bu konuda ne derece haklı olduğumuzu Uluğ'un katledilmiş karalamalarında, pardon grafiklerinde açıkça görebilirsiniz!

En güzel, en mutlu ve bol kalemli günler senin olsun, Gamze...

2315 - ARZU
YÜZÜAK



Okul voleybol takımına II. kaptan seçildiğinde beliren kompleksi sonucu birkaç cinayet işlemekten kaçınmayan Arzu, yerine göz dikenlerin sakatlanması için elinden geleni ardına koymaz.

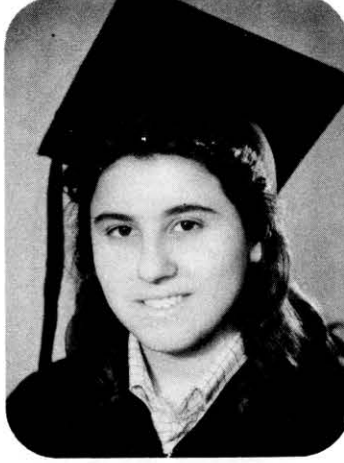
Saçlarını taradığı gün herkeste bir bayram sevinci belirir zira en ön sıradaki sallanan keçemsi püsküller tüm sınıfın tahtayla ilişkisini keser ve ders bitimleri bu püsküller hademenin sınıfı temizlemesine yardımcı olur.

Çatlak! dudakları ile kafası tam bir uyum halindedir. Konuşmalarını da genellikle yüzde elli artışlı yapar ve karşısındakini ktır ktır doğramaktan büyük zevk alır. Nedendir bilinmez o üstün kesme yeteneğini tarih söz-lülerinde yitiriverir.

Tenefüslerde melodik sandığı bir takım gürültüler çıkarır. Arzu tüm saçları kendininkiler gibi diken diken etmeyi başardığı halde müzik hocasının olmayan saçlarına hürmeten susar ve bizim şakiyan karga dut yemiz bül-büle döner.

Yakında kendini bile kaybetmesine yol açacağı benzeyen unutkanlığı sonucu her çeşit eşyanın canına okumuştur. Ağzında bakla ıslanmayan, elinde mal ve para barındıramayan Arzu'ya güvenenlerin vay haline... Dersek de inanmayın. Hayatta en iyi şeyler senin olsun Arzu.

2319 - AYŞE
KIZIKLI



Duyuru: Sınava girmeden önce silgisi, kalem ve diğer yazılı aletleri olmayanlar Ayşe'ye başvurabilir. Adres: Arka sıra.

Arka sıranın elemanlarından olan Ayşe matematik dersine duyduğu ilgi ve sevgi yüzünden ön sıralara taşınmıştır. Arka sırada oturduğu zaman, özellikle sınavlarda Canan ve Vedat arasında telefon görevini üstlenmiştir, bu arada soruların zorluğu yüzünden çektiği «Of»lar önünde oturan Ayşe'nin moralini bozmaktadır. Yerinden dolayı sıra arkadaşlarıyla vestiyerlik görevini üstlenen Ayşe, mantoların çokluğu yüzünden Canan ile birlikte Vedat - Özgün ikilisine savaş açmıştır. Bildiğimiz kadarıyla da savaş bütün şiddeti ile devam etmektedir. Turnuvalar yüzünden sınıfta yüzü pek görül-meyen arkadaşımız, sessiz olmasına rağmen, Vedat ve Özgün'ün şakaları karşısında sesini aniden yükseltmek zorunda kalır. Kayağı çok sevmesine rağmen bu sene hiç kayak kayamayan Ayşe, bunun acısını önümüzdeki kış çıkaracağını söylemektedir. Her iki ağabeyisinin yolundan yürüyüp Orta Doğu Teknik Üniversitesine girmeyi çok isteyen bu cici arkadaşımıza bu isteğine kavuşmasını ve başarı, mutluluk dolu bir yaşam diliyoruz.

2337 - BELKİS
CENGİZ



Eskiden beri sınıfın uslu ve sessiz simalarından biri olarak tanınan arkadaşımız, her nedense bu sene yanına Eser oturduktan sonra, herhalde etki - tepki kanununa uygun olarak oldukça değişikliklere uğramıştır. Beslenme saatlerimizin en iyi yiyicilerinden olan Belkis arkadaşımızın bu kadar yemesine rağmen hâlâ formda olabilesine şaşırız.

İnce, uzun boynunun çekiciliği yüzünden boyunlar ve boğma konusunda exper olan arkadaşlarımızın saldırılarına uğramaktan (bütün ağırbaşlılığına karşın) kurtulamamıştır.

Herkes gibi Belkis'i da saran üniversite korkusu, kazanamadığı taktirde bir seyahat acentası kuracağı düşünceleriyle son bulmuştur. Ayrıca ayarladığı gezilerle derslerin kurbanı olan birçok arkadaşımızın bunalımlara düşmekten kurtulmalarını sağlayarak yardımseverliğini kanıtlamıştır. Aynı yardımsever düşünceleri arkadaşımızın yıllık kurulunun bunalımlarına ortak olmasına neden olmuştur.

Zaman zaman kendini karamsarlığa kaptırdığı halde, genellikle gülümsemesi yüzünden eksik olmayan Belkis'imiza mutluluk dolu bir yaşam dileriz.

2431 - REYHAN
KUZUCU



Patavatsızlığın bu derece ileri bir hastalık halini aldığı bir öğrenci daha ne kadar hocaların iyiniyetiyle oynayacaktır, bilinmez ama; Reyhan'ın canına ilk kastedecek olan, onun «Dear Sir» üdür sanırız. Okula uğradığı zamanlarda yaptığı, kuyruklu şakalarla sınıftan kovulmaya ya da kararlı bir şekilde daldığı tatlı uykusundan, yoklama sırasında uyandırılmaya mahkûmdur. Reyhan'daki sürekli yenilenme arzusu, erkeklerce sınıfa sokulmama tehlikesine karşın günden güne büyümüş ve o, erkekçe bir kararlılıkla güzelim saçlarına kıyabilmiştir. Ancak sevgili «saçdaşları» onu hemen aralarına alıp, tartışmasız üstünlükteki saç stilini benimsemişlerdir. Sürekli ve düzenli olarak gülebileme gücünü nereden bulduğunu ve hocaların dikkatini çekmeden pabuç kadar Tipitipini nasıl çiğnediğini bilemiyor, bunları ancak Reyhan'ın gizli yönleri olarak açıklayabiliyoruz! Reyhan yıllardır bir türlü çizemediği grafiklerin en eğrisini yıllarca emek verdiği voleybolda çizmiş ve ve kendi rekorunu kırmıştır. Rejim yapmadan zayıflama yöntemlerinin en iyi uygulabir gün şişmanlama ümidi-yıcısı olan «sevgili siskamız» le, yaşama dört elle sarılmıştır! Hoşçakal siskal!..

2558 - MURAT
KABALAK

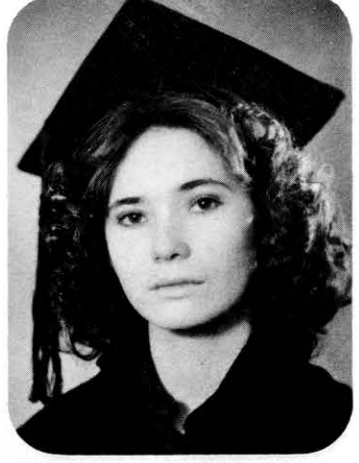


A.F.S rüzgârıyla bu yıl kazandığımız arkadaşımız renkli kişiliğiyle sınıflar arasında zaten mevcut olan namımıza yeni bir boyut getirmiştir. Rock'un Roll'da Oya ile iyi bir çift oluşturlar. Bir çok kişinin düşüncesinin tersine uzun boyuna rağmen oldukça alçak gönüllüdür. Kendisi bu mütevaziliğini Amerika'dan geldiği halde İngilizce dersinden hâlâ 6 almakla ispat eder. Gerektiğinde çocuksu gerektiğinde olgun yapısıyla çevreyle uyum sağlamakta güçlük çekmez. Arkadaşımız iki haftada bir kuşa dönerek kaçmaması için pencereleri sıkı sıkıya kapamamıza neden olur.

Vücudundaki önemsiz hasarlardan sonra kayak sporuna veda etmek zorunda kalan Murat, daha sonra hand - ball'ada merak sardır-mış; ancak zorunlulukları onun spor salonu yerine üniversite kurslarına gitmesine programlandırmıştır. Kanti'nin baş tüketicisi, yakında önüne geçilmesi zor bir kitlediği yol açacağına benzer(?!).

Okul çıkışlarında Nurcan'larla geç vakitlere kadar koyu bir sohbet kaynatırken, çay içmek en büyük zevkidir. Nedendir bilinmez ama «benim gönlüm bir böcek uçar konar çiçek, çiçek» şarkısını o bet sesiyle söylemeyi bir alışkanlık haline getirmiştir. Seni özleyeceğiz.

2563 - NURCAN
ELEVKEN



III - O'nun kaloriferli köşe sakinlerinden bir diğeri de Nurcan'dır. Üç yıldır köşesini kaptırmama rekortmenidir. Arka sıralarda oturanlar, Nurcan'ın geliştirdiği kopye yöntemlerine hayrandırlar.

Nurcan'ı elinde ayran kabı, kâğıt parçaları ve tokalarla görenler, ayran kabına oturmamak ve koridorlarda dolaşmamak için büyük önlemler almak zorundadırlar. Yaramaz Nurcan'ımız aynı zamanda espirileri «onbeşer dakika» gecikme ile anlamayı başararak yıllardır sınıf içi rekorlar kırmaktadır.

Masum yüzünün arkasında her zaman başarı ile gizleyebildiği yaramazlıkları son zamanlarda epey artmıştır. Örneğin ayran kapları yerine şişe kullanmayı ve yeni sezonda püsküllü kuyruk kreasyonlarını şunmayı düşünmektedir. Bu yıl sandalyeler yerine iki kişilik sıralara terfi etmemiz en çok Nurcan'a yaramıştır. Çünkü geçen yıllarda olduğu gibi artık Nurcan sandalyesi çekilip, düşürülmediği için «DÜĞÜMLENDİM, NE OLUR BENİ KURTARIN!..» diye acı feriyatlarıyla sınıf sakinlerine korkulu anılar yaşatmıyor.

Nurcan seni her zaman şen kahkahaların, çığlıkların, yaramazlıkların ve ayranlarınla anımsıyacağız...

Tüm mutluluklar senin olsun.

2567 - KUMRU
DOĞAN



Sınıfımızın sakin, masum görünümlü, şeytan zekâlı elemanlarından biri olan Kumru sınıfımızın kızlar köşesi başkumandanıdır. Eski bir atlet oluşu ve blek güreşlerinde erkek arkadaşları bile bir çırpıda kürsüye yapıştırdığı için bu ünvana hak kazanmıştır. Zengin espiyi yetkiyle birçok zeki(!) arkadaşımızı kafaya almakta, az buçuk İtalyancasıyla herkese parmak ısırtmakta, birçoklarına ise sinir krizleri geçirtmektedir. Eğer Ayşen'i kıpkırmızı bir suratla çılgınlık atarken görürseniz bilin ki Kumru'nun soğuk espirilerinden birinin kurbanı olmuştur. Bu sakin tabiatlı küçük tavşanı kudurtmak isterseniz saçlarıyla oynamanız yeterlidir.

İngilizce derslerindeki sıkıntısını şeker, çekirdek, leblebi... vs. gibi şeyler yiyerek gidermeye çalışan Kumru bu beslenm seanslarını gerçekleştirebilmek için Önder'in zarif cüssesinden yararlanmaktadır. Bunların yanı sıra Kumru'nun en büyük dert olarak nitelendirdiği olay İrfan Bey'in «Kumru Hanım tahta sizi bekliyor» komutundan sonra çıtı-pıtı görünümüyle tahtada boy göstermesidir. Bu sabırlı ve sevimli arkadaşımızın yaşamı boyunca mutlu ve başarılı olmasını dileriz.

2625 - AYŞEN
ÖZ



Sınıfın güzellerinden olan Ayşen arkadaşımızın sakin görüntüsü altında bir çok çılgınlıklar yapabilecek bir kişilik saklıdır. Biraz dalgin olduğundan da onu okula gidiyorum diyerek Ulus otobüsüne binip, ikinci dersin sonunda sınıfa girdiğinde görürseniz şaşmayın, çünkü yapmadığı bir iş değildir.

En küçük olaydan ve davranıştan kendine sızlanma payı çıkarmakta üstüne yoktur. Yeşil güzel gözlerinin dalmasıyla ayrı bir çekicilik kazanır. Kendisi çabuk alındığından, arkadaşlarını kırmamak için büyük özen gösterir.

Bilim, sanat ve güncel olaylarla yakından ilgilendiğinden, en büyük tutkularından biri kitaplardır. Müziğe olan tutkusunu da sınıfta, tuvalette heran, her yerde güzel sesiyle şarkı söylemesinden anlıyabilirsiniz.

Hafta sonlarında yapmaya söz verdiği yemeklerle hepimizin ağzını sulandırmasına rağmen herne hikmetse her zaman çıkan aksilik yüzünden (!) bu sözleri yerine getirememiştir. Tabi bu arada üniversitede ilk tercihi ve dileği olan Endüstri Mühendisliğine girerse; bize bir yemek ziyafeti söz verdiğini de unutmadık.

Dileğimiz kendisini başarılı bir endüstri mühendisi olarak görmektir.

2633 - ALEV
HAYKIR



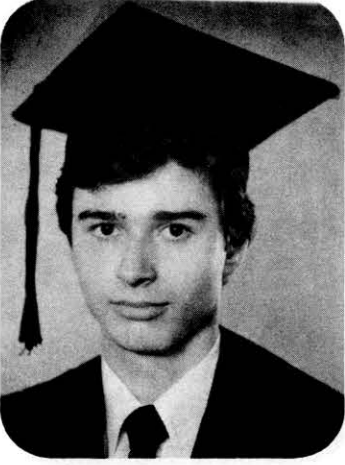
Arasıra okula gelmeyi ihmal etmeyip hasret gidermemizi sağlayan, bir numaralı güzellerimizden Alev, aynı zamanda sınıfımızın en romantik üyesi olup, yazdığı acıklı şiirlerle bizi hüznü boğmaktan kendini alamaz. Şairliğinin yanı sıra aynı zamanda büyük bir müzisyen olan arkadaşımız, uzun yıllar çalıştığı orgu bırakarak Türk Sanat Müziğine olan büyük ilgisi needniyle kendini kanun öğrenmeye vermiştir.

Sınıfımıza bir inat sonucu lise ikinin 2. dönemi gelen Alev, arkalarda oturma âdetini bırakıp en öne transfer olduysa da, bu dönem kendini derslere vermeyi kararlaştırmış ve ilk iş olarak da bazı hocaların da önerilerini kıramıyarak, Asude'nin yanından kaçıp eski âdetine dönmek zorunda kalmıştır.

Çok geniş bir arkadaş çevresine sahip olan Alev, bu arkadaşlarının hepsinin birden yaptığı ısrarlara dayanamıyarak, şişelerle içtiği COCA - COLA'dan vazgeçmiş, bu seferde COCA-COLA reklamlarına merak sarmıştır.

En yakın arkadaşı Asude'nin tersine 40. dak. boyunca hiç konuşmayıp rekor kıran bu çok yönlü, güzel göz-lü arkadaşımıza bütün hayatı boyunca mutluluklar dileriz.

2722 - MEHMET
HAZNEDAR



Curcuna - huzur köşesinin daimi sakini Mehmet; üç yıldır sırasının koordinatlarını değiştirmemekte inat etmektedir. «Bakımsız tarzın» ımızı tanıtan en önemli iki özellik kuşkusuz duruşunun dikliği ve kimya hocamızı çileden çıkaran, muhteşem dişlerinin güzelliğini vurgulayan gülüşüdür. Arkadaşımıza duruşundaki asaleti kazandıran yuttuğunu sandığımız bastonun sırrını hâlâ bulamadık.

Haznedar, kaybolacak kadar ufak olmamasına karşın yine de kendisini ararsanız öğle tatillerinde ya satrançta büyük yıkımlar yapıp Can ve Alp'i zil takip oynayacak kadar kudurturken ya da sınıfın ücra köşelerine saklanıp ta gözükmediklerini sanan kumarcıları pardon kingcileri yenerken bulabilirsiniz.

Tarih ve edebiyat derslerinde, sınıfımızın medarı iftihar olan Mehmet'in aldığı onların cılız notlarımız arasında kilise direği gibi yükselmesi hepimizi psikolojik bir bunalıma sürüklemektedir. Bu arada kendisi de çoğu zaman bunalımlarının kurbanı olarak, acıyan bakışlarımız, Süphanallah'larımız arasında etrafa saldırarak hasar vermekte ve yıkım ödentisi vaat etmek zorunda kalmaktadır.

Tüm başarı ve mutluluklar senin olsun Memo'cuk...

2779 - BERNA
SERDAROĞLU



Ankara gençliğinin ve basketbol camiasının sevimliliği, cana yakınlığı ve neşesiyle tanıdığı Berna sınıfımızın şamata gırgır tiplerindendir. O bulunduğu topluluğunda neşe kaynağıdır ve kendini tanıyanların hepsi «Nerde Berna, orda kahkaha» fikri altında birleşmişlerdir.

İngilizce derslerinde cıvı, cıvı, tarih derslerinde bül-bül kesilen Berna, Alev'le birlikte kantine çıkartma yapmaları ve ganimetleri(!?) derslerde büyük bir ustalıkla değerlendirmeleri karakterinin rahatlığını ve cesaretini gösterir.

Güzel fiziğini çevrenin ısrarı üzerine değerlendirerek bir ara amatör mankenlik yapan arkadaşımız bu konuda iddialı olmamasının nedenini basketbol'a bağlayarak basketbolla mankenliğin ters düştüğünü ve ancak emekli olup potalara veda edince, iddialı olarak mankenlik yapacağını ilgililere bildirmiştir. Ama basketi bırakmaya pek niyetli olmadığı ortadadır. Çünkü spor onun hayatında önemli bir yer tutar. Boş vakitlerinde bile Çankaya'da gezinmektense tenis oynamayı yeğlemektedir.

Önderin yeni şivesinden kurtulamayıp «Çat çat» kullananlar grubuna girmiştir.

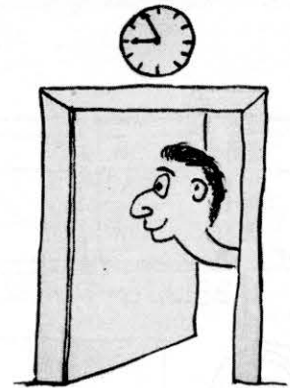
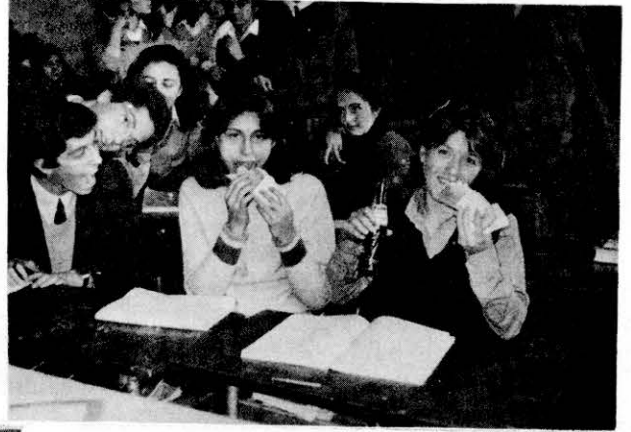
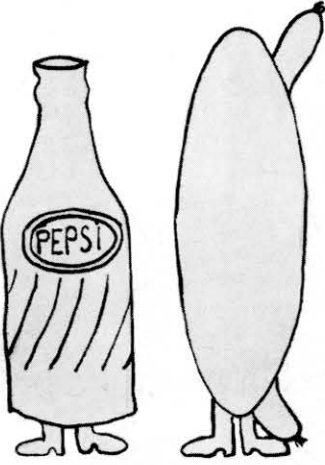
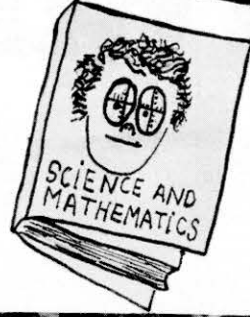
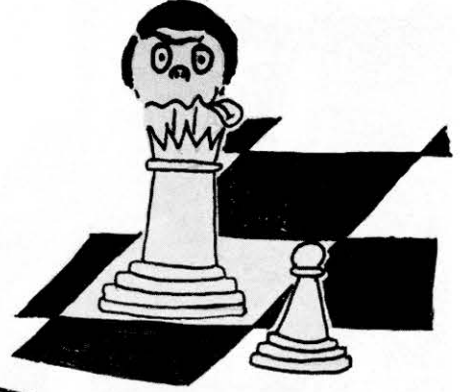
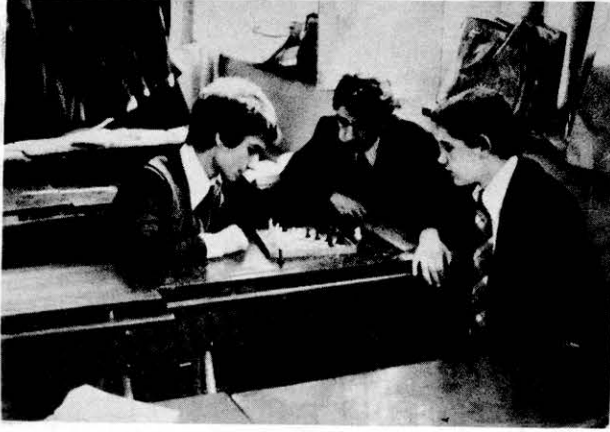
Sarışın bombamıza hayat başarılar dileriz.

2791 - SİBEL
AKYEL



Masmavi gözlere ve simsiyah saçlara sahip olan Sibel sınıfımızın en güzel kızlarından. Tüm karşı koymalara rağmen saçını kısacık kestiren bu arkadaşımız, muavinimizin «Oğlum saçını onbeş güne kadar kestir» uyarısıyla karşılaşmamak için saçını uzatmaya karar vermiştir. Sibel güzelliği yanında, ortaya attığı ilginç fikirlerle de tanınır. Son derece duygusal olduğundan, arada sırada gözlerinden süzülen yaşlarla hepimizi üzer. Sibel'i daldığı hayallerden uyandırmaya kimse cesaret edemez. En dalgın anında bile, hocalar tarafından sorulan sorulara cevap bulmakta güçlük çekmez. Birşey anlatırken ya da derse kalktığında elleri daima hareket halinde olan bu arkadaşımız, böylece heyecanını yenebileceğine inanır. Yardımseverlik ve arkadaş sevgisi konusunda kimse Sibel ile yarışamaz. Elinde geldiğinde arkadaşlarının dertlerine çare bulmaya, onları hoşnut etmeye çalışır. En sevdiği ve çok başarılı olduğu derslerden biri folklördür. Sibel'in boş derslerde güzel sesiyle söylediği şarkıları hep arayacağız.

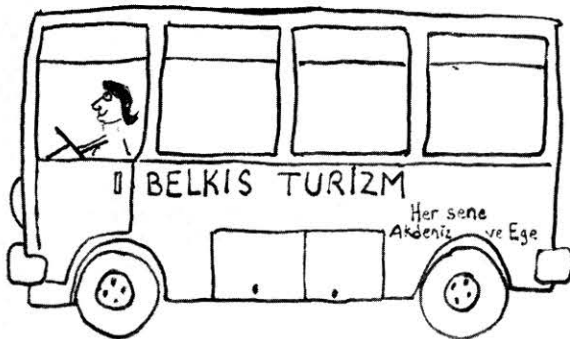
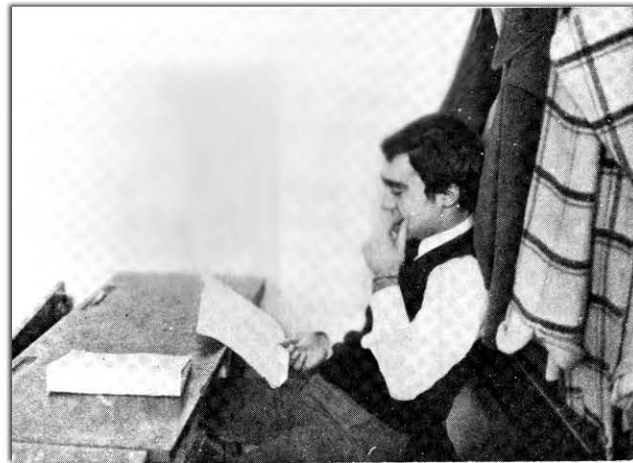
Hayatın boyunca tüm başarı ve mutluluklar seninle olsun Sibel.

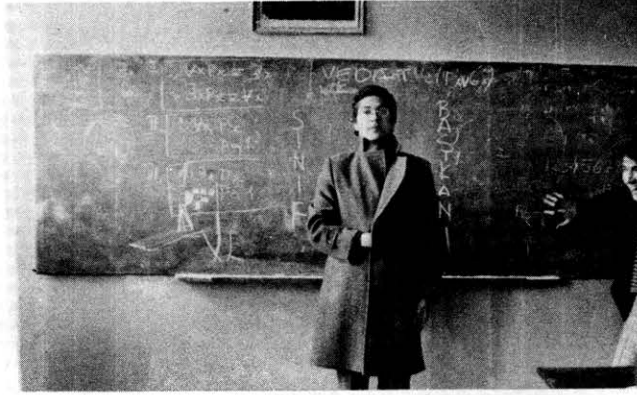


YAPTIĞI ESPRİLERİ BANTTAN ÖNDER'E DİYALETİK
SONUC...



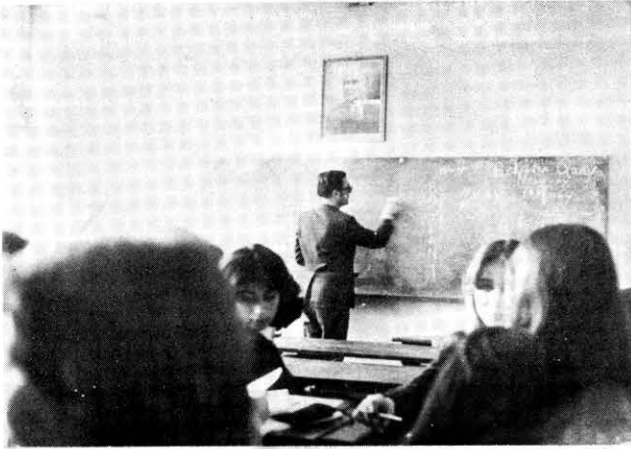
Hail Muck Mail
I shall cook you in this bubbling
 heat





TARİHİN FAYDALARI...
YENİ BİR İMPARATOR
DOĞUYOR...

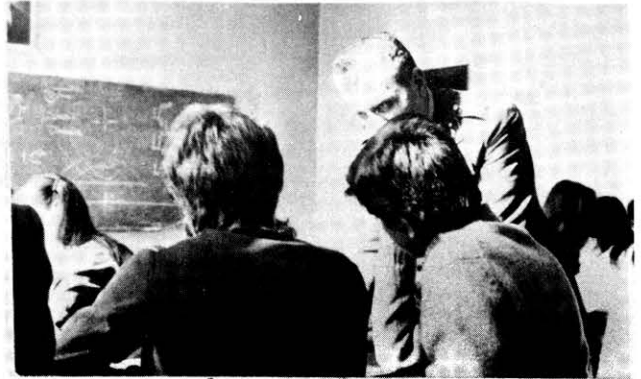
ECMADAN HOCDA DA
İSTER Mİ
ACABA?



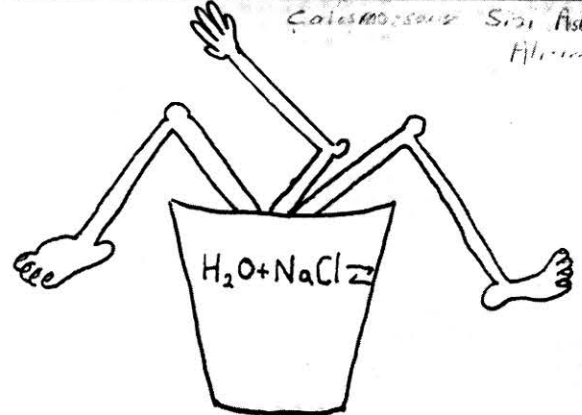
TARTAYI KİMIN KIRLET-
TİĞİNİ BUZSAM
ONU DA AYNIYEN BUYLE
SİLİCEM



Hmm...
You babies
are too young to
know about those
French Monasteries



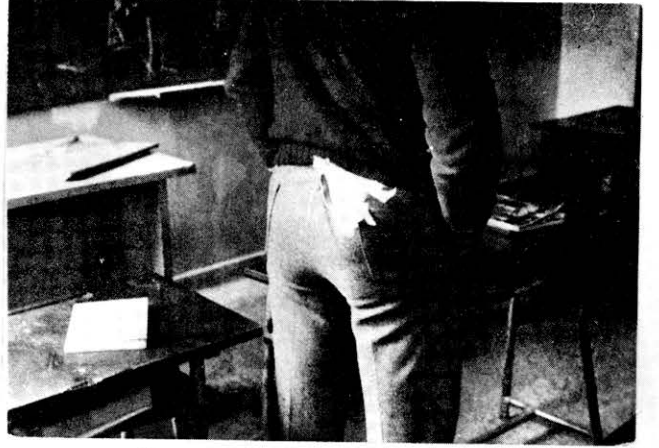
Çalışmıyorsanız Sizi Askere
Alırlar



Solusyonun Formülü
müddet 7 Yılmaz



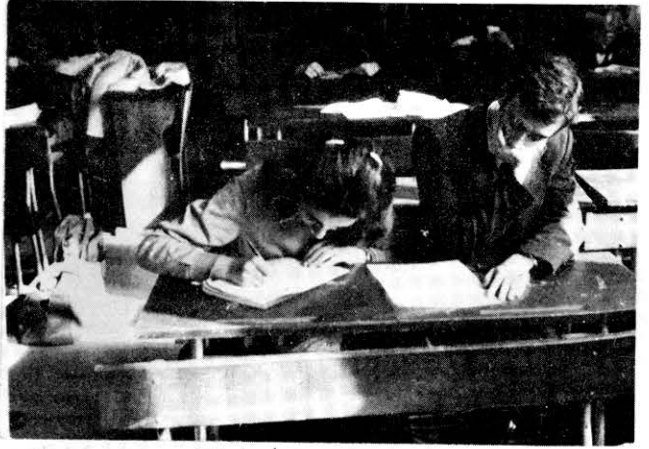
İSTE DERSLERİ DE BÖYLE YIYLAN
Hax hax soport



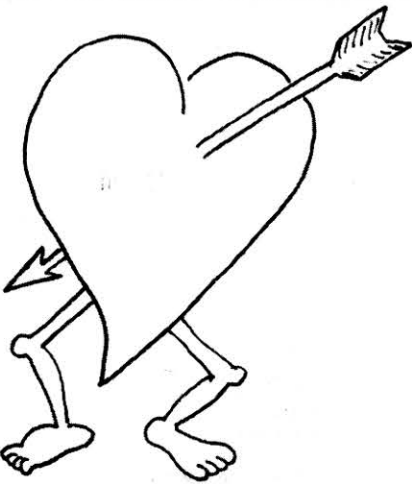
III - O MODASINI UYMAK ZORUNDA
BIRAKILAN BİR KURBAN DAHA



-Hocam
Sen ne
ntipicam?
-Yazılığa
ne yapı-
cak san
onv...
keh keh
keh



-Hımmmm... Ot kokosunun kaynağı
şimdi anlaşıldı.



Notu Son

THE END



P

LİSE BİTERKEN...

İşte, bitti bitecek derken üç koca yıl geçip gidiverdi; ardında en tatlı anıları bırakarak... Dile kolay, üç yıl dirsek çürüttük. Kazımaktan delik deşik olmuş, kopyalardan boyası seçilmez hale gelmiş cefakâr sıralarımızın üzerinde, üç yıl birlikte tattığımız bütün mutluluklara, üzüntülere şahit oldu o koca tahta ve her sırrımızı saklayan okul duvarları... Üç yıldır beklediğimiz mezuniyet günü geldi nihayet, ama hepimizin kalplerinde bir burukluk var şimdi. Elimizden gelse tutacağınız zamanı, en güzel saatler, en tatlı anılar bitmesin diye... Elimizden gelse döneceğiz taaa liseye başladığımız güne...

Artık bir 3 - P efsanesi başlayacaktır kırkımızın gönlünde. Öyle bir efsane ki hocalarımız, yöneticilerimiz ve bizlerin ortak yapımı her şeyden daha değerli, bütünü ile bize kalacak olan paha biçilmez anılar... Yıllar sonra bu yıllığı açıp da hatırlamak değil önemli olan, tüm anılar canlı olarak kalmalı hep belleklerimizde.

Mutluyuz... Fakat acı bir mutluluk bu... İnsanın kopmak zorunda kaldığı, koptuğu zaman da bir şeyler yapmış olmanın mutluluğunu, kıvancını duyacağı şeyden kopamayışı, ayrılamayışı gibi... Çünkü bu ayrılıştaki, bu kopuşta yitirilen bir şeyler var. Mutluluklarımız var. Ne yazık ki onları tekrar yaşayamayacağız. Fakat hiç bir zaman silinmeyecek hatıralarımızdan...

Ayrılıyoruz... Ama tüm yaşamımız boyunca daima içimizde yaşayacak ANKARA KOLEJİ!...

3 - P SINIFI

sınıf
öğretmenimiz
erol
kıranta

**84 - AYHAN
EVCİMEN**



3 - P sınıfından içeri girdiğinizde daima bir şarkı duyarsınız. Bu şarkı nefes sesiyle(!) bize her dakika kendi çapında pop müzik konserleri veren Ayhan'a aittir. Bunun için kendisine sınıfımızın «ayaklı müzik dolabı» diyebiliriz. Şirin ve sempatik Ayhan'ımızın en büyük özelliği devamlı otuziki dışı meydanda ortalıklarda dolaşarak, etrafa gülücükler dağıtmasıdır. Bu gülücükleri sayesinde Mr. Schooley'in ilk penaltısına hedef olan garibanlardandır. Arka sıralardan kendisine yöneltilen iltifatlara çok çabuk bozulur fakat yedek parçası boldur. Elâ gözlere olan tutkusu(!) onu her sabahın köründe Bravo - Dolfin'in önünde titreyerek beklemek zorunda bırakır. Ayhan, bu sene derslerinde gösterdiği başarıyı sınıftaki konumu sayesinde, önden ve sağdan aldığı takviyelere borçludur.

Lise'deki güze! günleri unutmaman dileğiyle...

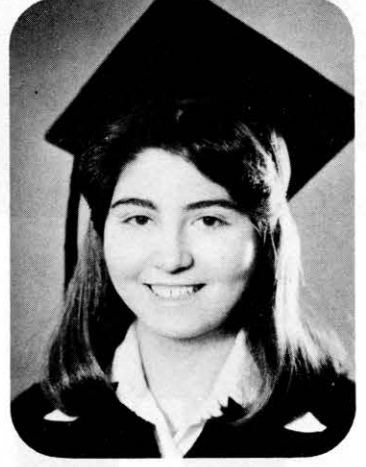
**145 - MELTEM
DENİZEL**



Sınıfımızdan içeri girildiğinde ılık, tatlı tatlı esen bir rüzgârla karşılaşırsınız. Oysa pencereler kapalıdır. Bu tatlı rüzgârı 3 - P'de estiren Meltem'i iki senedir Ayşenur'dan ayrı görme şerefine bir türlü erişemedik ve de derslerde Ayşenur ile yaptığı bitmez tükenmez, hararetli konuşmaların kapsamını anlayamadık. Kendisi sene başında bu konuşmalardan biri sonucu Erol Kıranta sayesinde bir ders boyu okulda gezme hakkına sahip olmuştur. Ayrıca geçen sene Özdemir beyin gönlünü fetheden sayılı öğrencilerdendir ve bunu nasıl başardığı hepimizin merak ettiği bir konu olmuştur. Arkadaşımız edebiyat hocamızın yaptığı espirileri ciddiyetinden hiç bir şey kaybetmeden karşılamıştır. Eğlenmeyi çok sevdiğini sınıf partilerinde bir dakika yerinde durmayarak göstermiştir.

İleride iyi bir endüstri mühendisi olarak göreceğimize inandığımız Meltem'imize istediği her şeyin en güzeline sahip olmasını dileriz.

**153 - AYŞENUR
TAŞTAN**



Diğer bir adı da «Soprano Başak» olan bu arkadaşımız, nedense konuşurken ve gülerken ses tonunu bütün gayretlerimize rağmen ayarlayamamış ve çevresindekilerin bütün sene boyunca hissinde uğramıştır. Bilümum sopranolara taş çıkartacak bu Allah vergisi sesi annesine mi yoksa babasına mı borçlu olduğu bilinmemektedir. Bu özelliği sanat zevki olmayan bazı hocalarımız tarafından anlaşılmayıp, kendisine en ufak bir fırsat bile verilmemiştir. Rock'n Roll'a olan üstün yeteneği kısa zamanda hocası Cem'i geçerek göstermiştir. Aldığı piyano derslerinin yararlı olmadığını anlayan Başak, edebiyat hocamız Özdemir Bey'in tavsiyelerine uyarak piyanoyu ayaklarıyla çalmaya başlamış ve en kısa zamanda ayaklarını sigortalattırıştır. Ayrıca Orkestrasını dinlemeğe hak kazanmıştır. Almanca'sının büyük sevgisini(!) kazanmış ve Yaşar Bey sayesinde Chessman gibi defalarca ihtardan dönmüştür.

Sınıfımızın nuru,

Tatlı, cici Ayşenur'u... başarı ve mutluluklar.

324 - İSMAİL
UZUNKAYA



3-P'nin «long rock»larından gitarist İsmail, «all hang up with your 'BLUE' eyes» şarkısına taş çıkartan enfeslikte gözlere sahiptir. Tarih derslerine ayrı önem verdiğini çok çalışmasından anlayabiliriz. Ayhan'a dayanabilme rekorunu kıran ve bunu kimseye kaptırmama kararı alan İsmail, beden dersinden sonra sürüldüğü hacıyağ(!) ile sınıfımızın kızları tarafından en haşın, çekici ve çarpıcı erkek seçilmiştir. Çok kısa sürede sinirlenen İsmail, tenefüslerdeki tebeşir muharebelerinin garp cephesi baş komutanıdır. Yaz aylarında Mehmet ile yaptığı Aşağı Ayrancı koşuları onun haşın adalelerini iyice sertleştirmiştir. Kış aylarında da Belediye otobüslerinin peşinden koşarak formunu korumuş ve paso çıkarıldığında maximum mutluluğa erişmiştir.

Koş... koş... koş El... Elbet bir gün Belediye otobüsünü yakalarsın... Mutluluklar.

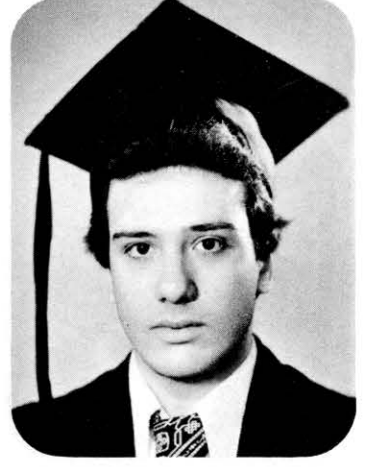
348 - ENDER
KUDİAKİ



Arka grupların ortalığı bulandıran elemanlarından olan Ender'in bu yıl derslerindeki düşüşün neye bağlı olduğunu keşfedemedik. Sınafa devam grafiğinin alışlagelmışin dışında inip çıktığı ve de tehlikeli bölgeye yaklaştığı için son günlerde kendisini sık sık aramızda görmekteyiz. Tarih dersi ve öğretmenî ile arası bir türlü düzelmeyen Ender'in ciddi görünümünün altında ne şeytanlıkların yatığını sadece arka sıralardakiler bilir. En büyük tutkusu sık giyinmek olan Ender, özellikle çizmesiyle dikkatleri toplamıştır. İlginç kemerlerinden ise arka sıranın ultimatonu sonunda vazgeçmiştir. Ayrıca sınıfımızın hızlı yaşayan çılgın gençlerinden olan Ender'in Çankaya'da ofsayt pozisyonlarda yakalanması doğaldır.

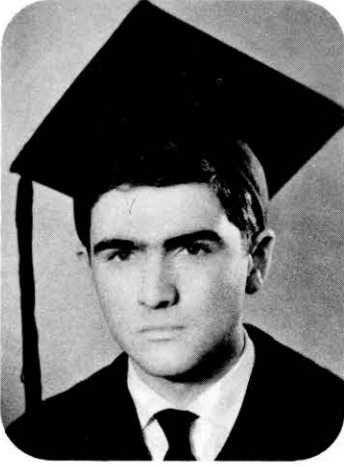
Soyadının anlamını en sonunda anlayabildiğimiz, Ender'e mutluluklar ve başarılar...

350 - KAYA
PELİT



«Tassin'in Zebesi», vaktinin büyük bir kısmını, sınıfın bir köşesinde, hatta, ayakta uyumakla geçirir. Gözler yarı aralık, hayatından bezmiş Kaya, sene başından beri taktığı kırmızı çiçekli kravatından bir türlü bıkınamıştır. Bu yüzden Rengin Yıldırım ve Dicle'nin büyük tepkilerine maruz kalır, fakat yine de bir keçiye taş çıkartarak inadından vazgeçmemiştir. Bir tıp diplomasının yanında, bir türlü almadığı ehliyeti de şayet bir gün elde ederse, parlak bir geleceğe sahip olacağına inanıyoruz. Oysa ki, ehliyet alma becerisinden yoksun olan arkadaşımız, pilot olma hayalleri içindedir. Yaptığımız bütün bu taşlamalar aslında onu çok sevdiğimizdendir. Tertemiz bir kalbe sahip olan arkadaşımıza mutlu bir gelecek dileriz.

388 - ENGİN
EREN



Sınıfımızın en büyüklerinden Engin, yurdumuzun içinde bulunduğu ekonomik bunalımdan kurtaracak tek adam olarak göze batmaktadır. Dördüncü beş yıllık Kalkınma Plânı hakkındaki süpersonik fikirlerini sınıfın düşünürlerinden Mehmet ve Taner'e kabul ettirmiş ve onlar tarafından genç yaşta Türkiye Cumhuriyeti Başbakanlığına rakipsiz olarak atanmıştır. Realist çağın romantik genci Engin, sinirlendiği zaman vahşi bir arslan edası ile kükrer. Sınıfımızın mert erkeğinin gürlemesi ile duvarlardaki sıvaların döküldüğü çok defa görülmüştür. «CIA» ajanları tarafından hararetle aranan dâhi Engin, elbet bir gün makina mühendisi olacak ve «General Motor»ları eline geçirecektir. Mutluluklar...

390 - SAVAŞ
KOÇAK



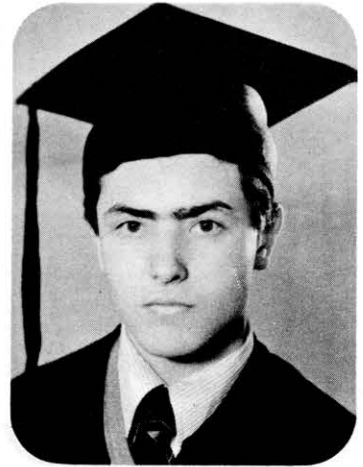
Kayseri'den ithal edilmiş pastırma tüccarı, insan azmanı, dev Savaş, kükrediği zaman, rüzgârından çevresinde oturan arkadaşlarımız Rus gripi salgınına yakalanmaktadır.

Ağırlık kaldırmakta usta, halter şampiyonu Savaş, söz-lülerde hocalarımızın korkulu rüyası haline gelmiştir(!) Sabahları kendisinin geldiğini, ağır külçesinin yeri dokuzuncu derece deprem şiddetinde sarsmasından anlamaktayız.

Öğle tenefüslerinde yandaşları ile grup eğlencelerine giden ve sınıfa tanınamayacak halde dönen Savaş arkadaşımız, geçen yıl böyle bir anında Millî Güvenlik sözleşiminde sorulan soruyu unuttuğu için soğuk ter dökmüş ve beş kilo birden zayıtlamıştır. Bir saz çalma ustası(!) olan Savaş, müzik hocamız tarafından takdir edilmiş ve bir müzik dersinde bize geçmek bilmeyen dakikalar boyu unutulmaz bir konser vermiştir.

Türkiye Halter Şampiyonu arkadaşımıza tüm yaşam boyunca mutluluklar dileriz.

408 - TANER
ESENSOY



Mekteb-i Kolej'in sınıfı alisince yüksek ve mühim mevkiler işgal eden mümtaz bir şahsiyettir. Sınıfımızın bir anki sessizliğinden yararlanan Taner'imizin ağzının âmakından fışkırttığı espiriler herkesi kahkahaya boğar. Bunu ciddi ve efendi görünüşünün altında yatan yüksek ve övülmeye lâyık espiri kabiliyetine borçludur. Lise birden beri Memo ile Finlandiya'ya yapmak istedikleri gezinin defalarca suya düşürülmesi onları karamsarlığa itmiştir. Sınıfımızın ehliyet alma rüzgârına kapılmış ve imtihanda gösterdiği üstün başarı sayesinde(!) trafik polislerince profesyonel ehliyet almaya lâyık görülmüştür. İngilizce derslerindeki yoğun yan uğraşlarına rağmen Macbeth yazılılarında gösterdiği başarının nedeni kolektif çalışmalara olan yatkınlığı, tanrının ona verdiği el çabukluğu ve olağanüstü görüş yeteneğidir. Sınıfta bütün sene ikilik yaratılmasına neden olan B takımının kurucularından olup, bu yolda kahramanca savaşmıştır. Kahkaha dolu bir yaşam dileğiyle...

432 - EMRE
BEKEN



% 50 geç kalma, % 40 şamata, % 9 ciddiyet, % 1 profesörlük... İşte «Kayınço» lâkabıyla tanınan Emre'nin özellikleri ve güzellikleri... «Gelcikine» çok önem veren bu arkadaşımız aşağı yukarı bir jöndür. Haban'ın gözlüğünü takarak bu jönlüğünü arttırdığına inanmaktadır. Kış aylarında Elmadağ'da fazlaca dolaştığını derslerdeki garip hareketlerinden anlayabiliriz. Her zaman bir övünme meselesi yaptığı beşinciliğini, altı kişinin katıldığı kayak yarışmasında bir kişinin düşmesine borçludur. Tenefüslerde sınıfın saldırılarına uğrayıp soğuk havalarda fena halde üşüyen bu arkadaşımız, İstiklâl Marşı'nı söylemeyi çok sever(!) Sınıf düzenini bozup ortalığı velveleye vermek için garip cızırtılcı ustalıklarla kullanmakta çok «expert» bir adamdır.

Emre'ye «gelcick»deki yaşamında başarılar dileriz.

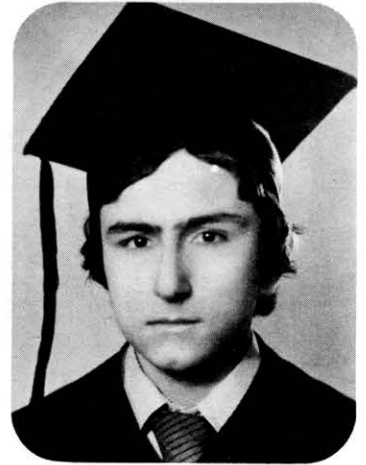
436 - ACLAN
ÇERÇİ



Aclan yürürken, yer mi bacağını yoksa bacağını mı yeri titretir?.. İşte bütün sorun burada!.. Soruna çözüm getireceklerin 3 - P'ye başvurmaları rica olunur!.. Havaşından yanına pek yaklaşılmayan bu zat, Ayhan'ın imtihanlardaki canlı kaynağıdır. Bütün fen derslerindeki başarısızlığı(!) ÜSS testlerini fazlasıyla çözmesine bağlanabilir. Sınıfın en egzantiriği olan Aclan, 9.75 alınca ateşlenen, 9.5'de yatağa düşen, 9 geldiği zaman komalara giren ve artık 8 karşısında bitkisel bir hayat yaşayan bu arkadaşımızın derslerle arasından su sızmaz. İki senedir sınıfın ön sıralarına abone olan Aclan'ın az mı yoksa çok mu konuştuğu sınıfın düşünürlerinden Mehmet ve Taner tarafından pek anlaşılamamıştır.

3 - P'nin devamlı hava atan cönü(!), her şey gönlünce olsun.

444 - SELAMİ
UYŞAL



Sınıfımızın uysal çocuğu Selami Uysal, uysallığının yanı sıra çok haşın ve gaddardır. Sınıfın «funky boy»larından. Queen'e olan düşkünlüğü onu Mehmet'in kasetlerine tecavüz etmesine neden olmuştur. Büyük bir başarı grafiği çizerek ilk girişte(!) ehliyeti alarak komisyonu ve bizleri şaşkına çevirmiştir. Bu yıl Tarih hocamızın nazarında sınıfın en azılı(!) adamları arasına girmiş ve bu yüzden «Back Society»nin takdirine şayan olmuştur. Ali ve Veli ile olan iş ilişkisi(!) özellikle birinci dönem, arka sıra tarafından pil uzmanı(!!!) seçilmesine neden olmuştur. Biraya olan düşkünlüğü onu Altın Kupa'nın müdavimi yapmış ve öğleden sonraki derslerde bira kokan nefesi ile önünde oturan Ali'nin garip hareketlerde bulunmasına neden olmuştur.

İleride pil fabrikatörü(!) olacağına içtenlikle inandığımız Selami'ye mutluluklar.

525 - AYŞE
TÜZ



«Third row society»nin vazgeçilmez elemanlarından olan Ayşe sınıfımızın renkli simalarındandır. En büyük özelliklerinden biri imtihanlardan önceki heyecan safhalarıdır. Sakin dış görünümünün altında ne cevherler yattığını en iyi bilen sıra arkadaşı İdil'dir. Aralarındaki ufak tefek çekişmeler «third row society»nin önemli olayları arasında yer alır. Sınıfın değişik saç modelleri yapan kızları arasında olan Ayşe, arka sıralardaki eğlencelere katılmaktan kendini alamaz. İlginç saç şekillerini geçen sene olduğu gibi bu sene de bilûmum renklerdeki kurdellalarla tamamlar. Çok şanssız olan arkadaşımız ufacak(!) bir yanlışlığa kurban gitmiş, bu yüzden de Tarih derslerine olan ilgisi birden artmıştır(!)

Dileriz ki tatlı, zarif, cici Ayşe'mizin, en kötü günü bu günlerinden iyi olsun. Mutluluklar...

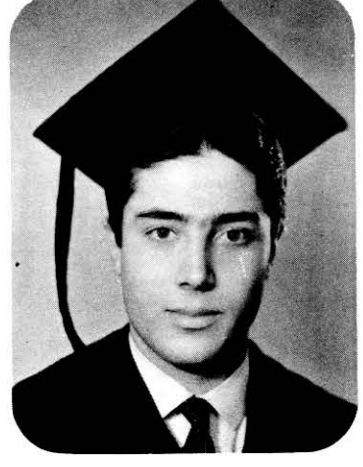
537 - NİMLA
DİRİKER



«I am not talking, I am writing» işte size Nimla'dan vecizeler. İkinci sıranın ciddi siması Nimla, İngilizce derslerinde susmak bilmeyen sınıfa verdiği ultimatonlar ile otoriteler tarafından sınıfımızın Semantha'sı seçilmiştir. Derslerin atik dinleyicisi olan bu arkadaşımız, her nedense hocalarımızın gözdesidir. Yılbaşında, sene sonlarında ve diğer günlerde evini sınıfa açmak gafletinde bulunan Nimla'yı «Party Girl» ümüz olarak nitelendirebiliriz. Herkese tek tek isminin anlamını açıklamaktan bıkan Nimla, Afganistan'daki bir av bahçesidir. Runa ile sınıfta anlaşılan zat olarak ün yapmıştır. Derslerdeki mırıl mırıl hırıltıları, hocalarımızın hırıl hırıl hırıltılarına neden olur.

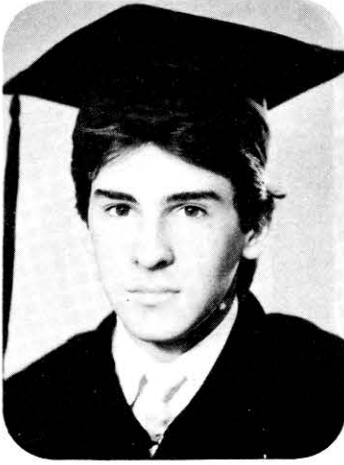
Allahaismarladık Nimla. Mutluluklar.

556 - CANİP
BARAN



Sınıfımızın «gentilman» lerinden olduğu sık sık herkes tarafından tekrarlanan Canip, ayrıca iyi bir «driver» dir(!!!) Okulun belli başlı kazanovalcısından(!) olan arkadaşımız, Dolcevita olarak doğmuş ve hayatına Donjuman(!) olarak devam etmektedir. Bu yüzden de kızlara karşı aşırı naziktir. En büyük özelliklerinden biri de sesinin güzel olmasıdır. Canip aynı zamanda bir Rock'n Roll ustasıdır. Bu güne kadar her türlü sporu denemiş ancak hangisinin tipine uygun olduğuna bir türlü karar verememiştir. Bu arkadaşımıza mutluluklar dilerken en büyük isteği olan mühendislikte de başarılar dileriz.

564 - AZİZ
_ÜSTÜNEL



Ortadan cyrik saçları, milimetre ile ancak hesaplanabilecek kalınlıktaki kravatları, minik yakalı gömlekleri, pilli pantolonları ile Aziz sınıfımızın en iyi giyinen nadir erkekleri arasında yer alır. Bu sepmatik arkadaşımız, çok güzel konuşma ve inandırma yeneğine sahiptir. Aziz, ne yazık ki ders dinleme alışkanlığını bu yaşa kadar edinmemiş olmasından dolayı, derslerdeki boş zamanlarını öne arkaya, sağa ve sola küçük çapta(!) saldırılarda bulunarak ve sadece kendisini güldüren o sıcak(!) espirilerin parçalayarak geçirir. Arkadaşımız ayrıca ileri teknikteki kopya sistemi ile, tüm lise hayatını başarı ile geçirmiştir. En büyük zevklerinden biri olan rallycilik, onun başına bir sürü dertler açmıştır. Sık sık o bitmez tükenmez Avrupa'ya gezi hayallerini anlatmaktan usanmamıştır. Tenis raketlerine çok düşkündür. Tarih dersine ayrı bir ilgi uyandırır(!) ve bıkmadan, usanmadan, severek(!!!) büyük bir şevkle çalışır. (!!!!) Bu yüzden Tarih derslerini hiç kaçırmaz (!!!!!!)

Bu sene zamanının büyük bir kısmını B binasının 1. ve 2. katlarında geçiren arkadaşımız Aziz; mutlu ol emi?...

565 - BİLGEHAN
ŞENDAL



3 - P'nin naftalinli bilgi kütüğü Bilgehan, sınıfımızdaki yatılıların biricik temsilcisidir. Özdemir Sarıca'nın özel eleştirileri sonunda bir yıl boyunca kırk yıllık Bilge'miz, «Bilgehatun» olmuştur. Orta okuldan beri Derya'dan ayrılmayan arkadaşımız, kolektif çalışmalarda ön sıraların «Machine»dir... Bilge'nin not grafiklerindeki ani düşüklükde onun önemini çok iyi kanıtlayan bir delildir. Sınıfta yaptığımız partide Erol Kıranta'nın dikkatlerini (!) fazlasıyla üzerinde toplayan Bilge, yan sınıflara özel bir ilgi duyar. Derslerin en sessiz ya da önemli anlarında duyulan ilginç (!) hapsirik sesinin sahibi hiç şüphesiz Bilge'dir. Okul kurallarına tamamen uyan (!) arkadaşımız, Kıvılcım hanım ile Yaşar beyin büyük ilgisini toplar.

Sevgili Bilge'mize bizleri unutmaması dileğiyle...

568 - SERDAR
ONOMAY



Sağ tarafın en arka köşesinde mekân eyleyen Serdar, B takımı oyuncularında yer almaktadır. Bu arkadaşımız sınıfın sessizler grubuna dahildir, fakat arka sıradaki atıklarSerdar'ı da kendilerine dahil etme çabalarında başarıya ulaşmışlardır. Genellikle güler yüzlü olan bu arkadaşımız sınıfın sayılı centilmenlerinden. En büyük zevki şakalar ve şaklabanlıklar yaparak sınıfın son arka kanadının eğlence kaynağı olmaktır. Takımdaki üstün başarısından dolayı çok cüzzi bir transfer ücreti alarak A takımına geçme eğilimindedir. Bu davranışından dolayı B takımının diğer üstün kabiliyetli futbolcuları tarafından şiddetle kınanmış ve kaptan Taner'in gazabına uğramıştır.

Bu güler yüzlü, komik, şamataci arkadaşımıza mutluluk ve başarı dileriz.

589 - NET
DAŞ



Sınıfımızın tatlı, sevimli, güzel kızlarından olan Net, orta sıraların şamata grubunun bir üyesidir. Kibarlığı ile takdirimizi kazanan arkadaşımız, çevresindeki insanlara takma isimler bulma yeteneğine diyecek yoktur. İdil ile ayrılmaz bir ikili oluşturlar. En büyük zevki tenis oynamak olan Net, ne yazık ki bu yıl ÜSS'nin gazabına uğramıştır. İngilizce literature kitabını taşıma âdetinden yoksun olması onu, İngilizce derslerinden önce sınıf sınıf dolaşan bir telaşe müdiresi olarak görmemize neden olur. İsmi ve ağır konuşması ilgi çekmesini sağlar. Net'e başarılı, mutlu, şamattı bir yaşam dileriz.

Likes : John Travolta, chocolates, saç yapmak.

Dislikes : Surat asmak.

591 - İDİL
KÖSEOĞLU

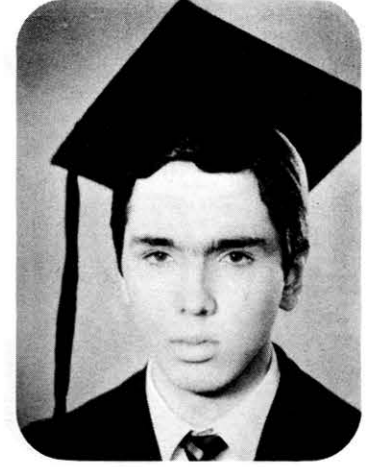


İşte Kolej yine güzel kızlarından birini mezun ediyor. Sınıfın tatlı çalışanlarından olan İdil, derslerde sessiz gibi görünür, fakat en çok muzurluk yapanlardan biri de kendisidir. 3 - P'nin gözde elemanlarından olan arkadaşımız, sınav öncesinde geçirdiği heyecan krizleri ile ünlüdür. Sene başından beri Ayşe'yi kızdırmaktan bir türlü vazgeçmemiştir. Macbeth yazılısından önce onu sakın meşgul etmeyin çünkü üst katlarda Macbeth notları bulma çabası içindedir. Mr. Sschooley'in dersinde İngilizce dışında bir çok uğraşları olmasına rağmen «star» almasının nedenini bir türlü anlayamadık. En büyük özelliklerinden biri de yapılan espirileri Net ile birkaç kez tekrarlatmasıdır. Kısa zamanda bulduğu tekerlemeler ve yazdığı şiirlerle XX. yüzyılın Türk edebiyatının önde gelen isimlerinden dir.

Karamsarlıktan hoşlanmayan, «likes» olarak «music, music, music» diyen, güzel gözlü, güler yüzlü, sevimli İdil'imizin ileride mutlu, neşeli bir yaşam geçirmesini dileriz.

3 - P seni hiç bir zaman unutmayacaktır, ya sen İdil?.....

592 - MEHMET
GÖLHAN



Az daha beklese sırf espri çıkacak olan, «gidiş o gidiş» nüktesi ile herkesi dram oynamaya zorlayan, sınıfımızın seçkin ve klâs tiplerinden olan, Denizli horozlarını kıskandıran yanık sese sahip, Lord'lar kamarasının vazgeçilmez elemanı Mehmet'in imtihanlarda kullandığı şifre - copy sisteminin kendisine ÜSS. 79'dan yüksek bir genel yetenek puanı sağlayacağına içtenlikle inanıyoruz.

Bu sene Tarih hocamızın azizliğine uğramış ve karnesinde altı beklerken dördü görünce şoke olmuş ve Tarih hocasına cihad ilân etmiştir. Böylece averajını beklediğinin üstüne çıkarmış ve ÜSS.'de en yüksek Sosyal puan almaya hak kazanmıştır.

Kimya hocamızı kimyevi fikirleriyle iyonlaştıran Memo'nun ÜSS. 79'da iyonlu çözeltiler vermesi beklenmektedir.

Bu garip ve haşin bakışlı arkadaşımız, gitar konserleri sırasında kızlar tarafından sürekli olarak elbiselerinin parçalanmasından şikâyetçidir!

Parlak zekalı Memo'ya bütün ömür boyu neşeli günler geçirmesi dileğiyle...

611 - DERYA
HACIBALOĞLU



Ön sıraların sarışın Derya'sı, herkes tarafından çok sevilen bir zattı. Derya ve ayrılmaz arkadaşı Bilgehan, birinci sıranın chatter-box'luk görevini üstlenmiştir. Güzel giyimi ve değişik saç modelleri ile hepimizin ilgisini çeker. Bu arkadaşımızın sakın görünümünü altında ne canavarlıklar yattığını bir biz bir de Allah bilir. Sınıftaki her türlü eğlenceye katılan Derya'nın en büyük derdi arkasında oturcan İsmail'in devamlı saçlarını çekmesidir. Bu arkadaşımızın diğer bir özelliği de Bilgehan'ın değişimi ile «kılı kırk yarması» ve mızımız olmasıdır.

Tatlı Derya'ya gelecekteki hayatta bütün isteklerinin gerçekleşmesi dileğiyle mutluluklar.

619 - AYNUR
EVRENOSOĞLU



3 - P sınıfından içeri baktığınızda arka sıraları devamlı kaynatan birini görürseniz Aynur olduğundan hiç şüpheniz olmasın. Bu anlarda onu hiç yalnız bırakmayan biri de Rengin Erdoğan'dır. Aynur, Rengin ile olan sıkı arkadaşlığını sınıf dışında da devam ettirir. Yılızına ters düştüğü için, birinci dönemde matematik hocamız Erol Kıranta'nın azizliğine uğrayan güzel gözünü, sevimli ve arkadaş canlısı Aynur'umuzun en büyük uğraşı atlarıdır. İki senelik bir çaba sonunda teneke (!) bir bir kupa elde ettiğinden, son günlerde yanına yaklaşılmaz oldu. Okul dışında modanın öncülerinden olan Aynur, kızdığı kişilere «ördek» demesiyle tanınır. Bu lâf yüzünden de Canip ile sık sık başı derde girer. Sene ortasında esrarengiz bir değişiklik (!!!) sonucu hayat felsefesi «Yarını bırak, bu günü yaşa» olmuştur. Aynur, Ahlâk dersinde yaptığı muzurluklarla hocamızın büyük sevgisini (!) kazanmıştır. Çok arkadaşı olduğundan Ankara'nın bilumum postacıları onun için çalışmaktadır. Arabalara karşı olan ilgisini, Rengin'in sınıfta dile getirip çeşitli fren, patinaj sesleri çıkarması, Aynur'u çileden çıkarmaktadır.

Geleceğin büyük bilgisayar mühendisi Şeytan'a (!) mutluluklar ve başarılar.

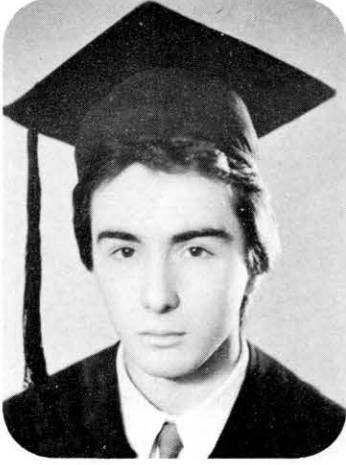
673 - DİCLE
EKİNCİ



Hocalaraolan büyük sevgisinden (!) olsa gerek iki senedir kürsü önünü tapulayan Dicle, okul yönetmeliğine uygun kıyafetleriyle (!) dikkati çekmektedir. Sene başından beri sevgili muavinimiz kendisine forma dik-tirme çabalarında bir türlü baaşrılı olamamıştır. Sessiz ve ağırbaşlı görünümünü altında neşeli bir karakter yatar. Sınıfımızın yapışık kardeşler grubuna dahil olan Dicle'yi Rengin Yıldırım'dan ayrı görmek imkânsızdır. Fazla çalışmamasına rağmen açık antenleri ve parlak zekâsıyla derslerini başarıyla sürdürür. Ayrıca sınıfın sportif zatlarındandır. Rengin ile birlikte sene başından beri Kaya ile uğraştıktan bir türlü bıkmamışlardır. Romantik güzelimizin tenefüslerinde daldığı, zaman neler düşündüğünü bir türlü keşfedemedik (!) Buna rağmen sınıfın her türlü eğlencesinde ön plânda bulunmaktadır. Geçen sene yazdığı müthiş şifreler Ömer ile Hamit'i epey meşgul etmiştir.

Sevimli Dicle'mizi bu küçük paragrafta anlatmak çok zor olduğundan biz, dünyanın en iyi mimarlarından olması dileğiyle sözümüzü noktalayalım.

694 - MURAT
ORHON



«Alo... Alo... Çankaya Kavaklıdere bölgesi polis devriyelerine duyurulur... 06 SN 953 plakalı, turuncu renkli Reno, karıştığı bilimur kazalardan aranmaktadır. Devamlı olarak Çankaya - Kavaklı arasında dolaştığı ve kaçma üzerine ihtisas sahibi olduğu anlaşılmıştır. Görüldüğü zaman takibin uzaktan yapılması, yanına yaklaşılmaması önem ile duyurulur.» Bu sözler, sınıfın jönlerinden, Travolta'ya benzemek için verdiği uğraşla ve hafta sonu aldığı dans dersleri ile tanınan Murat Orhon'a, diğer adı ile Zihni'ye aittir. Bu arkadaşımız, imzalı resim almak için kendisini devamlı takip eden, özellikle emniyet teşkilâtı mensubu olan hayranları tarafından sık sık rahatsız edilmekten şikâyetçidir. Yaz tatilinde Kuşadası'nda cirit atan Zihni, uzun süren planlamalardan sonra Fransız Tatil Köyü'nün bekçisini atlatmış ve buranın doğal güzellikleri (!) karşısında dehşete düşmüştür. Kendisine hayran bıraktığı ve arkasından övgü dolu sözler ettikleri öğrenilen Kuşadası trafik polisleri, bu yaz kendisini heyecan ile beklemekte ve bir karşılama töreni yapmaya hazır olukları 3-P sınıfı Kuşadası temsilciliği tarafından bildirilmiştir.

Bu profesyonel sürücümün, ileride iyi bir elektronik mühendisi olması dileğiyle...

973 - GÜL
YAPAR



Çalışmak, çalışmak, çalışmak... İşte Gül'ün hayat felsefesi. Bu yüzden de iki senedir ön sıranın değerli bir üyesidir. Bütün sınıfın dört gözle beklediği ve ders havasından tamcını ile uzaklaştığı boş dersler onun için «Başarı Yayınları»na dalma scatinden öteye gitmez. Her sabah değişik saç modelleri ile bütün sınıfın ve özellikle Taner ile Mehmet'in dikkatini çekmektedir.

Dikkati çeken diğer bir yönü de sene başında aldığı çizimlerdir. Gül'ün ders dışında ilgi duyduğu şeyler herkesin merak ettiği bir konudur.

Gelecekte hepimize bedava bakacağına inandığımız doktoromuzla mutluluklar diler, sözü şu satırlarla noktalamak isteriz :

Dedik Gül kimdir?... Dedi adımdır.

Dedik huyun güzel midir? Dedi «yes, yes»

Dedik okul yarin midir?... Dedi eh... eh.

Dedik işin nedir?... Dedi çalışmak.

Dedik derste gönlün var mı?... Dedi çokook.

Dedik başka yarin var mı?... Dedi yoh... yoh.

1172 - AHMET
KÜRKÜOĞLU



Sınıfın ağır (!) siklet jönlerinden olan Ahmet son derece hain bir pop gençtir. Soyadından da anlaşıldığı gibi hayvanlara karşı sevgisi çok büyüktür; onları azar azar yer!... Sınıfın düzenlediği partilere yanında getirdiği canavarla (!) önemli miktarda korku salan Ahmet Kürkü'nün Avcı Mehmet soyundan geldiği tarihçiler tarafından iddia edilmektedir. Sınıfımızın ses ve ışık düzeninin baş mühendisi olan arkadaşımızın elbet bir gün emellerine kavuşarak «Nobel» ödülünü kazanacağına inanıyoruz.

Gülme potansiyeli oldukça fazla olan Ahmet, sınıfta yapılan her türlü espiye cânı gönülden katılır. Ömrün boyunca hep gülmeni, başarı ve mutluluk yağmuru altında sırlıslıkla ıslanmanı diliyoruz...

1262 - MURAT
ÇAKMAK



«Haydi basatır» !!!!! Or-
mantik futbolcumuz Murat, A
takımının kaptanıdır. B takı-
mının klâs oyuncularından
ve sınıfın düşünürlerinden (!)
Mehmet ve Taner'in maçlar-
da çıkardıkları olağanüstü
oyunlar Pele ve Murat'ı deh-
şete düşürmüştü ve onları «Or-
han»cı yapmıştır. (Batsın bu
dünya) Futbol üstüne ihtisas
sahibi olan bu arkadaşımız
Başbakan Engin tarafından
Futbol Federasyonu Başkan-
lığına atanmış, fakat sınıfın
klâs oyuncularından, düşü-
nürlerinden ve aynı zamanda
müfettişlerinden olan, Baş-
bakan'ın sağ ve sol kolların-
dan Mehmet ve Taner tara-
fından görevinden alınmıştır.
Derslerdeki sempatik ve us-
lu (!) hareketleri sonucunda
Mr. Schooley'in bir numara-
lı sevgilisi haline gelen Mu-
rat, devamlı star (!!!) lar ala-
rak hepimizi kışkandırmıştır.
İlk dönemde gösterdiği üs-
tün başarı sonucunda kim-
ya kurslarına katılma hakkı-
nı şerefi ile kazanmıştır. Bu
kursu kendine çok hafif bul-
muş ve sınıfın düşünürlerin-
den ve bilginlerinden Meh-
met ile Taner'den uygun bir
ücretle (!) özel ders almaya
başlamıştır.

Hakkâri Tıp Fakültesine
girmen dileğiyle sonsuz mut-
luluklar...

1399 - RENGİN
ERDOĞMUŞ



«Aynur'cuğum sensiz bir
sabah geçmiyor !!!» Rengin'-
in okulu astığı yine belli olu-
yor! Yaşamları beraber geç-
tiğinden iki kafadara bir sa-
bah ayrı kalmak bile zor ge-
lir. Okuların açılmasından
önce geçirdiği kaza sonunda
eski neşisini yitirip zaman
zaman durgunlaşan arkada-
şımızı düzeltme çabaları Ay-
nur'u ilk dönem iyice meş-
gul etmiştir. Sınıfın tüm çılgınlıklarında bu iki kafada-
rın da büyük payı vardır. Gü-
zel gözlü, tatlı arkadaşımızın
yaşamında değer verdiği
varlıklar sarışınlar (!) ve kö-
peği Bella'dır. Günlük yaşa-
mında modaya uygun giyi-
mi ile dikkatleri toplayan
Rengin'i boş zamanlarının
çoğunda Aynur ile Rock'n
Roll figürleri ile çarpışırken
bulabilirsiniz. İlk dönemin
Kıranta kurbanlarından ol-
masına rağmen matematiğe
olan ilgisinde azalma olma-
mıştır (!) Murat Çakmak, Os-
man, Taner, Mehmet, Aynur
ve Rengin'in oluşturduğu
«Back Society»nin dersler-
deki kolektif çalışmaları çok
ünlüdür. Kızdığı zamanlarda
bir baruttan faraksız olan ar-
kadamız Ayhan ile çok iyi
geçirir (!!!!)

İdealindeki endüstri mü-
hendisliği hayalilerinin ger-
çekleşmesi dileğiyle Rengin'i
mize mutluluklar ve başarı-
lar dileriz.

1576 - OSMAN YAVUZ
ŞENOL



Kırk kişilik ailemizin elekt-
ronik beyini, A takımının
önemli futbolcularından Os-
man'ımız, Murat Çakmak ile
iki seneliğine sınıfın arka sağ
köşesini tapulamıştır. İngiliz-
ce, sosyal ve boş derslerde
üniversiteye hazırlık testleri-
nin içine gömülmüş nefes al-
maya çalışırken görmeye
alıştığımız Osman, sınıfımızın
düşünürleri Mehmet ve Ta-
ner tarafından, kendilerinden
sonra ÜSS. 79'da en yüksek
fen puanı kazanmaya hak
kazanmış zatların başında yer
alacağı belirtilmiştir. Özellikle
İngilizce dersleri ile çok il-
gili olduğundan Mr. Schoo-
ley'in sorularına büyük bir
başarı ile cevap vermektedir
(!) «Back Society Kolektif
Çalışma Derneği»nin en de-
ğerli, faal ve yetenekli üye-
lerindendir. Gerçek bir Muğla
hayranı olan arkadaşımız,
doğduğu kentin avukatlığını
üstün bir başarı ile sürdür-
mektedir.

ÜSS'yi atlatıp bir an önce
Muğla yollarında usta şöför-
lüğünü ispattırma hayali için-
de yüzen Osman'ınıza özün-
tiren uzak ve bol kahkahalı
bir yaşam dileriz,

1612 - HAKAN
ÖZGÜLE



3 - P'nin kesin gırgırlarındandır. Memo'nun şerefli istifası üzerine Tassin'in grubundaki yerini sağlamlaştırmıştır. Böylece ÜSS. 79'da son elliye girmeye hak kazanmıştır. A takımının kesin vefakâr kalecisi Hakan, Bler ile delik deşik olmuştur. Yüzünün aldığı acıip şekiller onun yakaşaklılara taş çıkartarak Mr. Schooley'in gözdesi olmuş ve kaleci olmasına rağmen penaltı kralı seçilmiştir. Orhan abimizin «Batsın bu dünya» felsefesinin solistlerinden olan Hakan abimizi, sınıfın düşünürlerinden Mehmet ve Taner ile sık sık derin ve çok anlamlı tartışmalara girer. Sınıfın en süratli genci mobileti ile kızlara caka satar, cana can katar, HOKA MO-LA!!!

Mutluluklar...

1626 - CEM
ERTÜZÜN

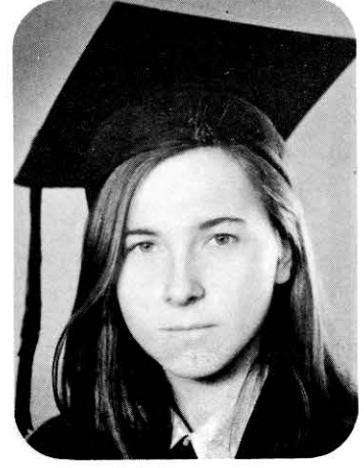


Sınıfımızın chewing boylarından eşkiya Cem, bu yıl kendinden bekleneni verememiş ve ders başına yalnızca iki ciklet çiğneyebilmiştir. Bunun dışında çok iyi bir şöför olan Cem, ehliyet imtihanında komisyonu dehşete düşürmüş ve pistteki en yüksek kıldırma çıkarak profesyonellere taş çıkartmıştır. Kendini beş yıl sonra olmayacak saçları ile bir şey zanneden Cem çayhane-ye giderken etrafını çeviren hayranlarına, 1, 2, 3 ve 8 no. lu bakışlarını acımadan sunar

Yönelttiği antipatik sorular ile bütün sene boyunca hocaların korkulu rüyası haline gelen Cem, kendi kafasına uygun bir cevabı alamamaktan şikâyetçidir. Yine böyle bir sorusunda edebiyat hocasının kendisine söylediği develi atasözüne çok içlerlenmiştir.

Mutluluk ve başarı dolu yıllar...

1749 - ALEV
SUN



Sınıfımızın güzel, güzel olduğu kadar da yaramaz, haşarı, son derece hareketli elemanı Alev'imizi hepimiz çok severiz... Muzurlukta, tebeşir savaşında, kavga ve döğüşte erkeklere taş çıkartır Oldukça sportif bir kız olan Alev, voleybolda üstün başarılar elde etmiştir. Okulda hemen herkesle samimi arkadaşdır. Derslerin en can alıcı yerlerinde aniden yükselen ilginç (!) kahkahanın sahibi hiç şüphesiz Alev'imizdir. Bu ilginç gülüşleri de matematik hocamızın tüm dikkatlerini toplar.

Sınıfımızın 1,78 m. boyundaki mini mini bu kıızı, hepimize tepeden bakar. Hiç durmadan gülümseyen apaydınlık bir yüzü vardır. Durmadan topuksuz pabuç ve botlarla gezen Alev, ikinci dönemin başında ani değişiklikle (!) giymeye başladı. İnce ve yüksek topuklu çizimleri sayesinde sadece kızların değil erkeklerin de tepesinden bakmaya başlamıştır. Daha da yükseklerle ulaşmak amacıyla olduğundan süper topuklara merak sardı. Ah, bir de bunlarla yürümesini öğrenebilse!!!

Bu şirin, cıvı cıvı arkadaşımıza ömür boyu neşesinden birşey katbemesini dileriz.

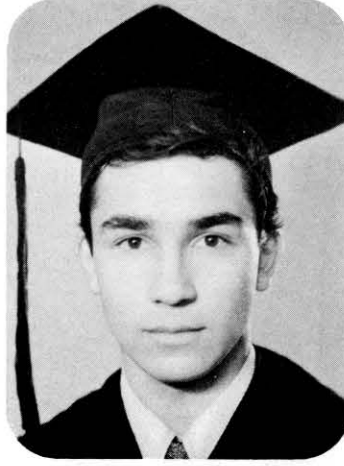
1959 - RENGİN
YILDIRIM



Sınıfımızın kara gözlü, kara kaşlı esmer güzeli Rengin, en çok Vakko pabuçları, paltosu ve moda uygunluğu ile dikkati çeker. Hayatta en zevk aldığı şey şamata, gırgır ve doyasıya gülmeğdir. Zavallı Rengin, Çarşamba günleri Murat Çakmak, Mehmet ve Taner'in elinden çok çeker (!) Yapışık kardeşi Dicle'nin aksine spordan hiç hoşlanmaz. Başlıca zevklerinden biri de Kaya ile dalga geçmeğdir. Saçlarını toplayınca Sezen Aksu'ya benzetilmekten hiç hoşlanmaz!... Belki de sadece kulakları ona benzetildiği içindir !!! Sınıfın meraklı tazesı Rengin'in haz duyduğu konulardan biri de Dicle ile karşılıklı oturup dedikodu yapmaktır.

Sevgili, biricik arkadaşımız Rengin, seni hiç bir zaman unutmayacağız. Senin de bizi unutmaman dileğiyle...

2016 - BURAK
KASIMHOCAOĞLU



Sınıfımızın en yeni elemanı olan Burak, soğuk, kar demeden sınıfta gövde gösterisi yaptığından kendisini sınıfın «Body Boy»u olarak nitelendirebiliriz. Hepimiz titrerken onun sınıfa bir çeketle gelip ardından da «hava çok soğuk değilki» demesi, 3-P elemanlarının tüm hismini üzerine çekmesine neden olur. Sene başından beri hocaların sözlülerde sessiz durma uyarısına aldırmayan sınıfımızın bu hareketi Burak tarafından yanlış anlaşılmış olsa gerek arkadaşlarımız sene başından beri «zaten kendisini hiç sevmeyiğimizi» iddia etmektedir. Bizim gibi bir sınıftan böyle bir şey beklenir mi Burak?... 3-P'nin tek izci temsilcisi Burak'ın, yürürken postallarından çıkan «cıkıdık, cıkıdık» sesi ve sesin kaynağı hepimizin merakını uyandırmıştır. Arkadaşımız Ömer'in değerli ve yetenekli öğrencilerindendir. Özellikle Ahlak derslerinde ayna oynatmadaki ustalığına diyecek yoktur.

İstediğin her şeyi elde etmen dileğiyle.. SENİ ÇOK ÇOOOK SEVİYORUZ...

2246 - ÖMER
GÜZEY



Boş vakitlerinde okulun varlığını hatırlayan Ömer, aklına estiği zaman okula uğramak zahmetine katlanarak cennetlik yüzünü unutmamızı sağlar. Kendisini gençlik akımlarına kaptıran sınıfın pop çocuğu Ömer, arka sıralarda temelini attığı şamata gruplarına Sergen reklamı yapar ve müritlerini kendisi gibi yetiştirmeye çabalar. Profesör Ömer fen derslerinde sınıf ortalamasına yaptığı önemli etkilerden dolayı bir çok defalar Başbakan Engin tarafından takdire lâyık görülmüştür. Tatil yapmak için her türlü fırsatı hakkı ile değerlendiren Ömer, Sanat Tarihi derslerinde çok üstün başarı göstermesine rağmen ancak iki günlük bir Bursa tatili kazanabilmiştir. Her türlü iyi alışkanlıklara (!) şahip Ömer, arkadaşlarına iyi bir örnek olmaktadır. Haşin ve gaddar arkadaşımız okul süresince okuldun nefret etiği halde, inat ve ısrarla anlayamadığımız bir nedenden ötürü Haziran aylarında okula devam etmeyi alışkanlık haline getirmiştir. Mr. Schooley sınıf mevcudunu sayarken saklanan Ömer arkadaşımız, hocamızı çileden çıkartarak dersin kaynamasında büyük katkılarda bulunmaktadır.

Arkadaşımıza mutluluklar dileriz,

2424 - HAMİT
YAZ



Sınıfımızın çadır direği Hamit, siyasi dehasını kullanarak başımıza bizzat kendi tarafından açılan dertleri büyük bir başarı ile savuşturarak, bize haysiyet divanının boyografisini ezberletmiştir. Boş derslerde, Yaşar bey kapıdan bakarken sınıfı sessiz, Yaşar bey gittikten sonra ise şamataya davet eden arkadaşımız tüm sınıflara örnek, klâs bir başkan olmuştur (!) Ömer ile kolektif çalışmaları sonucu arka sıraları bizlerin eğlence yeri, hocaların ise korkulu rüyası haline getiren arkadaşımız İngilizce hocamız Mr. Schooley'e cihad ilan etmiştir. Tenefüslerini kürsü ile tempo tutarak değerlendiren arkadaşımız muarız bir gün Venüs'e bir gece uçuşu yapar (!) Çok dakkatlı ve müşgölpesent zatlardan (!) oluşan sınıfımızın ÜSS başvurma belgeleri Hamit'i oldukça meşgul etmiş ve sanırız sayemizde böyle bir sorumluluğu yüklendiğine pişman olmuştur.

«Boney M.» hayranı olan arkadaşımıza mutlu bir yaşam dileriz.

2616 - ALİ
PAMİR



Gezdim Ayşe Ablayı, Fa-
toş Abla Anaokulunu,

Bir kız bulamadım gün
akşam oldu...

Sınıfımızın 88. jönü Ali, partal giysileri ile Lise'deki tüm dikkatleri üzerine çekmiştir. Bu sayede Lise birlerden «Bay Vakkı» ünvanını almıştır. Yemekhanede şık pardüsöleri ile Tarih hocamızın iştahını kabartmıştır. Sınıftaki ciddiyeti, terbiyesi ve nezaketi ile XVII. yüzyıl centilmenlerine taş çıkartarak Başbakan Engin tarafından «Tarım ve Hayvancılık Bakanlığına» atanmıştır. Klasörünün iç kapağındaki garip (!) resimlerin değişik konumları hâlâ araştırma konusudur. Gömlek yakalarının arasına gerdiği acaip şeyin çengelli iğne olduğu sonunda ortaya çıkmıştır. Soğuk havalarda, sınıfta ısınmak için içtiği öksürük şurubunun şişesinin münasebetsiz zamanda çıkardığı şangırtılar kendisine epey problemler açmıştır.

Yakışıklı, tatlı «Baba» arkadaşımıza başarılar ve mutluluklar...

2817 - RUNA İDİL
OR



Sınıfımıza katıldığı andan başlamak üzere cılgın havamıza uyma çabaları içinde olan arkadaşımız, iyi İngilizce'si ile Mr. Schooley'in sevgisini kazanmıştır. Sınıfta en iyi Nimla ile anlaşılan Runa, Aclan ile olan tartışmaları dışında onun ile de iyi geçinir. Sınıf çoğunluğuna katılmayarak tamamen karıştırmızda Mr. Schooley'in derslerdeki avukatlığını Nimla ile üstlenmiştir. Bu durum da sınıf otoritelerinin şimşeklerini üzerine çekmesine neden olmuştur. İyi gitar çaldığını öğrendiğimiz arkadaşımızın hızlı danslar için yeni figürler icat etmede çok yetenekli olduğunu duyduk. Tenefüslerde sınıfta oturma âdeti olmayan Runa, genellikle yan sınıfları ziyaret eder (!) Boş derslerde de kütüphaneye gitmeyi çok sever.

3 - P'nin anlayamadığı ve tam olarak tanımadığı arkadaşımıza tüm yaşamı boyunca mutluluk ve başarılar dileriz.



Welcome to Disco 3-P

DANCE müzik GÖRÖR
SANTAL LOVE GLASS



Bunlar da kim
dersiniz?
(Tabiki Mehmetle Tanen)



Su iki kafadara
bakın !!!.... Dersten uzak
bir gün gecirmenin mutluluğu
içinde nasıl da sırtıyorlar
değil mi?!...

4 ZEMİN 2

MEKTEB-i KOLLE-i HATIRAZI

BU TABANCI-
NIN SINIFINIZDA
İSİ NE?!!...

VENÜS'E BU
GÜNE KADAR
YAPTIĞIN UCUŞLAR
YETMEDİ Mİ, HANİT?!

TANER, YİNE
Mİ DÜŞÜNÜYDÜ-
SUN?!...

ÖZÜR DİLERİZ!... GENE KARALANMADAN
YAPAMADIK!...

9
RENKİN
2



HAYAN, GENE İYİSİN!...
KOLUNUN ALTINDAKİ
İKİ BAYAN SAYESİNDE
HAYANDAN YANINA YAK-
LAŞILIYORDI!....

Sergili Don Juanımız!! sonunda
Marlyn Monroe 'da karar kıldı.
Pek de yakışıyorlar değilmi ?!!!...

9
RENKİN
2



R

sınıf
öğretmenimiz
sunat
tarhan

Şimdi bir öykü var 1978 - 79 öğretim döneminin yıllığındaki bu sayfayı okuyan herkese, muavinimiz Yaşar Bey'in sık sık girmek zorunda kaldığı, hocalarımızın «Yine mi o sınıf?» diye sorduğu, sınıf üyelerininse türlü nedenlerle (!) çok sevdiği 3-R'nin öyküsü.

Evet... Bir sınav öncesi portresi :

Saygıdeğer Başkanımız Altan

— Bugüne imtahan falan var mı?

— Gırgır mı geçiyorsun? Olur mu hiç!

— Hey! Bana bak o sırada BEN oturuyorum.

— Yok yaaaa! Duvar kenarı benim.

— Mööööö (Koro halinde söylenir bu. Melike girmiştir sınıfa çünkü)

— Ayyy! Bişey biliyorsam n'oolim!

— Hangi konular vardı bugüne?

— Biz Heybeli'deeee heeeeeer geceeee, mehtaba çıkaaardık!

(Güm teke güm tek)

— Kesin şu zırlıtıyı çalışan var burda.

— Vaaaaaay! Hoşgeldiniz aziz dostum. Şaput! (Murat'la Devrim sabah selamlarını vermişlerdir birbirlerine)

— Çalışmasana, yetmedi mi bütün gece?

(Bu arada bir çılgılık. Nursel'i gene kızdırmışlar)

— Lay lay, tirilom! (Zeynep'in duh durumu)

— $a^2 + b^2 = c^2$ Bu bir dik üçgendir. Annaşıldı mı? (Güm) (Mehmet Serez'den çıkabilir ancak böyle bir cümle)

BOŞ DERS

Gene fasıllar, türküler, gümteke gümttekler... Derken büyük bir hışımla açılan kapı. Yaşar bey içeride :

— Bakın arkadaşlar size yeterince müsamaha gösterdim. Bir daha tekerrür ettiğinde -açık kart oynuyoruz- bütün sınıfa ihtaryazarım. Söylemedi demeyin. (Gittikçe yumuşayan bir ses tonu) iyi günler arkadaşlar. (Kürsüden kapıya, büyük adımlarla ilerler muavinimiz)

Sayın Başkan Altan Yaşar kapıda gözcülük ediyor yine : — Tamam çocuklar gitti. Devam!

Bir basketbol topunun hışmına dayanamayan florasın lambasının Nursel'in tepesine düşmesiyle perde kapanır.

İNGİLİZCE

— Good Morning 3-R

— Good Morning.

— Act 2, scene 3 from Macbeth.

— Üfff, aayyy, yine mi, amaaaaan!

— Macbeth olamaz bu gidişle.

— Bunun ardından gelen «Ghost Story»ler 3-R'yi hayal dünyasına sürüklemek için yeterlidir.

37 - BİRGÜL
ÖZTEKİN



Sınıfımızın tebeşir ve bilûmum araç ve gereçlerinin stokçusu olan bu arkadaşımız derslerde duvar kenarındaki sırasında, hayatının en güzel rüyalarıyla başbaşadır.

Sessiz ve sckin görünümünün altında hareketli bir kişilik yatar. Birgül meselelere mantıksal açıdan bakar. Bütün hocaların gözüne girmeyi başaran nadir kişilerden biridir. Kızdığı zaman gözü bir şeyi görmeyen Birgül'ün Dora ve Şarlok'la yaptığı tartışmalar meşhurdur. Haksızlığa hiç tahammül edemiyen Birgül sınıfta zaman zaman yerinde sert çıkışları ile belirir. Bütün görevlerini en ince noktasına kadar yapmaya çalışır. İngilizce dersinde defter tutan örnek kişilerdendir.

Elinden geldiği kadar herkese yardım etmekten hoşlanan bu arkadaşımızın sert görünüşüne rağmen çok hassas ve ince bir kalbi vardır.

Bütün sınıf adına bu küçük çitir hanımımıza mutluluklar ve başarılar dileriz.

123 - NURSEL
ERGÜN



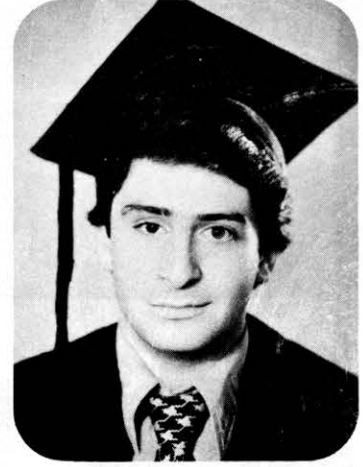
Oldukça uzun boyuyla kalabalık bir grup arasında bile kolaylıkla tanınabilen Nursel, sınıfımıza yeni gelmesine karşın kendini hemen kabul ettirmiştir.

Sporculuğunu kanıtlamak için basket topuyla voleybol oynarken bir florasını büyük bir şangırtıyla sizlere ömür etmiştir. Anormal sesler, bağırıtlar, çığırmalar çıkmada üstüne yoktur. Hele o güzel (!) sesiyle şarkı söylemeye başladığında dinleyenlerin zevkine doyum olmaz. Dersleri çok iyi dinlemesi(!) ve yüksek kapasitesi ile kırık not aldığı pek enderdir.

Bazen çok sessiz, bazen de yerinde duramıyan bir kız olan Nursel arka sıraların değişmez ve ilginç elemanıdır. Arka sırada oturan Okan ile birbirini çok severler ve iltifat ederler(!). Özel zevklerinin başında tavla oynamak ve kahveye gitmek gelir.

Nursel, Tekstil mühendisi olmak istediğini söylüyor (ona pek inanılmazsa da) biz de onun her işi o yüksek kapasitesiyle başaracağına inanıyoruz. Mutlu ol Nursel(!). Hiç ağlama(!)

272 - MURAT
KARA



Eğer 3-R'de her zaman sıcak bir hava esiyorsa, eğer 3-R okulun en neşeli sınıfı ise, eğer 3-R bütün öğretmenlerin gözünde denize hazır bir yere sahip ise bunda en büyük paylardan biri Murat'tır.

Murat çok zeki bir çocuktur. Akli sayesinde başarılmıyacağı iş yoktur. Buna bir de çok iyi konuşması, altın bir kalbi, sağlam karakteri, her an insanı bayılabilecek espiriler yapabilmesi gibi özelliklerini eklersek onunla arkadaş olmanın ne büyük bir zevk olduğunu anlayabilirsiniz. Her telden çalar. Bir bakarsınız Pink Floyd, Beatles, Sanat Müziği ya da Gencebay gidiyor. Bir bakarsınız en koyu politik sohbet. «Aaa... o da ne?» Sahada Kempes ve Keçgan'dan örnekler vererek seyredenleri fethetmiş çok güzel top oynayan Murat, şu aralar düşlediği futbol turnuvasıyla meşgul. Siz bu satırları okurken belki de o paralarla Brezilya'yı iltica etmiştir çoktan.

Nedense son 1.5 senedir Trabzon ve Trabzon'dan gelen mektuplara aşırı bir ilgi gösteren (yanıp tutuşan) unutamıyacağımız bu arkadaşımıza fabrikasının başında ya da parlamentoda kısaca nerde olursa olsun ömür boyu mutluluk ve başarı dileriz.

316 - ÇINAR
KÖKLÜ

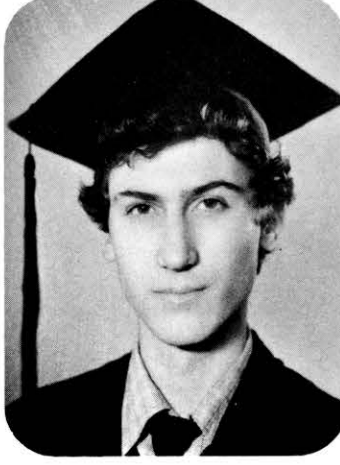


İşte (3 - R)'nin sevilen tiplerinden biri daha Çınar (diğer bir adıyla Çini) uzun ince ve dal gibi bir delikanlıdır. İşte bu nedenle basketbola olan ilgisi herkesten daha fazladır. Son aylarda masa tenisine olan ilgisi oldukça fazlalaşmışsa da bu dalda pek başarılı olduğu söylenemez, cma çalışmayla her işin üstesinden gelineceği atasözünü de unutmamak gerekir.

Çınar için kendi halinde, sessiz, başkalarını incitmez desek herhalde yalan söylemiş oluruz. Çünkü boş zamanlarında genellikle Mehmet Serez'le hır-gür içindedir. Espirileri oldukça kaliteli(!) olduğundan kışın donarız, ama ilkbahar ve yaz için en uygun espirilerin Çini tarafından yapıldığı da bir gerçektir. (Böylece sıcaktan da korunmuş oluruz)

Çoğu (3 - R)'li gibi Çınar'da O.D.T.Ü.'lü bir mühendis olmak amacıyla. Çini'ye bu amacıyla başarılar ve yeni yaşamında mutluluklar dileriz.

798 - ÖNDER
ERGİN



Sınıfın belki okulun en çok lakabı olan öğrencisidir. Bonhof, Ali Kemal, İnek Şaban ve daha sayamayacağımız pek çok isimler. Bu isimlerden Bonhof ona en yakışanı ve geçerli olanıdır. Saçlarının ve hareketlerinin Bonhof'a benzemesi yüzünden Levent'in koyduğu bu lakap hâlâ geçerliliğini korumaktadır. Son sınıfa kadar İngilizce derslerinden hoşlanmayan Bonhof nedense bu sene İngilizce derslerini ipe çekerek oldu. Derslerde hocalara sorduğu ilgisiz sorular sayesinde sınıfı güldürüp, delirten Önder'in teneffüs araları tebeşir savaşları meşhurdur. Derslerde yaptığı sportif(!) resimler ve yazdığı hikâyeler elden ele dolaşır. Hevesle başladığı fotoğrafçılık mesleğinden çok çabuk bıkmıştır.

Dersin en sessiz anında bu ciddiliği yaptığı espirilerle bazan Önder sınıfça sevildiği gibi, yok olduğu zamanda aranır. Bu şamatalıklarının ilerde de sürmesi dileğiyle Önder'e mutluluklar dileriz.

1014 - HASAN
AYRAL



Sınıfın 4 bölgesine dağılmış olan Ş.İ.M. (Şamata İmal Merkezleri) kürsü önü grubunun (Murat, Devrim, Serez, Çınar) başta gelen idarecilerindendir. Bir talih-sizlik eseri olarak Murat'ın yanında oturması ve uzun boyu nedeniyle (özellikle Müzik - Eğitimi dersinde) öğretmenlerin gözüne çok batar. Matematik ve Tarih derslerinde Murat'la kafa kafaya vererek icad ettikleri ilginç aletlerin (Örnek : Compact Kılpad) sınıf çevresinde büyük yankılar uyandırmasına rağmen nedense TUBİTAK bir türlü bu arkadaşlarımızı anlamak istememektedir.

Bir limana belki de hiç ayrılmamışçasına demirli bulunması sebebi ile, kendisine ilgi duyan ve imzalı resim isteyen pek çok kız arkadaşımızı ümitsizliğe terketmiştir.

Sınıfımızın kendine has sıcak havasının oluşumunda özel bir yeri olan iyi kalpliliği, dürüstlüğü, insanı katlayan espirileri ve yakışıklılığı ile gönüllerimize yıkılmaz bir taht kuran arkadaşımızın her alanda olduğu gibi tıp tahsilinde de üstün başarı göstereceğine inancımız tamdır. Hayatta tüm güzellikler ve mutluluklar senin olsun Hasan!

Likes : Okrerol damla
Dislikes : «Likes - Dislikes» kısmı

1408 - BÜLENT
BİROL



Sınıfın gizli yaramazlarından olan ve yaptığı şamataları öğretmenlerden çok iyi saklamasını bilen Bülent boş zamanlarını değerlendirmek ve hoşça vakit geçirmek için okula gelir. Müzik dinlemek ve mizah dergileri okumaktan arta kalmayan zamanını bol bol ders çalışarak (!) geçirir. Zorda kalmadıkça ders çalışmaz ve sene sonları bu açığını uykusuz gecelerle kapatmaya çalışır. Teneffüslerde en büyük zevki Argon'a satışıp onu sinirlendirmektir. Bir Beatles hayranı olup dilinden hiç bir zaman batı müziği parçaları eksik olmaz. Alaycı bir yaradılışa sahip olan Birol fırsatını bulduğu an alaya başlar. Hele bu kişi Önder olursa bu alayı günlerce sürdürür ve bundan büyük bir zevk duyar. Gayet sportmen bir kişi olup sınıf takımının kalesinde yaptığı kurtarışlarla sınıfımızın her öğle teneffüsü sonrası baklava yemesini sağlar. Ayrıca masa tenisinde tek yenemediği Gürçan'ı da yenerek bu dalda «en büyük» olduğunu kanıtlamıştır. Usta bir tavlacı olup istediği zarı atarak karşındakini çılgına çevirir.

İleride sınıfımızın doktorları arasında görmek istediğimiz Bülent'e bütün hayatı boyunca mutluluklar dileriz.

1699 - KUTLU
KARAGÖZOĞLU



İzmir gülü Kukiş'miz sınıfımızın şirin kızlarından. Sınıfımıza bu sene gelmesine rağmen kısa bir sürede kaynaşmış ve arka sıralardaki şamatalara büyük katkılarda bulunmuştur.

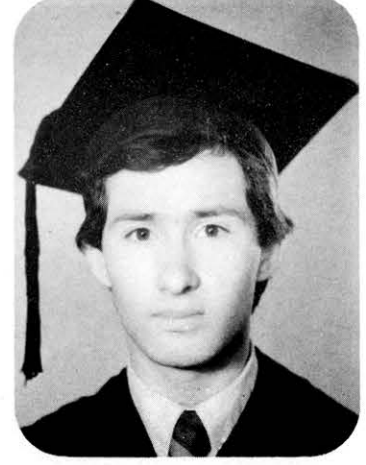
Kendi halinde sessiz (!), sakın (!) bir kızcağız olan Kutlu tüm gün köşesinde oturmaktan hiç sıkılmaz (!) Derslerini çok dikkatle takip eden Kutlu derslerindeki başarısı ile bunu kanıtlar (!)

Sınıfımızda temizlik görevlisi niteliğini kazanan Kutlu bunu çarşaf gibi eteğine borçludur. Derste herkes harıl harıl not çekerken Kutlu'dan «kalemimi kim çaldı» diye bir haykırış duymak mümkündür ve şüpheli bakışları ile Okan'ı ve Nursel'i süzdükten sonra, kalemini ya herhangi bir defterinin arasında, ya da yerde bulur ve not çekmeye başlar. Bu yüzden derbederlikte üstüne yoktur.

Derslerde dikkatli ders dinleyişi sayesinde (!) hocaların gözünden kaçmayan Kutlu devamlı hocaların sorularını anında yanıtlar ve aferin alır.

Şimdilik istediği OD - TÜ olan arkadaşımızın O.D.T.Ü.'nün sarp ve dikenli yollarında dolaşırken bizi hatırlaması dileğiyle. Seni çok seviyoruz.

1744 - AHMET
ŞARLAK



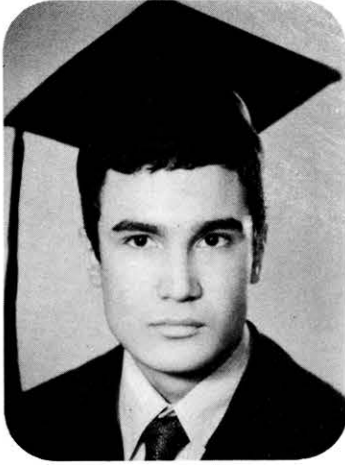
Ölçülü davranışları ve ağırbaşlılığı ile gerek hocalarımızın gerekse bizim sevgimizi kazanan Ahmet gereğinde koyduğu şamata ile de ünlüdür. Sınıf gırgır merkezinin arzında oturmasına rağmen derslerde de imrendirici bir başarı gösterir.

Ahmedimizin en hassas olduğu konu ise kızlardır. Kendisi aynı zamanda bir basketbol hastasıdır ve bizim muhitin aranan şahsiyetlerindendir. Bahçede yaptığı basketbol maçları sayesinde okulda da tanınan ve sevilen bir kişi haline gelen Ahmet attığı şutlarla karşı takım elemanlarını illet eder. Yolsuz zamanlarında pokerde hasımlarını sayıp soğana çevirmek en büyük zevkidir, aynı zamanda iyi bir tavla ustasıdır.

Sene başından beri Oya'nın lenslerine, Alev'in saçlarına ve Ayşegül'ün küpelerine taktığı kafası ünlü nağmeleri ile doludur.

3 - R sınıfının bu saygı değer, efendi üyesine ömür boyu mutluluklar, başarılar.

1774 - BÜLENT
ABALI



Bülent sınıfımızın hareketliliği ile göze çarpan elemanlarından. Özel zevkleri arasında sorduğu sorularla hocaları güç durumda bırakarak dersin ciddi havasını bozmak gelir. Hiç çalışmadığını iddia eder, fakat derslerinde çok başarılıdır. Bu sene belki de yaklaşan emekliliğine alışmak için defter, kitap taşımayı bırakmıştır.

Can sıkıntısı gibi kötü bir hastalığa yakalanan Bülent, işi gücü olmadığı zaman sağa sola saldırmaya başlar. Bülent'in canın sıkıldığı arkadaşları boğuşma, hırıltı ve gürültüden belli olur.

Sportif bir arkadaşımızdır. Her türlü sporu yapmasına karşın kaytaracılığı yüzünden hiç birini devam ettirememiştir. Son olarak kürek sporuyla uğraşmaktadır.

Bülent'e emeklilik hayatında başarılar dileriz.

1782 - ALTAN
YAZAR

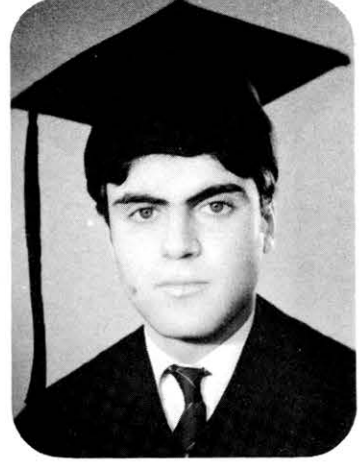


Sınıfımızın problemlerini omuzlayan emektar başkanımız; üç senedir sınıf başkanlığını başarıyla yürüten bu arkadaşımız sınıfın en uzun boylu elemanıdır. Ticari işlerde çok başarılı olan Altan, arka sıranın en dip tarafından patlattığı espirileri ile sınıfımızın renkli simalarındandır. Mehmet ve Hamit'in rock müziğine Altan'ın o megafon gibi gür sesinin de katkısı büyüktür. Sınıf cuntasının vazgeçilmez üyesi olan Altan'ın sınıfla ilgili her şeyde ve alınan kararlarda rolü büyüktür.

İngilizcesi çok iyi olan Altan, bizimle İngilizce hocamız Miss. A. Davies arasında tercümanlık yaparak, bizim derterimizi ona, onun söylediklerini de bize tercüme eder. En büyük lobisi fotoğrafçılık olan arkadaşımız, artık bunu amatörlikten çıkartıp bir meslek haline getirmiştir. Sınıfımızdaki kazonovalardan birisi olan Altan, Candaş'la birlikte ikizleri idare etmektedirler.

Uzun boyu, sarı saçları, mavi gözleri ve burnunun ucuna indirerek üstünden baktığı gözlükleriyle sınıfımızın sevimli bir elemanı olan Altan'a tüm yaşamı boyunca neşeli olmasını ve her isteğinin gerçekleşmesini dileriz.

1858 - MEHMET
CANDAŞ



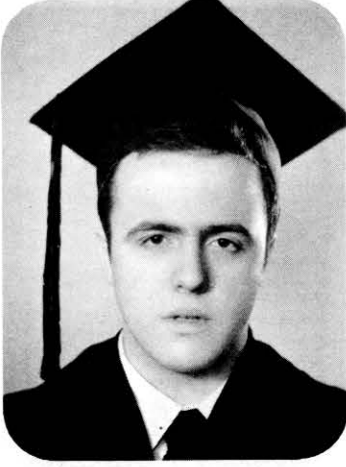
Sınıfımızın en büyük şamata ve neşe kaynağı olan Mehmet'i buralara sığdırmak olanaksızdır. Bu sene sınıf başkanlığı Altan ile birlikte en iyi şekilde yapmıştır (Tebeşir almak, silgi getirmek gibi ayak işlerine bakarak) Derslerde yaptığı kalite espirileriyle sınıfa şamata getiren yegâne adamımızdır. Sınıf cuntasının değişmez elamanıdır. Bütün orijinal fikir ve kararları Mehmet düşünür, ortaya atar, yönetir ve uygular. En sevdiği konu müziktir. Hamit'le beraber Orhan ve Ferdi'den söyledikleri şarkı ve gazeller doğrusu unutulmaz. Ayrıca rock müziğinde de aynı başarıyı gösteren Mehmet, gayet iyi bir bateristtir.

Sınıfımızın kazonovalarından olan Mehmet, son olarak ikizleri idare etmekteydi ama esas aşkı «F» nin kim olduğunu hâlâ öğrenemedik.

Çok cana yakın bir çocuk olan Mehmet'i sınıf içinde herkesle çok iyi arkadaş olarak görebilirsiniz. Kendisi gibi orijinal merakları vardır. Çok güzel resim yapan Mehmet bu kabiliyetini pop sanatından çok güzel örnekler vererek geliştirmiştir.

Yaptığı her şey, söylediği her söz bir olay yaratan sınıfımızın en renkli simasını unutmamızın imkânı yoktur. Her şey gönlünce olsun...

**1866 - OKAN
ÖZDEMİR**



Sınıf cuntasının bir numaralı değişmez üyesi Okan iri yapısı ve gür sesi ile herkes üzerinde olumlu bir otorite kurmuştur. Arka sırada konan şamatada yeri büyük olan Okan sınıfımızdaki dersleri iyi olan sayılı erkek öğrencilerindendir. Şamatayla dersleri nasıl idare edip de başarılı olduğunu bir türlü anlayamadık.

Sınıfın sportmen öğrencilerinden birisi de Okan'dır. Kendisi iki sene evveline kadar okul voleybol takımının en iyi pasörüydü. Fakat şimdi voleybolu bırakarak futbol, gülle gibi sert sporlarla uğraşmaktadır.

Okan, sınıfla ilgili bütün kararlarda yeri büyük olan cunta elemanları Altan, Mehmet, Erhan ve Gürcan'la çok iyi anlaşır. Candaş'la beraber sıralara vurarak çaldıkları davul solaları doğrusu o kadar güzeldir ki dinlerken oynamamak için kendimizi zor tutarız.

Sınıfımızda ilk ehliyet alan arkadaşımızdır. Kendisi Giresun'ludur ve her gidişinde bize fındık getirmeyi hiç ihmal etmez, bu da sınıfta korkunç bir fındık atmaavaşına sebep olur.

Yaşam boyu mutlu ve başarılı günler dileriz sana...

**1876 - SELÇUK
ÖZCAN**



Sınıfımızın akıllı, uslu çocuklarından olan Selçuk arka sırada olmasına rağmen aldığı parlak notlarla öğretmenlerin hemen dikkatini çeker. Genellikle sessiz ve sakin, kimseyi kırmaz, incitmez. Sevimli ve canayakın gülüşüyle herkesin sevdiği bir arkadaşımızdır.

Boş zamanlarını değerlendirmek için tekvandoya başlayan Selçuk büyük bir hata yaparak yanında oturan Bülent Abgılı'ya bunu açıkladı. Fakat Bülent'in başarıyla uyguladığı anti tekvando numaraları karşısında sağlığı tehlikeye düşünce arka sıralara geçmek zorunda kalmıştır.

Bu fırsatı iyi değerlendiren arka sıra elemanları yazılarda yüksek not almaya başlamışlardır. Yardımsever Selçuk'a başarılar dileriz.

**1894 - GÜRCAN
KEYVAN**



Arka sıranın değişmez öğrencilerinden biri de Gürcan'dır ve yine arka sıranın Yahya Kemal'i, Ümit Yaşar Oğuzcan'ı olan arkadaşımız ilerde büyük değerler kazanacağına inandığımız tüm şiirlerini sıralara yazmaktan büyük zevk alır.

Aynı zamanda saz ustası olan Gürcan Üniversitede nereye gireyim diye çelişkiye düşmüş ve sonunda doktorlukta karar kılmıştır. Her çeşit şaka ve espiriyi kaldırabilecek kadar büyümüştür.

Futbolda büyük teknik sahibi ve usta oyuncudur. Alman Bekirhover gibi top dağıtmakta bu yüzden de sınıf futbol takımında yer almak tadır. Aklına estiğinde her çeşit müzikten örnekler verir. Özellikle Bülent Ersoy(!) hayranıdır. Erdeği ikinci adres olarak seçen Gürcan yardımseverliğin ve gerçek arkadaşlığın örneğidir.

Gürcan'a ilerde sazlı, sözlü, neşeli ve mutlu bir yaşam dileriz.

1922 - HAMİT
KÜRÜMOĞLU



Sınıfımızın şamata grubunun ön sıra temsilcilerinden olan Hamit yaptığı espirilerle hocaları delirttiği kadar bizim de kalbimizi kazanmıştır. Ayrıca sınıfa nedenlerini bir türlü bilemediğimiz sebeplerle her sabah 15 dakika geç girmesi sınıfta büyük yankılar yaptığı gibi, geç kâğıtları ile Yaşar beyin kalbinde bir taht kurmuştur.

Baskete aşırı bir sevgi duyan Hamit attığı şahane şutlar ile bize birçok sayı kazandırmıştır. «REACHFOR THE STARS daha aşağısı kurtarmaz» ilkesine her zaman bağlı kalmış olan Hamit, bu ilkeyi etrafına da kabul ettirme hanesindedir. En yakın arkadaşı Candaşla karşı karşıya gelip verdikleri konserler, o gür seseriyle Rock'n Roll'den örnek verdikleri müzikler ve sırayı kullanarak icad ettikleri «Güm güm» leri 3 - R sınıfı asla unutamaz.

Hamit ders çalışmayı sevmeyişi gibi, kitap yüzü görmeğe dayanamaz. Sabah kapılan girer girmez sorduğu ilk soru «Bugün imtihan var mı?» dir.

Şakacı ve şen Hamit'imize böyle neşe dolu seneler dileriz.

1932 - CAN
ÖZLER



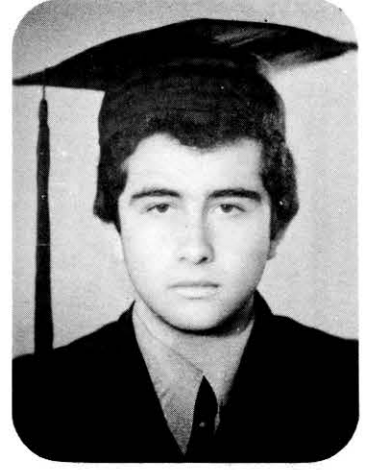
Ağırbaşlılığı ile herkesin sevgi ve saygısını kazanan Can 3 beklediği yazılardan 8 alması ile meşhurdur. Herkesin saatlerce anlamadığı Matematik problemlerini 3-5 saniyede anlamasıyla ünlüdür. Arabasıyla yılmadan sınıf taşımacılığının en güzel örneklerini verir.

Can'ı bir tavla experti kabul edebiliriz. Belki inanmazsınız ama yenildiği hiç görülmemiştir. Boş zamanlarında basketbol oynayan Can ayrıca maçlarda 3 - R sınıfının en iyi temsilcilerinden biridir.

Can haksızlığa hiç dayanamadığı gibi içinden geleni hiç çekinmeden aynen söyler. Bülent Abalı ile yaptıkları hareketi tartışmaları hiç gözden kaçmadığı gibi onları dinlemek de ayrı bir zevktir.

Can'a hayatı boyunca mutluluk ve başarı dileriz.

1964 - SOYKAN
ARIKAN



Sınıfın hem ders dinleyip hem tantana yapmayı başarıyla sürdüren elemanlarından Haksızlığa dayanamayan arkadaşımız, hocalar dahil, böyle durumlarla karşılaştağında isyan eder. Basketbol ve handbal konularında sınıfın medarı iftiharlarındandır. Attığı artistik turnikelerle büyük sempati toplar. Futboldaki beşçiliğiyle ünlüdür. Soykan'ı daima basketbol konusunun içinde bulabilirsiniz. Toplu asmalardaki tavla maçlarında umulmadık anlarda düşüş atarak rakiplerini çılgına çevirir. «Girls, Girl, Girls» şarkısı ağızından eksik olmıyan Soykan bu konuda mütevazî olmasına rağmen oldukça başarılıdır.

3 - R sınıfının bu muhterem üyesine mutluluklar ve başarılar dileriz.

2114 - BÜLENT
ARGON



Sınıfımızın sessiz ve sakin görünen canavarlarından. Bu yüzden ondan her an bir saldırı beklenebilir. Ne zaman ne yapacağı belli olmaz. Adet yerini bulsun diye okula gelen ve boş zamanlarını ders çalışarak değerlendiren bu arkadaşımız, bu zamanlarda çok canı sıkıldığını söylemektedir. Yaptığı espirilerle çevresini dondurur ve kendisinin dört yıldızlı bir buzdolabı olduğunu tekrar tekrar kanıtlar. En büyük zevkiyse «ne» diyenlere «zonk» demektir. Bundan büyük bir zevk alır ve dakikalarca güler. Buna en çok sinirlenen Levent'tir.

Bir Orhan Gencebay hayranı olan Bülent Argon'dan Orhan Gencebay'ın son parçalarını onun güzel sesinden (!) duymak mümkündür. Yalnız kalmak istediği zaman yüksek sesle şarkı söylemeye başlar.

Millî Piyango'nun III. R şubesi olan Argon amortiden daha yüksek bir ikramiye kazanamamıştır. Ve dolayısıyla hava kuvvetlerine yüklü bağış yapanların başında gelir ve altın plaket almaya namzettir.

Futbol defansımızın belke miği olan Argon yaptığı yerinde hareketlerle kalemizi çeşitli tehlikelerden korumuştur. Doktor olmak isteyen arkadaşımıza hayat boyu mutluluklar dileriz.

2181 - OYA
BAHADİR



Antep sosyetesinden aramıza katılan arkadaşımız okul yatılıların en coşkun temsilcilerinden ve sınıfımızın en neşeli simalarındandır.

Oya sabahları biraz fazla erken kalktığı için sınıfa 10 dakika geç girer. Ve ders saatlerinin çok erken başladığından yakınlıkla herkesle tokalaşır ve sırasına döner. Çevresinde oturan Alev, Ayşegül, Birgül, Dora ve Şarlak'la oluşturdukları azgın grup hocalarımızın takdirlerini toplamıştır (!)

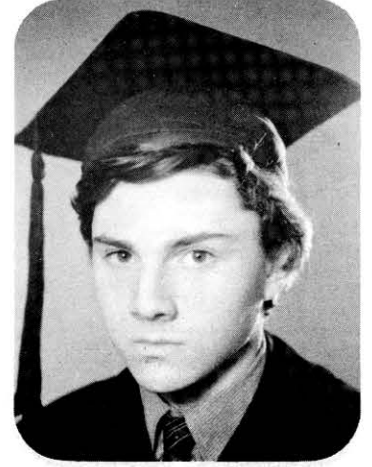
Oya'nın şen kahkahaları dışında en büyük özelliği haksızlığa tahammül edememesidir. Haksızlığa uğrayan hemen hemen her kişiyi koruduğu gibi, bu uğraşından yenik çıktığı görülmemiştir.

Hamit'in deyimiyle Bacca-ra'mız sık sık kendine tatil verir. Bu sene iki sömestir tatili yaparak kendisini bize özletmiştir. Ayrıca her tatil dönüşü getirdiği fıstık ve baklavaların tadına doyum olmaz.

Hayatta yaptığı en büyük hatanın Fransızca'yı seçmek olduğunu sık sık tekrarlayan Oya, Fransızca konuşurken yaptığı gaffalarla hocaları çılgına çevirir.

Tatlı Oya'mıza ilerisi için başarılar ve mutluluklar dileriz.

2222 - MEHMET
SEREZ



Yaşamımızın en güzel yıllarını geçirdiğimiz kul sıraları bize değerli bir arkadaş kazandırdı. Mehmet Serez. Kuşkusuz Mehmet belleklerimizden hiç silinmeyecek olan 3-R'nin en renkli kişilerinden biri olarak her zaman anılacaktır. Nasıl unuturuz onu? 3-R'yi ayakta tutanlardan biri de odur.

Hiç tükenmeyen enerjisi, neşesi ve öğrenmeye olan tutkusu Mehmet'in en belirgin özellikleridir. İsteyerek yaptığı her işte başarılı olan arkadaşımıza istemediği, inanmadığı bir şeyi yaptırmak imkânsızdır. Matematik ve Kimya derslerinde sık sık yinelenen «Hocam burda çok güzel bir soru var, çözelim mi?» sorusunu yönelten Mehmet'ten başkası değildir. Arada sırada inançla savunduğu düşünceleriyle öğretmenlere zor dakikalar yaşattırsa da başta kat muavini-miz Yaşar bey olmak üzere herkesin sevgilisidir.

Çoğu kimsenin önemsemediği büyük şeylerden mutluluk payı çıkarabilmesine karşın yaşamın tek düzeliliğinden yakını. Uğraşları arasında tenis, fotoğrafçılık, müzik, okumak ve matematik sayılabilir.

Çok sevdiğimiz Mehmet'e gelecek günlerin lâıyk olduğu büyük başarılar ve mutluluklar getirmesini dileriz.

2276 - LEVENT
SOLAKOĞLU



Ders içi ve dışında daima gırgır dolu olan Levent Kimya derslerinden atılmasıyla meşhurdur. Aldığı ihtarlarla büyük kolleksiyonculara taş çıkartan Levent her sene ikmale kalmasına rağmen sınıfını geçer. Okula her gün elinde görmeye alıştığımız tek bir defterle gelip gider. En arka sıralarda oturup ona buna sataşıp şarkı söylemek en büyük hobilerinden biridir. Her günü müzikle dolu olduğu için çok iyi bateri ve gitar çalan Levent'in tek önem verdiği şey müziktir. İleride çok iyi bir lead gitarist olacağına inandığımız Levent kendisine yapılan gitaristlik tekliflerini zevkle anlatır.

Çok iyi futbol oynadığını söyleyen Levent'in bütün yaptığı iş beleş beklemeştir. Maçlarda yaptığı güzel hareketlerini maç sonunda büyük bir zevkle anlatır. Cille ve gülle de attığını söyleyen Levent şaşırarak türettiği yeni kelimeler Türk Diline yenilik getirmektedir.

Makina mühendisi olmak isteyen bu arkadaşımıza müzik ve gırgır dolu bir hayat dileriz.

2362 - DEVRİM
KÜÇÜK



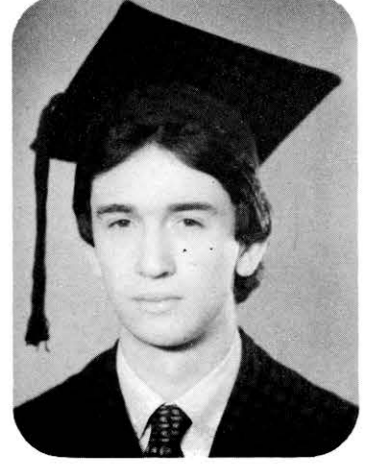
«Yine mi sen, ah senden biz kurtulamayacak mıyız»?! Sabah koridorda Devrim gözüktü ve Pelin'le, Neslihan'ın çılgınlıkları duyuldu. Hafta 7, bu üç kişi 8 gün beraberliklerini sürdürerek rekor kırarlar. Kursta, okulda ve hatta Pazar günleri bile birlikte geçer ve Devrim'in çeşitli espirileriyle hep ağızlar kulakarda.

Sınıfa girer girmez bu yakışıklı delikanlımızı, diğer yakışıklı delikanlılarımız öpmek için sırada beklerler. Gelenek haline gelmiştir. Hoca sınıfa girergirmez ise ön taraftan gelen bozuk sesler Devrim'in sanat müziğindeki başarısının örnekleridir. Hiç kimseyi kendine muhatap kabul etmediği için kavga ettiği görülmemiştir. İçki, sigara ve gece hayatına müptelâlığı kesinlikle olmayıp, bu gibi davranışlarda bulunanları fevkalâde ayıplar.

Devrim! Başarılar...

«Whenever you look for me I'm just after you willing to help.»

2422 - MEHMET
DORA



Dora sınıfımızın jönü, kazananı, çapkını ... her şeyidir. Tartara grubu üyelerinden olup, şık giyimi ile tüm dikkatleri üstüne toplar. Dora'yı her teneffüs kantinde bir kızla endam ederken görrebilirsiniz.

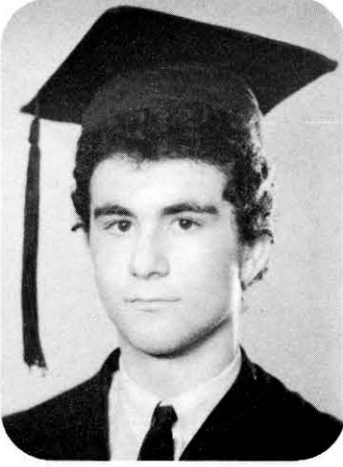
Okulun en iyi voleybolcularından olan arkadaşımızın hayatı antrenmanlarda, maçlarda ve turnuvalarda geçer. Hafta sonları en sevdiği arkadaşları Şarlak'la yaptığı Çankaya sefalari ünlüdür.

Dora çok fazla çalışmamasına rağmen sınıfını tıkr tıkr geçer. Taa... sene başında kimyadan aldığı 9'u bütün sene arkadaşlarına hatırlatarak unutulmasına fırsat vermemiştir. Kendisi Fransızca'yı tam bir Fransız gibi konuştuğunu iddia etmesine rağmen nedense notları pek içaçıcı değildir.

Mehmetler grubunda olan Dora, soyadıyla çağrılmaya o kadar alışmıştır ki «Mehmet» denince çoğu zaman dönüp bakmaz bile.

Dora çok dürüst, içi dışı bir olan bir insandır. Hepimizin çok sevdiği bu neşeli arkadaşımıza ömür boyu başarı ve mutluluk diliyoruz.

2432 - ERHAN
CEYHAN



İşte arka sıranın değişmez dörtlüsünden biri daha; kıvrır kıvrır saçları, uzun boyu ve bıyıklarıyla Erhan.

Bıyıkları nedeniyle oldukça fazla beğeni toplayan arkadaşımızın en önemli özelliği fen derslerine olan ilgisidir. Gerçekten de yüksek kapasiteli bir Matematik kafasına sahip olmasına karşın, çalışmaya karşı antipatisi olduğundan notları pek yüksek değildir. Ayrıca derslerini derste öğrendiğinden pek çalışmasına da gerek yok diyebiliriz. Çünkü ders anında o kadar sessiz (?), o kadar dikkatli (?) olur ve o kadar az konuşur ki, görenlerde ağzı var, dili yok falan sanır.

Her konuda yanında oturanları kendine benzetmiş ve en son olarak geçen sene Okan'ı seçmiş ve başarıya ulaşmada gecikmemiştir. (İşte arka sıranın derslerde bu kadar sessiz, sakın olmasının nedeni budur). Haksızlığa hiç hiç dayanamaz, hele soyadı Ceylan diye okunarak yahnışlık yapıldı mı, bunu büyük bir küfür sayar ve kendine hâkim olamayarak ağızından ufak tefek şeyler çıkarır.

Erhan'a gelecek yıllarda çok ama pek çok mutlu yıllar ve bol elektronikli çalışmalar dileriz.

2445 - ALEV
ERDEN



Sakin ve sessiz bir ortamda birden şen bir kahkaha. O da kim?... Sınıfın neşe kúpü Alev'den başkası olabilir mi? Civa gibi yerinde duramayan bu arkadaşımız soğuk günlerde dahi sıcak espirileriyle bizi daima ısıtmıştır.

Yaptığı çılgınlıklarla Oya ve Ayşegül'ü çileden çıkararak bu yaramazın dersi ne dinlediği ne de dinlettiği görülmüştür. Giyimine büyük titizlik gösteren Alev her gün sıralar arasında adeta defile yapar. Bu çarpıcı kıyafetleriyle sık sık Yaşar bey tarafından yakalanan Alev arka sıraları ona karşı siper alır. Çok iyi dans eden Alev danstan büyük bir zevk aldığı gibi yeni danslar icat etmeğe bayılır. Çocuklara karşı olan aşırı sevgisi ilerde iyi bir anne olacağının kanıtıdır. Sınıfta en tutulan hitabı «nonoş» tur. «Beatles ve Bee Gees»'in her şarkısını bilir. Çok güzel duygulu şiir yazan, sempatikliği ve cana yakınlığıyla hepimizin kalbini kazanan dürüst Alev'imizin arkadaşlarına karşı aşırı derecede bağlılığı ve sevgisi vardır. Sınıfımızın en güzel kızlarından olan Alevimiz manken gibi kızdır ayrıca gayet muntazam dişlere sahiptir.

İlerinin mimarı olacağına inandığımız tatlı Alevcik her şey gönlünce olsun. Mutluluklar şirin kız!

2635 - ÇİĞDEM
KARAMANBEY



«Deşarj oluyorum!... Deşarj oluyorum!...» ayağına yatarak acımasızca ardarda sıraladığı espiriler yüzünden III-R bugüne kadar ölmedi ya artık hiç ölmez. Zaten tüm bunlar Çiğdoş'un «Deliye her gün bayram» felsefesinin hazine sonuçlarıdır.

Nezreli olduğu günlerde derse «Sağ delik atee...ş, sol delik atee...ş, şimdi çift atee...ş» diye Çiğdoş'un burnuna verdiği savaş komutlarını, kendi bestesi olan «Kediler operetini» yılmaksızın haykırarak söyleyişini «Eğer birisinden intikam almak istiyorsanız, ilk önce zeytin ezmesi, ardından da simik yiyip o güzel susamlı, dişle rinizle ona sırtınız» diye verdiği öğütleri «Güneş yine bana geliyor, güzel miyim neyim ben?» diyen Çiğdoş'un tatlı sesini III. R ömrü oldukça unutamaz. Sonuç olarak da ortaya fırlattığı şarlak fikirleri ve tabire uygun düşen «harbî» karakterinden dolayı III. R ona «Baba Çiğdem» adını vermiştir. Ey baba Çiğdem şuracıkta duran üç beş satır senin için önsöz bile olamaz, ama hiç bir şey yazmasak da inan III R seni ömrünün sonuna kadar unutmaz.

Çetin (!) gelecekle olumlu bağlar kurabilmen dileğiyle.

2649 - SEMA
ŞAHİN



3 - R'nin sessiz simalarından sarı saçlı, yeşil gözlü Semamız derslerde sessiz durma rekorunu elinde tutmaktadır. Çoğunlukla okul kurallarına uyduğu için kaçamak olarak okul kıyafetine aykırı şeyler giydiği gün muavimizin gölgesi bile onu ürkütür.

Matematik sınavının olduğu gün kendisiyle bir saniye bile konuşmak olanaksızdır. Çünkü başı soru soranlarla doludur. Derslerdeki başarıları Sema'nın sınıfımızdaki iftiharla geçen nadir kişilerden birisi olmasını sağlar. Hafta sonlarında ağabesiyle birlikte sinemaya gitmek ve kitap okumak en büyük zevkleridir.

Endüstri mühendisi olmak isteyen bu arkadaşımızın kalbi adını aldığı gökyüzü gibi tertemizdir. Yaşamı boyunca tüm mutlulukların kendisinin olmasını dileriz.

2653 - NESLİHAN
RUGANCI



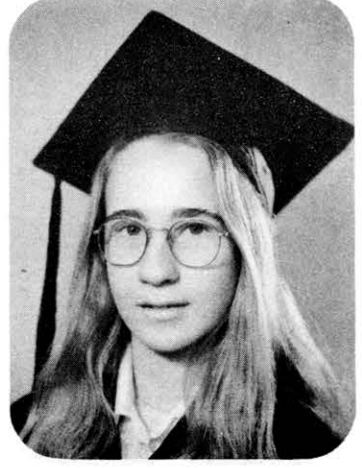
2 yıl çabuk geçti Nesli! Yeni bir hayat, yeni zorluklar var, bizi bekleyen, sen olmadan dostluğun, anlayışın, gülme krizlerin, «Neslihan'lık espri»lerin olmadan nasıl alışacağız bu yeni hayata?

2 sene boyunca Nalka meydanındaki kanlı hesap ödeme savaşlarımızdan hep galip çıktın, malûm yere gidip hepimizi saatlerce ağaç ettin, her şeyini her yerde bırakıp «Neslihanlık işler» yaptın, kendi gülmene güldün, bizim gülmeyeceğimizi düşünerek güldün, hepimizi teberkülozik veremli kanser ettin, ama sensiz de geçemezdi ki bu zor seneler.

Aynı şarkıyı 15 gün sürekli söylemek, olur olmaz her espiye kahkahalarla gülmek, **yanık tostlarını masumane** ikram etmek, ille de çay pişirmek, ağlayanla ağlamak, gülenle gülmek senin o harika özelliklerinden çok ama çok azı.

Seni 150 kelimeye sığdırmak ne mümkün Nesli, ne fiziki yapın, ne de karakterin buna izin vermez. İyi ki doğdun Nesli, iyi ki dost olduk, hayatın şen kahkahalarla dolu ve o çok okuduğun kitapların yaprakları kadar ak ve temiz geçsin.

2655 - PELİN
KAROL



Uzun, sapsarı saçlarıyla sınıfımızda «civciv» adıyla tanınan Pelin'i öğle teneffüslerinde ve okul çıkışlarında birkaç dakika okulda tutmak olanaksızdır. Zil çalar çıalmaz paltosunu fırtınalar gibi giyen «civciv» bütün sürat rekorlarını altüst ederek bilinmeyen (!) bir yöne doğru uçar. Pelin'in böyle hızla nereye gittiğini bilemiyoruz ancak bildiğimiz birşey arkadaşımızın çelik gibi sağlam sinirlere sahip olduğudur. Çünkü sınıfımızın bu en güzel saçlı kızı, okulda ve kursda, haftada sekiz gün, günde yirmibeş saat birlikte olmak şanssızlığına uğradığı Devrim'in buz gibi espirilerine dayanabilmektedir. Teneffüslerini genellikle Nesli, Deniz, Zeynep ve Çiğdem'le dedikodu yaparak değerlendiren bu arkadaşımız derslerde sınıf genel havasına uymıyarak ciddiyetini koruyabilen sayılı kişilerdendir.

Doktorluk mesleğine büyük sevgisi nedeniyle kendi deyimiyle «Ankara Pıt» fakültesine girmek isteyen Pelin'e hayatı boyunca mutluluklar dileriz.

2679 - MELİKE
SENTÜRK



Her nasılsa 5 tane azılı haydudun arasına düşmüş olan Melike, derslerdeki üstün başarısıyla ve adına uygun olan «Melek» gibi tutumuyla, bu 5'linin sık sık mu hatap olduğu iltifatlarından sıyrılmasını başarmıştır.

Derslerdeki bu başarısını pekiştirerek Ayca, Sevinç ve Sema ile birlikte sınıfımızın prestijini kurtarır. Tek kusuru imtihanlarda önden ve yandan hiç bir talep ve baskı görmeden sahip olduğu bilgileri cömertçe dağıtmasıdır (!!!)

Melike kendi huyunu gayet iyi bildiği için sık sık espri yapmaz. Ama bir de yaparsa? Rivayet ola ki Ocak ayında yaptığı bir espri, Ankara'daki bütün kar ve buzları bir anda eriterek şehri su baskmasına sebep olmuştur. Geçen gün yaptığı espri? kişiyi sakat bırakmıştır. Aldığımız bir habere göre aynı anda Büyük Sahra'da kar yağışı başlamıştır.

Yıllar geçse de iyi kalpliliği, herkesin yardımına koşmaya hazır hali, güler yüzü ve çok zor duyulan sesi ile daima hatırlıyacağımız sevgili arkadaşımıza tıp tahsilinde ve tüm hayatında başarılar dileriz. Sende bizi unutma emi?

2689 - ZEYNEP
ARIK



Sınıfta bir çığlık! Anlaşıyor ki Zeynep'i yine gıdıklıyorlar ve Zeynep okul turunda. Eğer ona birşey yaptırmak isterseniz «SENİ GIDIKLARIM» dersiniz yeterli. Zeynep'i ararsanız ya tartışırken ya da öğleden sonra Deniz'le birlikte asıp asma olmayı kararlaştırırken bulabilirsiniz. Bu tartışmanın sonunda genellikle ikisini ellerinde kitaplarla okulu terk ederken görmek artık alışagelmıştır.

Zeynep'in nerde olduğunu çizdiği «Smiling face» lerden kolayca anlıyabilirsiniz. Sırası, defterleri ayrıca BİZİM defterlerimize çizdiği «smiling face» lerden illahlah dedirtmiştir. Tarih dersine olan aşırı düşkünlüğü(!) derslerden sonra rüyalarını anlatmasına neden olmuş, onu bu dersten sonra da uyandırmak için çevresindekileri büyük güçlüklerle sokmuştur. Zeynep'in bir başka önemli özelliğinde boğazına olan düşkünlüğü... Kantin ziyaretleri bunun bir kanıtı olmuştur!

Kafası bir şeye mi kızdı? Lafını sakınmaz, dalar tartışmaya. Bu konuda tecrübesi olan birinin (!) çektiği çileyi tahmin edebiliyoruz. Derdiniz olduğu zaman rahatlıkla ona açılıp fikirlerinden yararlanabilirsiniz.

İdeali O.D.T.Ü. Bilgisayar Mühendisliği olan bu tatlı cadiya irdedeki hayatında da mutlu olmasını diliyoruz.

2691 - SEVDA
AĞAOĞLU

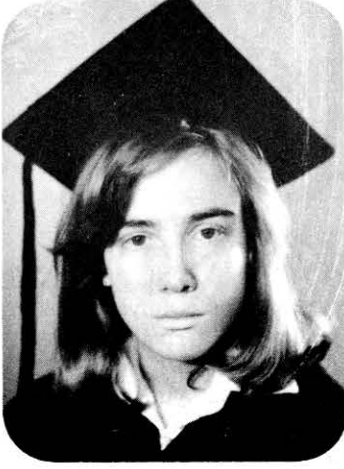


3 - R sınıfının sempatik kızlarından. Daima hiç çalışmadığını söylediği halde derslerinde başarılıdır. Yalnız matematik derslerini fazlaca sever(!) Hiç bir dala karşı özel bir isteğinin olmadığını söylediği halde seçiminde en başa «tıp» koymaktan geri kalmamıştır. Liseden sonra ve yapacağını sorarsanız büyük bir olasılıkla «kocaya kaçacağım» der. Hiç yerinde durmayan bu arkadaşlarımızı her derste başka sıralarda görmek mümkündür. Her hafta en azından 1-2 defa sinemaya giden Sevdâ nedendir bilinmez bazen çığlık çığığıdır.

Saçlarını kıvrır kıvrır yapraklardan çok hoşlandığı halde bu konuda Sevinç'in hışmına uğrar. Şimdiye kadar pek forda giydiği görülmemiş olan Sevdâ'nın en büyük hobilerinden biri çorap ve saç tokası satın almaktır. Okula geldiğini ancak elindeki kitaplardan ve formayı biraz andıran lacivert eteğinden anlamak mümkündür.

Tarsus'a karşı özel (?) bir ilgisi vardır. Bu güzel arkadaşımızın hayatta her zaman başarılı ve neşeli olmasını dileriz.

2701 - AYCAN
KURTOĞLU



Size hayat dolu, çalışkan, zeki ve her şeyden önce çok iyi bir insan olan Aycan'ı tanıtmak istiyorum :

Bu arkadaşımızın yapısında var olan en önemli öğeler iyilik duygusu ve araştırmacılık ruhudur. Kendisi sınıfımızın en çalışkanı olarak bütün not baremlerini altüst etmiştir. Aycan'ımızın en büyük zevki okumaktır. Bu zevkini sanat ve psikoloji üstüne kitaplar okumakla tatmin eder. Kendisinin en çok kullandığı sözcük «Lütfen» dir. Aycan'ı en çok sinirlendiren şeyler sınıftaki gürültü ve sınavlardan önceki teneffüslerde rahatsız edilmesidir. Kendisi derslerle olan başarısını İngilizce dersinde sürekli olarak not tutarak kanıtlamaktadır. Kendine çalışkan ve güzel denmesine çok bozulur, ama bu iki gerçeğe her zaman yüzyüze gelmek zorundadır.

İlerde computer üzerine tahsil etmek isteyen bu arkadaşlarımıza hayat boyu mutluluklar ve esenlikler dileriz.

2709 - SEVİNÇ
TARAKÇI



Sınıfımızın güzel sıralarından biri daha. Ders ciddiyetini, sözlü heyecanını, tertipliliğini, kıyafet düzgünlüğünü sınıfımızda görmek istiyorsanız, bu vasıflara uyabilecek ender kişilerden biri olan Sevin'e başvurabilirsiniz.

Ders dışındaki vakitlerde görüldüğü kadar sessiz ve sakin olmamasına karşın hareketli olarakta nitelendiremeyiz. Orta kararlılığını sürekli korumasını becermesinde büyük başarı örneği arkadaşımız Sevin için. Şayet Sevin'ci bağırıırken veya fazlaca hareketli bir anında yakalarsanız sakın yanılıp her zaman öyle olduğunu sanmayın. Mutlaka Sevda ile saç konusundaki tartışmalarının birindedir. Dileğimiz uzun uğraşlar vererek düzeltirmeye uğraştığı saçları birgün inadı bırakır da Sevin'in olmasını istediği kıvama gelir.

İngilizce öğretmenimiz Miss. Davies'in yazdığı notları sürekli olarak defterine kaydetmesindeki inadı umarız ilerde yardımcı olur. Sevinç haftada bir, yeni çıkmış şarkıların sözlerini Alev'den yazmasını ister. Alev'de her hafta hiç itiraz etmeden kabul eder.

Tenisten, müzik ve dans-tan hoşlanan ideal öğrenci Sevinç'in üzerinden mutluluk yağmurlarının eksik olmamasını dileriz.

2771 - DENİZ
PERÇİN



Günlerden bir okul günü saat 08.45 herkes sınıfta derisiyle meşgul(!) ve birden kapıda bir çift kocaman mavi göz...

— Günaydın kâğıt olayım mı hocam?.. Hele ilk sömes-tir tatile çok alışmış olacak ki bu konuşmanın olmadığı günler hayretler içinde bıraktı bizi Deniz. Her teneffüs aşağıda «birazcık» doluşma veya kantinden abur cubur almayı millî görevi sanan arkadaşımız «Neslii hadi kantine veya «Zeynep bıktım şu senin smiling facelerinden, kantine gidelim derken çektikleri ızdırabı bir bilse.

Âlem kızdır şu bizim Deniz! Üniversite kurslarının olduğu günler yüzündeki «bitter - lermom» ifadeyi görenlerin yürekleri paramparça olur. Kolay mı derslerde hoca bakmadan veya herkes öğle teneffüsündeyken kurs ödevi yapmak!?

Bunun dışındaki hobileri «Ah O.D.T.Ü ah... Ah O.D.T.Ü. ah... () diye sayıklamak olan Deniz bütün tercihlerine O.D.T.Ü. sıralıyarak rekor kırdı bu sene Türkiye'de çapında - Tutku bu ne yapılır (!!!)

Dear Little Friend

We wish you a happy future with the ones you love and all you desire. Remember us.

2777 - AYŞEGÜL
AKATA



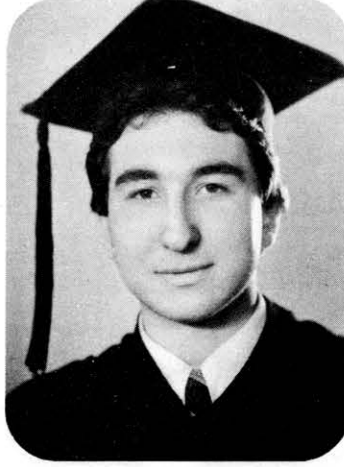
İngilizce hocamız Miss. Davies'in deyimiyle sınıfımızın biricik egzotik kızı Ayşegül bunu bütün sene etrafındakilere hatırlatarak unutulmasına fırsat vermemiştir. Çevresinde doğruculuğuyla tanınan Ayşegül yere çöp atılmasını ve kırmızı ışıktaki geçilmesini önleyerek Ankara'nın temizlik ve trafik sorununu çözdüğüne inanır.

Dersleri dinlememiş gibi görünse de aniden yerinden sıçrayarak hocaya fıslıtlı halinde (!) sorduğu tipik sorularla yeni bir soru sorma akımı getirmiştir. Herkesin bir haftada hazırladığı tarih ödevini 10 dakikada hallederek erişilmesi güç bir rekor kırmıştır ve arkadaşlarının şaşkınlığa uğratmıştır. Hocaların verdiği notları daima fazla bulan Ayşegül beklenmedik itirazlarda bulunur. Ayşegül, Oya ve Alev'in derste çıkartmadan topuzuna iliştirdiği kalemlerle çarpıcı bir saç modasının öncüsü olmuştur.

Olan biten herşeyi kafasına takar Ayşe'miz yapılan hataları kolay kolay unutmaz. Girdiği toplumdaki kendini hemen sevdiren Ayşe tatlı ve cana yakındır.

Doktorlar ailesinin düzenini bozmamak için tercihlerinin ilk sıralarını tıplara ayıran Ayşegül'e geleceğin başarılı doktoru gözü ile bakabiliriz. Tatlı kıza mutluluklar!

2802 - ALTAN
DOĞAN



Sınıfımızın neşeli ve hareketli simalarından olan Altan gülmeğe başlayınca onu kimse durduramaz. Sporda oldukça başarılı olup uzun süre sınıfımızı atletizmde başarı ile temsil etmiştir, ayrıca futbol takımının kaleciliğini de Bülent Birol'la paylaşmaktadır. Tavla turnuvalarında ise masaya daima «beş oyun garantisi» diye oturur fakat şimdiye kadar hiç görmedik nedense.

Müzik derslerindeki başırsı ile Altan Nevzat beyin göz bebeği olmuştur. Bunu arkadaşları Levent'ten aldığı gitar derslerine borçlu olsa gerek. Sene başlarında ön sıralarda gördüğümüz bu arkadaşımız, sene sonlarına doğru arka sıralara terfi etmiş, böylece arkadaşları azgınlıklara büyük katkılarda bulunmuştur. Son sene kendini matematiğe adanmış Altan'a başarılarının ve neşesinin bir ömür boyu devamını dileriz.

1979 yılının «Dünya Çocuk Yılı» ilân edilmesi üzerine 3-R'de bir anket yaptık.

SORU : Bu yılın Çocuk Yılı ilân edilmesi konusundaki düşünceleriniz?

ALEV — «Çocuk mu dedin, çok çok mutluyum.»

MELİKE — Kimya imtihanını düşünüyorum.

SEVDA — Çocuk yılının 3-R sınıfına hayırlı ve uğurlu olmasını diliyorum.

OKAN — Çocuk, çocukluğunu bilmeli, otursun anasının dizinin dibinde.

KUTLU — Lüzumsuz

DEVİRİM — Çocuk yılı konusunda düşünmek bana mı düşer.

ERHAN — Bu yılın Çocuk Yılı ilân edilmesi gösterişten öte birşey değil.

NURSEL — HA!

PELİN — Çok mutluyum. Yılbaşında annem beni kutlamıştı zaten.

ZEYNEP — Akıl yaşta değil başıdır.

LEVENT — Nerden icap etti şimdi o yahu.

AHMET — Allah derim!

AYŞEGÜL — Ne yani!

HÜSEYİN AYDIN — Meşhur olmak T.V.'de görünmek için icad edilen birşey. Minicik kızlar Berberlerde (Cık-Cık-Cık) ve integral metodlarını biraz açalım.

SEMA — Çocukları bu zalim dünyadan kurtarmak için önce büyük çocukları eğitmek gerekir.

CANDAŞ — Gençlerin çocuk yerine konmamasını, bu konuda anne ve babaların daha olumlu davranarak gençlerin karakterli yetişmesi için, onları biraz olsun kendi hallerinde bırakmalarını rica eder, ellerinden öperiz.

ÇİĞDEM — Çocuklara sadece bu yıl Çocuk Yılı olması nedeniyle el uzatıp ilgileneceksekelim daha iyi.



BİRBİRİNDEN HIÇ AYRILMAYAN ŞAMATACI BİR KARE AS.



YUKARIDAKİ CİCİ KIZLAR, SAĞDAKİ HAYDUT SURATLI ADAMLAR İLE NASIL BERABER OTURDULAR ACABA?

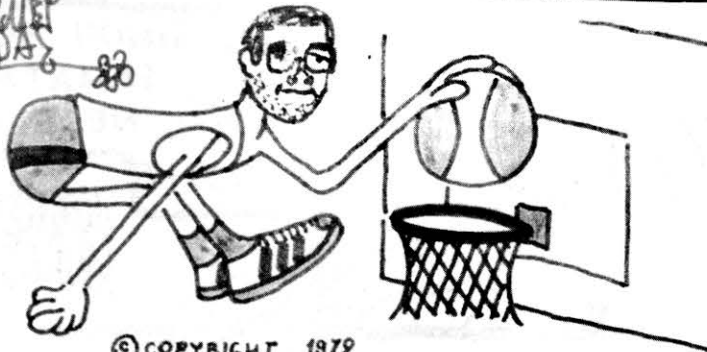


BU BEŞ KİŞİ, İNTERPOL TARAFINDAN ARANAN SINIF CUNTA ÜYELERİ; SINIF ÜYELERİNİN HAYATLARI

BU BEŞ ADAMIN ELİNDE BULUNMAKTA (idi)



MEHMET GÜDÜZ



© COPYRIGHT 1979

BU DA OKUL ÇAPINDA ÜNE SAHİP BASKETÇİMİZ AHMET BEY. OYNARKEN YERLERDE SÜRÜNÜR. İYİ BİR SATICIDIR, NE BULURSA SATAR. SİZ BURADA POTAYA BASTIĞINA BAKMAYIN, DAHA FİLEYE BİLE DEĞEMİYOR.

ORHAN VE
FERDİ
AĞBİLERİN
3-R
ŞUBESİ



MEHMET - HAMİT
İKİLİSİNİN ORHAN
VE FERDİ'DEN DÖKTÜR-
DÜKLERİ ŞARKI VE GAZELLER
DOĞRUSU UNUTULAMAZ.

MEHMET'İN DÜMBELEK ÇALDIĞINA
BAKMAYIN, KENDİSİ HER TÜRÜ VURMALI
ŞALCILARDA USTADIR.

YANDAKİ DE ÇILGIN GİTARİST LEVENT;
MEHMET'LE YAPTIKLARI ROCK MÜZİĞİNİ
DÜNYAYA TANITIP MEŞHUR OLMAK AMACINDALAR
GRUPLARININ ADI DA **STONE ROLLERS**



İŞTE ÖN SİRANIN
DEMİRBAŞLARI. SINIFTA ŞAMATANIN
MERKEZİ BU ARABADAKİLERDİR.

İŞTE 3R SINIFI BÖY-
LE İDİ; ŞAMATA,
ŞIRDAN, NEŞE DO-
LU ÜÇ SENE

WALLET
CANDAS

S

sınıf
öğretmenimiz
**müzehher
kuşçuluoğlu**

AYRILIRKEN

Şamatasıyla, gırgırıyla bütün curcunasıyla bir 3/S daha tarihe karışıyor. Koskoca bir sene göz açıp kapayıncaya kadar geçti.

İşte sonuna geldik. İstesek de artık bu sıralarda baştan oturamayız. Bütün yıl boyunca dersle eğlenceyi paralel tutmaya çalıştık. Hocalarımızı biraz kızdırmış olsak da herhalde artık bizi affederler.

3/S... Bizim Sınıf. Bu iki kelime bizim için çok şey ifade eder. Gerçi bizim sınıf da, dört duarı, pencereleri ve yazı tahtasıyla diğer sınıfların aynıdır. Fakat o, bütün bir yıl boyunca acı tatlı birçok hatıralarımıza sahne olduğundan bizim için çok önemlidir. Sizin sınıfınız da iyidir muhakkak. Ama bizimki ile karşılaştırmayın, üzülürsünüz.

Bizim Sınıfta hayat, sabah erkenden birkaç öğrencinin sınıfa gelmesiyle başlar. Sanki o sıralar, duvarlar, yazı tahtası bütün gece sabahı ipe çekmişler ve öğrencilerin sınıfa gelmesiyle yeniden hayata kavuşmuşlardır. Bir anda sınıf kuş sesini andıran civıllarla dolar. Hepimizin içinde yeni bir güne başlamanın heyecanı vardır. Hepimiz o sabah doğan güneşten yeni şeyler bekleriz. Ufuklara başka gözle, yeni ümitlerle bakarız. Gözlerimizden başarı ve sevinç okunur.

Ayrılırken her köşede anılarımızı bırakıyoruz. İşte birçok ders bir an önce, yazılarda biraz daha geç açılmasını istediğimiz zil, son defa bizler için çalıyor uzun uzun...

Kalplerimizde sonsuz bir sevgi ile, ikinci yuvamıza ve sevgili hocalarımıza veda edip değişik yönlerde dağılan bu 34 kişinin önünde yepyeni pırıl pırıl bir gelecek uzanmakta... Belki bir süre karşılaşamayacağımız bu 34 kişi ile, ama yaşam boyunca hep aynı dostluk havasını ve aynı sevgiyi anımsayacağız.

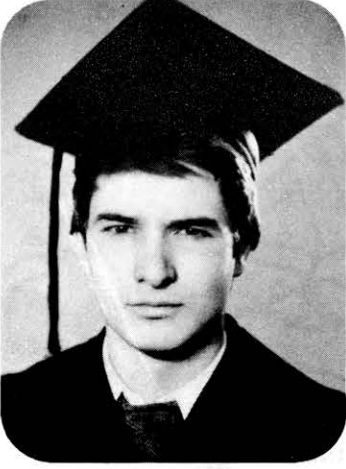
Bundan sonra biz yokuz. Bizden sonra gelenlere bırakıyoruz yerimizi. İyi günlerimizi yaşasınlar, hatalarımızı hocalarımız affetsin ve tekrarı olmasın.

Gelecek 3/S'lilere gül gibi bir sınıf bıraktığımıza inanıyoruz.

Hoşça kalın arkadaşlar, sınıfımızı unutmayın emli...

Mehmet ÇAKILCIOĞLU

110 - SUNGU
ŞENAYDIN



— Nüfus kağıtları yarın mutlaka gelecek...

— Fotoğraflar için yarın son gün...

— Asarım keserim...

Okul hayatının en büyük hatasını yaparak 3/S'nin başkanı olan Sungu'dan bu sözleri her gün duyabilirsiniz.

En ön sırada büyük bir sabırla günlerini geçiren Sungu'nun tebeşir tozu ve hocalara olan aşırı yakınlığından şikayetçi olmaması endişe vericidir.

Sungu'nun diğer bir özelliği de okulumuzun en kuvvetli bileğine sahip olmasıdır. Bu bükülmez bileğe nasıl sahip olduğunu birtürlü öğrenemedik. Derslerinde oldukça başarılı olan bu arkadaşımız üniversite giriş sınavında en yüksek puanı kendinin alacağını zanneder!!?

Gerçekte uslu olan bizlerle!!! düzene sokmak için çırpınan kıdemlinin «Komutanımız geliyor» diye bütün sınıfı kandırıp hazırola geçirdiği vakitler olduğu gibi, muavin baskınlarında ölüm listesini yuttuğu da olur.

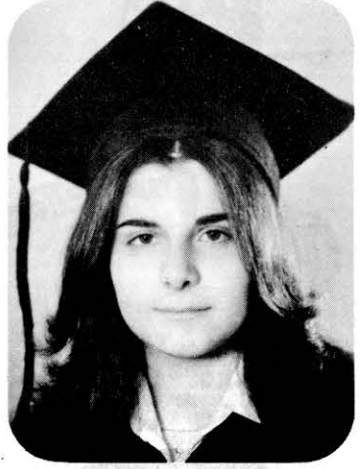
Gönülerimizde hoş bir seada bırakan bu arkadaşımızın gelecekte de başarılı olmasını diler, en kötü gününün bizlerle birlikte geçirdiği günler kadar güzel olmasını ümit ederiz.

171 - ÇİĞDEM
ESMER



Soyadını kanıtlayan bu arkadaşımız boş derslerde yün örmesiyle meşhurdur. «Hatta İpek'e patik bile örmüştür.» Çok harbidir. Lise I de tarih yazılılarında Erçü'yü kurtarmak için ecel terleri dökmüş ve geçmesini sağlamıştır. Soğuk esprileriyle arka sıralarda air - condition vazifesi görür. Her gün rejim yapan arkadaşımız Alper'in annesinin börekleri ve dört öğün yemek yemesiyle kilo vermeyi bir türlü başaramamıştır. Damarlarındaki PEPSİ'de az miktarda kana rastlanmıştır. En büyük meraklarından biride hergün değişik saç şekilleri denemesidir. Derslerin ilk çeyreğini ders dinlemekle, öbür çeyreğini çene çalmakla yarısının da mektup (!) yazmakla geçirir. Dinlediğimiz Amerika maceraları sayesinde oraları görmüş kadar olduk. Uzun tırnaklarıyla Turizm hocasına taş çıkartmakta ve sınıf üyelerinden bazılarının kanına girmektedir. İlk ve son aşkı olduğunu sandığımız yeğeni yerini hızla bir başkasına terketmektedir. Esmerim türküsünü dilinden, küpelerini (muavinlerin tüm ihtarlarına rağmen) kulaklarından düşürmeyen bu arkadaşımız, bebeklere ve esanslara olan büyük ilgisiyle bilinir. Çiğdem'in tatlı hayallerinin en kısa zamanda gerçekleşmesi dileğiyle...

229 - İPEK
AKYOL



18 yaşına rağmen hala çocukluğunu yaşamaya devam eden İpek, boş derslerimizin bülbülüdür. Bu sene İngilizce derslerine çalışan ender arkadaşlarımızdandır.

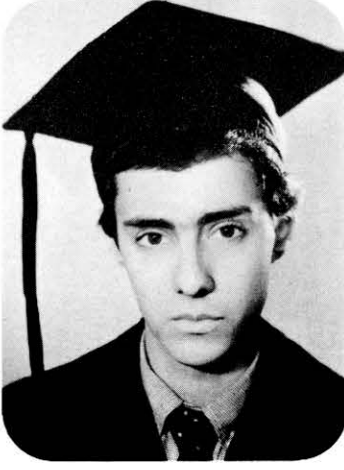
Adı gibi tatlı ve yumuşaktır. Aynı zamanda Emre'nin biricik nişanlısıdır. Alkole karşı çok büyük hassasiyeti olan bu arkadaşımız kolonya kokladığı zaman bulutların üstünde dolaşmaya başlar.

Tarih hocamızın onca bedduasına rağmen çenesi sapsağlam yerindedir. Yerler buz tuttuğu zaman dünya artistik buz pateni şampiyonlarına taş çıkartırcasına yaptığı harika!! oturma figürleriyle çevresinin kahkahalarını toplamıştır.

İpek, ayrıca sınıfımızın selvak ve kırtasiye ihtiyacını karşılar.

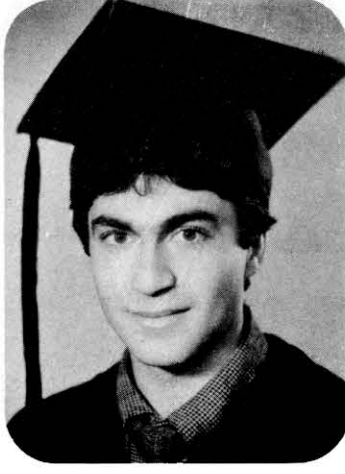
Çocuk doktoru olduğu zaman tedaviye gelen hastalarıyla oyuna dalmamasını ve ömür boyu mutlu olmasını dileriz.

488 - REŞAT
ÖZKALAN



Aramıza bu sene katılan bu arkadaşımız kısa zamanda sınıfımızın aranılan simâ-ları arasına girmiştir. Gerçek espirileri, gerekse yaramazlıkları sayesinde bütün hocaların gözüne girmeyi başarmış, ismini hocaların ağzından düşürmez olmuştur. Kitap ve defter taşıma alışkanlığı olmayan bu arkadaşımız, bütün seneyi yanında oturan Sonerle birlikte, şamata koyarak en güzel biçimde değerlendirmiştir. Dilek ve Ayalp'i kızdırmayı bir görev bilmiş, onları bütün sene çileden çıkarmıştır. Okula arada sırada uğrayan bu arkadaşımızın yokluğu en çok İngilizce derslerinde belli olurdu. Okulumuzu mcsa tenisinde iyi bir dereceyle temsil eden, Reşat, bu sayede tatil olmasada sık sık gezmeyi başarmıştır. Bu sevimli arkadaşımıza hayatı boyunca mutluluklar dileriz.

494 - FERRUH
ONAR



Aramıza bu sene katılan Ferruh'u okulda tanımayan yoktur. Özellikle kız kardeşlerinin fazlalığı dikkat çekicidir. Kendisine «Muhtar» sanının verilmesini, büyük bir alçakgönüllülükle reddetmiştir. Derslerdeki sessizliği (!) ile sıra arkadaşı Erkin'e örnek olan Ferruh, her ne hikmetse bunun zararını kendisi çekmektedir.

Özellikle Matematik derslerinin, öğretmenimiz tarafından, aranılan en önemli kişisi olup, ihtiyaç duyduğumuz bilgi, tebeşir ve bilimum ihtiyaçları edinme görevini, büyük bir çabayla yerine getirmiştir.

Kıyafet ve saç düzenine aşırı önem veren Ferruh, okulumuzu atletizm spor dalında büyük bir başarıyla temsil etmiştir. Avcılığı spor olarak görmekle birlikte keklik, tavşan ve ördeklere karşı olan iyi niyet(!) övgüye değerdir.

Her zaman gülen, sınıfta olmadığı zaman yokluğu hemen anlaşılan Ferruh'un centilmenliği konusunda sanırızki tüm okul aynı ikirdedir.

Bu arkadaş canlısı arkadaşımızın, bizleri ve lise hayatını hiç bir zaman unutmadan ve başarılarla dolu bir hayat geçirmesini dileriz.

693 - NEŞE
İVGEN



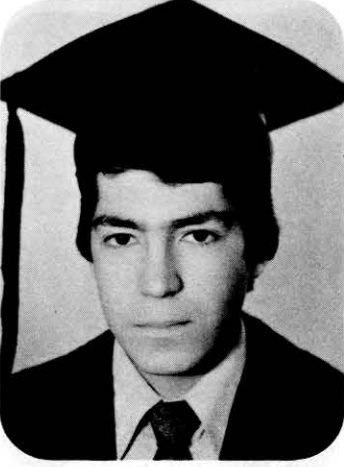
Sınıfımızın zarif ve çalışkan kızlarından olan Neşe, yardımseverliği ve iyi kalpliliği ile tanınır. Sahip olduğu iyi özellikleri sayesinde lise hayatı boyunca tüm öğretmenlerinin ve arkadaşlarının sevgisini kazanmasını başarmıştır. Meraklı olduğu Fen dersleriyle çok ilgilidir. Bütün matematik ve fizik problemlerini yorulmadan, günü gününe ve eksiksiz olarak çözmeyi bir alışkanlık haline getirmiştir. Onun bu özelliğini hepimiz taktir ederiz.

Neşe'nin diğer bir özelliği de hoşgörülü ve soğukkanlı oluşudur. En kızgın olduğu anda dahi Neşe, soğukkanlılığını koruyarak daima yapıcı bir tutum içinde bulunur.

Özellikle İngilizce dersinde adına yazılan şiirler ve şarkılar pek ünlüdür. Neşe kendisine yapılan bu şakaları büyük bir soğukkanlılıkla karşılar ve hiç hiddetlenmez (!). Her öğlen değişik şeyler yemek istemesine rağmen sonuçta, yine Dilek'e uyarak kendini pastahanenin önünde bulmaktadır.

Neşe'nin en büyük ideali, ilerde iyi bir doktor olarak vatanına hizmet etmektir. Onun bu üstün ideale ulaşacağından ve ilerde başarılı bir doktor olarak topluma hizmet, götüreceğinden hiç birimizin kuşkusu yoktur.

1950 - AYDIN
ÖZKAYA



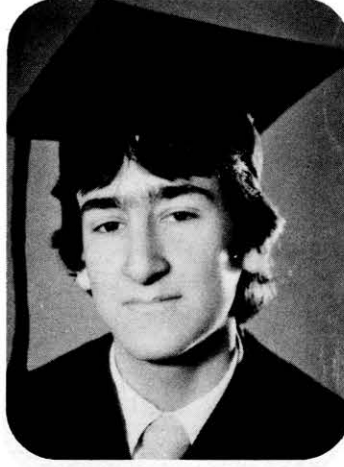
Sınıfımızın medar-ı iftiharlarından, Aydın Baba fiziğe olan aşırı düşkünlüğü ve başarılı buluşlarıyla tanınmıştır. Bu sene düzenlediği masa tenisi turnuvasıyla midemiz tatlı yüzü görmüş ama kendisine yemek nasip olmamıştır.

Efendi görünüşüne rağmen sınıfta dönen dolaplarda Aydın'ın da önemli bir rolü vardır. Kristal camlı saatıyla uzun süre sükse yapmıştır. Not konusunda 5'ten şaşma, 6'yı aşma politikasını uygulayan bu arkadaşımız yanında oturan Ercü'ye karşı peygamber sabrı taşımaktadır.

Azgın sınıf arkadaşlarından masa tenisinde derece alanlara verilecek tatlıları kaçırabilmek için sarf ettiği büyük gayretten ötürü ödül almaya lâyık görülmüştür.

Okuldan mezun olunca bizleri unutmaması dileği ile Aydın Baba'ya bütün hayatı boyunca mutluluk ve başarılar dileriz.

1990 - ERCÜMENT
TEKİN



Namı diğer Papa I. Ercünos sınıfımızın arka sıralarına mensup dersle ilgisiz muhterem bir zat olup, günah çıkartmaya çok meraklıdır. Ama ne yazık ki günahlarından henüz kendisini arındıramamıştır. En büyük güncü döşemecilik sanatına olan düşkünlüğüdür.

Centilmenliği başına birçok iş açmış, maddi yönden sıkıntılara girmesine neden olmuştur. Sebebi her tenefüs sınıfımızın çok cici kızlarına bir şeyler ısmarlamak zorunda kalmasıdır.

Derslerde çok uslu ve yaramazdır. İmtihanalarda ise cin gibi çalışmasının semeresini alır. Kendine güvenir. Bu güveninden dolayı sene başında çok çalışarak, okul birinciliğine namzet olacağına inanmış fakat sonraları kendini kaybedip, dersleri sermiş ve pısırıklaşmıştır.

Önceleri doktor olmaya karar vermiştir (Sınıfın duvarına kocaman bir reklam levhası asmış). Sonraları bu işin zorluğunu anlayıp, fiatlara zam yapmış, o da kurtarmayınca mühendislikte karar kılmıştır.

Bu uslu, yaramaz; çalışkan, tembel; kuzu, kurt gibi arkadaşımızı şimdiden geleceğin endüstri mühendisi olarak görüyoruz.

Güle güle Ercü

Bu günleri unutma

2029 - NURDAN
YETİŞ



Safnaz büyük uğraşlarına rağmen Temel'ini bulamamıştır. Hentbol takımını başarıdan başarıya koşturan Safnaz, ödül olarak bir gün tatil almıştır (!) Motorize hareket ve konuşmasıyla sınihta ün salmıştır. Gülerken duyduğu mutluluğu Nerim'e attığı yumruklarla belirtir. En aşağı 5 - 10 baskı anlattığı Trabzon anılarıyla başta Nerim olmak üzere bütün sınıfı usandırmıştır. Montofonlara karşı aşırı ilgi duyan bu arkadaşımız bu kış giydiği botlarıyla büyük ilgi uyandırmıştır. Pinpon oyununa getirdiği topu masaya de-yirmeme kuralıyla hayranlık uyandırmıştır. Otelciliğe merak salan bu arkadaşımız Didim'deki evlerine bütün sınıf üyelerini davet etmiştir. (Ama taksit taksit). Nurdan büyük bir başarıyla kendini, Çiğdem M. ve Nerim'i Al-mancacının baklava partisine davet ettirmiştir. Tene-füslerde 400 metre engelli rekorunu kimseye kaptırmamıştır. Sakız çiğnerken gösterdiği mahareti koca balonlarıyla ispatlamıştır? Kızarttığı patatesleri, eline bal sürmesinden dolayı, çok tatlı olmaktadır. Çocuklara olan düşkünlüğü onu bir kreş açmaya zorlamaktadır. Şimdiden tatil için hayaller kurmaya başlayan Nurdan'a, Çiğdem M. ve Nerimle Didim'de bu sene güzel bir yaz tatili dileriz.

2036 - MEHMET
YARAMANOĞLU



Sınıfımızın yakışıklı jönü, üç Mehmet'lerin «Yaraman» ilk adı ile tanınan bu çocukcağız sınıfın en sakın ve ciddi simalarındandır. Hatta bu ciddiyetini Miss. Davies'in dersinde bile bozmamıştır. Bu yüzden sınıfın, hocalardan azar işitmeyen sayılı öğrencilerindendir.

Üstüne başına çok dikkat eden bu arkadaşımız, hiç kavga etmemekle birlikte zaman zaman Can ve Ahmet'in sataşmalarına maruz kalmıştır. Kendisi için besteleyen şarkılar söylenirken kavga etmek zorunda kalsa bile, fazlaya kaçmayı hiç bir zaman istemez, fakat iri yapısıyla bir dakikada saldırganların hakkından gelmesini bilir.

Sabahları, (eğer okul saatinde bir teknik arıza yoksa) zilin çalmasına tam bir dakika kala gelmeyi adet eden bu arkadaşımızın model yapıcılığına da büyük bir merakı vardır.

İyi kalpli ve terbiyeli Yaraman'ımıza ömür boyu başarı ve mutlu mutluluklar dileriz.

2087 - ÖZGÜN
TÜRK

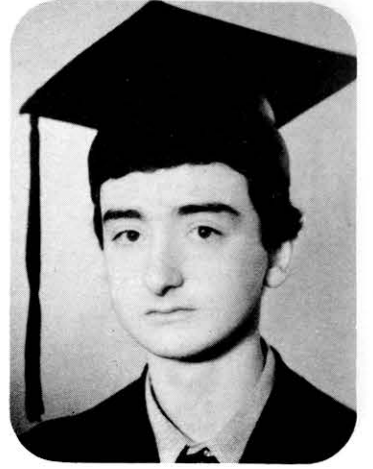


- Çalışması, derste ki ciddiye ti, okul kurallarına uyması ile sınıfımızın örnek öğrencilerindendir. Hepimizin sevgi ve takdirini kazanan bu tatlı, başarılı arkadaşımız aynı zamanda çok dürüst, neşeli, disiplinli ve yardımseverdir. Fen derslerini çok sever. Tiyatroyu çok sever. Derslerin dışında mağrifetleri sayılamayacak çoktur. Pano işler, çeşit çeşit pазtalar, jöleler, yemekler yapar. O güzel jöleleriyle rahatlıkla bir pastahane işletilebilir. Güzel olan herşeyden zevk alır. Özellikle batı müziğinden hoşlanır, gitara başlayacağı günleri iple çekmektedir. Ders sırasında çok ciddi olan Özgün, tenefüslerde Dilek'i kızdırmaktan zevk alır. Çocuklara olan aşırı sevgisi nedeniyle, şimdiden ilerinin başarılı bir çocuk doktoru gözüyle bakabiliriz.

Jimnastik, tenis, ve buz pateninin iyi bir izleyicisidir. Sporla faal olarak ilgilenmemekten yakınır.

Dilek'le olan arkadaşlığı ömür boyu sürece k derinliktedir. Bu yıl İngilizce derslerinde, karşılıklı olarak sessizlikleri (!) hepimizin dikkatini çekmektedir. Bu sevimli arkadaşımıza ömür boyu sağlık, mutluluk, ve neşe dolu günler dileriz...

2116 - AYDIN
SALT



Sınıfımızın matematik dersleriyle en ilgili öğrencilerinden olan Aydın, öğretmenlere quiz ve sözlü yapımını teklif ettiğinden bizlerin patik (!) davranışlarıyla karşılaşır.

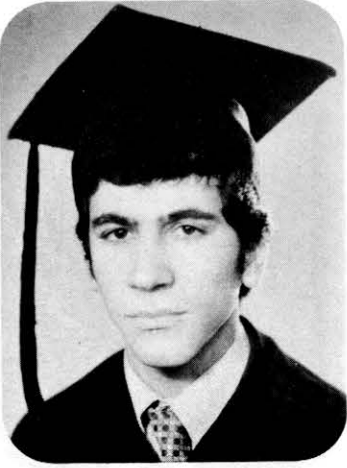
Doğan'a takılmadan durmaz. Ayrıca İngilizce derslerinde Miss. Davies ile yaptığı Fransızca konuşmalar bir sır olarak kalmış, tüm ısrarlarımıza rağmen bize söylememiştir.

Örövizyon finallerinin Aydın'ın o harika (!) sesinden bir kere daha dinlemek şerefine nail olan bizlerin kendimize gelebilmek için sarfettiğimiz çabalar ne yazık ki boşa gitmiştir.

Almanca hocasının taklidini en iyi yapanlardan biri olan Aydın, özellikle fen derslerinde hocalara antika sorular sormakla ünlüdür. Matematik ve kimya derslerinde çok ciddi olan bu arkadaşımızın, ciddiliği bu dersler dışında görülmez.

İnce esprileriyle tanınan bu arkadaşımız son sene masa tenisine merak sarmış ve kendisini kabul ettirerek okul takımına girmeyi başarmıştır. Aklına koyduğu şeyi yapmadan bırakmayan bu arkadaşımızın başarısının ömür boyu devamını dileriz.

2118 - EMRE
AKDOĞAN



Sınıfımızın sevilen ve sempatik elemanlarından olan Emre hocalarımızın yakın ilgileri ile, derslerdeki monotonluğu yapıcı biçimde giderir.

Paltosuna olan düşkünlüğü ile tanınır. O kadar ki kucığında bir bebek gibi taşıyıp, sevmekten büyük zevk duyar. İki ay boyunca, ayağı kırılan Hakan'ın nazını çekmekle ne denli arkadaş canlısı olduğunu kanıtlamıştır.

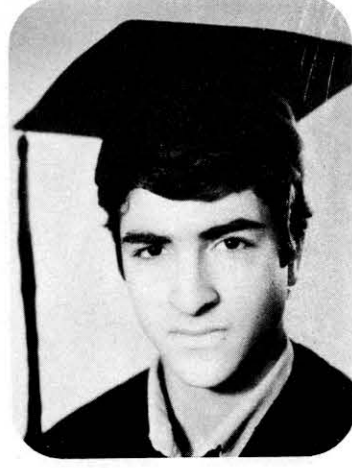
Kendisi çok iyi basketbol oynadığını zanneder. Aslında uzun olan boyu da buna elverişlidir. Fakat sınıf basketbol takımımızın aldığı sonuçlar onun ne kadar iyi oynadığının bir göstergesi olabilir.

Masa tenisi ve bilardo oynamayı çok sevmesine rağmen, bir türlü hangisinin istaka ile hangisinin raket ile oynanacağını öğrenememiştir.

Dersin derste öğrenileceği ilkesini benimseyen Emre ders esnasında kuzu gibi olur!!!. Fakat bu sırada biriken enerjisini ders aralarında bizim üzerimizde tüketmesi ayrı bir özelliğidir.

Emre'ye boyu gibi uzun ve başarılarla dolu bir ömür dileriz.

2152 - CAN
SAVUN



Sınıfımızın neşe kaynaklarından olan Can'ı 150 kelime ile anlatmak oldukça zordur. Müthiş bir enerjiye sahip olan arkadaşımız, sağ olsun bu gücünü her ders arası üzerimizde tatbik eder.

Dersleri ile arası vasat bir talebeninki kadar iyi ve yine vasat bir talebeninki kadar kötüdür. Yani çalışması gerektiğine inanırsa o dersi künde getirir ve arkasına dolaarak 5 puanı alır. Ancak bu başarısı genellikle ikinci dönemin sonlarına doğru belirir.

Kendisi beden hocamız Nuri Turan'ın gazabına uğramış ve okul atletizm takımına seçilmesine neden olmuştur. Fakat bu azaba ancak 1,5 sene dayanmış, sonunda selameti atletizmi bırakmakta bulmuştur.

Arkadaşımız Can, bu sene arkasında oturan Feza'nın ayağını önündeki sıraya uzatması sonucu bir tuhaflaşmış, daha önceleri hiç görmediğimiz ve alışmadığımız hareketleri yapar olmuştur.

Can'ın en büyük zevklerinden biri de arkadaşlarını sinirlendirmektir. Amacına ulaştıktan sonra erkekliğin onda dokuzuna güvenerek toz olur ve ancak sinirler yatıştıktan sonra ortaya çıkar.

Gelecekte de şimdiki kadar başarılı olmasını diler, 3-S adına başarılar dileriz.

2155 - İNCİ
YÜCEL



3/S sınıfının sakinlerinden İnci Yücel... Evet İnci'yi tanımayan onu biraz sessiz, sakin hatta sert olduğunu da söyleyebilir. Ama 3 senelik beraberlik İnci'nin hiç de öyle olmadığını gösterdi.

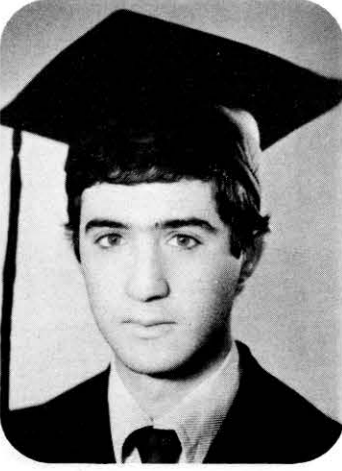
Son senemizde İnci ile her ders birlikte titredik. Hele tarih ve edebiyat derslerinde, İnci'nin hep üşüyeceği, tutar, herhalde koleriferlerin yanmamasından olacak (!) Onun bu kadar heyecanlı olması nedeniyle, her an kalp sektesinden gidecek diye onunla beraber korktuk.

Adı İnci Yücel... Doğru, ama defterinde «İnci»ye benzer birşeyler bulunmaz «ğhminkızılcmnak» gibi kendini tanıtıcı (!) bilgiler bulunur.

İnci'de bitimsiz bir matematik sevgisi vardır, bu sevgiden biraz Beti'ye de verse, Beti ömür boyu ona duacı olurdu.

İdeali doktor olmak... Olancağına da en küçük bir kuşumuz yok, yalnız ufak bir sorun var: Daha önce de söylediğimiz gibi biraz heyecanlıdır. Acaba diyoruz, Üniversite sınavında, Allah saklasın kalbine bir şey olmazsa, sınavı da atlattırsa bir problem kalmaz, o zaman da Türkiye'nin en tatlı, iyi kalpli, bayan doktoru olur. Böyle bir doktorun ilk hastaları da umarız bizlere kismet olur (!)

2160 - MEHMET
ÇAKILCIOĞLU



Mehmet, namı diğer Çakıl sınıfımızın uç elemanlarından olup hocalarımızla en haşır neşir olan öğrencilerden biridir.

Kendisi sınıfımızın en güzel ve etkileyici seslerinden olup söylediği disko fasıl parçalarıyla bütün sınıfın kulaklarının pasını siler (!) Fakat Çakıl'ın bu özelliğini değerli Toplu Müzik hocamız farketmemiş olacak ki kendisine «Ne zamandan beri tek başına şarkı söylemiyorsun» diye sormuştur.

Yaptığı sıcak ve kaliteli esprilerle bütün sınıfı kahkahalara boğan, arkadaşımızın diğer bir özelliğide hayvanlara karşı olan sevgisidir. Bu sevgisini hepimize çevgü ile söz ettiği kanaryası «Ökeş» ile frenlemeye çalışan arkadaşımız, uzun çalışmalarından sonra kanaryasının ötmesini sağlayabilmiştir.

Çok yönlü olan arkadaşımızın, bu özeliğini ispat eden etmenlerden biri de fotoğrafçılık alanındaki çalışmalarıdır. Sınıfımızın bu alandaki gereksinimini karşılayan, gırgır, ama gerektiğinde ciddileşen, harareti tartışmalara çekinmeden giren insanlığın daha iyiye, mutluluğa ve barışa kavuşması için çalışan bu arkadaşımıza başarılar diler, üniversiteye atabilmek için aradığı kapağı bir an evvel bulmasını umut ederiz.

2167 - DİLEK
ERSİL



Bu yıl özellikle İngilizce derslerinde aşırı sessizliği (!) ile dikkati çeken Dilek, sınıfımızın en çalışkan ve açıksözlü öğrencilerindendir. Fen derslerine olan ilgi ve yeteneği aldığı notlarından da gözlenebilir. Sevdği ve ilgi duyduğu bir konuda çalışmak en büyük tutkusudur.

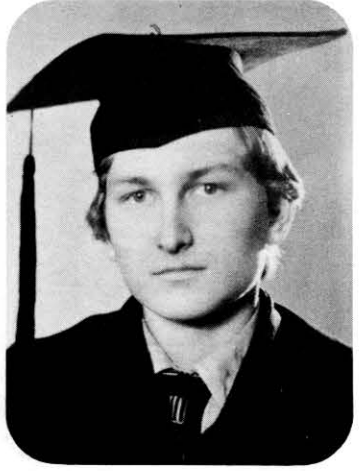
Bilgisayar mühendisliğinden bir anda vazgeçip, 180° lik bir dönüşle doktorluğu seçmesi kendisini olduğu kadar bizi de şaşırtmıştır. Terbiyesi, derslere olan ilgisi ve saygılı davranışlarıyla örnek bir arkadaşımız olan Dilek, yeni ve ilginç şeylerin buluculuğunu yapmakta da büyük beceri göstermektedir. Ünlü «enerji teoremi» ve «takla atma stili»nin de yaratıcısıdır.

Hayat felsefesini pasta ve dondurmalarla beslemeye çalışan, Dilek pastacıları zengin etme yolunda hızla ilerlemektedir.

Güzel olan her şey O'nu duygulandırır. Bilim alanındaki buluş ve yenilikler Dilek için birer dünyadır. Özellikle batı müziğinden hoşlanır ve kızınca dil çıkarmasıyla ünlüdür.

«Hotel California»nın tatlı nameleriyle dolu bir yaşamda sevdiğin ve güzel olan her şeyle birlikte mutlu olman dileğiyle.

2170 - KÂMİL
AĞİŞ



Sarı saçları ve sempatik hareketleriyle Kâmil, genel olarak bakıldığında sınıfın ilk göze çarpan simalarındandır. Uzun bir süre sınıfın kitap ihtiyacını karşılamak için hafta sonlarını kitapçılarda geçirdiği olmuştur.

Sabahları sınıfın erkencilerinden olan Kâmil her sabah Miss. Davies'in özel selamını almadan edemez. Miss. Davies'in Kâmil'i sene başında «Keymıl» olarak telaffüz etmesi sınıfta bir süre gırgır geçilmesine neden olmuştur.

Derslerinde genellikle başarılı olan Kâmil ilgisini çekmeyen derslerde, kafasını çalıştırıp çeşitli ilginç şeyler keşfeder. Ortaokuldan beri ilk defa birinci dönem karnesine zayıf getirmeyerek teşekkürü tutturan Kâmil, teşekkürün kaldırılmasına çok kızmıştır.

Hayatta en büyük ideali makina mühendisi olmak, olan bu arkadaşımıza tüm hayatı boyunca sağlık, mutluluk ve başarılar dileriz.

2186 - AHMET
KALIPÇI



Sert sakallılar familyasından olan Ahmet sayın öğretmenlerimiz tarafından hiç konuşmaz zannedilirse de sıra arkadaşı Can ile konuşmalarını eşi görmemiş derecede kamufle eder.

Sınıfımızın ortalarında oturan bu sempatik arkadaşımız, her ne kadar sakın ve sessiz görünürse de bütün azgınlıklar onun çevresinden kaynaklanır. Bazı imtahanlarda sıra arkadaşı Can ile yazılı kağıtları tesadüf eseri birbirinin aynı çıkarsa, arkadaşımız hocalarımızı ikna etme yolunu zorda olsa bulur.

Fotoğrafçılık ve elektrik alanlarındaki çalışmalarıyla başarısını bize kanıtlayan Ahmet arkadaşımıza geleceğin elektrik mühendisi olarak bakabiliriz.

Ahmet'in diğer bir özelliği de son derece sabırlı olmasıdır. Bundan tam üç sene önce kendisi için faydalı olur kanısıyla seçme derslerden Almanca'yı kabullenmiş. Büyük bir inata bu dersin peşini bırakmamışsa da üç sene sonunda «Almanca biliyormusunuz?» sorusuna kısaca «Aufwiedersehen» diye cevap vermiştir.

Özelliklerinin sonunu getiremediğimiz Ahmet'e sonsuz mutluluklar dileriz.

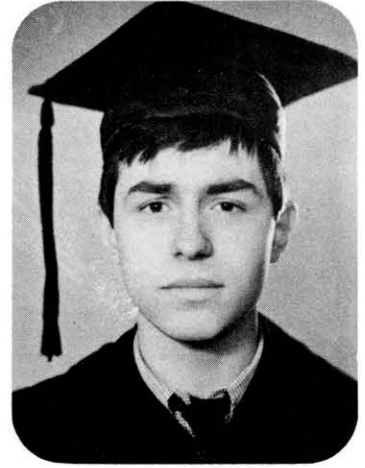
2236 - YILDIRIM
ÜNAL



94,5 MHZ üzerinden yayın yapmakta olan sınıf radyomuzun baş spikeri aynı zamanda solistidir. Kıvrıkcık ve gıcık saçları onu popüler bir tip yapmış fakat bu durum Bahattin Beyle arasının açılmasına neden olmuştur. İngilizce derslerinde bize en son parçaları tanıtarak zaten paslı olan kulağımızı iyice paslandırır. Ayrıca yaptığı espriler bir kutup ayısını soğuktan öldürebilecek niteliktedir. Emre'nin esprilerini ağızına tıkmakta büyük bir maharet gösterir. Discolara ve Publara takılma konusunda ihtisas yapmıştır. II. dönem aldığı kalitesiz çibmeleriyle hava atmaya çalışmış fakat kimse yememiştir, çünkü çok tuzlu gelmiştir. Böcek'in en büyük özelliği arasına gül ve şekerle gelen kalabalık bir gurubu kabul etmesidir (!!!) Bu yüzden arada bir coşar ve muavine gidecek kadar fazla taşkınlıklar da yapar.

Yıldırım'a mutlu bir gelecek dileriz...

2252 - HAKAN
BÜTÜNER



Hakan Bütün gerçek bir arkadaşta olabilecek her türlü ideal vasıflara sahiptir. Hiçbir şekilde haksızlığa dayanamaz. En büyük özelliği sosyal adaleti sağlamak istemesidir. Bu yolda her türlü fedakarlığı yapmaya hazırdır.

Arkadaşımız derslerinde çok başarılıdır. Bunun nedeni ise anlatılanı çok iyi anlayıp kafasında çeşitli şekillerde yönlendirebilmesidir. Fakat arkadaşımıza bazen derslerdeki başarısından dolayı kompleksler gelmekte ve bunlar genellikle büyüklük kompleksi şeklinde baş göstermektedir.

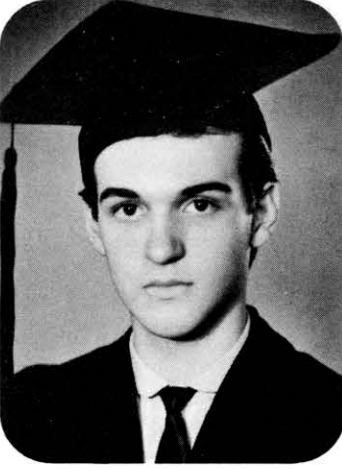
Hakan hastalık bakımından çok şanssız bir arkadaşımızdır. Sinizüt bunlar içinde kendisini en çok uğraştırandır. Bu hastalık onun hastane kapılarını aşındırmasına ve bir şapka edinmesine sebep olmuştur.

Fakat o yaramaz şapka hiçbir zaman Hakan'ın koyduğu yerde durmamıştır.

Son sınıfın birinci dönem sonlarında bir basketbol maçı sırasında ayağının çıkması kendisine iyi bir ders olmuş ve kim maç yapmayı düşünse ona kendi ayağını gösterip, üniversite imtihanına gireceğimizi hatırlatarak engel olmaya çalışmıştır.

Kendisine kazasız belasız bir gelecek temenni ederiz.

2340 - FEZA
KARTAL



— Bir, iki, üç başlıyoruz...
— Üç, iki, bir zırrr...

Her ders başında yazmaya başladığımız halde Feza'nın hangi yönünü yazacağımıza karar veremediğimiz için bitiremedik.

Bu zatı muhterem, inek yalamış saçlı Valentino, ayakkabı koleksiyonu ile dikkati çeker. Vakko ve Peder Butikten giyinmesi milleti kıl eder, onun için millet onun gözünde kıldır. Zaten en büyük lafı 'kıl'dır. Valentino'dan başka, pırtıl, tırtıl, partal diye de tanınır. Ağır başlı görünmesine rağmen adamı hiç beklemediği anda vurur.

Günde 15 saat uyuduğu için, derslere ilgisi fazladır (!) Dersler bu 15 saate dahil değildir. (Şişşt Feza uyansana gol oldu)

Müzik ve dans hobilerindendir, zaten tepinmesini de çok sever. Bu ne biçim dans biz de anılamadık.

Bazı konularda iradesine çok hakimdir, bazen de savcıdır.

Sınıfın galeyana gelmesinde, düşüp kafasını patlatmasında, Adriano ve Valentino'nun showlarının büyük etkisi olmuştur.

Sınıfta çekirdek yemekte ve hocalarla muhabbet edip dersi kaynatmakta ustadır.

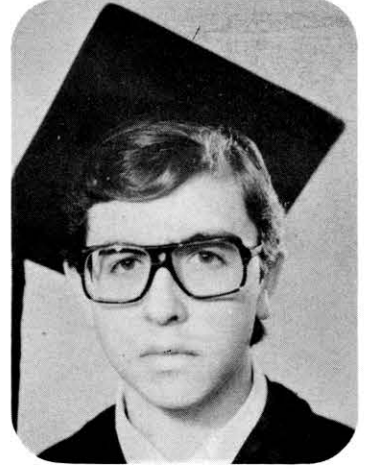
Bu adamın özelliği bu kadardır,

2342 - ERKİN
TOZOĞLU



Üç sene boyunca bizi her ders güldürmeyi başaran bu sevimli arkadaşımız hocalara da kendisini sevdirmeyi bilmiştir. Yaptığı espirilerle zaman zaman bizi üşütmüş, bazende terletmiştir. Edebiyat hocasına kendini sevdirebilmek için hararetili bir sanat dergisi okuyucusu olmuş, sonunda bu emeline ulaşmıştır. Derslerle arasıra ilgilenen bu arkadaşımızın en yakın dostu duvarlar olmuş, bütün sene boyunca derdini duvarlara dökmüş ve her zaman hatırlamak içinde bazı eserler meydana getirmiştir. En büyük özelliklerinden biride sınıfta otururken devamlı öne değil de arkaya dönük olarak oturmasıdır. Hocaların bütün çabalarına rağmen bir türlü bu huyundan vazgeçmemiştir. Yazılılarda Dileği cankurtaran olarak kullanan Erkin sene sonunda sağ salım sınıfını geçmeyi başarmıştır. Kendisine gelecekteki yaşantısında başarı ve mutluluklar dileriz.

2374 - MEHMET
AYALP



3-S nin her yönüyle en ilginç kişilerinden birisi kuşkusuz Mehmet Ayalp'tir. Aynı zamanda sınıfın demirbaş eşyalarındandır. Üç yıl boyunca bir kez bile geç kalmadan hergün sınıfta bulunmayı başararak inanılması güç bir rekor kırmıştır. Çalışkanlığı, iyi kalpliliği ve saygılı davranışlarıyla öğretmenlerimiz ve bizlerin taktirlerini toplamış olan arkadaşımızı sabahları sınıfta, sıralar arasında dolaşarak ders çalışırken veya tahtada problem çözerken bulmak mümkündür. Bir gün bile ders çalışmadığı görülmemiş ve yıl boyunca sınıfın her türlü kırtasiye ihtiyacını karşılamak için bir çanta dolusu eşya ile okula gelmek zorunda kalmıştır.

Genel kültürü çok kuvvetli olan Mehmet aynı zamanda birçok ilginç ve gerçekçi fikirlerede sahiptir. Çok okur ve hiç bir tartışmadan geri kalmaz. Her konudaki düşüncelerini bütün ayrıntılarıyla açıklamaktan zevk aldığı için birçok konularda otorite olarak kendisine başvurulur.

En büyük ideali Boğaziçi Üniversitesi'ne girmek olan bu azimli arkadaşımıza tüm yaşamı boyunca başarılar dileriz.

2416 - ALPER
ATASEVER



Arkadaşımız Alper iki senedir sınıfımızın Adriano Celentano'luğunu üstlenmiş olup, bilumum İtalyanca şarkıların sınıfımıza tanıtılması görevini İngilizce derslerinde başarıyla sürdürmüştür. 3-S'nin Sesi Radyosunun yardımcı spikeri olup, TRT spikerliğine aday gösterilmektedir. Taklit yeteneği sayesinde bize unutulmayacak anılan kazandıran Alper, boş derslerin aranılan siması olmuştur. Sınıfın espri kaynaklarının başında gelir ve ders esnasında yaptığı başarılı çıkışlarla gerek bizlerin gerek hocaların sempatisini kazanmıştır.

Evden getirdiği nefis yemekleri sınıfta kurulan çilingir sofrasına meze olmaktadır.

Aydın, Ercü, Feza gurubunun kurucu üyelerinden olup uzun süre fahri başkanlık yapmıştır.

Edebi yönüde kuvvetli olan Alper'in Çiğdem ve Safinaz'a yazdığı mektup ve şiirler bütün sınıf tarafından taktirle karşılanır.

«Üf sıkıldım, yeter artık,

Hepsini yazsan destan olur,

Tarlaya eksen bostan olur.»

2610 - DOĞAN
ATLAS



Doğan sınıfımızın yakışıklı Washingtonlu vatandaşıdır. Kıbrısta bulunması nedeniyle harp hakkında büyük tecrübe edinip Kıbrıs mücahitlerine moral vermiştir. (Nasıl verdiği araştırılmamıştır.) Ama savunmada kalıp savaş boyunca yatak altında saklanmıştır. Harp hakkında edindiği bilgileri sınıfta tebeşir savaşlarında bol bol gösterir. Kendisi çok şık giyinmesine rağmen onları bir türlü temiz tutamamaktadır. İmtihandan bir aldıktan sonra edebiyat dersine düşkünlüğü başlamıştır. Sıcak(!) espirileri ile sınıfta paltoyla oturmamızı sağlayan bu arkadaşımız ayrıca güzel kızlara olan aşırı ilgisiyle tanınır. Giydiği güzel gömlekleri değiştirmesi gibi kız değiştirir. Dışarda okuma imkânı olduğu için Üniversite imtihanına büyük bir moralle hazırlanan bu arkadaşımızın formda yazdığı en düşük puan 580-570 arasındadır. (Alırsın hayatım alırsın)

Doğan'ı Amerikada ziyaret etmek dileğiyle...

2619 - NERİME
GÖKSOY



Kızıl saçlı Nerim kürsü önündeki geveze grubunun üyelerindendir. Almanca homuzun ilk göz ağrılarında biri olan arkadaşımız, Nurdan ve Çiğdem Mutlu ile bir olup sınıfın diğer üyelerine satışmayı çok sever.

Şiirlerini bir türlü edebiyatçıya okutma şerefine nail olamamıştır. Çoğunlukla Perşembe günü üçüncü matematik dersinde tutan gülme krizleriyle matematik hocamızın dikkatini üzerine çekmiştir. Çok gülmesi nedeniyle bir gün ağzına sinek gireceğinden korkulmaktadır. Yaptığı espirilere önce kendisi güler, sonra çevresindekilerin gülmesini bekler. Gözlerinde her zaman muzurluk kıvılcımları yanan Nerime fazlasıyla aldığı enerjiyi nereye harcıyacağına bir türlü karar verememektedir.

Neşesiyle bütün sınıfı coşturmasına karşın Yaşar Beyin sınıfa girmesiyle en masum tavrını takınır. Çok kötü geçen imtihanlardan aldığı notlar bütün sınıfı hayretler içinde bırakır (en az altı). Hergün giydiği değişik çizmeleriyle sınıfımızın mankenlik ünvanını elinde tutan Nerim'e Büyükkada ve Didim'de mutlu günler geçirmesini ve Boğaziçi Üniversitesi'ne girmesi dileğiyle...

2624 - LEVENT
ÇAMLIBEL



Sınıfta tek başına, sessizce otururken tanıdığımız bu arkadaşımız, Zonguldak TED Kolejinden gelmiştir. Bu yüzden de ilk günlerinde yalnız kalmanın üzüntüsünü çekmiştir. Fakat sınıfla tanıştıktan sonra, o kendine özgü hareketleriyle herkes tarafından sevilmiştir. O kadar çok sevilmiştir ki bu sevgi kendisine «Mestan» lakabı takılmasına ve esas adı olan Levent'in anılara karışmasına yol açmıştır.

Mestan'ın en büyük özelliği «Çekin Uşaklar Çekin» şarkısı karşısında büyük bir galeyana gelmesidir. Diğer zamanlarında tamamiyle sessiz olan arkadaşımızda insan sevgisi sonsuzdur.

Arkadaşımızın sabah akşam süren müthiş çalışması sonucunda saçlarının dökülmesi kaçınılmaz bir sonuç olmuştur. Ancak asıl hedefi olan sınıfı geçebilmek ve üniversitede başarı elde edebilmek yetkisine fazlasıyla sahip olacaktır.

Mestana sonsuz başarılar ve mutluluklar dileriz.

2719 - ÇİĞDEM
MUTLU



Örnek öğrenci, 3/S'nin vatan-daşı, Almanca hocamızın ilk göz ağrılarında ve orta sıranın renkli siması Çiğdem, saçlarını bütün bir yıl boyunca arkasında oturmakta olan Can ve Ahmet'ten kurtaramamıştır. Her öğlen çift porsiyon yemesine rağmen (çift badem sığmayan minik ağzından o koca tostları nasıl sığdırdığı hâlâ bir sırdır.) Her nasılsa hiç kilo almaz. Öğlen tenefüslerindeki yemek fasıllarında Nerim'le Nurdan onun bu meziyetine imrenmeden edemezler. Nazlı yürüyüşüyle çevresini etkileyen bu arkadaşımız güzel burnunun modelini hiç bir estetiçiye vermemekte ısrar etmektedir. Masum duruşunun altındaki şeytaniyeti (Çoğunlukla II. dönem) Nerime'ye uyararak, gizleyememiştir. En büyük isteklerinden biri saçlarının beline kadar indiği günü görmek olan Çiğdem hemen hergün saçlarını santim santim ölçer. Hiç atak olmadığı halde kendisini hocalara sevdirmeye karşı özel bir kabiliyeti vardır(!). Sesinin güzelliği dolayısıyla müzik hocamızın hasranlığını kazanmış ve sekreterlik görevini yüklenmiştir.

Nurdan'ın aklına soktuğu Didim hayallerinin gerçekleşmesi ve en büyük emeli olan (ağabeyinin okulu) O.D.T.Ü.'ye girmesi dileğiyle...

2769 - NAZLI
KARASEKİ



3 - S Sakinlerinin en sakinlerinden biridir. Onu lise beraberliğimiz boyunca ön sıralarda görmeye alıştık. Anlaşılan bizim sınıfta da derse saygısı sonsuz kişiler var.

Nazlı'nın en belirgin özelliği dürüstlüğüdür. Sınıfımızın büyük çoğunluğunun sınav sırasında hiçbir yardımı geri çevirmeyecek çapta olmasına karşın Nazlı, kendi hakkı olmayı rahatça geri çevirecek bir karaktere sahiptir. Bu arkadaşımızın yüksek not almak için çok çaba harcadığını hepimiz biliyoruz. Aynı zamanda inanıyoruz ki aldığı nattan daha fazlasını hakke-diyor.

Nazlı insan ilişkilerine son derece önem veren bir arkadaşımızdır. Haksızlığa dayanamaz, hele hele insan ayırımı-ndan nefret eder. İnsanların bu gibi kusurlarını çok iyi görebilmesine rağmen arkadaşımızın amacı, herkesi sevmek, herkesle dost olabil-mektir.

Nazlı üniversite konusunda çok ciddi. Son yılı-mızda hepimizi büyük heyecana sürükleyen üniversite giriş sınavı bu arkadaşımızı da etkilemiş olmalı ki bu yıl derslerine ayrı bir özen gösterdi.

Sevgili Nazlı'nın bundan bundan sonraki yaşamında amaçlarına ulaşmasını gönülden diliyoruz.

3057 - ARZU
KÖSELİ



Arka sıralarda oturmasına rağmen hocalarımızın nazarı dikkatini çokça celbeden Arzu yazılılarda Alper'in sekreterlik görevini üstlenmiştir. Masc tenisi şampiyonasında Aydın Baba'nın yardımcıları sayesinde, eline raket almadan üçüncü olmuş ve sınıfa bülbül yuvası ziyafeti çekmiştir.

İneklere ve sineklere karşı alerjik bir tutkusu vardır. Sınıf radyosunun yanında oturması nedeniyle bu sene «Volume control» üzerinde staj yapmıştır. Bundan pek memnun olmadığı her dersin sonunda gözlerinden okunur. Bilhassa sözlüye kalkarken hocaya fırlattığı bakışlarıyla bütün sınıfı ürpertir. Sözlülerde yediği dudaklarını bir türlü bitirememiştir.

Derslerdeki üstün başarıyla sınıfta yardımcı öğretmen adını almıştır. Çiğdem Esmer ile yaptığı saatler süren telefon konuşmalarıyla PTT idaresi memurlarının büyük hışmına uğramıştır.

Yüzünden eksik etmediği şirin gülüşüyle çevresinin beğenisini kazanmıştır. Tıbbi olan aşırı düşkünlüğü, onun bu seneyi yoğun bir çalışma içerisinde geçirmesine neden olmuştur.

Güzel dişlerini göstermek için kapayamadığı ağızının hiç kapanmamasını ve Arzu'nun vicdan azabı çekmeyen bir doktor olması dileğiyle.

3069 - AZRA
SÜTLAŞ



- Azra!
- ... (Ses yok)
- Azraaaa!
- ... (Gene ses yok)
- AZRAAA!
- Hı, Bana mı dedin??

İşte yine Azra'ya sesini duymaya çalışan bir garip daha. Kimbilir Azra yine nelerle daldı, nereelerde geziyor.

Sınıfımızın tek yatılısı olan Azramız sessiz bir kişiliğe sahiptir. Çok çalışmasına rağmen her sene paçasını kurtarabilen bu arkadaşımız çok yardımsever ve iyi kalplidir. Saçlarına olan haklı düşkünlüğü onun elinden fırçasının hiç eksik olmamasına sebep olur. Yatılı olmasına rağmen sınıfa genellikle geç teşrif eder. Sürekli bir hafta sonu okuyucusu olan Azra'dan tüm artist ve şarkıcı dünyasıyla ilgili dedikoduları öğrenebilirsiniz. Çok sevdiği Almanca dersi sayesinde «Eylülde Gel» şarkısını iyice benimseyen Azra Miss Davies'in derslerinde sınıfı susturma görevini üstlenmiştir. Konulara biraz geç iştirak etmesi ve dalgınlığı nedeniyle yatılı arkadaşları tarafından «FRANSIZ» lakabına layık görülmüştür. İlerde Boğaziçi'ne(?) girmek isteyen bu şirin arkadaşımıza tüm hayatı boyunca mutluluklar dileriz...

3099 - BETİGÜL
TOPKARAOĞLU



3/S'nin dans ilâhesi Betigül «bir insanın kendi şansını kendinin yaratması» düşüncesini taşıyor olmalı ki, sıra seçimi üzerinde özellikle durur. Bu nedenle göze çarpmayan sıralar onun lise yaşamının simgesi olmuştur.

Sevdiklerinin onu Gül diye çağırmasını ister. Hatta çok sevdiği köpeklerinin bile ona «Gül» dediklerini iddia eder.

Üç yıldır bu arkadaşımızın sırasını paylaşan incinin akıl erdiremediği bir konu, Gül'ün bu yıl folklorla başlaması. Hemen hemen bütün son sınıf öğrencilerinin Cumartesi ve Pazar günlerini sıkıcı da olsa, üniversite sınavına hazırlanmakla geçirmelerine karşın bu geniş yürekli arkadaşımız Cumartesi ve Pazartesi folklorla vakfetti.

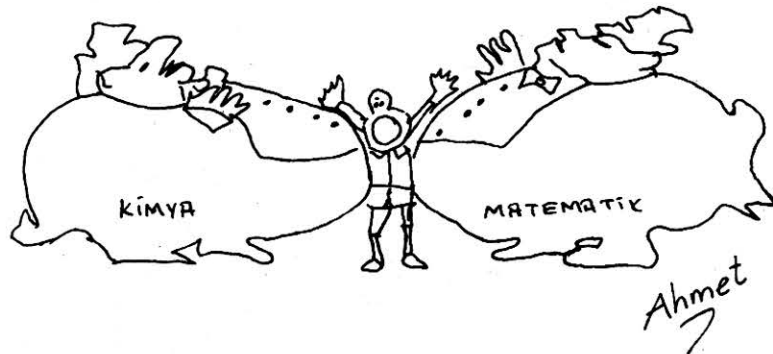
Doğruyu söylemek gerekirse hayatının tadını çıkarıyor-sun Beti. Çeşitli şeylerden hoşlanırsın, arkadaşlıktan, denizden, soğuk duştan, çay içmekten, uyumaktan, dans etmekten ve daha birçoklarından, hatta bazen ders çalışmaktan bile!. Ama matematik hiç çekici gelmedi sana, logaritma - mogaritma, trigonometri - mrigonometri... Bunlar da ne demek????.

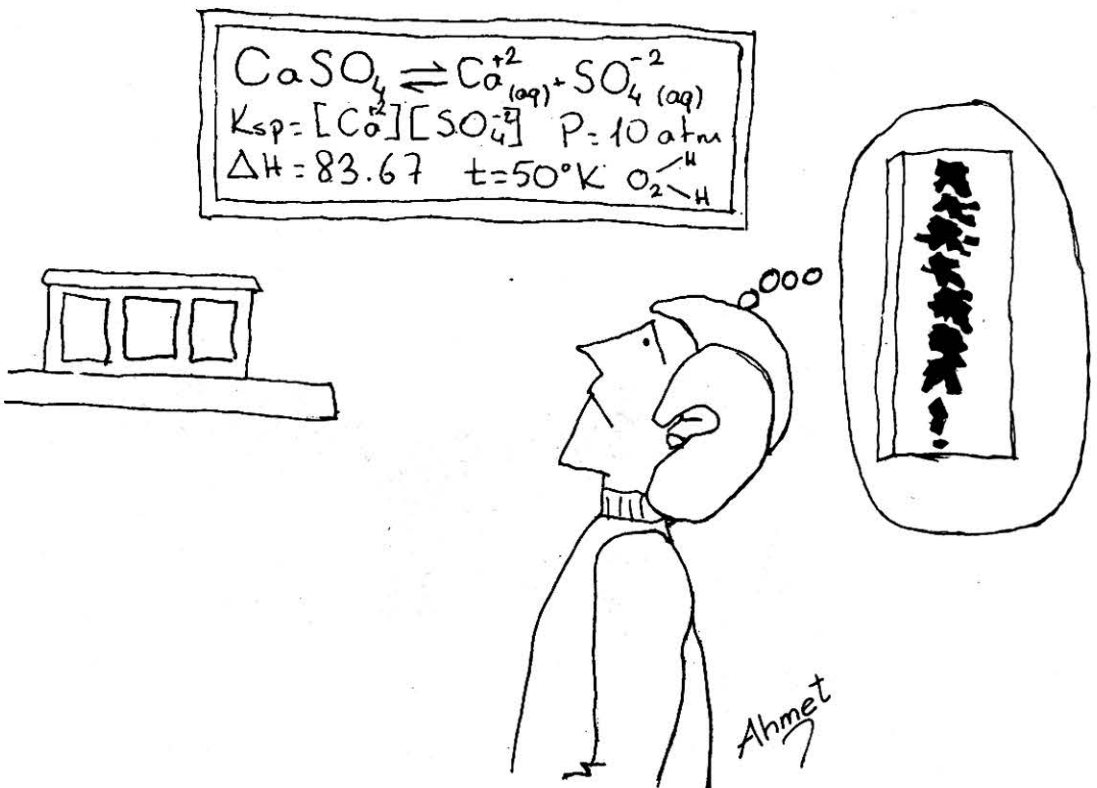
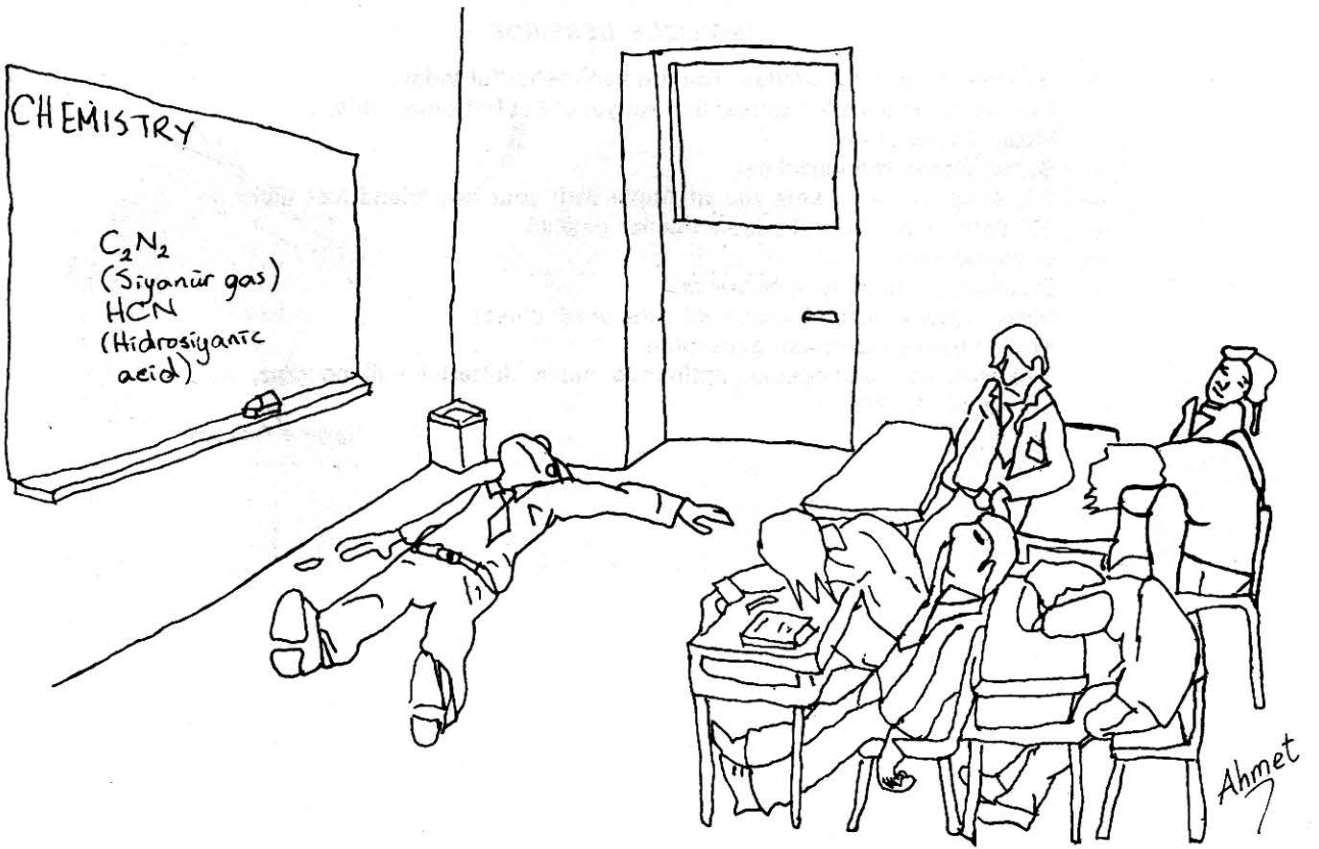
Tatlı yüzünden şimdiye kadar eksik olmayan gülücüklerin Gül'ümüzü uzun yaşamı boyunca aydınlatması dileğiyle...

İNGİLİZCE DERSİNDE

- Goodmorning Miss. Davies. You are very beautiful today.
- Evet sayın dinleyiciler, burası 3/S radyosu! Fat bottomed girls...
- Miss. Davies is my
- Soner, Sonerhadi kartal çek.
- Oh! Miss. Davies I saw you at Apple with your boy friend last night.
- Ay! Yetti be çocuklar, biraz kendimize gelelim.
- Başlama yine
- Çocuklar portakal isteyen var mı?
- Miss. Davies yazma boşuna ya! eline yazık oluyor.
- Kaçma ulan yakalarsam gebertirim.
- İpek sen yaz alahaşkına, imtihanda senin defterini kullanacağız.
- Üç, ıkı, bir ZIRRR.....

Nerime Göksoy





Silgimi
1 an
Hocam
Dışarı
çıkımmı

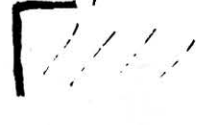
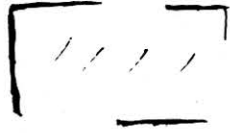
Hocam!
kafama ayakkabı
atıyorlar

HATIRLIYOR
KİM NE KİMENE
MEE
MEE
MEE

Siz anlatın
nerde kalmıştık
hocam
ANNEE



BİR İNGİLİZCE DERSİ DAHA



3-S



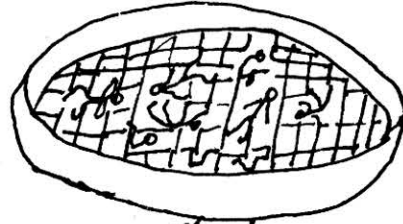
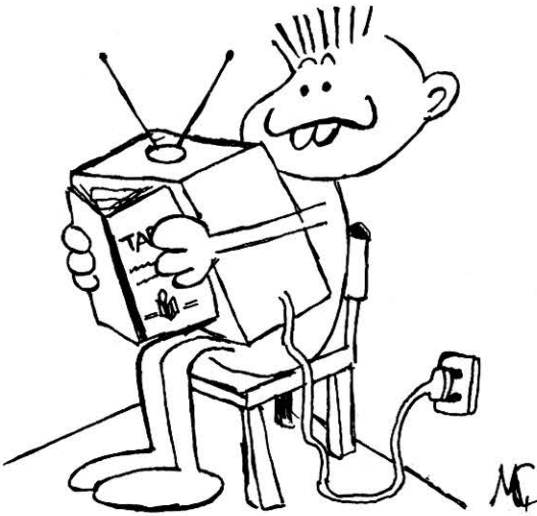
3-S



3-S



TARİH KİTABININ
ARASINDA TELEVİZYON
SEYREDİYORUM, KİMSE
ÇAKMIYOR
HEH HE...



KALMAK



VE



GEÇMEK

Erin

izcilik kolu

çalışmalar

resim sergisi

müzik kolu

izcilik kolu

çalışmalarımız

ayrım

spor kolu

GenEL

aKTuaLitE

müzik kolu

okulumuzun
açılışı

spor kolu

SPOR KOLU ÇALIŞMALARIMIZ



ATLETİZM

ATLETİZM

1978 - 1979 ders yılı içerisinde iştirak edilen atletizm yarışmalarında alınan teknik sonuçlar :

Mevsim başında Ankara Bölgesince organize edilen kros yarışmalarının tümüne katılmış, genel olarak aşağıda isimleri yazılı öğrencilerden kurulu kros takımı başarılı sonuçlar kazanmışlardır.

- 1-L Reşat Buşanlı
- 2-M Numan Ermutlu
- 2-M Fevzi Dokçetin
- 1-S Süleyman Çıray
- 1-S Nadir Çıray
- 1-S Hakan Komitoğlu
- 3-N Selçuk Bilgin

2-1-1979 tarihinde yapılan atletizm yarışmaları :

- Gülle Atma : Süleyman Görpelioğlu 10.74 ile üçüncü
Nafiz Kıcıman 10.48 ile ikinci
Fikret Doğulu 8.94 ile üçüncü
Murat Aslan 8.74 ile altıncı
- Yüksek Atlama : Levent Güler 1.50 ile birinci (Yıldızlarda)
Doğan Akçora 1.75 ile ikinci (Gençlerde)
- 50 Mt. Sürat : Kamil Uzel 6.5 ile serisinde ikinci
Fezi Dokçetin 6.6 ile dördüncü

10 Mart 1979 tarihindeki yarışmalar :

- Gülle Atma : Çağla Güderoğlu 7.87 ile 2. ci
Nafiz Kıcıman 11.30 ile 1. ci
Tan Turan 10.40 ile üçüncü
- Yüksek Atlama : Tan Turan 1.60 ile 4. cü (Yıldızlarda)
Doğan Akçora 1.85 ile 2. ci (Gençlerde)

14 - 15 Nisan tarihlerinde yapılan müsabakalarda :

- Yüksek Atlama : Yalım Dikmen 1.65 ile 2. ci
Bülent Altınyay 1.60 ile 4. cü
- Gülle Atma : Nafiz Kıcıman 10.82 ile 3. cü (Yıldızlarda)
Cem Ergin 10.24 ile 4. cü (Gençerde)
Çağla Güdenoğlu 7.79 ile 2. ci (Kızlarda)
- 400 Mt. : Ali Tura 58.2 ile 4. cü
Selçuk Bilgin 58.8 ile 6. cı
- Disk Atma : Nafiz Kıcıman 34.48 ile 2. ci



1978 79
YILI
DÖNEMİNDEKİ
BAŞARILI
ATLETLERİMİZ
(ÜSTTE)
GÜLLE
ATMADA
BAŞARILI
DERECELER
ALAN
ÖZLEM
KUNDAY
ÇALIŞIRKEN
(YANDA)



1978 - 79 DÖNEMİ
GRUP BİRİNCİSİ VE
TÜRKİYE ÜÇÜNCÜSÜ OLAN
GENÇ KIZ
BASKET TAKIMIMIZ



BASKETBOL

1978 - 79 ÖĞRENİM YILI ORTA DERECELİ OKULLAR SPOR FAALİYET
PROGRAMINA KATILAN OKUL TAKIMLARIMIZIN ALDIKLARI
DERECELER

Yıldız Kız	Ankara 1. si	Grup 1. si (MERSİN) 11-14 Ocak 1979	Türkiye 1.si (BURDUR)
Yıldız Erkek	Ankara 2. si	Grup 2. si (SİVAS) 11-14 Ocak 1979	—
Genç Kız	Ankara 1. si	Grup 1. si (KÜTAHYA) 4 - 7 Ocak 1979	Türkiye 3. sū (ESKİŞEHİR)
Genç Erkek	Ankara 1. si	Grup 1. si (İZMİT) 13-17 Ocak 1979	Türkiye 2. si (ESKİŞEHİR) 24-28 Ocak 1979

HALTER

17 - 18 Şubat tarihlerinde Antalya'da yapılan TÜRKİYE HALTER birinciliklerinde 3-l'den Erol Uluyüce Türkiye 2. si olmuştur.

24 Şubat tarihinde Ankara'da yapılan teşfik müsabakalarına katılan 6 öğrencimiz 4 birincilik 2 ikincilik almışlardır.

Halter dalında çok başarılı bir öğrencimiz de savaş Koçak'tır.

1 Ekim 78 müsabakalarında Türkiye 3. sü

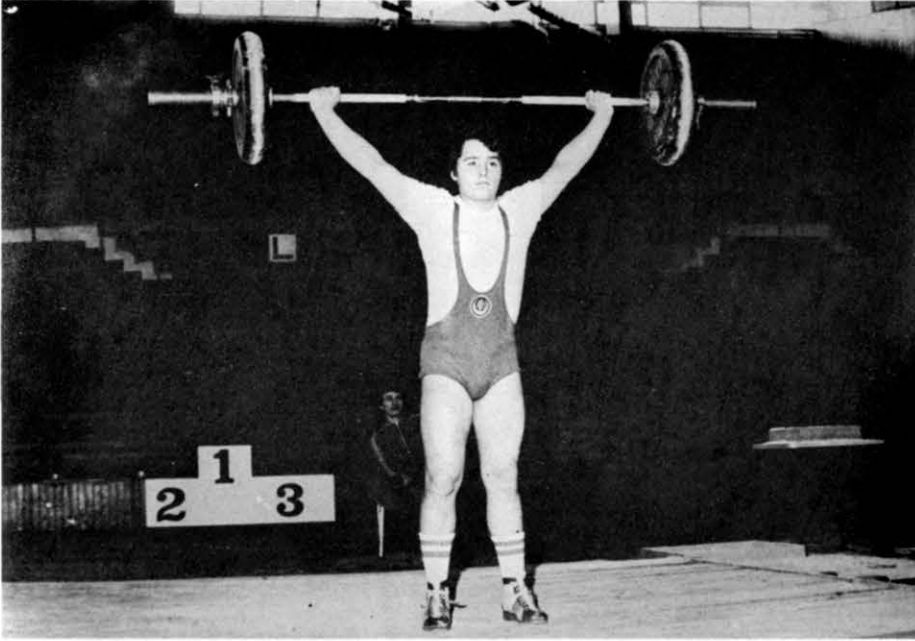
22 Ekim Ömer Haydın Kupasında 2. lik

5 Kasım'da Maraş'ta Gençler Türkiye 2. si

13 Ocak 1979'da Okullararası Türkiye 1. si.

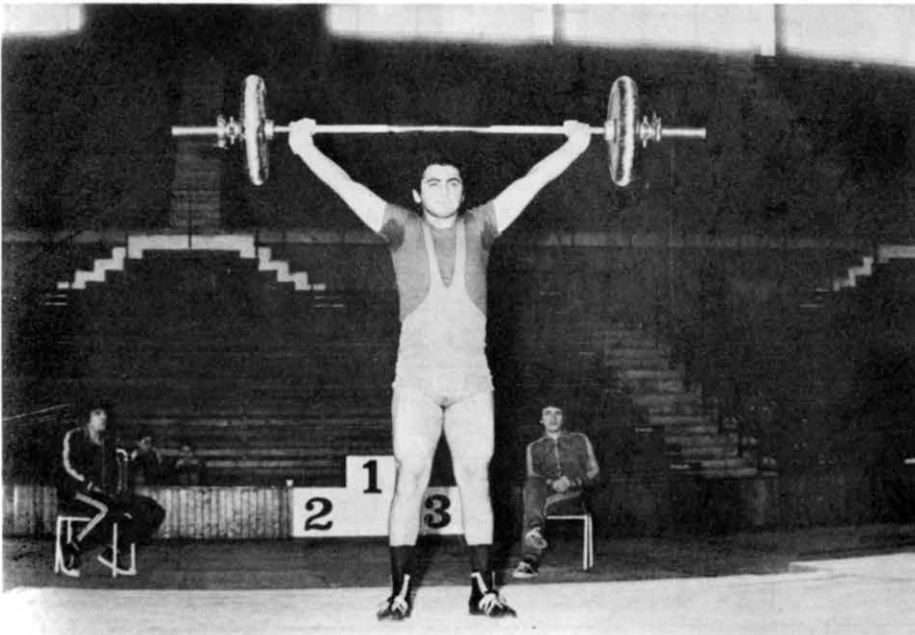


HALTER



1978 YILI
82,5 Kg.
YILDIZLAR
TÜRKİYE
HALTER
BİRİNCİSİ

EROL
ULUYÜCE



1978 - 79
OKULLARARASI
100 Kg.
HALTER
BİRİNCİSİ

SAVAŞ
KOÇAK



TÜRKİYE
ÜÇÜNCÜSÜ
OLAN
GENÇ KIZ
VOLEYBOL
TAKIMIMIZ



VOLEYBOL
1978 - 79 ÖĞRENİM YILI ORTA DERECELİ OKULLAR SPOR FAALİYET
PROGRAMINA KATILAN OKUL TAKIMLARIMIZIN ALDIĞI DERECELER

Genç Kız	Ankara 1. si	Grup 1. si (Tokat) 18-21 Ocak 1979	Türkiye 3. cü (Sakarya) 21-25 Mart 1979
Genç Erkek	Ankara 1. si	Grup 2. si (Denizli) 22-25 Şubat 1979	Türkiye 4. sü (Sakarya) 21-25 Mart 1979
Yıldız Kız	Ankara 1. si	Grup (Zonguldak) 3-6 Mayıs 1979	24-27 Mayıs 1979 (İçel)
Yıldız Erkek	Ankara 2. si	Grup (Manisa) 3-6 Mayıs 1979	24-27 Mayıs 1979 (İçel)



GRUP
BİRİNCİSİ VE
TÜRKİYE
ÜÇÜNCÜSÜ
OLAN
GENÇ KIZ
VOLEYBOL
TAKIMIMIZ



LİSE
YILDIZ
ERKEK
VOLEYBOL
TAKIMIMIZ



LİSE
YILDIZ
KIZ
VOLEYBOL
TAKIMIMIZ



GENÇ HENTBOL
TAKIMIMIZ (YANDA)
GENÇ ERKEK
HENTBOL
TAKIMIMIZ (SOL ALTTA)
YILDIZ ERKEK
HENTBOL
TAKIMIMIZ (SAĞ ALTTA)



HENTBOL
1978 - 79 ÖĞRENİM YILI ORTA DERECELİ OKULLAR SPOR FAALİYET
PROGRAMINA KATILAN OKUL TAKIMLARIMIZIN ALDIKLARI
DERECELER

Yıldız Kız	Ankara 3. sū	—	—
Yıldız Erkek	Ankara 1. si	Grup 2. si (Samsun) 29 Mart 1 Nisan 1979	Türkiye (Eskişehir)
Genç Kız	Ankara 1. si	Grup 1. si (Trabzon) 4-7 Ocak 1979	Okulca katılmalarına izin verilmedi
Genç Erkek	Ankara 1. si	Grup 2. si (Trabzon) 4-7 Ocak 1979	Türkiye 4. sū (Adana) 8-11 Şubat 1979



ESKRİM
21 - 22 - 23 NİSAN 1979
TARİHLERİNDE ANKA-
RA'DA YAPILAN BÜ-
YÜKLER TÜRKİYE ŞAM
PİYONASINDA YILDIZ
SPORCUMUZ MURAT
DİZİOĞLU EPE'DE TÜR
KİYE İKİNCİSİ OLMUŞ-
TUR.



ESKRİM
TAKİMİMİZ

ESKRİM

26 - 27 Ocak 1979. Bayan-
lar Flörede Yeşim Toduk
2-N Dördüncü, Banu Füzmen
1-O Beşinci, Rana Yeğenoğ-
lu 2-B Altıncı olmuştur. Er-
kekler flörede Murat Dizioğ-
lu 1-K Birinci, Ahmet Özde-
ner 2-O İkinci, Fevman Al-
tınköprü 2-O Üçüncü olmuş-
lardır.

3 - 4 Şubat 1979. Türkiye
Birinciliği Yıldızlar Flöre Er
keklerde Murat Dizioğlu 1-K
Birinci olmuştur.

Gençler bölge birinciliği
Ahmet Dizioğlu 2-D. İkinci,
Murat Dizioğlu 1-K Üçüncü
olmuştur. Bayanlar flörede
Yeşim Toduk Dördüncü, Öz-
den Anıl Beşinci olmuşlar-
dır. Epe erkeklerde Murat
Dizioğlu Birinci, Ahmet Dizi-
oğlu ikinci olmuştur.

9 - 10 Şubat 1979. Eskişe-
hirde yapılan Türkiye genç-
ler birinciliğinde bayanlar
flörede Dilek Yelkin ve Ye-
şim Toduk katılmışlardır.



FUTBOL

BÜTÜN DERS DEVRESİ ÖZEL OLARAK ANTRENÖR YÖNETİMİNDE ÇALIŞMALAR SÜRDÜRÜLMÜŞTÜR.

ORTA DERECELİ OKULLAR FUTBOL ŞAMPİYONASINDA :

B — GRUBU

BEYPAZARI LİSESİ	= 3	KOLEJ	= 3
DENEME LİSESİ	= 4	KOLEJ	= 2
ANITTEPE LİSESİ	= 3	KOLEJ	= 0

TAKIMIMIZ GRUP III. OLMUŞTUR.



KAYAK

1978 - 1979 dönemi okullararası grup 1. liğine katılan sporcularımız Alp disiplininde :

Vedat Kurt	3.
Sadık Ersöz	4.
Emre Beken	5.

Büyük slalonda :

Vedat Kurt	2. ci
Sadık Ersöz	3. cü
Emre Beken	5. ci olmuşlardır.



MASA TENİSİ

5 Kasım 1979 tarihinden itibaren 3 ay süre ile okul içi masa tenisi şampiyonası (Kız ve Erkek) yapılmış Levent Mutluer, Reşat Özkalan, Aydın Özkaya şampiyon olmuşlardır. Ayrıca Oktay Senemoğlu, Barış Öney dereceye girmişlerdir. Kızlarda Lale Topkaya, Meltem Özden derece almışlardır.

3 - 5 Mart 79 tarihlerinde Yaşar Doğu Spor Salon'unda Liseler arası masa tenisi bölge birinciliği yapılmış okulumuz Ankara dördüncüsü olmuştur.

24 - 27 Mart tarihlerinde Çorum'da yapılan Türkiye Şampiyonasına ferdi olarak üç sporcumuz davet edilmiştir. 51 takım arasında Türkiye 7. liğine ulaşmışlardır.

**MÜZİK
KOLU
ÇALIŞMALARIMIZ**

ÜÇ
SESLİ
OKUL
KOROSU
MÜDÜRÜMÜZ
KIVILCIM
ÖZKÖK
VE
ÖĞRETMENLERİ
GÖNÜL
OYMAN
İLE
MÜZİK
GECESİNDE



DÖRT
SESLİ
KARMA
OKUL
KOROSU
MÜDÜRÜMÜZ
KIVILCIM
ÖZKÖK
VE
ÖĞRETMENLERİ
NEVZAT
ÖZGÜL
İLE
MÜZİK
GECESİNDE





DÖRT
SESLİ
OKUL
KOROSU
MÜZİK
GECESİNDE



DÖRT
SESLİ
OKUL
KOROSU
MÜDÜRÜMÜZ
KIVILCIM
ÖZKÖK
MÜZİK
ÖĞRETMENLERİ
VE
MEZUNLAR
İLE
MÜZİK
GECESİNDE
(YANDA)



ALEV
ŞUŞUT
«KEMAN»
PINAR
BALAK
«PİYANO»
MÜZİK
GECESİNDE



LÂLE
ÜNSAL
MÜZİK
GECESİNDE



ZEYNEP
ARIK
MÜZİK
GECESİNDE

**RESİM
KOLU
ÇALIŞMALARIMIZ**

OKULUMUZDAKİ
RESİM
SERGİLERİNDEN
BİRİNİN
MÜDÜRÜMÜZ
KIVILCIM ÖZKÖK
TARAFINDAN
AÇILIŞI (ÜSTTE)
GENEL MÜDÜR
MUAVİNİ
CEMALETTİN ERKİN,
DİĞER ZİYARETCİLER
VE ÖĞRENCİLER
RESİM
SERGİSİNİ
GEZERKEN
(YANDA ve ALTTA)





Diğer
Bir Resim
Sergimizden
Görüntüler



Resimleriyle
Sergimizi
Süsleyen
Öğrencilerimiz
Görevli
Arkadaşları
ve
Öğretmenleri
İle Birlikte

TİYATRO KOLU ÇALIŞMALARI

YİRMİ SEKİZ KİŞİDEN
OLUŞAN TİYATRO GÖSTE-
RİLERİMİZ, YÜZDE YÜZ Bİ-
ZİM OLAN «ÜÇ OYUN»UN
YÖNETİCİSİ OLAN LEYLA
ÖZÜYE'YE TEŞEKKÜR
BORÇLUYUZ.

Rükzan Günaysu



ŞİNASİ'den
«ŞAİR
EVLENMESİ»



TURGUT
ÖZAKMAN'dan
«KANEVİÇE»



HÜSEYİN
SUAT'tan
«HÜLLE»



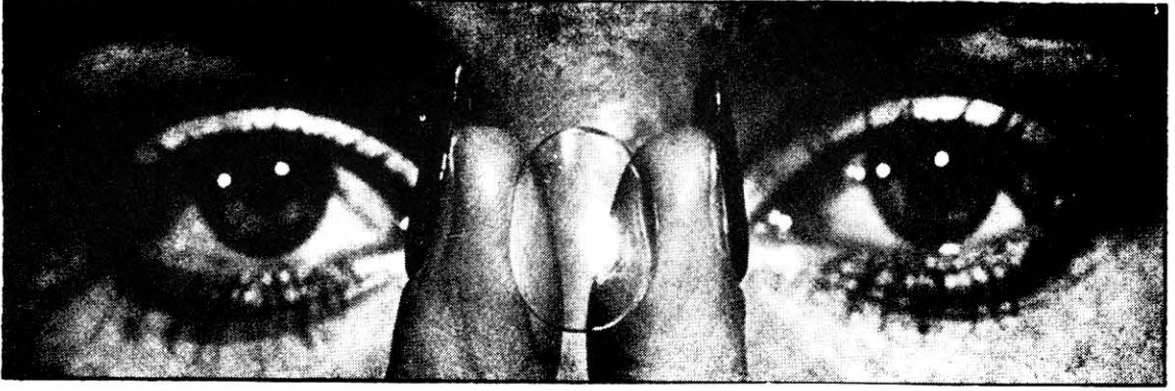


FOTO
NACİ ERTEM
1929 - 1979

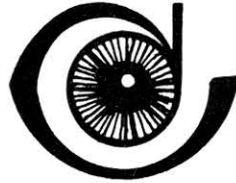
*Anılarımızda Daima
Yaşayacaktır.*

Şimdi...

**Gözlük yerine
"Kontakt Lens"
kullanılıyor .**



**Eğer gözlük takmak işinizi zorlaştırıyor
veya kullanışlı olmuyorsa,
"Kontakt Lens" takacaksınız**



optik dünyası

KONTAKT LENS MERKEZİ

İZMİR CADDESİ İHLAMUR SOKAK LÂLE APT 12/6 KIZILAY ANKARA

TEL: 254432

üretimle
bütünleşik

vakıf
kuruluş

pazarlama
bilimine
inançlı

kadroda
yetenekli

toplu
girişimlere
yönlenmiş

hizmette
organize

araştırmacı
geliştirici

insan-mekân
ilişkisinde
tecrübeli

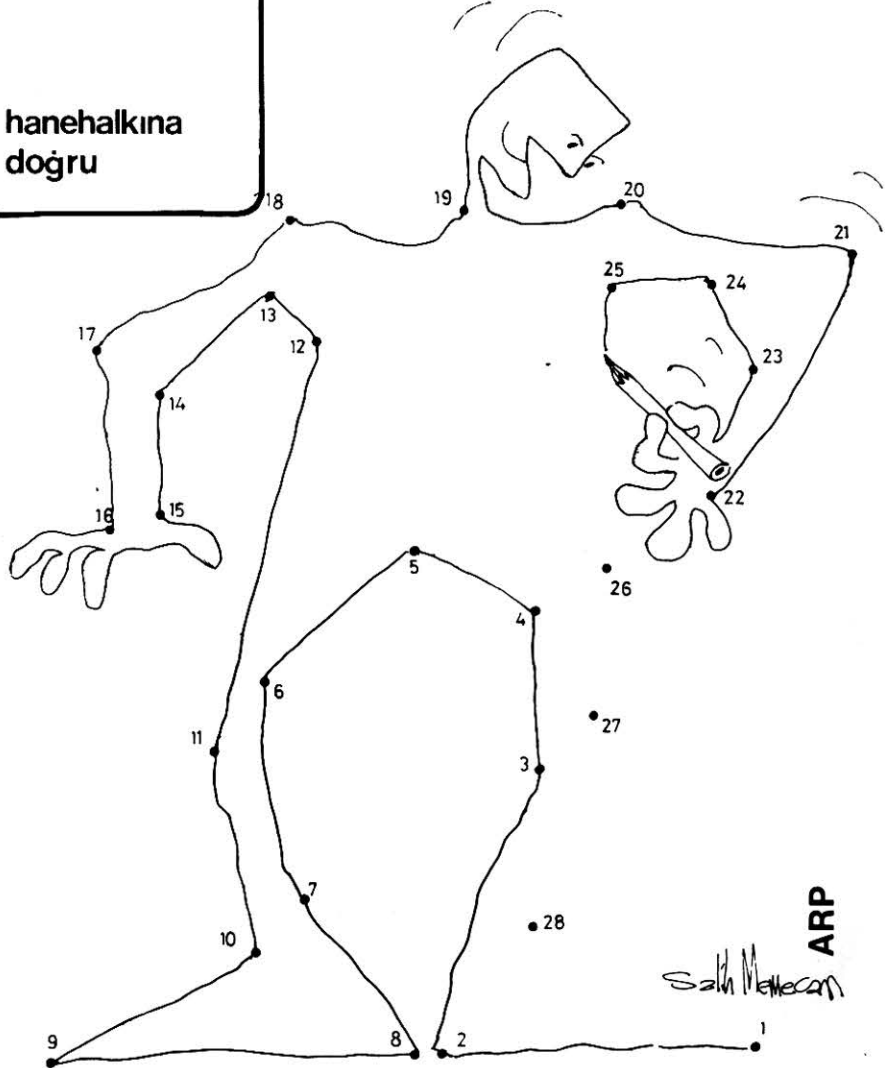
mobilya
sektöründe
uzman

hanehalkına
doğru

referansları
«büyük» işler

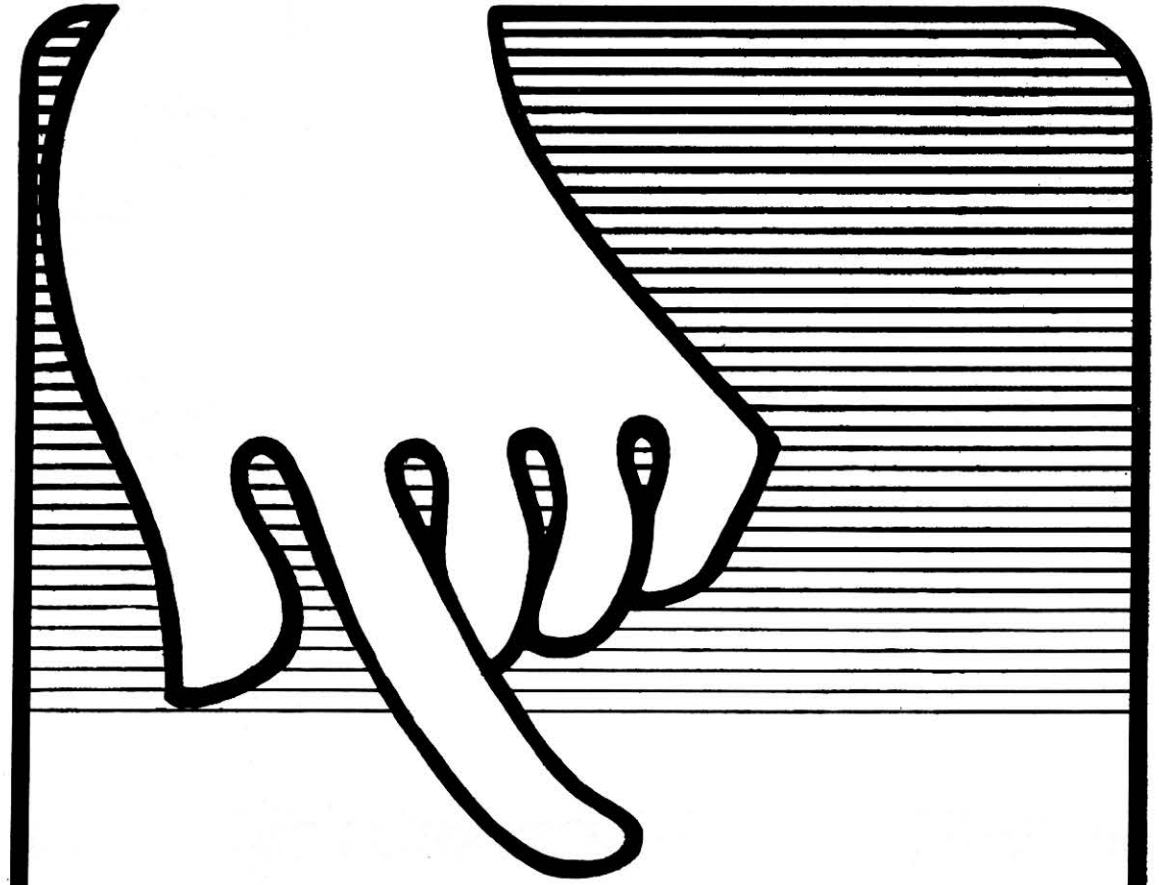
profesyonellerle
beraber

kaliteyi
amaçlayan



VE TİCARET LTD.ŞTİ./NECATİBEY C.23 TEL.29 57 15-30 25 36-30 25 38

TEPE MOBİLYA BAŞBAYİİ TEPELER PAZARLAMA



**ZİRAAT
BANKASI**

**SİZE
SİZİN
KADAR
YAKINDIR.**

Ülkemizin ilk
"TAM HİZMET" sunan
Sermaye Piyasası Kuruluşu

MEBAN

Meban, tasarruflarını verimli, güvenilir kaynaklara yatırmak isteyenlere, finansman ve sermaye ihtiyaçları bulunan sınaî, ticarî kuruluşlara çağdaş yöntemlerle yardımcı olan yurdumuzda, kendi alanında "Tam Hizmet" sunan ilk kuruluştur.

Meban'ın tasarruf sahiplerine sunduğu hizmetler:

- Tasarruflarını bir menkul değere yatırmayı düşünenlere en yüksek kârı sağlayan çeşitli öneriler sunmak.
- Ellerindeki hisse senetlerini ve tahvilleri satmak, satın almak, değiştirmek.
- Hisse senedi ve tahvil piyasası hakkında tam ve gerçekçi bilgi vermek, ücretsiz danışmanlık yapmak.
- Portföy işletme sistemimizle, sahip olunan nakit ve menkul değerlere en yüksek verimi sağlamak.



MEBAN

MENKUL DEĞERLER BANKERLİK ve FİNANSMAN A.Ş.

İSTANBUL

İstiklâl Caddesi, Odakule, Kat : 17 Beyoğlu Telf. : 45 17 65 - 44 28 36 - 43 09 32

ANKARA

Gazi Mustafa Kemal Bulvarı 8/10 İştâş Apt. Kızılay Telf : 25 29 82 - 17 42 66 - 18 57 18

MEBAN

YENİ
MEZUNLARI
KUTLAR,
BAŞARILARININ
DEVAMINI
DİLER.



MEBAN

MENKUL DEĞERLER BANKERLİK ve FİNANSMAN A.Ş.



Ulaştırma Topluluğu Şirketi **RAY SİGORTA**

YANGIN ● ● UÇAK
NAKLİYAT ● ● HAYAT
TRAFİK ● ● KASKO
MAKİNA ve MONTAJ ● ● SİRKAT
MALİ MESULİYET ● ● CAM

Cebinizdeki RAY SİGORTA poliçesi her zaman ve her yerde en emin dostunuzdur.

Telefon :

UMUM MÜDÜRLÜK : 17 15 95 – 18 03 95 – 18 05 18 – 18 09 15
İSTANBUL ŞUBESİ : 49 04 73, 49 51 81, 44 17 39, 49 19 36
İZMİR ŞUBESİ : 13 35 06 – 13 72 46

MUSTAFA



NURETTİN USTA

ÇİZME ve AYAKKABI
İSMARLAMA REYONU



YILLIKLA GELEN KOLEJLİ
ÖĞRENCİLERE % 20
TENZİLAT YAPILIR.

NURETTİN ÇETİN
G.M.K. Bulvarı S. Gönenç sok.
45/35 Tlf: 29 32 20

MUSTAFA

Foto

EKRAN

ÖZHAN GÜNDALLI

RAŞİT ALTINTAŞ

**Fotoğraf Makinaları, flimleri, kağıtları,
banyoları.**

**Paloroid flimler, makinalar
sinema makineleri, flaşları, perdeleri
siyah - beyaz ve tamamen otomatik
renkli baskı.**

**Soysal Çarşı Alt Kat No : 19 Kızılay
Ankara Tel : 17 73 92**